

全音文庫⑤

室內樂主題

中央音乐学院图书馆藏书

书号

I2 / t C.N. 3

总登记号

127345

全音樂譜出版社

室內樂主題



全音文庫⑤



中央音乐学院图书馆藏书	
书号	3800.218v.5
总登记号	127345

王沛綸 編纂

全音樂譜出版社

王沛綸

一九〇九年生於江蘇吳縣。

國立上海音樂院畢業。

現任國立藝術專科學校教授，私立中國文化學院教授，臺灣電視公司交響樂團指揮。

著有音樂辭典，戲曲辭典，歌劇辭典，交響曲主題，協奏曲主題，奏鳴曲主題，實用指揮法，怎樣唱國歌，簡明音樂字典等。

全音文庫⑤ 室內樂主題

中華民國70年2月1日5版發行

編著者：王沛綸 發行人：張紫樹 出版者：全音樂譜出版社

臺北市汀州街75號 電話：3310723・3113914號

總經銷：大陸書店 臺北市衡陽路79號 郵政劃撥：1548號

有 版 權

© 1970 行政院新聞局局版臺業字第0934號

全音文庫出版緣起

出版之於樂教，猶如工業之於樂器，其中都有着息息相關的因素和相輔相成的績效；如果沒有工業的支持，現代的鋼琴不可能把a'音調至440。頻率的高度，而小提琴又何能承受七八十磅的琴弦之壓力呢？同樣的情形，演奏與出版乃音樂教育之兩翼，斷其一，便不能起飛，更無從推廣。

出版發達的國家，皆有袖珍本叢書或袖珍本文庫之發行，其間偶亦參入音樂方面的資料（如英國 Everyman's library 與 Penguin books 的「音樂字典」，美國 Apollo editions 的「歌劇文摘」，Vintage books 的「音樂史話」等），價廉而實惠，供獻是無比的。

我國音樂尚在萌芽時期，樂教的推廣，尤賴出版來輔助；本店不自量力，擬從今日起，仿照上述版本的形式，絡續提供各種音樂資料，名之曰：「全音文庫」，內容力求實際，印刷力求精美，不論厚薄每冊售價一律新臺幣二十元，我們的目的不在營利，期對音樂界略盡棉薄耳。區區之意，尚祈不吝賜教！

全音樂譜出版社張紫樹謹識

一九六九年音樂節前夕

室內樂主題目次

I₂ / tC Nd 3
127345
1981.1006

Arensky, A. 阿倫斯基 (1881-1906) D小調鋼琴三重奏 1

Bach, J. C. 克利斯倩·巴赫 (1735-1782)
C大調四重奏 (長笛與絃樂) 2
D大調五重奏 (長笛與絃樂) 2
G大調奏鳴曲 (長笛與鋼琴) 2

Bach, J. S. 瑟巴斯倩·巴赫 (1685-1750)
第一號長笛奏鳴曲 (B小調) 3
第二號長笛奏鳴曲 (降E大調) 3
第一號無伴奏小提琴奏鳴曲 (G小調) 3
第二號無伴奏小提琴奏鳴曲 (A小調) 3
第三號無伴奏小提琴奏鳴曲 (C大調) 4
第一號小提琴奏鳴曲 (B小調) 4
第二號小提琴奏鳴曲 (A大調) 4
第三號小提琴奏鳴曲 (E大調) 5
第四號小提琴奏鳴曲 (C小調) 5
第五號小提琴奏鳴曲 (F小調) 5
第六號小提琴奏鳴曲 (G大調) 6
第二號組曲 (長笛與絃樂B小調) 6
第一號無伴奏小提琴組曲 (B小調) 7
第二號無伴奏小提琴組曲 (D小調) 7
第三號無伴奏小提琴組曲 (E大調) 7
第三號無伴奏大提琴組曲 (C大調) 8
第六號無伴奏大提琴組曲 (D大調) 8

