

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

北京出版社

肆輯・捌冊

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社

〔清〕程先甲撰

選雅二十卷

清光緒二十八年千一齋刻本

肆輯・捌冊目錄

選雅二十卷〔清〕程先甲撰

一

詩韻音義註二十卷〔清〕朱奎撰

二一七

古今字考六卷〔明〕呂一奏撰

五七三

〔清〕程先甲撰

選雅二十卷

清光緒二十八年千一齋刻本

選雅二

十齋

光緒二十有八年

壬寅十一齋刊

德清俞樾署



選雅何爲而作乎將以存古義資譯學者也小學之涂有三曰形聲義姬代文郁爰著爾雅周公創制孔子子夏廣續增益是爲義書之始炎漢以降杜蘭寢閉小雅廣雅異代相睎逮我

朝乾嘉之間戴段二王焄起雲蒼小學輝赫超越許陸古今子史若古文章乃克卒讀續義書者雖罕精粹而王郝兩疏勳績特懋同治以來小學日荒凌遲至今聖經良斷古籍蟬朽薦紳先生方吹聲於游說羶赴於新論腐脣焦舌于畫革旁行之書敏以中國古義則顧賦若侏儻詫若鳩舌嗚呼先聖之微言大義不絕如綫如

選雅序

一千九百一十一年

此過此以往其銷滅剝削更何忍言夫居今之世慘祛而聒人曰經學某書小學某書則童駭相與笑之雖然時世無慮萬變有生民斯有語言有語言斯有文字有文字斯有文章有文章斯有訓故文章者語言之精也訓故者文字之脈也後之學者雖未遑章疏句箋爲專門經學之儒然由語言以達文章豈能無階于訓故之書乎是故欲知三代之訓故則爾雅尙已欲知三代以後之訓故其道曷由先甲以爲卽三代以後之文章求之而已昭明文選者總集之鼻祖而文章之巨匯也上自周秦下訖齊梁其間作者類皆湛深訓故

如子夏曾增益爾雅

李斯有倉頡相如有凡將子雲有方言訓纂劉歆有爾雅注孟堅有白虎通義伯喈有勸學女戒章昭有辨釋名束皙有發蒙記景純有爾雅注方言而崇賢又承其注三倉解詁延年有庭誥纂要之屬

師曹氏訓故之學作為注釋凡夫先師解說傳記古訓眾家舊注咸著于篇羣言有亂折其衷通用假借貫其指匪惟爾雅采至四家小學之屬蒐至三十有六而已至于未審古音沿稱協韻迺千慮之失未為一省之素

陸德明即稱古音為協韻初非期于吳才老陸生善前善說疑本陸抑或本其師曹氏合肥劉禮卿師云稱古轉音為協韻尚可是故崇賢之注一訓故之奇書也先古正音則不可

代鴻生鉅儒暨

本朝諸大師徒以其注援據閎博輒輒佚鉤沈競相珍

選雅序

二

秘朝夕儲備以待筆經之用抑擴摘之力多而綜貫之功尠焉若夫小學諸家義類各書並見采摭罕或舍旃如朱氏駢雅夏氏拾雅洪氏比雅杭氏續方言張氏廣釋名之類皆采選注以爲正文者此外段說文王廣雅郝爾雅一類書之采選注以爲注者阮氏經籍纂詁一類書之采選注以入聲書者尚不在此列然皆具數一體未有專書後世有志之士欲根柢訓故造爲文章其道曷由先甲不揆樛昧爰賴其注依爾雅體例述爲是編庶幾古言古義萬存二三歟其所謂資譯學者何也方今之世西書焚若牛毛而譯才裁如麟角蓋操觚之倫于小學藩籬曾未闕涉一旦纂述簡冊非擁腫拳曲鉤喉棘吻則闌茸黥淺費學人之日力供文囿之

嘲噱夫中之說文廣韻卽西之斐尼基文及字母諸書也中之爾雅釋名卽西之辨學啟蒙之屬也

辨學啟蒙別有二譯本日思辨學自名學

中文之用古義猶西文之用拉丁希臘義也西國學僮必猶拉希中國之士槁項黃馘猶嘗古義習西文者恆溯其本習中文者率徂其末操中國之末以絜西國之本此而求合豈不乖刺加義類不通胸無歸墟一詞氣之閒一名物之稱謂執西求中恆苦汗漫冥行索涂俛俛靡之既昧古義勢將雜掇流俗之談踵襲繆種之說其辭愈繁其指愈晦俟官嚴氏譯書喜用秦漢古義謂古義一言可當今義千百味其譏述良可省瘡孔子云

