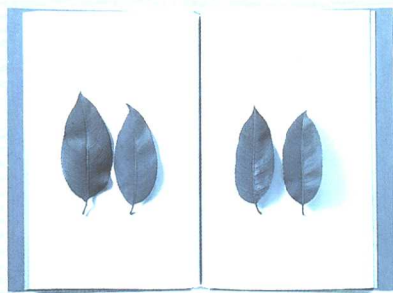


华中科技大学文科学术丛书

刘献君 主编

大学的理念

肖海涛 著

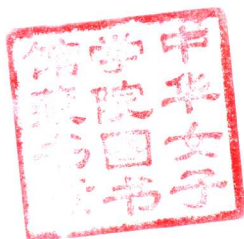


华中科技大学出版社

G649.2
4

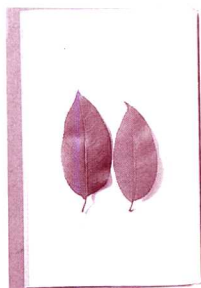
华中科技大学
文科学术丛书

大学¹⁰⁸³⁹⁶的理念



●——肖海涛 著

华中科技大学出版社



女子学院 0115051

图书在版编目(CIP)数据

大学的理念/肖海涛 著

武汉:华中科技大学出版社, 2001年8月

ISBN 7-5609-2472-7

I. 大…

I. 肖…

II. 高等学校-研究-中国

IV. G649.2

大学的理念

肖海涛 著

责任编辑:包以健
责任校对:戴晓莺

封面设计:潘 群
责任监印:张正林

出版发行:华中科技大学出版社

武昌喻家山 邮编:430074 电话:(027)87545012

经 销:新华书店湖北发行所

录 排:华中科技大学出版社照排室

印 刷:华中科技大学出版社印刷厂

开本:850×1168 1/32

印张:8.5

插页:2

字数:200 000

版次:2001年8月第1版

印次:2001年8月第1次印刷

印数:1—1 500

ISBN 7-5609-2472-7/G·352

定价:14.50元

(本书若有印装质量问题,请向出版社发行部调换)

内 容 提 要

本书在历史考察、现实分析和理论探讨的基础上,讨论了中国现代大学的理念。全书分为五篇:

第一篇:导论。从提出问题的角度讨论了大学理念的概念,分析了目前国内大学理念研究的现状以及大学中的种种弊端,指出了研究中国现代大学理念的重要性和必要性。

第二篇:历史考察。分析了中国古典大学的理念、西方不同时期的大学理念,以及蔡元培时代北京大学的理念。

第三篇:现实篇。分析了新中国的大学理念,在新中国成长起来的华中理工大学的理念。现实的分析,有助于加深我们对中国大学及其理念的认识,以便进一步架构中国现代大学的理念。

第四篇:理论篇。首先,借鉴约翰·S·布鲁贝克的观点——大学存在的哲学基础主要有认识论的哲学和政治论的哲学两种,认为理性主义的大学理念和工具主义的大学理念大体上可归属于这两种哲学基础,而存在主义的哲学则体现一种对哲学思想的全面改造。接着,讨论了大学理念中的人文与科学、传承与创新、适应与引导,以及学术责任与学术自由的关系,指出辩证地处理好这些关系,既是理想大学的体现,也是实现大学理念的有益方略。

第五篇:展望篇。基本架构是:坚持大学的传统精神,超越“象牙塔”,走向多元化。指出,中国现代大学要坚持传统大学理念的精髓,同时必须适应时代的发展,成为推动社会全面进步的轴心机构,并成为学习化社会的知识中心。

总 序

把文科建设提高到一个新水平

刘献君

我们华中理工大学创办文科已经 20 年了,回顾 20 年的历史,可以得出两点结论:

一是理工科大学可以办好文科。20 年来,我们从无到有,引进和培养了一批教师,建立了多种学科、专业,开展了多项学术研究。现在,已经拥有 2 个博士点,14 个硕士点,11 个本科专业,其中部分学科建设已经走在国内前列。我们培养了一批教授,其中有几位在国内学术界已经产生了较大影响。我们培养了大批学生,他们在全国各地努力工作,不断受到好评。

二是在理工科大学办文科十分艰难,需要付出极大的努力。难,主要难在要克服传统的习惯,改变传统的工作方式,创建适合文科发展的氛围。以工科为主的学校,从上到下,对文科的重要性往往认识不足,因而不容易引起足够的重视。一套工作方式都是适合工科的,往往用对工科的要求来规范文科。可喜的是,经过 20 年艰苦努力,这些方面都已经有了根本性的转变。

