

国际儒学研究

国际儒学联合会编



人民出版社

国际儒学研究

第一辑

国际儒学联合会编

人 口 出 版 社

责任编辑：方国根

装帧设计：曹春

版式设计：赵迎珂

责任校对：严呈华

图书在版编目（CIP）数据

国际儒学研究 第一辑/国际儒学联合会编.

-北京：人民出版社，1995.12

ISBN 7-01-002356-5

I . 国…

II . 国…

III . 儒家-研究-世界-文集

IV . B222-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 22368 号

国际儒学研究

第一辑

GUOJI RUXUE YANJIU

国际儒学联合会编

人 人 人 出 版 社 出 版 发 行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

电子外文印刷厂印刷 新华书店经销

1995 年 10 月第 1 版 1995 年 10 月北京第 1 次印刷

开本：850×1168 毫米 1/32 印张：11.375

字数：270 千字 印数：1—4000 册

ISBN7-01-002356-5/B·205 定价：22.80 元

序

张岱年

儒家学说是中国两汉至明清的二千年中处于正统地位的思想，这不是偶然的，这是因为儒家学说比较适合中国中古时代以迄近古时代社会发展的需要。有人认为儒家主张尊君，因而为历代统治者利用来作为统治人民的工具。但是，法家的尊君思想甚于儒家，何以汉代以来的统治者不以法家思想作为正统思想呢？汉代吸取了秦代尊崇法家以致短命的教训，于是选取了儒家兼重政教的学说，乃是为了保持社会长治久安的需要。

汉唐以来，儒家学说逐渐传播到朝鲜、日本，成为东亚地区文化发展的主导思想。明代后期，西方耶稣教的传教士到中国来传教，同时也将儒学的一些经典译成外文介绍到欧洲，受到西方学者的注意。18世纪，德国思想家莱布尼兹、法国思想家伏尔泰与魁奈，都曾赞扬儒家学说，于是儒学不但在东亚，而且在西方都发生了一定影响。

儒家学说中有些内容具有显著的时代局限性，也有些内容具有一定的普遍意义，例如以和为贵的价值观、强调人格独立的人文精神等，在今天仍是值得重视的。儒家的这类深刻观点，对于增进世界和平，促进人类的正常发展，可能起一定的积极作用。

1994年10月在中国北京成立了国际儒学联合会，深入讨论了中国传统文化与现代文明的关系。会议决定编辑出版《国际儒学研究》。现在《国际儒学研究》第一辑出版了，选载了不同国家不同地区研究儒学的文章，希望能引起读者的兴趣。

目 录

序	张岱年	(1)
钱穆先生的史学思想		
——读《国史大纲》、《中国文化史导论》札记		
.....	中国	何兹全 (1)
读先师《钱穆先生最后的心声——中国文化对人类未来可有的贡献》 中国台湾 金中枢 (23)		
孟子学研究的回顾与展望		
——《钱宾四先生百龄纪念会》宣读论文		
.....	中国台湾	黄俊杰 (62)
孟子：士的自觉	美国	杜维明 (106)
近世儒学中有关生命的几个故事 ...	中国台湾	何佑森 (137)
21世纪与东方文化		
——为设计“21世纪文化蓝图”提一言		
.....	韩国	金忠烈 (147)
儒教与国家政治	韩国	高炳翊 (171)
儒教与未来社会		
——从韩国提出问题	韩国	崔根德 (190)
21世纪儒学发展面临的若干问题	中国	钱 遵 (202)
儒学与《易经》研究的今后发展	中国	吕绍纲 (212)

为天地立心	
——张载的宇宙论思想	中国 余敦康 (234)
黄宗羲哲学新论	
——兼作中国哲学史方法论的检讨	中国 姜广辉 (261)
儒学和天主教在明清的接触和会通	新加坡 龚道远 (283)
近年中国大陆儒学研究动态	中国 李洪岩 (312)
书评	(331)
1. 《儒学与现代化》述评	(331)
2. 《儒家法思想通论》述评	(338)
3. 《孔子故里志》简介	(342)
附录：主要文章英文摘要	(345)
编后	(354)

