

光明日报出版社

# 姓名与人生

雷风行 编著

- 姓名字号称谓
- 孩子命名之道
- 企业商标择名
- 名人名字探源
- 古今姓名趣闻
- 姓名算命之谜



# 姓名与人生

雷风行 编著

光明日报出版社

(京)新登字 101 号

**图书在版编目(CIP)数据**

姓名与人生/雷风行编著.-北京:

光明日报出版社,1995.3

ISBN 7-80091-594-8

I. 姓… II. 雷… III. ①姓名-基本知识②姓名-关系-人

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 02929 号

**姓名与人生**

雷风行 编著



光明日报出版社出版发行

(北京永安路 106 号)

邮政编码:100050

电话:3017788—225

新华书店北京发行所经销

北京平谷玉福印刷厂印刷

\*

850×1168 1/32 · 印张 10.125 字数 300 千字

1995 年 3 月第 1 版 1995 年 3 月第 1 次印刷

印数:1—10050 册

ISBN 7-80091-594-8/Z·70

---

定 价:9.90 元

## 内 容 提 要

姓名，是社会生活中代表个人的符号，是一个人终生的座右铭，对人生有着某种潜在的影响。

年轻的父母如何为自己的孩子起个好名字，赠给孩子一份人生厚礼？

经营者如何为自己的公司、店号及产品起个响亮而新颖的名字，创出自己的名牌？

本书系统介绍我国姓、名、字、号的基本知识，剖析了当前社会上起名字存在的问题与弊端，阐述起名字的原则、思路与方法。

本书融知识性、实用性、趣味性于一体。它介绍了 110 位名人的名字来源与轶事，辑有古今中外姓名趣闻；评介海外姓名学的一些观点与方法，对流传于社会的姓名算命术进行科学的分析；并附有百家姓和男女人名常用字表。可谓一书在手，起名必备知识尽在心中。



## 作者简介

雷风行，1944年出生于福建省宁化县，畲族。1967年毕业于北京师范大学教育系。现为中国作家协会会员，《人民铁道》报社主任、主任编辑。

从大学时起开始发表作品。八十年代以来已出版了《郭沫若的少年时代》、《名人的第一任老师》、《谜语趣话》、《历代聪慧少年的故事》、《群星从这里升起》、《片叶集》等十多本书，其中有两本书被国家教委、团中央、文化部、全国总工会评为全国性读书活动推荐书目。1991年台湾图文出版社出版了他编著的《名人和他的老师》，并列入儿童21世纪丛书。

# 目 录

## 中国人的姓名及其变迁

中国人的称谓——姓、名、字、号.....	(2)
姓——标志家族系统的符号.....	(4)
名——人的基本称谓.....	(9)
字——从名派生出来的称谓 .....	(15)
号——代替名字的其它称号 .....	(18)
中国姓氏知多少? .....	(21)
“张王李赵遍地刘” .....	(23)
姓氏有高低贵贱之分吗? .....	(27)
民间形形色色的名字称谓 .....	(29)
历代帝王的称谓 .....	(33)
当代姓名演变趋势 .....	(34)

## 命 名 之 道

古代命名方法 .....	(40)
为您的孩子取个好名字 .....	(42)

---

起名的思路与方法 .....	(48)
重名现象及其对策 .....	(54)

## 为工商企业与产品起名

工商企业的起名方法 .....	(62)
给产品商标起个好名字 .....	(65)
出奇制胜 切忌雷同 .....	(69)
温馨亲切——商店起名的学问 .....	(72)

## 海外姓名学评介

古人的迷信 今人的困惑 .....	(78)
姓名算命术——五格剖象法 .....	(82)
附表 1：1—81 数理运势诱导一览表 .....	(86)
附表 2：天地人三格配置关系吉凶一览表 .....	(105)
姓名算命可信吗？ .....	(115)
一位女性的改名故事 .....	(120)

## 名人名字探源

孔子与尼丘山 .....	(126)
受过膑刑的名将孙膑 .....	(127)
司马相如与蔺相如 .....	(128)
“神医”华佗 .....	(129)
阮氏英才阮籍 .....	(130)
“药王”孙思邈 .....	(131)
徐茂公为何姓“李”？ .....	(132)