面向未来,我们应对文科的发展充满信心。把文科建设提高到一个新水平,首先要从战略的高度来进一步规划文科的发展。要本着“均衡发展,重点突破”的方针,在现有格局的基础上,确定三至四个学科作为重点,集中人力、财力,使这些学科获得优先发

· I ·

展。同时,其他学科也应制定切实可行的学科建设规划,努力办出特色。

把文科建设提高到一个新水平,引进、培养、壮大教师队伍,提高教师水平则是关键。办文科主要靠人,靠高水平的教师。要采取超常规措施,通过多种方式,把国内知名学者吸引到我校,从事教学和研究。

把文科建设提高到一个新水平,还要大力开展学术研究。首先要加强基础理论研究,推动文、史、哲等基础学科的建设。基础学科的加强,是其他学科发展的重要前提。同时,要面向社会,大力开展应用研究,组织起来,承担重大课题,从而通过我们的研究,为政府和社会有关方面决策提供依据,推动社会进步和发展。要端正学风,切忌急功近利,要有十年磨一剑的精神,通过长期的努力,出高水平的研究成果。

为了提高学术水平,推进文科建设,在出版社的大力支持下,1995年开始,出版了“华中理工大学文学院学术丛书”,多部学术水平较高的专著得以问世。现在,由于院、系调整,文科院(系)目前包括人文学院、经济学院、新闻与传播学院、社会学系,外语系,高教所等,因此学校决定出版“华中理工大学文科学术丛书”。这是加强整个文科建设的一个有力举措。

现在,丛书中的几本专著即将面世,这是一个良好的开端。今后,一定会有更多更好的文科学术专著源源不断地出版,并将有力地推动文科建设上一个新的台阶。

1999年5月31日

ABSTRACT

The idea of a university demonstrates its nature and orientation, guiding the development of a university. Based on a survey of historical studies, present situation and theoretical analyses, this book investigates the idea of the Chinese modern university. It is divided into five parts:

Part I, starting with a question, discusses the concept of the idea of a university, surveys the current research and examines the problems in China's universities. It highlights the importance and necessity of this kind of research.

Part II conducts historical studies. It traces the history of the researches on the idea of a university and provides a detailed analysis of the intellectual pursuits in the western universities, China's traditional universities and Peking University, pointing out that the fine ideas of past universities still have a positive influence on today's universities.

Part III discusses present situation with a review of the ideas of New China's universities, including Huazhong University of Science and Technology which is a product of New China. An analysis of present situation helps us understand and construct the idea of the Chinese modern university.

Part IV treats theoretical study. Firstly, using John·S·Brubacher's idea for reference that there are at least two different philosophies legitimating the institutions of higher education, one is epistemological, the other political, it argues that rationalist and instrumentalist idea of the university separately are the expressions of the two philosophies, and that existentialism is a complete reconstruction to philosophy system. Then, it

discusses, the relationships between the several pairs of elements of the university, such as humanity and science, transmission and innovation, adaptation and guidance, academic duty and academic freedom, etc. It shows that dealing with the pairs of elements dialectically is both the expression and the pursuit of the university.

Part V conducts constructing and forecasting. It discusses that the modern university must persist in traditional excellent university spirit, overstep "ivory tower", head for diversity. It shows that the modern university must not only persist in the spirit of the university, becoming the spiritual home of human being; but also meet with the development of society, becoming the axial institution in the new time. Finally, it discusses the diverse orientation of the university, showing that the university must become knowledge center in the study society.



肖海涛，1965年生，湖北浠水

作

人，做过中学英语教师，先后在华中师范大学和华中科技大学获教育学硕士和

考

教育学博士学位，现为深圳大学社科院高教所教师，主要从事教学理论、高等

简

教育学原理、高等教育史和比较教育研究。在《高等教育研究》、《中国大学

介

教学》、《科技导报》等杂志上发表论文30多篇。目前主要研究的课题有：中

国现代大学的理念研究，大学生文化素

质教育研究，教学评估与实践研究，中

小学主体性教育研究等。

67/13

目 录

导 论	(1)
一、什么是大学的理念	(2)
二、为什么要研究大学的理念	(5)
三、怎样研究大学的理念	(13)