CONTENTS

Preface	Zhong Dainian (1)
Mr. Qian Mu's Thought of Historical science	China He Ziquan (1)
Reading Teacher of The Older Generation 《Last Heart Sounds of	
Mr. Qian Mu—Chinese Culture Should Make Contributions to	
Human Future》	Taiwan China Jin Zhongshu (23)
Review and Outlook of Study on Mencius Theory	
Taiwan China Huang Junjie (62)	
Mencius: Self-Consciousness of Scholar	
America Du Weiming (106)	
A few stories about the life among the modern teachings of Con-	
fucius	Taiwan China Her Yowsen (137)
The Twenty-First Century and Oriental Culture	
South Korea Jin Zhonglie (147)	
Confucianism and National Politics	
South Korea Gao Bingyi (171)	
Confucianism and Future Society	
South Korea Cui Gende (190)	
The Development of The Teachings of Confucius Will Face Some	

Problems in The Twenty-First Century	
.....	China Qian Xun (202)
The Development of Studies on The Teachings of Confucius and 《The Book of Changes》 Henceforth	
.....	China Leu Shawgang (212)
Building a Mind For The Heaven and The Earth——Thought of Cosmology on Zhong Zai	China Yu Dunkang (234)
The New Theory on Huang Zongxi Philosophy—Act as a Self- Criticism of Chinese Philosophical Historical Way Concurrently	
.....	China Jiang Guanghui (261)
Teachings of Confucius Came into Contact with Catholicism and They Understood one Another in The Ming Dynasty and The Ching Dynasty	Singapore Gong Daoyun (283)
Recently Studying Developments of the teachings of Confucius in the Continent of China	China Li Hongyan (312)
BOOK REVIEW	(331)
1. Review of “The teaching of Confucius and modernization”	
.....	(331)
2. Review of “A general discussion of law thought concerning Confucius”	(338)
3. The synopsis of “A record of Confucius’s native place”	
.....	(342)
APPENDIX: ABSTRACTS OF MAJOR ARTICLES IN ENGLISH	
.....	(345)
After Words	(354)

钱穆先生的史学思想

——读《国史大纲》、《中国文化史导论》札记

中国 何兹全

〔提要〕 钱先生认为人类历史是变动不居的，时时在变，时时在发展，发展中有进步。

钱先生认为，人类社会历史在和平安定中才有进步。这是一种中庸史观，是中国传统文化，儒家思想的继承。

钱先生继承了中国“经世致用”的文化传统。钱先生是爱国家，爱中华民族的。钱先生提倡普及历史知识。一国的国民必须知道本国历史并爱敬本国历史，国家才有向前发展的希望。

钱先生对历史是从通和专、全面和局部、宏观和微观两方面进行研究的。有他的历史哲学，也有他的科学治史方法。钱先生的史学思想和治史方法，使他自己达到一代史学宗师的境地，也深深地影响着他的弟子和后代学人。

钱穆宾四先生的学问，博大精深。我虽忝列门墙，对先生的学问只不过持管窥豹，即有一得之见，实又不辨此一得之真谛。

本文题目“钱穆先生的史学思想”有丰富的内容可以发挥。但由于我研究不够，难能完成任务。本文只是读《国史大纲》和《中

国文化史导论》的一点札记而已。值此钱先生百岁冥寿，聊书所识，以志对先生的怀念。

对钱先生的史学思想，分述如下题：

- 一、自然环境
- 二、发展、进步
- 三、唯心史观
- 四、宏观和微观
- 五、经世致用
- 六、结语——两点感想

一、自然环境

钱先生认为：人类文化，从源头处看，大别不外三型：一是游牧文化；二是农耕文化；三是商业文化。此三型文化，又可分为两类，游牧、商业文化为一类，农耕文化为又一类。

钱先生认为文化类型的不同，导源于生活方式的不同。而生活方式的不同，是受自然环境决定的。钱先生说：“各地文化精神之不同，究其根源，最先还是由于自然环境有分别，而影响其生活方式。再由生活方式影响到文化精神”^①。“游牧文化发源在高寒的草原地带，农耕文化发源在河流灌溉的平原，商业文化发源在滨海地带以及近海之岛屿。三种自然环境，决定了三种文化型。”又说：“三种自然环境决定了三种生活方式，三种生活方式，形成了三种文化型。”^②