---

李世民“济世安民” .....	(132)
李白为何自号“青莲居士”? .....	(133)
禅佛诗人王维.....	(134)
白居易“居易不难” .....	(135)
“六一居士”欧阳修 .....	(137)
岳飞展翅高飞.....	(138)
法医宋慈施惠于民.....	(139)
耶律楚材“楚材晋用” .....	(140)
正气浩然的文天祥.....	(142)
吴承恩无皇恩可承.....	(143)
将门之子戚继光.....	(144)
“努尔哈赤”的含义 .....	(145)
徐霞客——与霞为伴的云游客.....	(146)
李自成“有志自然成” .....	(148)
金圣叹的悲叹.....	(149)
郑燮为何号“板桥”? .....	(151)
曹雪芹与芹菜.....	(153)
林则徐与徐巡抚.....	(154)
段玉裁为龚自珍起名.....	(155)
洪秀全改名.....	(157)
“五不居士”翁同龢 .....	(158)
康有为“安有为哉” .....	(159)
白石铺出了个齐白石 .....	(160)
孙中山——“中国的山樵” .....	(161)
吴趼人的“正名”诗.....	(163)
梁启超的两个自号.....	(164)
黄兴和他的贤妻徐宗汉.....	(165)
“双清楼主”何香凝 .....	(167)

---

“独秀山民”陈独秀	(168)
从樟寿、周树人到鲁迅	(169)
蔡锷——一把护国锋刃	(171)
算命先生为阎锡山改名	(173)
钱玄同更名鸣志	(174)
“盖叫天”张英杰	(175)
李四光“四面光明”	(177)
陈布雷求签	(178)
陶行知改名中的哲学	(180)
胡适的“适者生存”	(181)
许地山与落花生	(182)
梅兰芳高洁如兰	(183)
邓演达与《天演论》	(184)
麒麟童周信芳	(185)
徐悲鸿以哀鸿自励	(186)
张恨水“长恨水长东”	(187)
王若飞“关山度若飞”	(188)
茅盾名字的由来	(189)
王尽美——尽美尽善唯解放	(191)
彭德怀的“石穿”精神	(192)
郑振铎声振文化界	(195)
朱自清一生清贫	(196)
铮铮汉子田汉	(198)
邓散木为何号“粪翁”?	(199)
李苦禅苦心学绘画	(201)
李立三名字的变换	(201)
闻一多与文天祥	(203)
老舍的“舍予”精神	(204)

张闻天为何又名洛甫？	(206)
何长工“为革命扛长工”	(207)
实验生物学家朱洗	(208)
冰心——一颗热爱儿童的明亮之心	(209)
魏金枝借名成真	(210)
为革命文学而呼号的蒋光赤	(211)
苏步青数学领域“步青云”	(212)
柔石与家乡的桥	(213)
陈伯达的名字由来	(215)
程砚秋三次改名	(216)
巴金的原名与笔名	(217)
丁玲与“丁玲珰琅”	(219) 07558
冼星海为何改名“黄训”？	(221)
何克全化名骅丰	(222)
谢冰莹与王莹以“莹”励志	(223) 07558
“博古”一名的含义	(225)
毛泽东为程思远取字	(226)
两个蝴蝶	(227)
王朝闻“夕不甘死”	(228)
艾青名字的来历	(229)
钱钟书钟情于书	(231)
萧乾与“小饼干”	(233)
胡乔木一家的名字	(236)
周小舟——一叶扁舟的浮沉	(237)
陈毅替陶勇改名	(239)
“耳朵先生”聂耳	(240)
何其芳——“名字是一个问号”	(241)
童小鹏与童大鹏	(242)

“野玫瑰”王人美	(243)
谢添“谢天谢地”	(244)
朱仲丽巧起笔名“珠珊”	(245)
从柴军武到柴成文	(246)
郭沫若巧戏廖冰兄	(247)
韩素音——“月亮送来的客人”	(248)
成荫“绿树成荫”	(249)
“金嗓子”周璇	(251)
柏杨心仰柏杨树	(252)
马烽投身抗日烽火中	(253)
常香玉与项羽	(254)
海默难默	(255)
从小小婉娥到丁是娥	(256)
诗人外交家周南	(258)
田华与刘天花	(259)
牛得草奋蹄耕耘	(260)
雷锋两易其名	(261)
莫伸自戒“手莫伸”	(263)
贾平凹“凹则不平”	(264)

