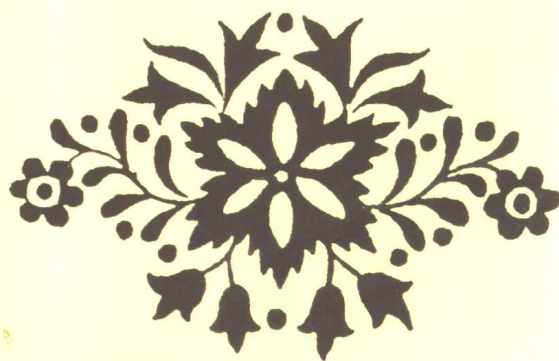


普通高等教育中医药类规划教材学习指导丛书

# 中医基础理论学习指导

主 编 吴敦序  
副主编 刘承才  
刘燕池  
李德新



上海科学技术出版社

普通高等教育中医药类规划教材学习指导丛书

# 中医基础理论学习指导

**主 编** 吴敦序

**副主编** (以下均以姓氏笔画为序)

刘承才 刘燕池 李德新

**编 委** 孙广仁 李其忠 范永昇

张大年 喻自成 童 瑶

**审 校** 钱承辉

上海科学技术出版社

普通高等教育中医药类规划教材学习指导丛书

**中医基础理论学习指导**

主编 吴敦序

上海科学技术出版社出版、发行

(上海瑞金二路 450 号 邮政编码 200020)

新华书店上海发行所经销 苏州市望电印刷厂印刷

开本 787 × 1092 1/16 印张 13.25 字数 313 000

1998 年 6 月第 1 版 2001 年 5 月第 4 次印刷

印数 30 001 - 38 000

ISBN 7 - 5323 - 4568 - 8/R·1193

定价:14.50 元

本书如有缺页、错装或坏损等严重质量问题，  
请向本社出版科联系调换

## 前 言

为了更好地指导普通高等教育中医药类规划教材的学习和使用,使学生便于掌握各门学科的要领和重点,并尽早熟悉中医药类规划教材题库考试形式和程序,经国家中医药管理局科教司同意,决定在完成规划教材和题库编写的基础上,编写出版一套“普通高等教育中医药类规划教材学习指导丛书”,作为中医药教材建设的配套工程之一。

根据中医药类规划教材的实际使用情况,本套丛书共出版 12 种:《医古文学习指导》、《中医基础理论学习指导》、《中医诊断学学习指导》、《方剂学学习指导》、《中药学学习指导》、《中医内科学学习指导》、《中医外科学学习指导》、《中医妇科学学习指导》、《中医儿科学学习指导》、《正常人体解剖学学习指导》、《中医骨伤科学基础学习指导》、《针灸学学习指导》。

本套丛书的内容,系根据教学大纲的要求,对各门学科作提纲挈领的阐述,指出各章节的要领和需要重点掌握的内容,以及相应的试卷和参考答案。试卷基本能反映题库的各种试题类型。本套丛书主要供中医药院校在校学生、社会上自学中医人员、临床中医师上岗考试者使用。

中医药类规划教材学习指导丛书编审委员会

1996 年 8 月

## 编写说明

中医基础理论是中医学的专业基础课。它的主要任务是向学生传授中医的基础理论和基本知识,为学习中医各科打好基础。如果不学好中医基础理论,对中医其他各科,都是无法学习的。所以,中医学的各个专业,都把中医基础理论作为一门主干课程。

要提高学生学习中医基础理论的成绩,就必须让学生明确这门课程的重点,加深对其内容的理解,并提高其应用中医基础理论的能力和解题技巧,这正是我们编写本书的目的。

为了达到这个目的,本书完全按照全国普通高等教育中医药类规划教材《中医基础理论》分章节,并按该教材的《教学大纲》编写。每章开始时,首先标明该章的目的要求。每节分内容提要、重点和难点、练习题和思考题等三部分撰写。在“内容提要”中,点明本节的重点所在;在“重点和难点”中,详细地阐述本节的重点内容与比较难以理解和掌握的内容;在“练习题和思考题”中,按照全国中医基础理论考试通用的题型,出题若干,供学生解答。通过解答问题,训练学生回忆、思考、判断、论述和综合应用中医基础理论的能力和解题技巧。在全书最后,附综合考卷二份,供学生作自我检测与练习之用。所有练习题和思考题与综合考卷,均附有答案。因此,可以认为本书是全国普通高等教育中医药类规划教材《中医基础理论》的姊妹篇,是为使学生更好地学好教材而设的。