Bartok, B. 巴爾陶克 (1881-1945)
對比三重奏 (小提琴、豎笛與鋼琴) 9
第一號絃樂四重奏 9
第二號絃樂四重奏 10

Bax, A. T. 拜克斯 (1883-)
幻想奏鳴曲 (中音提琴與豎琴) 11
中音提琴奏鳴曲 11

Beethoven, L. van 貝多芬 (1770-1827)

- F大調絃樂四重奏 (作品第十八號一) 12
G大調絃樂四重奏 (作品第十八號二) 12
D大調絃樂四重奏 (作品第十八號三) 13
C小調絃樂四重奏 (作品第十八號四) 13
A大調絃樂四重奏 (作品第十八號五) 14
降B大調絃樂四重奏 (作品第十八號之六) 14
第一號「拉素莫夫斯基」四重奏 (F大調) 15
第二號「拉素莫夫斯基」四重奏 (E小調) 15
第三號「拉素莫夫斯基」四重奏 (C大調) 16
「哈普」四重奏 (降E大調) 16
F小調四重奏 (作品第九十五號) 17
降E大調四重奏 (作品第一百二十七號) 17
「談諧」四重奏 (降B大調) 18
升C小調四重奏 (作品第一百三十一號) 18
A小調四重奏 (作品第一百三十二號) 19
「大賦格」四重奏 (降B大調) 19
F大調絃樂四重奏 (作品第一百三十五號) 20
降E大調五重奏 (奧博、豎笛、巴頌與法國號) . . . 20
降E大調七重奏 (法國號、豎笛、巴頌與絃樂) . . . 21
「小夜曲」三重奏 (小提琴、中音提琴與大提琴) . 21
第二號大提琴奏鳴曲 (G小調) 22
第三號大提琴奏鳴曲 (A大調) 22
第四號大提琴奏鳴曲 (C大調) 23
法國號奏鳴曲 (F大調) 23
第一號小提琴奏鳴曲 (D大調) 23
第二號小提琴奏鳴曲 (A大調) 24
第三號小提琴奏鳴曲 (降E大調) 24
第四號小提琴奏鳴曲 (A小調) 24
第五號小提琴奏鳴曲「春天」 (F大調) 25
第六號小提琴奏鳴曲 (A大調) 25
第七號小提琴奏鳴曲 (C小調) 26
第八號小提琴奏鳴曲 (G大調) 26
第九號小提琴奏鳴曲「克羅采」 (A大調) 27
第十號小提琴奏鳴曲 (G大調) 27
降B大調三重奏「街謠」 (豎笛、大提琴與鋼琴) . 28

C小調絃樂三重奏（作品第一號之三）	28
降B大調鋼琴三重奏「大公」	29
D大調鋼琴三重奏「幽靈」	29
Bloch, E. 布勞克（1880-）	
絃樂四重奏	30
小提琴奏鳴曲	30
鋼琴與絃樂五重奏	31
鋼琴三重奏「三首夜曲」	31
Boccherini, L. 鮑凱利尼（1743-1805）	
D大調絃樂四重奏	32
A大調絃樂四重奏	32
E大調絃樂五重奏	33
D大調絃樂五重奏	33
第二號大提琴奏鳴曲（C大調）	33
第六號大提琴奏鳴曲（A大調）	34
降B大調大提琴奏鳴曲	34
C大調大提琴奏鳴曲	34
Borodin, A. 鮑羅定（1833-1887）	
第一號絃樂四重奏（A大調）	35
第二號絃樂四重奏（D大調）	35
Brahms, J. 布拉姆斯（1833-1897）	
G小調四重奏（鋼琴與絃樂）	37
A大調四重奏（鋼琴與絃樂）	37
C小調絃樂四重奏（作品第五十一號之一）	38
A小調絃樂四重奏（作品第五十一號之二）	39
C小調四重奏（鋼琴與絃樂）	39
降B大調絃樂四重奏（作品第六十七號）	40
F小調五重奏（鋼琴與絃樂）	40
F大調絃樂五重奏（作品第八十八號）	41
G大調絃樂五重奏（作品第一百一十一號）	41
B小調五重奏（豎笛與絃樂）	42
降B大調絃樂六重奏（作品第十六號）	42
G大調絃樂六重奏（作品第三十六號）	43
E小調大提琴奏鳴曲（作品第三十八號）	43