選雅序

三

辭達而已又曰言之不文行之不遠不達不文行且不

可尙欲開民智匡國政乎茲編所列周秦六朝之訓故略具於斯文字之質遷語言之沿革名物象數之差別校部可校循區可檢凡爾雅所未載小雅廣雅所未紀于是乎稽或亦新語之餼糧狄鞮之先馬矣第自惟牽迫習俗于昭明之書既未克手鈔三過又不若唐賢之熟宋人之爛矧崇賢之注浩無津涯彌難殫究重以姿鈍身又孱弱自壬辰冬屬藁中閒遘病遭喪或作或輟甲午季冬編輯甫竟越五年己亥始加總理寫定清本自知性繆孔繇脫誤不免夫以子雲稚讓成國景純之

才澹雅沈鬱浩博多富今取其書讀之匪無鉏鋤猶資
商榷矧夫後生小子末學膚受者乎用是擁篲於塵私
覬蕪厥蕪穢正厥闕誤博物大雅之士庶其鑒諸
光緒庚子年十月十四日江甯程先甲自序

選雅序

四

李善之注文選也所採用之書自經史以下及乎諸子
百家都凡千有餘種求之馬氏經籍考存者已不過十
之二三至于今日崇山墜簡矣又其所載舊注遠則服
子慎蔡伯喈近則郭璞韋昭皆兩漢緒言經師詁訓片
言隻字珍逾球璧余嘗謂文選一書不過總集之權輿
詞章之館轄而李注則包羅羣籍羽翼六藝言經學者
取焉言小學者取焉非徒詞章家視為譚輿而已近代
諸公喜求古言古義如慧琳元應一切經音義皆梵氏
之書而寸珍尺寶往往有得況李氏此注乎程君一夔
從事選學歷有歲年刺取李注用爾雅十九篇之例以
類比附成選雅一書其用力勤矣讀其自序一以存古
義一以資譯學譯學非余所敢知古義則余所篤好近
者陳碩甫氏本毛傳作毛雅朱豐芑氏本許氏說文作
說雅然皆限于一家之學未若此書之舉牢萬有也余
從前曾擬博采鄭君箋詩注禮之說倣爾雅體例輯鄭
雅十九篇因循未果今老耄廢學不能卒成讀君此書
良自慙矣

選雅序

一千一齋叢書

光緒二十有八年春二月丁巳曲園居士俞樾序

千一齋叢書目

廣續方言四卷

選雅二十卷

金陵賦一卷

廣續方言拾遺一卷

以下未刊

續方言類聚五卷

讀方言小記四卷

小學說苑三卷

選學筦闕六卷

文選古字補疏八卷

叢目

文選校勘記三卷

選學源流記二卷

羣雅劄記二卷

許慎淮南注鉤沈一卷

轉注續攷一卷

賦話一卷

文種二卷

中西小學郵議四卷

西書簡明目錄初編四卷

高等國文學教科書

報丹徒陳善餘明經 慶年書 庚子

比尋來告具稔近況猥以拙述選雅曲加祓飾翼侏儒而躋泰岱以吾子之奇氣夷倫仰視俯畫網羅一代之典章追步顧王之隆軌視甲所撰特九牛之一毛耳顧張之若是能勿慙乎隔別以來同志寥落鮮可談者不揣專輒妄思寫定選雅輔弱扶微以赴吾子之雅懷遭世詬病鬱鬱不能自伸雖然人各有心士各有志安能忍而終古邪爾雅者五經之總義藝文志列入孝經家五經不廢則爾雅之屬皆當顯著或疑西學暴興謀新舍舊五經且湮何有爾雅然讀經者豈徒豫帖括之用

選雅書

炫淵源之古而已哉其理可攷其政可稽也易論孟爲言公理之書詩書春秋爲古史書三禮爲古政書今天下雖盡舉而西法之盛不從事于公理探源于古史古政乎苟欲從事則爾雅其階城也是可廢乎泰西政學間合經訓者多矣有志士出約羣經繙西文聖經靈不西乎此余之大惑不解一也憤時嫉俗之士見世習西語也則齎咨涕洟以謂申語日益賤文章訓故且相隨飄沒噫其亦不思而已矣夫中之視西猶西之視中國以習西語爲科學矣西國不科學我中國語乎華文學校華文博士歐洲詎不設焉此猶自交涉言之也若

夫游歷一端西人所尙來華者率習中語其尤殊異者兼通中文丁璉良艾約瑟尙多支絀傳蘭雅屬辭明朗冠絕時輩惜無有導以中國義書者耳誠以爾雅之屬編爲一冊授而肄之其成就當不止此羅馬雖亾而拉丁古義至今昭耀中國雖貧弱其文章訓詁終當凌轡五大洲之上此豈絮短較長于形勢威力之閒也邪此余所大惑不解二也語言也文章也訓故也泰西合而一之故初學文理易通學堂諸生以此相夸妬詆中文繁蕪勞亂肆其桀吠是不知彼亦猶三代之古法也周官保氏以六書教國子八歲入小學卽相誦習漢代試