我们希望本书能对同学们提高中医基础理论的成绩发挥作用,并希望同学们在阅读本书后,对我们提出宝贵的意见和建议。

《中医基础理论学习指导丛书》编委会

1997年10月

# 目 录

绪论	1
一、中医学和中医基础理论的基本概念	1
二、中医理论体系的形成和发展	1
三、中医理论体系的主要特点	3
四、中医基础理论的主要内容	5
第一章 中医学的哲学基础和主要思维方法	6
第一节 精气学说	6
第二节 阴阳学说	13
第三节 五行学说	19
第四节 中医学的主要思维方法	26
第二章 气血津液	31
第一节 气	31
第二节 血	35
第三节 津液	37
第四节 气血津液的关系	40
第三章 脏腑	42
第一节 五脏	43
第二节 六腑	58
第三节 奇恒之腑	62
第四节 脏腑之间的关系	63
第四章 经络	69
第一节 经络的概念和经络系统	69
第二节 经络的基本生理功能	70
第三节 十二经脉	72
第四节 奇经八脉	76
第五节 经别、别络、经筋、皮部	78
第五章 形体和官窍	80
第一节 形体	80
第二节 官窍	84
第六章 病因	92
第一节 外感病因	93
第二节 内伤病因	96
第三节 病理产物形成的病因	98
第四节 其他病因	101

## 2 目 录

第七章 发病	104
第一节 发病原理	104
第二节 发病类型	108
第八章 病机	112
第一节 基本病机	113
第二节 疾病传变	129
第九章 养生与治则	135
第一节 养生	135
第二节 治则	137
综合试卷 A 卷	144
综合试卷 B 卷	148
附录 答案	152
绪论 练习题和思考题答案	152
第一章 练习题和思考题答案	154
第二章 练习题和思考题答案	163
第三章 练习题和思考题答案	167
第四章 练习题和思考题答案	177
第五章 练习题和思考题答案	179
第六章 练习题和思考题答案	182
第七章 练习题和思考题答案	185
第八章 练习题和思考题答案	187
第九章 练习题和思考题答案	197
综合试卷参考答案	199
A 卷	199
B 卷	202

# 绪 论

目的要求：

1. 了解中医学和中医基础理论的概念。
2. 了解中医基础理论形成和发展的过程。
3. 了解中医基础理论的主要内容。
4. 掌握中医理论体系的主要特点,并了解其在中医学中的应用概况。

## 一、中医学和中医基础理论的基本概念

### 【内容提要】

本节要求明确中医学和中医基础理论的基本概念。

### 【重点和难点】

中医学是在中国产生,是经过数千年发展而形成的一门具有独特理论体系和丰富的养生方法、诊疗手段的传统医学。它包括中医的基础医学、预防医学和临床医学三部分。

中医基础理论即中医学的基础医学,它是指导中医预防医学和临床医学的理论基础。

### 【练习题和思考题】

#### 一、填空题

1. 中医学包括\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_等三部分。

#### 二、简答题

2. 何谓中医学?
3. 何谓中医基础理论?

## 二、中医理论体系的形成和发展

### 【内容提要】

本节要求了解中医理论体系的发展分几个阶段,以及每一阶段的主要发展情况。

### 【重点和难点】

首先要了解中医理论体系的发展,按其发展进程,可分为先秦秦汉时期、晋隋唐时期、宋金元时期、明清时期,以及近代和现代等五个阶段;进而了解每一阶段中医理论体系发展的特点。

先秦秦汉时期是中医理论体系的形成时期。这时的《内经》和《难经》开始创立了全面的中医理论体系;《伤寒杂病论》建立了中医辨证论治的理论体系;《神农本草经》则建立了中药的理论体系。

两晋隋唐时期,通过大量的医疗实践,使中医理论体系的内容得以充实和系统化。其中,《针灸甲乙经》在经络、俞穴和针灸方面,《脉经》在诊脉的理论和方法方面,《诸病源候论》在对病因、病理和证候的描述方面,以及《千金要方》和《千金翼方》在辨证论治,尤其在脏腑辨证论治方面,都有长足的进步,使中医理论体系得到进一步的充实和系统化。