F 大調大提琴奏鳴曲 (作品第九十九號)	44
F 小調奏鳴曲 (豎笛或中提琴與鋼琴)	44
降 E 大調奏鳴曲 (豎笛或中提琴與鋼琴)	45
G 大調小提琴奏鳴曲 (作品第七十八號)	45
A 大調小提琴奏鳴曲 (作品第一百號)	46
D 小調小提琴奏鳴曲 (作品第一百〇八號)	46
A 小調三重奏 (豎笛或中音提琴、大提琴與鋼琴)	47
B 大調鋼琴三重奏 (作品第八號)	47
C 大調鋼琴三重奏 (作品第八十七號)	48
C 小調鋼琴三重奏 (作品第一百〇一號)	49
降 E 大調三重奏 (小提琴、法國號與鋼琴)	49
Britten, B. 布瑞頓 (1913-)	
「幻想」四重奏 (奧博、小提琴、中提琴與大提琴)	51
Bruckner, A. 布魯克納 (1824-1896)	
F 大調絃樂五重奏	52
Caix d'Hervelois, L. de 卡易戴夫拉 (1670-1760)	
第一號組曲 (大提琴與鋼琴、A 大調)	53
第二號組曲 (大提琴與鋼琴、D 小調)	53
Carpenter, J. A. 卡班特 (1876-)	
A 小調絃樂四重奏	54
Casella, A. 卡賽拉 (1883-)	
「小夜曲」五重奏 (豎笛、巴頌、小號、大小提琴)	55
鋼琴三重奏「西西里亞納與布爾雷斯卡」	55
Chausson, E. 蕭頌 (1855-1899)	
四重奏 (絃樂與鋼琴)	56
Chopin, F. F. 蕭邦 (1810-1849)	
G 小調大提琴奏鳴曲	57
Copland, A. 柯普蘭 (1900-)	
「猶太主題」鋼琴三重奏	58
「夜曲」(小提琴與鋼琴)	58
Corelli A. 柯賴里 (1653-1713)	
G 小調小提琴奏鳴曲 (作品第五號之五)	59

E小調小提琴奏鳴曲 (作品第五號之八)	59
D小調小提琴奏鳴曲「佛利亞舞曲」	59
降B大調室內奏鳴曲(雙小提琴、古大提琴與鋼琴) .	60
G大調室內奏鳴曲 (雙小提琴、古大提琴與鋼琴) .	60
Debussy, C. 德布西 (1862-1918)	
G小調絃樂四重奏	61
G小調小提琴奏鳴曲	61
Delius, F. 戴流士 (1862-1934)	
第二號小提琴奏鳴曲	62
Dittersdorf, C. von 狄特斯多夫 (1739-1799)	
第五號絃樂四重奏 (降E大調)	63
第六號絃樂四重奏 (A大調)	63
Dvorak, A. 德佛亞克 (1841-1904)	
D大調四重奏 (鋼琴與絃樂、作品第二十三號) . . .	64
降E大調四重奏 (鋼琴與絃樂、作品第八十七號) .	64
F大調絃樂四重奏「美利堅」 (作品第九十六號) .	65
降A大調絃樂四重奏 (作品第一百〇五號)	65
G大調絃樂四重奏 (作品第一百〇六號)	66
鋼琴五重奏 (作品第八十一號)	67
降E大調絃樂五重奏 (作品第九十七號)	67
絃樂六重奏 (作品第四十八號)	68
G小調小提琴奏鳴曲 (作品第一百號)	68
F小調鋼琴三重奏 (作品第六十五號)	69
鋼琴三重奏「悲歌」 (作品第九十號)	69
Elgar, E. 艾爾嘉 (1857-1934)	
前奏與快板 (絃樂四重奏與絃樂隊合奏)	71
E小調小提琴奏鳴曲	71
Falla, M. de 法雅 (1876-)	
「西班牙」組曲 (小提琴與鋼琴)	72
Faure, G. 佛瑞 (1845-1924)	
C小調四重奏 (鋼琴與絃樂)	73
E小調絃樂四重奏	73