## 古今中外姓名趣闻

老子指李树为姓	(268)
三国人名对	(268)
李梦阳同名巧对	(269)
张居正与艾自修	(270)
洪承畴变节	(270)
左宗棠回敬曾国藩	(271)

---

端方其人	(272)
陈垣与侯外庐、向达	(272)
梅兰芳对诸葛亮	(273)
沈醉与“犯友”	(274)
三姓赛联争雄	(274)
人名趣对	(276)
茅盾与六作家	(276)
华罗庚姓名巧对	(277)
董卓当死	(278)
徐之才的嘲诮谜	(278)
狄仁杰戏卢献	(279)
骆宾王策反裴炎	(280)
李白题诗赐名	(281)
皮日休与黄巢	(282)
林叔躬讽张叉	(282)
卢俊义藏头诗	(283)
嘉靖与严嵩	(284)
东门王皮	(284)
老舍破谜	(285)
张际春抗大出谜	(285)
年羹尧与十三妹	(286)
吴组缃的贺寿礼	(286)
老舍的人名诗	(287)
李季为“李香香”取名	(288)
“伯乐”是谁?	(289)
古代四美人雅号	(290)
为书斋取个好名	(290)
茶馆酒楼的特殊广告	(291)

---

傣族人一生中名字的变化.....	(292)
藏族人无姓氏.....	(293)
外国人的姓名趣闻.....	(294)
日本人的姓氏多而奇.....	(295)
美国人的姓氏杂而怪.....	(296)
 <b>附录一：百家姓.....</b>	<b>(299)</b>
<b>附录二：男女人名常用字表.....</b>	<b>(303)</b>
后记.....	(311)

# 中国人的姓名及其变迁

---

---

●姓名，是人类社会交往中代表个人的符号。

●中国人的姓名，由姓、名、字、号组成。它满载历史的积淀，具有民族特色，又反映不同时代的风貌。

●中国姓氏源远流长，它是历史的产物，是中华多民族融合的结晶，又是家族血统的标志。

●当代中国姓名演变步伐加快，其变化评价不一，喜忧参半。

## 中国人的称谓——姓、名、字、号

我们在读中国历史人物传记时，往往发现许多人除去姓名外，还有字和号。例如：唐代大诗人杜甫；姓杜，名甫，字子美；号工部、少陵野老、杜陵野客。为什么有这么多称呼？它们都各自代表什么？

姓即姓氏，姓是一种族号，氏是姓的分支。中国汉族人的姓，见于文献的有五、六千个，但常见的姓氏不过二三百个。姓分一个字的单姓与两个字三个字的复姓。在漫长的封建社会，子女都随父而姓。现代中国人的姓，大部分都是从几千年前代代相传下来的，源远流长，历史悠久。封建社会姓氏门第观念极为强烈，姓氏也有尊卑、贵贱之分，如汉朝就曾明文规定，优待皇帝同姓，凡诸刘全家人免去徭役。但在我们今天的社会里，姓氏只代表个人及其所出家族的一种符号，已经没有什么特殊意义了。

名，是对一个人的称呼，也是代表一个人的符号。中国人的名字一般都是一个字或两个字，如汉代史学家司马迁，复姓司马，名迁；南宋民族英雄文天祥，姓文，名天祥。一个人除正式的名外，有的还有小名、乳名；有的还有笔名、化名。例如文学家鲁迅小名叫阿张，当时正在北京做官的祖父周介孚接到长孙出生的家信时，正逢内阁学士张之洞来访，祖父便用张之洞的姓为鲁迅取小名“阿张”，后又用与张同音异义的樟字取大名“樟寿”，号“豫山”；鲁迅18岁时投考南京江南水师学堂，改名“周树人”；1918年发表《狂人日记》时取笔名“鲁迅”，随着这一笔名影响扩大，“鲁迅”之名逐渐替代了原有姓名周树人。