宋金元时期的医家们,在前代理论和实践的基础上,结合自己的阅历,提出了许多独到的见解。其中,宋·陈无择在《三因极一病证方论》里,提出病因应当分为:外所因六淫、内所因七情和不内外因三类的“三因学说”,对后世的病因分类有深远影响;金元时代的刘完素认为百病多因于“火”,外感“六气皆从火化”,内伤“五志过极,皆为热甚”,故治病多用寒凉药,后世称之为“寒凉派”;李杲认为脾胃为元气之本,饮食不节,劳役过度,或情志所伤,皆伤脾胃,故养生与治病,皆以保护脾胃为先,后世称之为“脾胃派”;张从正认为人之患病,多由邪气侵犯人体所致,故治病当以驱邪为首务,多用汗、吐、下三法,后世称之为“攻下派”;朱震亨在他的学术思想中,以“阳常有余,阴常不足”的论断最为著名,而且他在治病时善用养阴方药,故后世称之为“养阴派”。由于刘、李、张、朱四家均处于金元时代,所以后世称之为“金元四大家”。在百家争鸣的气氛中,中医的理论体系得以产生突破性的进展。

明清时期发展的特点,一是集古代之大成,二是提出了一些新的创见。集古代大成的代表著作主要有:楼英的《医学纲目》、王肯堂的《证治准绳》、清代国家组织编写的《医宗金鉴》和《四库全书·医部》,以及陈梦雷主编的《古今图书集成·医部全录》等。他们的创见主要在于脏象学说和温病学说两方面。在脏象学说方面:赵献可、张介宾等讨论的命门学说,着重探索了调节人体全身阴阳的枢纽之所在;李中梓提出的“肾为先天本,脾为后天本”的著名论断,阐明了人体阴阳和气血的本源。在温病学说方面:吴又可认为瘟疫“乃天地间别有一种异气所成”,从口鼻侵入人体,提出了温病病因的新见解;叶天士和吴鞠通经过大量临床实践,提出了“卫、气、营、血”和“三焦”的温病病机传变理论和临床辨证论治规律,使温病学说在病因、病机和辨证论治等方面皆自成体系。

近代和现代中医理论体系发展的特点是,一方面继续集古代之大成;同时由于西医传入,中西医学逐渐从最初的中西医论争,发展到中西医汇通,而后走上中西医学结合的道路。这些工作目前还在继续进行中。

### 【练习题和思考题】

一、单项选择题(在题干下的5个备选答案中,选择1个最佳答案,并将答案的编码填入题干后的括号内。后从略)

4. 中医理论体系形成的时期是 ( )  
A. 先秦秦汉 B. 两晋隋唐 C. 宋金元 D. 明清 E. 近代
5. 中医理论体系发展过程中,百家争鸣最活跃的时期是 ( )  
A. 先秦秦汉 B. 两晋隋唐 C. 宋金元 D. 明清 E. 近代

二、双项选择题(在题干下的5个备选答案中,选择两个相互关联的答案,并将答案的编码填入题干后的括号内。后从略)

6. 现存最早全面论述中医基础理论的古医籍有 ( )( )  
A. 伤寒杂病论 B. 内经 C. 难经 D. 神农本草经 E. 千金要方
7. 明清时期,在中医理论体系中最有创见的内容是 ( )( )  
A. 伤寒学说 B. 温病学说 C. 阴常不足理论 D. 命门学说 E. 火旺致病学说

三、多项选择题(在题干下的5个备选答案中,选择2~5个正确答案,并将答案的编码填入题干后的括号内。后从略)

8. 在下列名单中,属于金元时期的大医家有 ( )( )( )( )( )

A. 朱震亨 B. 张仲景 C. 李 杲 D. 张从正 E. 刘完素

#### 四、简答题

9. 先秦秦汉时期的医学理论,在中医理论体系的发展过程中处于何种地位?
10. 两晋隋唐时期,中医理论的发展有何特点?
11. 宋金元时期,中医理论的发展有何特点?
12. 明清时期,中医理论的发展有何特点?
13. 近代和现代,中医理论发展的特点是什么?