A大調小提琴奏鳴曲	74
「西西里亞納」大提琴與鋼琴	74
Francaix, J. 法朗賽 (1912-)	
小提琴小奏鳴曲	75
Franck, C. 法蘭克 (1822-1890)	
D大調絃樂四重奏	76
F小調鋼琴五重奏	76
小提琴奏鳴曲	77
Francoeur, F. 法朗庫 (1698-1787)	
D小調小提琴奏鳴曲	79
Gade, N. 嘉德 (1817-1890)	
鋼琴三重奏 (作品第四十二號)	80
Geminiani, F. 葛明尼亞尼 (1687-1762)	
C小調小提琴奏鳴曲	81
Glazunov, A. 葛拉蘇諾夫 (1865-1936)	
絃樂四重奏「小故事曲」	82
Glinka, M. 葛令卡 (1804-1857)	
F大調絃樂四重奏	83
鋼琴三重奏「羅曼史」	83
Grieg, E. 葛利格 (1843-1907)	
G小調絃樂四重奏 (作品第二十七號)	84
A小調大提琴奏鳴曲 (作品第三十六號)	84
G大調小提琴奏鳴曲 (作品第十三號之二)	85
C小調小提琴奏鳴曲 (作品第四十五號之三)	85
Griffes, C. T. 葛利菲斯 (1884-1920)	
絃樂四重奏「印地安主題素描」	87
Handel, G. F. 韓德爾 (1685-1759)	
D大調奏鳴曲 (長笛與古鋼琴)	88
C大調奏鳴曲 (長笛與古鋼琴)	88

B小調奏鳴曲 (長笛與古鋼琴)	88
F大調奏鳴曲 (長笛與古鋼琴)	89
C小調奏鳴曲 (長笛、小提琴與古鋼琴)	89
G小調奏鳴曲 (雙長笛、雙小提琴與古鋼琴)	90
G小調奏鳴曲 (奧博與古鋼琴)	90
E大調奏鳴曲 (奧博與古鋼琴)	90
降E大調奏鳴曲 (雙小提琴或雙奧博管與古鋼琴)	91
A大調奏鳴曲 (小提琴與古鋼琴)	91
F大調奏鳴曲 (小提琴與古鋼琴)	91
D大調奏鳴曲 (小提琴與古鋼琴)	92
A大調奏鳴曲 (小提琴與古鋼琴)	92

Haydn, F. J. 海頓 (1732-1809)

降B大調絃樂四重奏「狩獵」(作品第一號之一)	93
C大調絃樂四重奏(作品第一號之六)	93
降B大調絃樂四重奏(作品第三號之四)	94
F大調絃樂四重奏(作品第三號之五)	94
降E大調絃樂四重奏(作品第二十號之一)	94
C大調絃樂四重奏(作品第二十號之二)	95
D大調絃樂四重奏「威尼斯玫瑰」(作品第二十號之四)	95
F小調絃樂四重奏(作品第二十號之五)	96
降E大調絃樂四重奏「笑話」(作品第三十三號之二)	96
C大調絃樂四重奏「小鳥」(作品第三十三號之三)	97
D大調絃樂四重奏(作品第三十三號之六)	97
降E大調絃樂四重奏(作品第五十號之三)	98
D大調絃樂四重奏「青蛙」(作品第五十號之六)	98
G大調絃樂四重奏(作品第五十四號之一)	99
C大調絃樂四重奏(作品第五十四號之二)	99
E大調絃樂四重奏(作品第五十四號之三)	100
A大調絃樂四重奏(作品第五十五號之一)	100
降B大調絃樂四重奏(作品第五十五號之三)	101
降B大調絃樂四重奏(作品第六十四號之三)	101
G大調絃樂四重奏(作品第六十四號之四)	102
D大調絃樂四重奏「雲雀」(作品第六十四號之五)	102