自古以来，在世界各地生活着的民族，大体不出这三种类型。就这三种文化类型在人类历史舞台上出现的顺序来看，农业类型最早。世界文明的几个古国像埃及、巴比伦、印度、中国，都是农业型民族国家。这些民族地区的自然条件都是有利于农业的兴起

和发展的。埃及的尼罗河，每年定期泛滥，泛滥的沉淀，使土地肥沃；定期泛滥，又有利于农田灌溉。巴比伦地居两河流域，充足的河水灌溉，也使农业得以发展。印度和中国是两个大型农业国。印度文明最早起于印度河流域，农业也是发达的。中国文化文明，最早起于黄河中下游流域。这里河流纵横，宜于农业发展。其次在历史舞台上显露头角的是希腊、罗马。希腊地区没有大河，中部多山，山水顺山谷而下，把近海地区分为不大的块块平原，土地不肥沃，不宜农业。希腊半岛，地处地中海东部，东对小亚细亚，爱琴海和爱奥尼亚海群岛星罗棋布，为古代希腊人提供了航海经商的有利条件。游牧民族的兴起，欧洲有日耳曼，中国有匈奴。自然条件决定他们只有从事游牧业，过游牧生活。

三种类型的自然环境，又决定着各地区内各个民族的精神、心态和历史发展。

钱先生认为，草原与滨海地带，其所凭以为资生之地者常感其内不足，内不足则需向外寻求，于是遂有强烈的“战胜与克服欲”。故草原、滨海民族对外自先即具敌意。此种民族，其内心深处，无论其为世界观或人生观，皆有一种强烈的“对立感”。故此种民族文化之特性常见为“征伐的”、“侵略的”。农业民族生活所依赖的，一是气候，二是雨泽，三是土壤。此三者皆非人类自身力量所能安排。时代愈古，愈是如是。故而似若冥冥中已有为之布置妥贴而惟待人之信任与忍耐以为顺应，无所用其战胜与克服。故农业民族文化之最内感是“天人相应”。其自勉则曰“安分”和“守己”。故此种文化的特性是“和平”。

游牧、商业民族是征战的、侵略的，农业民族是要求和平的。两者相遇，农业民族欲求和平而不得。人类历史就在这种民族矛盾中艰难地前进。钱先生说：“游牧、商业文化，常为富强的，而农业文化则为安定的。然富者不足，强者不安，而安足者又不富强。

以不富强遇不安足，则虽安足亦不安足，于是人类文化乃得永远动荡而前进。”^③

自然环境也决定着这一地区国家民族的命运。同是农耕民族，可供农耕的地区有大有小，命运也就不同。钱先生说：“农业文化有大型、小型之别，又有新农、旧农之别。何谓大型、小型？古代如埃及、巴比伦等皆小型农国，其内部发展易达饱和点，其外面又不易捍御强暴，因此古代小型农国之文化生命皆不幸而夭折。独中国为古代惟一的大型农国，因此其文化发展，独绵延于四五千年之久，至今犹存，堪为举世农业文化和和平发展最有成绩之惟一标准。”^④

这话说的真好。古埃及在非洲北部尼罗河两岸。农业靠尼罗河水涨水落，解决灌溉水利。极为富庶。文化、文明起源早。但区域小，人口少，势力单薄，常为外来强族征服，文化中断。巴比伦在波斯湾北岸两河流域，土地肥沃，农业兴盛。文化、文明起源也早。但和埃及一样，区域狭小，历史上也是常为外来人征服。这是小型农国，同其命运，为外来者征服。中国是大型农国，政治上虽有被征服，但文化却绵延不断。这是受自然环境决定的又一种命运。

自然环境对人类的影响和支配是有条件的，随着交换经济的发展和科学技术的进步，自然环境对人类的影响和支配会越来越小。交换经济的发展，扩大了人类的生活境界，使人类生活逐渐不只靠本地的自然条件所能生产的物品来生活。依靠交换它可以取得本地不生产而别地区的生产品。荀子曾说过这样一段话：“北海则有走马吠犬焉，然而中国得而畜使之。南海则有羽齿革曾青丹干焉，然而中国得而财之。东海则有紫絰鱼盐焉，然而中国得而衣食之。西海则有皮革文旄焉，然而中国得而用之。故泽人足乎木，山人足乎鱼，农夫不斲削不陶冶而足械用，工贾不耕田而足菽粟。”^⑤