### 三、中医理论体系的主要特点

#### 【内容提要】

掌握中医学中整体观念和辨证论治的基本概念,并了解其在中医学中应用的概况。

#### 【重点和难点】

中医理论体系的主要特点是整体观念和辨证论治。

#### (一) 整体观念

所谓整体观念,即认为事物是一个整体,事物内部的各个部分是互相联系不可分割的,事物与事物之间也有密切的联系,整个宇宙是一个大的整体。中医学中的整体观念,主要体现在两方面:一是认为人体是一个有机的整体;二是认为人与环境之间有密切的联系。

1. 人是一个有机的整体:人体的结构,互相联系不可分割;人体的功能,互相协调,彼此为用;在患病时,体内的各个部分互相影响。所以,无论中医还是西医,都认为人体是一个有机的整体,这是医学界所共有的整体观念。

中医学的整体观念自有其特点,中医认为人体是一个以心为主宰,五脏为中心的有机的整体。每一脏、一腑、一体、一窍组成一个系统,如心、小肠、脉、舌为心系统;肺、大肠、皮肤、鼻为肺系统;脾、胃、肌肉、口为脾系统;肝、胆、筋、目为肝系统;肾、膀胱、骨、耳和二阴为肾系统。在这五大系统中,肝、心、脾、肺、肾等五脏,分别为各系统的中心。而在五脏当中,心又是最高的统帅,即一身之主宰者。所以说,人体是一个以心为主宰,五脏为中心的十分有序的整体。中医学的各个领域都以此整体观指导诊疗活动。如察舌可知心病;察目可知肝病;察鼻以知肺病;舒肝以利胆;补肾以固摄膀胱等。

2. 人与环境有密切的联系:中医特别重视天气、地理环境和时间变化等自然环境对人体的影响。如春、夏、秋、冬四季气候变化对人体的影响;东、南、西、北、中地势和水土不同对人体的影响;昼夜变化的日周期、以30日左右为一周的月周期、以365日为一周的年周期,以及以60年为一周的甲子周期对人体的影响等等,在中医认识人体,认识疾病,养生和诊疗过程中,都相当受重视。中医认为自然界和人体是一个不可分割的整体,自然界的变化必然引起人体相应的变化,这种变化对人体的生理活动和病情都有不同程度的影响,有时甚至是很大的影响,所以作为医生不可轻视。

中医认为人是社会的一部分,社会的变化必然影响到人,尤其是社会进步的程度、社会的治与乱,以及个人的社会地位的改变,对人的物质生活、精神生活以及生活节律等都有很大的影响,因而必然影响到人,这也是医生们所不可忽视的。

#### (二) 辨证论治

辨证论治是中医诊断和治疗疾病的主要手段之一。在中医诊断和治疗疾病的过程中,对

辨证论治特别重视,而且用得最多,所以说辨证论治是中医诊疗理论体系的一大特点。

要明白辨证论治的概念,首先必须搞清病、证和症,这三者的概念和区别。所谓病,是指有特定病因、发病形式、病机、发展规律和转归的一个完整的过程,如感冒、痢疾、麻疹、中风等等。症,是指疾病的具体临床表现,如发热、咳嗽、头痛、腰酸等等。所谓证,是指在疾病发展过程中,某一阶段的病理概括。它包括病的原因(如风寒、湿热、瘀血、痰饮等)、病的部位(如表、里、某脏、某腑、某条经络等)、病的性质(如寒、热等)和邪正关系(如正虚、邪实等),能反映疾病发展过程中,该阶段病理变化的全面情况。

辨证论治,是指根据四诊(望、闻、问、切)所收集的资料、症状和体征,通过分析、综合,辨清疾病的病因、病位、病性和邪正关系,概括、判断为某种证,然后,根据证确定相应的治疗方法。

根据病确定治疗方法,称为辨病论治;根据证确定治疗方法,称为辨证论治;根据症状确定治疗方法,称为对症治疗。由于病是指疾病的全过程,过程长,变化多,很难确定划一的具体的治疗方法,而证是反映疾病在某一阶段的病理变化实质,所以辨证论治比辨病论治更具体,更贴切,更具有可操作性。至于症,仅仅是疾病的外在表现,对症治疗属于治标之法,不宜作为主要的诊疗方法来采用。

#### 【练习题和思考题】

##### 一、多项选择题

14. 下列属于病的有 ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
 A. 中风 B. 发热 C. 脾虚 D. 疟疾 E. 眩晕
15. 下列属于症的有 ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
 A. 头痛 B. 气喘 C. 肺痛 D. 心火旺 E. 尿频
16. 下列属于证的有 ( ) ( ) ( ) ( ) ( )  
 A. 肺气虚 B. 哮喘 C. 肝郁 D. 尿血 E. 疔

##### 二、填空题

17. 中医理论体系的主要特点是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。
18. 中医学中的整体观念主要体现为\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_。

##### 三、简答题

19. 何谓证?
20. 何谓病?
21. 何谓症?
22. 何谓辨证论治?

