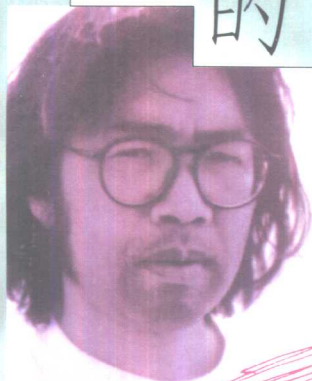


川
●
著

西 川 的 诗



蓝

星

诗

库

西川，1963年生人。1985年毕业于北京大学英文系，此前开始诗歌创作，曾在新华社任编辑。现为中央美术学院教师。著有诗集《隐密的汇合》、《虚构的家谱》、《大意如此》，随笔集《让蒙面人说活》。并翻译有庞德、博尔赫斯、巴克斯特等人的作品。

请把羊群赶下大海，牧羊人，
请把世界留给石头——
黑夜的石头，在天空它们便是
璀璨的群星，你不会看见。

请把羊群赶下大海，牧羊人，
让大海从最底层掀起波澜。
海滨低地似乌云一般旷远，
剩下孤单的我们，在另一个世界面前。

凌厉的海风。你脸上的盐。
伟大的太阳在沉船的深渊。
灯塔走向大海，水上起了火焰。
海岬以西河流的声音低缓。

告别昨天的一场大雨，
承受黑夜的压力，恐怖的摧残。
沉寂的树木接住波涛，
海岬以东汇合着我们两人的夏天。

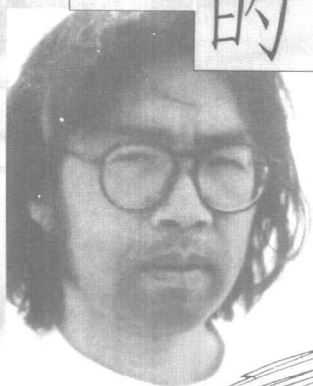
人
民
文
学
出
版
社

西川·著

蓝
星
诗
库

西川，1963年生人。1985年毕业于北京大学英文系，此前开始诗歌创作，曾在新华社任编辑，现为中央美术学院教师。著有诗集《隐密的汇合》、《虚构的家谱》、《大意如此》，随笔集《让蒙面人说话》。并翻译有庞德、博尔赫斯、巴克斯特等人的作品。

西川的诗



请把羊群赶下大海，牧羊人，
请把世界留给石头——
黑夜的石头，在天空它们便是
璀璨的群星，你不会看见。

请把羊群赶下大海，牧羊人，
让大海从最底层掀起波澜。
海滨低地似乌云一般旷远，
剩下孤单的我们，在另一个世界面前。

凌厉的海风。你脸上的盐。
伟大的太阳在沉船的深渊。
灯塔走向大海，水上起了火焰。
海岬以西河流的声音低缓。

告别昨天的一场大雨，
承受黑夜的压力、恐怖的摧残。
沉寂的树木接住波涛，
海岬以东汇合着我们两人的夏天。

人民文学出版社
一九九九年·北京

(京)新登字 002 号

图书在版编目(CIP)数据

西川的诗/西川著. - 北京:人民文学出版社, 1999. 6
(蓝星诗库)

ISBN 7-02-002953-1

I. 西… II. 西… III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV. I227
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 18293 号

责任编辑:王清平 莫文征

人民文学出版社出版

(100705 北京朝内大街 166 号)

北京市华文印刷厂印刷 新华书店发行

字数 180 千字 开本 850 × 1092 毫米 1/32 印张 8 插页 3

1999 年 6 月北京第 1 版 1999 年 6 月北京第 1 次印刷

印数 1~10000

定价 13.50 元



作者像

目 录

需要	1
回声	3
暮色	5
黑雨	6
死豹	8
在那个冬天我看见了天鹅	10
黑鸟	11
橡树	12
曲终人散	14
陌生人的灯	15
雨中写作	17
我在雨中对你说话	19
但愿	21
桃花开放	23
野地里的荷花	25
南风	27
八月的果园	29
民歌	31
旷野一日	33

高原	35
在哈尔盖仰望星空	37
最初的工业	38
上帝的村庄	40
一再推迟的黄金时代	42
寻找海洋	44
方舟	46
把羊群赶下大海	48
海边的玉米地	50
建起一座城市	51
凭窗看海的人	52
遗物	54
日光下的海	55
船之歌	57
夜歌	59
星	61
风(之一)	63
云(之一)	65
雨	67
风(之二)	69
云(之二)	71
雪	73
光	75
庭院	77
往世书	79
你的声音	81
一座遥远的城	83