荀子所说“中国”，是说“中原”地带。前四句说的是东、西、南、北四方和中原地区的经济交流关系，后四句说的是农工商虞四民间的经济交换关系。从荀子的话里可以知道，战国时期，自然环境对人民生活的影响，由于交换经济的发展，已逐渐削弱不像远古时期的重要了。

高科技的发展，也使自然环境的影响逐渐缩小，将来会更加缩小。高科技的发展，机器的创造、文明的进步，使人们的生活逐渐脱离土地的支配，使人们的生活大大地不依靠农业、牧畜业、渔业的简单生活。人类越原始，吃、填饱肚子，在生活中的地位越重要。人和动物一样，一天到晚的奔波都是为吃。吃越重要，越离不开自然环境的影响甚至支配。人越文明、科技越发展，自然环境的影响、支配力越小。人们日常生活中所用的，已不是简单的自然生产物品，而是经过加工制造的。就是吃的东西，也都是经过加工制造的。科学技术越发展，自然环境的作用就越小。但说自然环境对人的影响越来越小，是就发展来说的。却并不是说自然环境对人的思想、心态的影响会消失，更不是说自然环境对人的思想、心态已经起过的影响，如一个民族国家已经形成固定下来的文化类型，会走向消失。这是不会的。不但不会消失，而是永远起着作用。

钱先生认为中国民族和中国文化，在古代已经抵御住草原游牧民族的入侵，在现代必然仍能抵御住现代西方新科学新工业国家的侵略，自己成为一个新科学新工业发达的大型农业国。钱先生说：“今日则新的商业文化继起，其特征乃各有新科学新工业之装备，因此中国虽以大型农业国对之，不免相形见绌。……然此非农耕文化不足与商业文化相抗衡。苟使今日之农业国家亦与新科学工业相配合，而又为一大型农国，仍可保持其安足之感。”^⑩

不仅如此，钱先生还认为自然环境、农业文化给予中国爱好和平的文化心态，性能必能使中国领导当前之世界和平，对当前

之世界和平作出绝大之贡献。钱先生说：“美、苏皆以大型农国而又有新科学新机械之装配，然其传统文化未必为农业的。换言之，即未必为和平的。中国则为举世惟一的农耕和平文化最优秀之代表，而其所缺者，则为新科学新机械之装备与辅助。然则中国之改进，使其变为一崭新的大型农国而依然保有其深度之安足感，实不仅为中国一国之幸，抑于全世界人类文化前程以及举世渴望之和平，必可有绝大之贡献。”^⑦

生为中国人，我们应当从钱先生的话里，受到激励，受到鼓舞。

二、发展、进步

钱先生认为人类历史是变动不居的，时时在变，时时在发展。发展变化中有进步。

钱先生说：“凡治史有两端，一曰求其‘异’，二曰求其‘同’。何谓求其异？凡某一时代之状态，有与其先、后时代突然不同者，此即所由划分一时代之‘特性’。从两‘状态’之相异，即两个‘特性’之衔接，而划分为两时代。从两时代之划分，而看出历史之‘变’。从‘变’之倾向，而看出其整个文化之动态。……此一法也。何谓求其同？从各不同之时代状态中，求出其各‘基相’。此各基相相接，相连贯而成一整面，此为全史之动态。以各段之‘变’形成一全程之‘动’。即以一整体之‘动’，而显出各分部之‘变’。于诸异中见一同，即于诸同中出诸异。全史之不断变动，其中宛然有一进程。……此谓求其同。此又一法也。”^⑧

这段话，看出钱先生的历史发展变化观。我们看到，人类历史是在时时发展变化中的，而两个时代间的过渡时期，其与前、后两个时代的不同即“异”最为显著也最易被看出。这个时期的