历 史 篇

1 章 中国古典大学的理念	(21)
1.1 《大学》与大学之道	(22)
1.1.1 儒家的教育思想	(22)
1.1.2 儒家的大学理念	(26)
1.2 董仲舒的太学理念	(28)
1.2.1 时代背景与董仲舒其人	(29)
1.2.2 董仲舒的太学理念	(31)
1.2.3 董仲舒太学理念的影响	(33)
1.3 朱熹的书院理念	(34)
1.3.1 时代背景与朱熹其人	(35)
1.3.2 朱熹的书院理念	(39)
1.3.3 朱熹书院理念的影响	(40)
本章小结及启示	(42)
2 章 西方大学理念发展的历史轨迹	(46)

2.1	大学的产生:中世纪的大学	(47)
2.2	纽曼的大学理念	(50)
2.2.1	时代背景与纽曼其人	(50)
2.2.2	纽曼的大学理念	(52)
2.2.3	纽曼大学理念的影响	(55)
2.3	洪堡的大学理念	(56)
2.3.1	时代背景与洪堡其人	(57)
2.3.2	洪堡的大学理念	(60)
2.3.3	洪堡大学理念的影响	(64)
2.4	弗莱克斯纳的大学理念	(66)
2.4.1	时代背景与弗莱克斯纳其人	(66)
2.4.2	弗莱克斯纳的大学理念	(69)
2.4.3	弗莱克斯纳大学理念的影响	(71)
2.5	科尔的大学理念	(72)
2.5.1	时代背景与科尔其人	(73)
2.5.2	科尔的大学理念	(74)
2.5.3	科尔大学理念的影响	(79)
	本章小结及启示	(80)
3章	中国近代大学——蔡元培时代北京大学的理念	(85)
3.1	时代背景与蔡元培其人	(86)
3.1.1	时代背景	(86)
3.1.2	蔡元培其人	(88)
3.2	蔡元培的大学理念	(91)
3.2.1	大学肩负振兴民族的使命	(91)
3.2.2	大学是研究高深学问的机关	(93)
3.2.3	思想自由,兼容并包	(94)
3.2.4	教授治校	(95)
3.3	蔡元培大学理念的影响	(96)
	本章小结及启示	(98)

现实篇

4 章 新中国大学的理念	(107)
4.1 新中国大学的改革与发展轨迹	(108)
4.1.1 “文革”前的 17 年	(108)
4.1.2 “文革”后的改革开放时期	(115)
4.2 新中国大学理念的一般特征	(120)
4.2.1 民族的科学的大众的新文化 与人民教育的宗旨	(121)
4.2.2 为国家社会主义服务的方向 与全面发展的方针	(122)
本章小结及启示	(123)
5 章 案例:在新中国成长起来的华中理工大学的理念的考察	(127)
5.1 华中理工大学的成长历程	(128)
5.1.1 第一次大发展	(129)
5.1.2 第二次大发展	(131)
5.2 华中理工大学的办学理念探析	(136)
5.2.1 大学要创造一种大学之大的学术氛围 ...	(137)
5.2.2 大学要有一种进取维新的精神	(141)
5.2.3 大学的学科和教师是学术上 两个连理的命根子	(142)
5.2.4 大学要学、研、产协调发展	(143)
本章小结及启示	(144)

理 论 篇

6 章 大学理念的哲学基础	(149)
6.1 理性主义的大学理念	(150)
6.1.1 理性主义的教育哲学	(150)
6.1.2 理性主义的大学理念	(152)
6.2 工具主义的大学理念	(154)
6.2.1 工具主义的教育哲学	(154)
6.2.2 工具主义的大学理念	(155)
6.3 存在主义的大学理念	(157)
6.3.1 存在主义的教育哲学	(157)
6.3.2 存在主义的大学理念	(158)
本章小结及启示	(159)
7 章 大学理念中的几大关系	(162)
7.1 坚持人文与科学的统一	(162)
7.1.1 科学不等于唯科学主义	(163)
7.1.2 人文重在养成人文精神	(165)
7.1.3 人文与科学统一,人文为科学导向	(167)
7.2 坚持传承与创新的统一	(169)
7.2.1 激活传统,返本开新	(169)
7.2.2 发展个性,培养创新人才	(170)
7.2.3 学、研、产相长,促进制度创新	(173)
7.3 坚持适应与引导的统一	(174)
7.3.1 在变迁中适应	(175)
7.3.2 在责任中引导	(179)
7.3.3 只有引导社会,才能更好地适应社会	(181)

7.4 坚持学术责任与学术自由的统一	(181)
7.4.1 学术责任是大学存在的意义	(182)
7.4.2 学术自由是大学生命的真谛	(184)
7.4.3 学术责任与学术自由辩证统一	(187)
本章小结	(188)