##### 四、论述题

23. 中医怎样理解人是一个有机的整体?
24. 中医怎样认识人和环境的关系?
25. 试比较辨病论治和辨证论治的优劣。
26. 试比较辨证论治和对症治疗的优劣。
27. 整体观念在中医学中有何指导意义?

#### 四、中医基础理论的主要内容

##### 【内容提要】

本节要求了解中医基础理论所包含的主要内容。

##### 【重点和难点】

中医基础理论的主要内容包括四部分：

1. 中医学的哲学基础：包括精气学说、阴阳学说和五行学说。
2. 中医对正常人体的认识：包括对脏腑、经络、形体、官窍和气血津液的认识。
3. 中医对疾病的认识：包括对病因、发病和病机的认识。
4. 中医养生和治疗疾病的原则。

##### 【练习题和思考题】

填充题

28. 中医基础理论的主要内容包括\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_四部分。

# 第一章 中医学的哲学基础和主要思维方法

目的要求：

1. 掌握气、精气、阴阳、五行的基本概念。
2. 掌握精气学说、阴阳学说及五行学说的基本内容。
3. 了解精气学说、阴阳学说及五行学说在中医学中的应用。
4. 掌握中医学思维方法的特点及其主要思维方法。
5. 了解中医学的方法学体系的层次结构，阴阳五行概念的来源及其学说的形成。

## 第一节 精气学说

### 【内容提要】

本节主要介绍气、精气的哲学涵义，精气学说的基本内容及其在中医学中的应用。其中，气、精气的涵义与精气学说的主要内容必须掌握；精气学说在中医学中的应用及中医精气神学说中精、气、神的含义及相互关系应当了解。

### 【重点和难点】

#### 一、气的基本概念

气，是一切无形的，活力很强，不断运动的物质。所谓气“无形”，是说气极细微，用肉眼看不见其形质，实际上气是客观存在的物质，是构成世界万物的本原，故又称为“元气”或“原气”。又由于气的活力很强而且不断运动，推动着宇宙间万物的发生发展与变化。这种气为世界万物本原的认识即是后世所说的“气一元论”。

精气，一是泛指气，即一切无形的不断运动的物质；二是专指气中之精华部分。

在古代哲学中，“精气”的含义是不统一的。有时是指无形之气中的精华部分，如《淮南子·天文训》说：“烦气为虫，精气为人。”烦气与精气，都是无形之气的一部分。气为自然界生命产生的本原，其中精气部分凝聚成人类，烦气部分聚合成虫兽。但一般说来，“精气”的含义在先秦时期通常规定为与“气”相同，精气即是气，又简称为“精”。如《管子·心术下》说：“一气能变曰精。”即细微的能够运动变化的气称为精。至西汉时期，气又称“元气”，因而精气学说所涉及的内容与元气说所涉及的内容是大致等同的，只是精气学说的出现早于元气说而已。

还应说明，“精气”的含义在古代哲学中与在中医学中是不同的。古代哲学中的精气是指气或指气中的精华部分；而中医学中的精气是指人体内有用的无形而不断运动的精微物质。哲学中的精与气实际上是一个相同的概念，精即气，为无形的细微物质。而人体内的精与气是一个不同的概念：精为有形之精微物质，气为无形之精微物质；精是生命的本原，气是生命的动力。精能化气，气能生精，两者是同一物质存在的不同形式或状态。