降E大調絃樂四重奏（作品第六十四號之六）	103
降B大調絃樂四重奏（作品第七十號之一）	103
C大調絃樂四重奏（作品第七十四號之一）	103
F大調絃樂四重奏（作品第七十四號之二）	104
G小調絃樂四重奏「騎士」（作品第七十四號之三）	105
G大調絃樂四重奏（作品第七十六號之一）	105
D大調絃樂四重奏「五度」（作品第七十六號之二）	106
C大調絃樂四重奏「皇帝」（作品第七十六號之三）	106
降B大調絃樂四重奏「日出」（作品第七十六號之四）	107
D大調絃樂四重奏（作品第七十六號之五）	107
降E大調絃樂四重奏（作品第七十六號之六）	108
G大調絃樂四重奏（作品第七十七號之一）	108
F大調絃樂四重奏（作品第七十七號之二）	109
第一號鋼琴三重奏（G大調）	109
第二號鋼琴三重奏（升F小調）	110
第三號鋼琴三重奏（C大調）	110
第五號鋼琴三重奏（降E大調）	111
第一號「倫敦」三重奏（雙長笛與大提琴、C大調）	111
第二號「倫敦」三重奏（雙長笛與大提琴、G大調）	111

Hindemith, P. 亨德密特 (1895-)

小小室內樂（奧博、長笛、豎笛、巴頌與法國號）	112
絃樂四重奏（作品第二十二號之三）	113
第二號絃樂三重奏（小提琴、中提琴、大提琴）	113

Holbrooke, J. 霍布魯克 (1878-)

五重奏（豎笛與絃樂）	115
------------	-----

Ibert, J. 易白爾 (1890-)

二重奏「間奏曲」（長笛與六絃琴）	116
室內「嬉遊曲」	116

D'Indy, V. 丹弟 (1851-1931)

C大調小提琴奏鳴曲	117
五重奏(長笛、小提琴、中提琴、大提琴與豎琴)	117
Ippolitoff-Ivanoff, M. 易波里托夫—尹凡諾夫 (1859-1935)	
絃樂四重奏	119
Ireland, J. 艾爾蘭 (1879-)	
G小調大提琴奏鳴曲	120
第三號鋼琴三重奏(E調)	120
A小調鋼琴三重奏「幻想」	121
Jacobi, F. 雅高比 (1891-)	
木管五重奏「詼諧曲」	122
Korngold, E. W. 康果爾 (1897-)	
小提琴與鋼琴二重奏「無事煩惱」	123
Leclair, J. M. 雷克賴 (1697-1764)	
D大調小提琴奏鳴曲	124
D大調三重奏奏鳴曲(長笛、古大提琴與古鋼琴)	124
Lekeu, G. 雷寇 (1870-1894)	
B小調四重奏(鋼琴與絃, 未完成)	125
G大調小提琴奏鳴曲	125
Loeffler, C. M. 雷夫勒 (1861-1935)	
一樂章絃樂五重奏	126
Loeillet, J. B. 雷葉 (1653-1728)	
第七號長笛奏鳴曲(F大調)	127
Malipiero, F. 馬里佩羅 (1882-)	
絃樂四重奏「戀歌似的」	128
絃樂四重奏「古詩程式」	128
Mendelssohn, F. 孟德爾頌 (1809-1847)	
降E大調絃樂八重奏(作品第二十號)	129
第一號絃樂四重奏(降E大調, 作品第十二號)	129
第三號絃樂四重奏(D大調, 作品第四十四號之一)	130