字，是从名派生出来的第二称谓，一般为两个字，其意和名的字义相关联。例如明代书画家唐寅，字伯虎，“伯”表示他在兄弟中排行老大，十二生肖中“虎”正与十二地支“寅”相对应。字

最早起源于周代，据《礼记》载，男子20岁成年举行冠礼，便可根据本名含义而取字。为什么有了名还要有字呢？因为从周代起历代统治阶级都极力维护尊卑等级秩序和宗法制度，如果对上级或长辈直呼其名，就会被视为不敬，于是又从“名”演化出“字”。一般的规矩，上对下、长对幼称其名；下对上、幼对长或同辈尊称，则称其字。如果“名”和“字”连用，一般先字后名。例如东汉史学家班固，字孟坚，如表示尊敬，便称之为班孟坚或孟坚固。

号，是一个人名、字以外的第三种称呼。号有两种：一是自号，是古代文人士大夫为表示自己的思想志趣而起的，如杜甫为表示自己无心追求做官，自号“少陵野老”、“杜陵野客”；二是人号，即他人为表示对所称呼的人的尊敬，用其官职、出生地或死后的溢号来称呼。如杜甫曾做过工部员外郎，世称“杜工部”；唐代文学家柳宗元是河东人，世称“柳河东”；宋代名将岳飞死后的溢号是“武穆王”，后人便尊称他为“岳武穆”。

古代的名、字、号称谓习俗，基本上一直延续到解放前。许多老一代的政界与文化界人士都有名有字，有的还有别号。例如沈钧儒字秉甫，号衡山；马叙伦字夷初，号石翁，别号寒香等。那时人们之间多以字相称，而不直呼以名；对人自称就必须称名，而不能称字。如果称呼别人以名，而称呼自己以字，是很不礼貌的。

现代人们的称谓简单了，很少有人再去起字、号，于是名与字合称为名字，人的称谓由姓与名两部分组成。但是，当代人们改名的比过去多了，取笔名、艺名、化名的也多了，于是人的称谓出现小名（乳名）、正式名（学名）、曾用名（原名、化名）、笔名、艺名等多元化现象，这也算古今名字演变的一种趋势。例如诗人艾青，原名蒋海澄，笔名除艾青外，还有莪伽、克阿；豫剧演员牛得草原名牛俊国，牛得草是他的艺名。

## 姓——标志家族系统的符号

“您贵姓？”

“免贵姓张，弓长张。”

张王赵李，人之姓氏。每个人都有自己的姓。

姓，现在也叫姓氏，是代表个人所出家族的一种符号。

但在两千多年前的上古时代，姓和氏是有区别的。

原始社会，过着群居生活，是无所谓姓氏的。随着社会生产力的发展，形成母系氏族之后，为避免近亲繁殖，保证氏族人丁兴旺，便确定了氏族外婚，内部禁婚，于是姓作为本氏族的名称和标志便应运而生了。一些古姓如姬、姜、妊、姒、妫等，均为女字旁，子女往往知其母而不知其父，以母亲为姓，即源于这种情况。

姓比氏起源更早。“姓”，由“女”、“生”二字组成，即“女生为姓”，生而有姓。东汉许慎在《说文解字》中对“姓”的解释是：“姓，人所生也。……因生以为姓，从女生。”人由母亲所生，所以“姓”字为“女”字旁，造字方法是会意。

在夏、商、周上古时代，姓是代表有共同血缘关系种族的称号，氏则为姓衍生的分支。《左传·隐公八年》说道：“天子建德，因生以赐姓，胙之土而命之氏。”意思是说，周天子分封有德的人为诸侯，出生后依据他们始祖情况而赐姓，再封给土地而命氏。

南宋史学家郑樵在《通志·氏族略序》中阐明了上古时代姓与氏的关系：“三代之前，姓氏分而为二，男子称氏，妇人称姓。氏所以别贵贱，贵者有氏，贱者有名无氏……姓所以别婚姻，故有同姓、异姓、庶姓之别。氏同姓不同者，婚姻可通；姓同氏不同者，婚姻不可通。三代之后，姓氏合而为一，皆所以别婚姻，而以地望明贵贱。”