#### 二、精气学说的基本内容

精气学说是对中医学影响最大的中国古代哲学之一,它是研究精气的来源及运动变化规律,以阐释宇宙及其万物的生成与发展变化的古代哲学理论。其基本内容有以下四个方面。

### (一) 精气是构成世界的本原

中国古代哲学家认为,世界上的一切事物和现象都是由精气构成的,精气是构成天地万物和人类的原始物质。《易传·系辞上》说:“精气为物,游魂为变。”即精气构成万物与人,而“游魂”也是精气流变而成的。《庄子·知北游》说:“人之生,气之聚也。聚则为生,散则为死……故万物一也……通天下一气耳。”是说气凝聚而人物成,气消散而人物死。天地万物及人类生灵,都不过是一气而已。《管子·内业》说:“凡物之精,此则为生,下生五谷,上为列星。”可见地上的五谷,天上的群星,都是精气所化生。西汉刘安认为天、地、水、火、日、月以及自然界万物都是由气(精气)生成。如《淮南子·天文训》说:“宇宙生气,气有涯垠。清阳者薄靡而为天,重浊者凝滞而为地。”又说:“积阳之热气生火,火气之精者为日;积阴之寒气为水,水气之精者为月。”刘安同时还认为“精气”分为阴阳二气,阳刚阴柔,二气相错相荡,交感聚合,万物乃萌生成形。如《淮南子·天文训》说:“阴阳合和而万物生。”东汉王充认为“元气”是天地自然的精微物质,是宇宙万物的本原。“万物之生,皆禀元气”。元气之所以能产生万物和人类,是由于其内部阴阳二气的交感合和运动。此阴阳二气即天地之气。“天地合气,万物自生”(《论衡·自然》)。自然界的日月、星辰、山川、草木、动物,无不是阴阳之气合和生成。人也是阴阳二气合和而生。“阴阳之气,凝而为人”(《论衡·论死》)。

至于精气生万物的机理,古代哲学家常用天地之气交感,阴阳二气合和来阐释。天地之气即阴阳二气,为精气(元气)所分,即所谓“一气分阴阳”。精气中的轻清部分散而为天,重浊部分凝而为地。天之阳气下降,地之阴气上升,二气交感相错于天地之间,氤氲化生万物。如荀子《天论》说:“天地合而万物生,阴阳接而变化起。”《易传·咸彖》说:“天地感而万物化生。”《易传·系辞下》说:“天地氤氲,万物化醇。男女媾精,万物化生。”(关于天地阴阳二气怎样发生交感及为什么能发生交感,请参见本章第二节阴阳学说中“阴阳学说的主要内容”之“阴阳交感”条。)

中国古代哲学家认为,自然界的物质有两种存在形式:一是有着具体形态的,简称为“有形”;二是肉眼看不见其具体形态的,常称为“无形”。并认为“有形者生于无形”,无形之气的聚合,就产生了各种有形的具体事物。因此,无形之物与有形之体就其本原来说都是气,只不过是处于弥散或凝聚的不同状态而已。但习惯上仍把呈弥散而运动状态且用肉眼难以看见的细微物质称为“气”,而把呈凝聚状态的,看得见、摸得着的实体称为“形”。形成而质立,故具体事物都表现出一定的性质。有质之形由无形之气凝聚而成,而形散质溃又复归于无形之气。因而以气为本原,无形之物与有形之体之间处于不断的相互转化中。如《医门法律》所说:“气聚则形存,气散则形亡。”

### (二) 气运动不息,变化不止

气是活动力很强,运动不息的物质。由于气的不断运动,使得由气形成的自然界处于不停顿的运动变化之中。

气的运动,称为气机。气运动的形式多种多样,但主要有升、降、出、入四种。在正常情况下,升与降、出与入虽是对立的,但保持着协调平衡关系。天气下降,地气上升,阴阳二气交感聚合,产生了自然界万物,并推动着它们的发展变化。

气的升降出入运动“无器不有”，是普遍存在的。“器”，即由气之聚合所产生的形体。自然界任何一个有形之体，任何一个具体事物，既是由运动着的气交感聚合化生，其自身又具备着运动特性及升降出入等运动形式。气的运动对每一具体事物本身乃至整个自然界都是至关重要的。如《素问·六微旨大论》说：“非出入，则无以生长壮老已；非升降，则无以生长化收藏。”气的运动止息，自然界万物则失去了生生之机。故该篇又说：“出入废则神机化灭，升降息则气立孤危。”

气化，是指通过气的运动所产生的各种变化，亦即在气的作用下一切物质形态的变化。气化的形式主要有以下几种：

1. 气与形之间的转化：无形之气交感聚合成有形之物，即“气生形”的气化过程；有形之物死亡消散，又化为无形之气，乃是“形化气”的气化过程。如北宋张载说：“太虚不能无气，气不能不聚为万物，万物不能不散而为太虚。”（《正蒙·太和》）说明无形之气与有形之万物是相互转化的。

2. 形与形之间的转化：由无形之气聚合生成的有形之物，在气的推动激发下，相互之间还可以发生转化。如自然界的冰化为水，水化为雾，人体内的津液化为汗、尿等，皆属“形化形”的气化过程。

3. 有形之体自身的不断更新变化：如植物的生长化收藏，动物的生长壮老已等变化，皆属有形之体自身不断更新的气化过程。同时，动植物这些变化又是在有形之体内部与自然界的无形之气之间的升降出入交换中进行的，它们与自然界共处于一个统一体中。