饮水	85
眺望	87
鸟	89
南方	91
梦中的财富	93
梦见诗歌	95
诉说十四行	97
暴风雨十四行	98
月光十四行	99
仿彼特拉克十四行	100
读密尔顿十四行	101
秋天十四行	102
大雪十四行	103
新大陆十四行	104
李白	105
杜甫	107
利玛窦墓畔	109
观芮城永乐宫壁画	111
忆昔游	113
母亲时代的洪水	115
致彭城	118
广场上的落日	120
我跟随一位少女穿过城市	122
房屋	124
动物园	126
十二只天鹅	129
夕光中的蝙蝠	132

七个夜晚	135
书籍	138
青铜玫瑰	141
一位不便提及她姓名的夫人	143
疯姑姑	145
远方	147
流亡者	149
世纪	151
偶然的诗意	153
黑暗	155
黎明	157
独唱	159
音乐	161
大雨将临	163
预感	165
从一场蒙蒙细雨开始	167
长期以来	169
为海子而作	171
为骆一禾而作	174
写在三十岁	177
双鱼座	180
黄昏三章	182
夜曲三章	185
舞蹈者	188
解放者	189
汉尼拔	190
杀死一个人	191

捕风捉影的人	192
札记	193
低音	194
诗歌女神	195
漂洋过海	196
应当回到	197
月亮	199
虚构的家谱	201
小说家	203
方圆数里	205
写在墙上	207
停电	209
一条狗悄悄走过我的窗前	211
大地上的火车站	213
凉	215
中学	217
断章	219
另一个我的一生	222
荷兰的清晨	224
思雅	226
献给玛丽莲·梦露的五行诗	228
降落	229
这些我保存至今的东西	231
地下室	234
午夜的钢琴曲	236
青年人的晚会	238
一个人老了	240

发现	242
此刻	244
第一支颂歌	246

需 要

孤独的劳动者
需要孤独的成果
乞丐的盘中
需要一块面包

如同剧场里
需要一个人的低语
黎明的树林
需要一只老虎的咆哮

伟大的诗歌
需要伟大的读者
伟大的国家
需要伟大的人民

如同粗心的鹰
需要睡眠的岩石
你短暂的一生
需要三件家具

现在冬天

已随黄昏到来
哭泣的日子
有了大自然的衰败

窗户需要窗外的
阳光或阴霾
我心灵的天空
需要一片冬天的云彩

回 声

一个人,犹如一座城市
是一片回声

砖石垒叠而起如层层海浪推远
雾色在清晨和黄昏都很凝重

那些高耸着的钢铁栅栏围护四方
谁曾在其中放牧牛羊?

在木叶相合的地方
男女相遇

在寂寞侵入石头的地方、
世界唯回声永存

这蔚蓝色的柱石上
一层一层织满铜丝般的藤蔓

在幽暗的房间里
女人采回的果实中有音乐声回旋

我坐在一群老鼠之中
感受到大雪静静地飘落

城上的积雪和高风
把一些人就此埋没——

灵魂化为
子夜峡谷中身披浴衣的守望者

而这里，一片回声
搭起的城市，我们把脚

埋进冰凉的水泥和沙子
转身咳出血痰，重操旧业

暮 色

在一个幅员辽阔的国家
暮色也同样辽阔
灯一盏一盏地亮了
暮色像秋天一样蔓延

所有的人都闭上嘴
亡者呵，出现吧
因为暮色是一场梦——
沉默获得了纯洁

我又想起一些名字
每一个名字都标志着
一种与众不同的经历
它们构成天堂和地狱

而暮色在大地上蔓延
我伸出手，有人握住它
每当暮色降临便有人
轻轻叩响我的家门

黑 雨

黑雨中落下唯一的孩子
黑雨中落下远方的孩子
来自远方一个消逝的家庭：
那严厉的父亲与刻薄的母亲

黑雨中落下唯一的孩子
与马匹和饲料一同落下
昨夜的大风送他骑马升天
落在今日，带来闪电的灰烬

他落在这里，落在我们身边
落在我们挥霍生命的领土
随意拣拾满园的果实
错把我们的默许当成敬意

我们不曾期待过他的到来
像不曾期待过天国的小鸟
他来走进我们的房间，不声不响
使我们在道义上经受考验

他不是基督也不是撒旦

甚至不是玩笑也不是寓言
他是黑雨中落下的唯一的孩子
要使我们的灵魂来一次震颤