“变”，其所以最显著而又最易看出：是因为它是“质变”，是突变。各个时代有各个时代的特性即“个性”，而各个时代中又都含着“共性”。个性以显各个时代的“异”，共性以显各个时代的“同”。历史有发展、有变化，发展、变化中又有其连贯性。钱先生上面这段话，最集中地反映了钱先生的历史不断发展、不断变化观。研究历史，要看到各个时代的特性、个性，即各个时代的“异”，也要看到各个时代相联贯的一条线，钱先生称之为“基相”，即各个时代的共性。钱先生说，中国几千年的历史发展始终是一脉相承而没有中断的。先秦以前称作华夏、汉以后称作汉的民族，始终是中国的主干民族。少数民族不断参加进来，汉族即不断扩大。中国文化也是一条线，始终一脉相传。先秦就已形成的文化，一直是中国文化的骨干传统，一脉相传，代代演变下来，有“变”而无“断”。钱先生讲到商、周关系，即说：“若以殷代文化与周初相较，则颇见其有一脉相承之迹。”^⑩对于夏、商文化关系，也说：“古史已难详论，然夏、商两代就文化大体言之，似是一系相承，并无甚大显著之不同。”^⑪这个“一脉相承”、“一系相承”，就是历史发展中的共性。亦即钱先生所说的“同”、“基相”。

钱先生的历史发展变化观，贯穿到钱先生的学术著作中，在《国史大纲》中最为显著。钱先生看中国历史的发展变化，又看到变中的进步，看得又非常深刻。

现以隋以前的历史为例，看看钱先生怎样论述它的发展变化。

钱先生认为禹和禹以前是部落时代。钱先生说，中国可靠的古史应从虞讲起。“当时尚未有国家组织，各部落间互推一酋长为诸部落之共主。”^⑫“禹之后有启，盖至是而始进于君位世袭之时代，则已俨然有国家之规模矣。”^⑬

西周春秋时期，中国进入封建、贵族、城邦国家时代。“商代耕稼、种植、牧畜、建造，关于人类生事各方面之文化程度，已

颇像样。”^⑯武王灭殷，“造成中国古史上更灿烂、更伟大的王朝”^⑰。周人所建立的国家是“封建帝国”^⑱。而西周之封建，乃“是一种侵略性的武装移民和军事占领”^⑲。其所建立的国家，是些“耕稼城邦之国”^⑳，“诸夏耕稼民族之城市联盟”^㉑。“春秋时代，实可说是中国古代贵族文化已发展到一种极优美、极高明、极细腻雅致的时代。”^㉒

钱先生也把西周春秋的国家看作“封建帝国”，但这种封建的要义在于是“一种侵略性的武装移民和军事占领”。更重要的是钱先生已看到这时的国家是“城邦之国”，是“城市联盟”。钱先生看到西周春秋国家的本质。

战国秦汉时期，中国进入城市、商业兴起，奴隶众多的年代。“春秋以至战国，为中国史上一个变动最激烈的时代。”^㉓“封建贵族渐渐崩溃，而自由经商者乃渐渐兴起。旧贵族没落，商贾与军人二者代之而兴。而商业大都市亦陆续兴起。”^㉔“当时商贾经营事业，约可分为采冶、制造、种植、畜牧、运输诸项。这些事业，第一有待于山泽禁地之解放，第二则有赖于大规模之奴隶运用。”^㉕钱先生认为秦汉时代是平民时代。“秦灭六国，二世而亡，此乃古代贵族封建势力之逐步崩溃，而亡秦为其最后之一幕。直至汉兴，始为中国史上平民政权之初创。”^㉖“自此汉高祖以来一个代表一般平民社会的、素朴的农民政府，现在转变为代表一般平民社会的、有教育有知识的士人政府，不可谓非当时的又一进步。”^㉗钱先生认为汉代人民都是国家公民。他说：“西汉定制，凡国家公民皆需服兵役。”^㉘

对战国秦汉时代的这些认识都是深刻的、高明的。钱先生看到战国秦汉时代：城市的兴起，商业交换经济的发达、奴隶的众多和使用于生产部门，以及平民的国家公民地位。看到或者是大家都能看到的，贵在钱先生能看到这些因素在当时社会中的重要性和