气的运动与气化的关系十分密切。一方面，由于气化是通过气的运动所产生的各种变化，因而没有气的运动，也就没有气化。气的升降出入等运动一旦停止，气化过程也就终止，自然界也就不再发生任何变化。故说气的运动是产生气化的前提和条件。气的运动是无休止的，因而所产生的气化过程也是永恒的，自然界的万物也就不停地运动和变化。另一方面，气化虽由气的运动产生，但在气化过程中又寓有气的升降出入聚散等运动。气与形、形与形之间的相互转化以及事物自身的更新变化都是在气的升降出入聚散等运动中进行的，而气的各种形式的运动，虽然用肉眼难以看见，又可在自然界万物的各种变化过程中得到体现。

简言之，气的运动与气化的关系是：气的不停运动引起了自然界万事万物的不断变化，而自然界中的一切变化，既是气运动的结果，又是气运动的具体表现。

### （三）气是天、地、万物之间的中介

气别阴阳，以成天地。天地交感，以生万物。天、地、万物既生，它们之间就是相对独立的物体。但它们之间不是孤立的，而是相互联系的，相互作用的。由于气是天、地、万物生成的本原，天、地、万物之间又充斥着无形之气，且这气还能渗入有形物体，与已构成有形物体的气进行升降出入聚散等形式的交换活动，故气可以称为天、地、万物之间相互联系、相互作用的中介。

气的中介作用一般体现于以下两个方面：

1. 气作为自然界万物之间的中介，维系着天、地、万物之间的相互联系，使它们成为一个整体。这一由无形之气把有形万物亦即整个自然界联系成一个整体的认识，实际上就是《庄子·天下》所谓的“天地一体”的观点。人处天地气交之中，是自然界万物之一，故人也是这个整体的一部分。通过气的中介作用，人与天地万物的变化息息相通。如《灵枢·岁露》说：“人与天地相参也，与日月相应也。”

2. 气作为自然界万物之间的中介,使万物得以相互感应。各种物质的一切相互作用都是感应,包括无形之气与有形之物之间、有形之物与有形之物之间的相互作用。乐器共振共鸣,磁石吸铁,日月之吸引海水形成潮汐,以及日月、昼夜、季节气候变化影响到人的生理和病理过程等,都属于自然感应现象。由于形中寓气,气充形间,气能感物,物感则应,故以气为中介,有形之物之间,有形之物与无形之气之间,不论距离远近,皆能相互感应、相互作用。如天地之间,阴气升而阳气降,天地得以相互感应,相互作用,以生云雨,以成四时,以化万物。而人体中的心肾相交,则是以其心气、肾气为中介而得以实现的。

#### (四) 天地之精气化生为人

中国古代哲学家认为,人由天地之精气化生。如《管子·内业》说:“人之生也,天出其精,地出其形,合此以为人。”《管子·水地》说:“人,水也。男女精气合而水流形。”说明人与水一样,皆由精气 and 合而生。男女精气合和,产生人的生命,天赋予人智慧,水(地)赋予人形体,生命、智慧、形体的结合而成为人。《素问·宝命全形论》说:“人以天地之气生。”又说:“天地合气,命之曰人。”亦说明人是天地之精气相结合而生成的,天地精气是构成人体的基本物质。从哲学意义上讲,人为自然万物之一,自然万物皆源于气,那么人也源于气。人的形体是由天地精气(无形之气)凝聚而成的,组成人体的各种基本的细微物质皆属于“气”,人的形体中又充满着气。即所谓“气充形,形寓气”。人生由气凝聚而成,人死又复散为气。人的生死过程,也就是气的聚散过程。

总之,精气学说的基本观点有:①精气是构成宇宙万物的本原。精气是无形的,可分为阴阳二气。阴阳二气交感聚合而化生万物;②精气是不断运动的,变化不止的,从而维持了宇宙中日日新月异的变化;③精气是天、地、万物之间的中介,从而将自然界万物联系成一个整体,并使自然界万物得以相互感应;④精气又是构成人体的基本物质,“天地合气,命之曰人”。

### 三、精气学说在中医学中的应用

古代哲学的精气学说渗透到中医学中,对中医学的基础理论和临床各科都产生了深刻的影响。中医学接受了古代哲学中精气学说的精华,并与其自身固有的理论和实践经验相结合,创立了独特的气学理论。中医学的气学理论虽源于古代哲学的精气学说,但有区别。在学习时必须充分注意这一点。