第四號絃樂四重奏(E小調, 作品第四十四號之二)	131
第一號鋼琴三重奏(D小調, 作品第四十九號)	131
第二號鋼琴三重奏(C小調, 作品第六十六號)	132

Milhaud, D. 米堯 (1892-)

「田園」三重奏(奧博、豎笛與巴頌)	133
-------------------	-----

Mozart, W. A. 莫差特 (1756-1791)

D大調嬉遊曲(K. 136)	134
F大調嬉遊曲降(K. 138)	134
降B大調木管嬉遊曲C大調嬉遊曲(K. 185)	135
C大調嬉遊曲(K. 188)	135
F大調嬉遊曲(K. 247)	135
降B大調嬉遊曲(K. 287)	136
D大調嬉遊曲(K. 334)	136
D大調四重奏(長笛與絃樂, K. 285)	137
A大調四重奏(長笛與絃樂, K. 298)	137
F大調四重奏(奧博與絃樂, K. 370)	137
G小調四重奏(鋼琴與絃樂, K. 4)	138
降E大調四重奏(鋼琴與絃樂, K. 493)	138
G大調絃樂四重奏(K. 80)	138
G大調絃樂四重奏(K. 387)	139
D小調絃樂四重奏(K. 421)	139
降E大調絃樂四重奏(K. 428)	140
降B大調絃樂四重奏「狩獵」(K. 458)	140
A大調絃樂四重奏(K. 464)	140
C調絃樂四重奏「不諧和的」(K. 465)	141
D大調絃樂四重奏(K. 499)	141
D大調絃樂四重奏(K. 575)	142
降B大調絃樂四重奏(K. 589)	142
F大調絃樂四重奏(K. 590)	142
A大調五重奏(豎笛與絃樂, K. 581)	143
降E大調五重奏(鋼琴與木管, K. 452)	143
G大調絃樂五重奏(K. 515)	413
G小調絃樂五重奏(K. 516)	144
D大調絃樂五重奏(K. 593)	144
降B大調木管五重奏「慢板」(K. 411)	144

降B大調「小夜曲」(木管與低音提琴, K. 361)	145
降E大調「小夜曲」(木管, K. 375)	145
C小調「小夜曲」(木管, K. 388)	146
G大調絃樂四重奏「小夜曲」(K. 525)	146
F大調六重奏(絃樂與法國號, K. 522)	146
C大調小提琴奏鳴曲(K. 296)	147
G大調小提琴奏鳴曲(K. 301)	147
E小調小提琴奏鳴曲(K. 304)	147
F大調小提琴奏鳴曲(K. 376)	148
F大調小提琴奏鳴曲(K. 377)	148
降B大調小提琴奏鳴曲(K. 378)	148
G大調小提琴奏鳴曲(K. 379)	149
降E大調小提琴奏鳴曲(K. 380)	149
C大調小提琴奏鳴曲(K. 404)	149
降E大調小提琴奏鳴曲(K. 481)	149
A大調小提琴奏鳴曲(K. 526)	150
降B大調鋼琴三重奏(K. 502)	150
E大調鋼琴三重奏(K. 542)	150
C大調鋼琴三重奏(K. 548)	151
G大調鋼琴三重奏(K. 564)	151

Nardini, P. 那弟尼 (1722-1793)

第一號小提琴奏鳴曲(D大調)	152
第七號小提琴奏鳴曲(降B大調)	152

Nin, J. 倪英 (1879-)

大提琴與鋼琴二重奏「西班牙組曲」	153
----------------------------	-----

Paganini, N. 巴格尼尼 (1782-1840)

第十一號奏鳴曲(小提琴與六絃琴)	154
第十二號奏鳴曲(小提琴與六絃琴)	154

Pierne, G. 皮亞奈 (1863-1937)