展 望 篇

8 章 坚持大学的传统精神	(193)
8.1 大学是探究高深学问的学术世界	(195)
8.2 大学是追求文明进步的精神殿堂	(198)
8.3 大学是充满灵性氛围的智慧摇篮	(201)
本章小结	(203)
9 章 超越“象牙塔”	(205)
9.1 带着“象牙塔”精神,超越“象牙塔”	(205)
9.2 面向社会,向大众开门	(210)
9.3 学、研、产结合,整合知识的传递、创造和应用 ...	(213)
9.3.1 学、研、产结合,整合知识的传递、创造和应 用	(213)
9.3.2 学、研、产结合,发挥大学创新的共激效应	(214)
9.3.3 产、学、研结合,需要政府和产业界的支持	(216)
9.4 国际化与本土化结合,培养具有世界竞争力的中国人	(219)
本章小结	(222)
10 章 走向多元化	(225)

10.1 取向多元,协调观念的冲突	(225)
10.2 分类选择,建立合理的大学结构	(228)
10.2.1 职能多元,满足社会不同层次的需求 ...	(228)
10.2.2 分类选择,建立合理的大学结构	(231)
10.3 和而不同,大学成为学习化社会的知识中心 ...	(232)
本章小结	(235)
附录	(237)
参考文献	(248)
后记	(258)

导 论

一个民族想要站在科学的最高峰,就一刻也不能没有理论思维。

——恩格斯

恩格斯说得好,一个民族想要站在科学的最高峰,就一刻也不能没有理论思维。因为实践需要理论的指导,就像汪洋大海中的航船需要舵和指南针一样。人们如果将目光仅仅投注在实际事务上,而不是站在理论的高度上把握目标、关怀终极,就会迷失方向。

教育是面向人类未来的事业。“真正的教育应先获得自身的本质。教育须有信仰,没有信仰就不成其为教育,而只是教学的技术而已。”^[1]大学是一个教育机构,它也必须有自己的信仰,自己的目标追求;这就需要有指导大学实践的理论和价值观念。这样,大学才能进一步确定它的实践方针或原则,找到它存在和行为的意义,不至于造成大学实践的盲目性和无序性,不至于使大学陷入混乱。因而,对大学理念的研究就成为办好大学的一个重要议题。

那么,什么是大学的理念?为什么要研究大学的理念?怎样研究大学的理念呢?这是我们讨论大学的理念,进而讨论中国现代大学理念时首先要解决的问题。

一、什么是大学的理念

理念,根据上海辞书出版社出版的《辞海》的解释,同“观念”,基本的含义是看法、思想,思维活动的结果,希腊文为 idea。大学的理念,英文名为 the idea of a university,其中关键词 idea 根据《牛津英语大辞典》的解释,基本意思为思想、构想、观念、概念。

世界上最早对大学进行系统研究的是英国的纽曼(John Henry Newman, 1801—1890),他于 1852 年出版了“The Idea of a University”一书。书中,纽曼系统阐述了他对大学性质与功能的看法。纽曼对大学的看法,既是对他所处时代的英国牛津大学教育情况的系统总结,也是对古典主义大学几百年历史的系统总结,又为后世对大学本身进行研究提供了一个模式。后来弗莱克斯纳、雅斯贝尔斯等对有关大学本身的研究都是这方面研究的力作。

从另一个角度来看,关于 the idea of a university,中文有几种不同的译法。

其一,译为大学的理想。这种译法在 20 世纪早期我国刚从西方引进现代大学制度时就被使用。如著名教育家、解放后华东师范大学第一任校长孟宪承在 20 世纪 30 年代写过一篇《现代大学的理想和组织》,将纽曼的“The Idea of a University”译为《大学理想论》。^[2]近一二十年,“大学的理想”的用法更是被广泛使用。1994 年任钟印主编的《世界教育名著通览》收录纽曼的“The Idea of a University”时,根据赵卫平的翻译,译为《大学的理想》。^[3]1987 年王承绪等将约翰·S·布鲁贝克著的《高等教育哲学》译成中文,书中同样将纽曼的“The Idea of a University”译成《大学的理想》。^[4]人民教育出版社 1983 年出版了滕大春、滕大生等翻译的阿什比著的《科技发达时代的大学教育》一书,将阿什比开编的第一章 The Idea of a University 译成“大学的理想”^[5]。杭州大学出版社 1994 年出版了