中医学的气的概念,一般的表述是:气是人体中无形的活力很强且不断运动的精微物质,是构成人体和维持人体生命活动的最基本物质。因而中医学中的气,一般有以下功能和特点:

#### (一) 精气是人体生命的动力,是维持生命的根本

人的五脏、六腑、形体、官窍、血和津液等,皆属有形而静之物,必须在无形之气的推动和激发作用下才能活动。如心主行血,肺主呼吸,脾胃运化水谷等,都是在气的推动和激发下进行的。再如血与津液的相互化生,精与血的相互转化,以及精、血、津液各自的新陈代谢,也都是在气的推动和激发作用下得以进行的。没有气,各种生命活动则停止,生命则难以维持。故说气是维持生命的根本。诚如《类经·摄生》所说:“人之有生,全赖此气。”临床上,不论什么原因引起气的突然大量脱失(即气脱),都要以“当先固气”为治疗原则,实因“气者,人之根本也”(《难经·八难》)。

#### (二) 精气足则生命活动正常有序

人体中充满着气。气的来源有三个方面:①人出生之前,在母体中已获得先天之精所化



之气；②人出生之后，通过肺吸入自然界之清气；③出生之后，由脾胃消化、吸收的水谷精微所化之气。以上三气相合，则生成充满全身而维持生命活动的气，一般可称其为“真气”，“一身之气”。需要指出，此“气”是无形的，即肉眼难以看见的精微物质，亦即下面所述“精气神学说”中所指的“气”。

人体之气是否充足，取决于气的化源是否充盛。禀受的先天之精与摄取的后天之精充足，则气必化生充足。气推动着人体脏腑、经络、形体和官窍的生理活动。气充足则生理活动正常有序，生命力旺盛；气不足，称为气虚，其推动与激发作用减弱，则可出现全身或局部虚弱的征象。治当补气，或兼补精以培其化源。

### （三）气的运动必须协调而通畅

人体气的运动和自然界一样，具有升、降、出、入四种形式。在正常情况下，升与降、出与入保持着相对的平衡与协调。气的运动贵在通畅。气运行通畅则血与津液流动通畅，各脏腑形体官窍的功能得以正常发挥，人体则处于健康状态。气的运动通畅及升降出入运动的协调统称为“气机调畅”。反之，气的运动郁滞不畅，称气滞，与气的升降出入运动失常所出现的气逆（升太过而降不及）、气陷（升不及而降太过）、气闭（气机闭阻，出入不利）及气脱（气不内守而外脱）等病理变化，统称为“气机失调”。

### （四）精、气、神的关系

古代中医学家在接受古代哲学的精气学说的同时，又揉进了道家 and 养生家有关精、气、神的理论和观点，创立了中医学的精气神学说，用以阐释精、气、神的概念，相互关系以及在养生、防病和治疗中的作用。中医学的精气神学说与古代哲学的精气学说所属的范畴不同，因而对精、气、神的认识也不尽相同。

#### 1. 精：一般有以下几种不同的含义：

- （1）自然界无形之气中的精华或精粹部分。
- （2）泛指自然界中的无形之气。此精即气，又称“精气”，亦即“元气”。
- （3）泛指人体中一切有用的有形物质，如先天之精、水谷之精、血和津液等。此乃“广义之精”。
- （4）专指肾所藏之精，即肾精。中医学精气神学说中的精主要是指此义。

古代哲学中气的概念已如前述，亦即“精气”的泛指含义。人体中气的概念，是指无形的活力很强又不断运动的精微物质，是构成人体和维持人体生命活动的最基本物质。哲学中的气是世界上一切物质的本原，而人体中的气只是区别于精、血、津液等有形物质的一种无形的并为人体生命动力的精微物质，又称为“真气”或“一身之气”。

#### 2. 神：神的含义相当复杂，概括起来主要有以下四种：

- （1）指自然界物质运动变化的表现及其内在规律。
- （2）指人体一切生命活动的主宰。
- （3）指人和生物生命力的综合外在表现，亦即诊断学中所指的“神气”。
- （4）专指人的精神意识思维活动，包括心理活动。

以上四种含义中，后三种与中医学关系密切。

3. 精气神学说：中医学的精气神学说主要阐释精、气、神的概念、相互关系及其在养生、防病、治疗中的作用。

精气神学说中的精，主要是指肾所藏的精，亦即肾精。此精是构成人体胚胎和促进胚胎