室內奏鳴曲(長笛、鋼琴與大提琴)	155
----------------------------	-----

Piston, W. 皮士頓 (1894-)

第一號絃樂四重奏	156
奧博與鋼琴二野奏「組曲」	156

Pizzetti, I. 比才弟 (1880-)

A大調小提琴奏鳴曲	157
小提琴與鋼琴二重奏「歌調三首」	157
Platti, G. 浦拉弟 (1690-1762)	
第一號奏鳴曲 (長笛或小提琴, E小調)	158
Porpora, N. 鮑波拉 (1686-1766)	
G大調小提琴奏鳴曲	159
Prokofieff, S. 浦羅高菲夫 (1891-)	
六重奏「希伯來主題序曲」	160
絃樂四重奏	160
D大調小提琴奏鳴曲	160
Pugnani, G. 浦納尼 (1731-1798)	
E大調小提琴奏鳴曲 (第一號)	162
Purcell, H. 浦賽爾 (1659-1695)	
第三號奏鳴曲 (雙小提琴與古鋼琴, A小調)	163
第六號奏鳴曲「夏康尼」 (雙小提琴與古鋼琴, G小調)	163
第九號奏鳴曲「黃金」 (雙小提琴與古鋼琴)	163
Rachmaninoff, S. 拉赫曼尼諾夫 (1873-1943)	
G小調大提琴奏鳴曲	164
Ravel, M. 拉威爾 (1875-1937)	
七重奏「前奏與快板」 (木管與絃樂四重奏)	165
F大調絃樂四重奏	165
Reger, M. 雷格 (1873-1916)	
A大調五重奏 (豎笛與絃樂四重奏)	163
三重奏「小夜曲」 (長笛、小提琴與中音提琴)	166
小提琴與鋼琴二重奏「羅曼史」	166
A小調小提琴與鋼琴二重奏「組曲」	167
Saint-Saens, C. D. 聖桑 (1835-1921)	
七重奏 (小號、鋼琴與絃樂五重奏)	168
第一號大提琴奏鳴曲 (C小調)	168
第二號大提琴奏鳴曲 (F大調)	169

第一號小提琴奏鳴曲	169
Sammartini, G. 喬望尼·桑馬替尼 (1698-1775)	
G大調大提琴奏鳴曲	171
Sammartini, G. 朱瑟貝·桑馬替尼 (1693-1750)	
小提琴與鋼琴二重奏「戀歌」(艾爾曼改編)	171
Schein, J. 夏蔭 (1586-1630)	
絃樂五重奏(第一號組曲)	172
Schoenberg, A. 匈白克 (1874-)	
絃樂六重奏「昇化之夜」	173
Schubert, F. 舒伯特 (1797-1828)	
降E大調鋼琴三重奏「夜曲」	174
F大調八重奏(巴頌、豎笛、法國號與絃樂五重奏)	174
第四號絃樂四重奏(C大調)	175
第六號絃樂四重奏(D大調)	175
第八號絃樂四重奏(降B大調)	175
第九號絃樂四重奏(G小調)	176
第十號絃樂四重奏(降E大調)	176
第十二號絃樂四重奏(一樂章, C小調)	177
第十三號絃樂四重奏(A小調)	177
第十四號絃樂四重奏「死神與少女」(D小調)	177
第十五號絃樂四重奏(G大調)	178
A大調鋼琴五重奏「鱒魚」(作品第一百十四號)	178
C大調絃樂五重奏	179
A小調大提琴奏鳴曲「琶音」	179
D大調小提琴小奏鳴曲	180
G小調小提琴小奏鳴曲	180
A大調小提琴奏鳴曲	181
降B大調鋼琴三重奏	181
降E大調鋼琴三重奏	182
降B大調絃樂三重奏	182
降B大調絃樂三重奏(一樂章)	182
Schumann, R. 舒曼 (1810-1856)	