選雅書

學僅必籀九千文試六體故漢魏閒秉筆之倫未有不通訓故者自時厥後訓故文章畫成兩盼治經者薄文章爲彫蟲篆刻治文者蔑訓故爲蟲魚細碎兩家互習毀所不習若參之與辰永無合并而文章日以衰余以爲文字一道欲其速成而日昌必自語言文章訓故合一始不必仿泰西也復古而已乃者積習生常習非成是以多自證以同自慰言衷雅故者曰艱深空疏鄙倍者曰潔淨文章專家比比皆然學堂諸生又何譏焉此余所大惑不解三也小學家別爾雅爲義書立名至精且審余書卑卑誠不敢以僭擬而或者曰此特一古雅

之類書耳嗟乎必若所言則周公仲尼子夏之纂爾雅其識不過魏繆襲唐虞世南而已意者書有虞夏商周之別詩有風雅頌之殊周禮有天官地官春官夏官秋官冬官之分史記有本紀列傳天官河渠之目正經正史苟有條理皆類書邪必以類林錦字引令儕偶橫加比擬此余所大惑不解四也古無總集之名詩三百篇聖賢士女鳩諸一帙宜若總集之椎輪然煌煌經訓未聞名以集者懼其褻也摯虞有流別又已佚失不得不推昭明之書稱首已俗士耳食區昭明書以儷體屏不與齒夫昭明所選魏晉之際多駢散兼行之作宋齊梁

選雅書

純乎駢體纖麗誠亦不免然而歷代古文家戶尊而家拜所謂周秦兩漢者選中未嘗寡有也卽魏晉宋梁所錄而爲古文家所取者亦何嘗不在昭明絃綱中邪不論年代不訊臧否一語涉選回面闔目殆非平心之論矣自唐以後駢散始分昭明之書斟酌八代豈惜于流別雜採奇偶爲一冶哉時爲之也況文章體裁粲然大備所闕者傳記兩端耳故更歷千有四百餘載古古相傳紹述罔替非第如此其所載皆爾雅故惟宋齊梁三朝崇尚清新喜隸事古義始熄今論者一切土苴然則昌黎造句痛嗜卿雲柳州師表離騷李翱于三家外

並敬宋玉李斯賈枚姚鼐古文辭賦不廢曾文正居平詔人選爲初枕者皆非歟卽以詩論所錄既囊括盡美漢魏間多近雅頌晉以下多近風後之文士拾其唾沫皆成家而去其蔽者爲之則擄毛剝遺棄精采則學者之過非是詩之咎也李斯亂天下豈孫卿所及料哉而詩家動以選體相訾警此余所大惑不解五也平心論之昭明書中詩無可商其文若以古文法繩之可汰其什之二三然自崇賢注出其爲用至廣極大乃與酈道元水經注裴松之三國志注卓然爲三大注家四庫提要而昭明書乃屹不動夫善注信美矣今又別爲雅

選雅書

四

何無他學問之道有散見有綜貫散見者難爲力綜貫者易爲功其勢然也班班六十卷片語隻字必入心目者自校勘家而外未見其人矣是故條附件繫分別部居凡以便學者之稽求備掣經之采掇挈藝林之綱領也不然說文毛詩具在朱氏何爲作說雅陳氏又何爲而作毛詩義類哉若曰鈔胥云爾則非特不知漢學之家法而孔子亦不必刪詩書定禮樂修春秋矣此余所大惑不解六也我生不辰亂離斯瘼商賈殉財儒士殉書聞吾子報員辰書云以書爲溝壑以書爲性命痛哉斯言悲哉斯言快哉斯言斯誠甲之素志也甲亦常

謂人之著書如婦人之育子卵翼氣煦日夜跂其長長而壯壯而室夫書之未梓一子之未室也爲父母者安乎況又流離顛沛迫其前死喪危亡驅其後必無幸矣夫棟梁旣崩神器之重版圖之大百倍于簡冊者何限斷斷于茲毋乃愚甚且焚書之禍近在旦夕豈以爲不足以當一炬又從而益之歟卽不至是百年之後魂魄無知智愚勇怯同歸于盡一書之存亡何足芥蒂是數者吾豈不知之竊以皆老莊之餘習非吾聖人之心故弗爲也聖人之心以傳道爲務以守先待後爲貴是故君子亦盡其在我者而已若其後之燬燼斷爛所弗計

選雅書

五

也譬猶父母之愛子也而爲之室至其後之嗣否所不敢知也夫四支百骸由少而之老由老而之死由死而之化冀壤焉灰埃焉凡人豈不知之而必衣焉棺焉槨焉邱墓焉者恐其速朽耳支骸者人之糟粕也譏述者人之神智也糟粕所在雖明知其冀壤灰埃必萬千氣力以寶之今于神智則不然聽其零落任其草亡木卒莫爲之所亦可謂不知輕重者矣此余之大惑不解者七也甲聞正斗極者視北辰正嫌疑者視聖人從周公仲尼之後雖不能至亦可以無過矣事有難與俗人言者故略抒情素以當吾子之一哂不覺其詞之費焉然

豈敢彫琢藻續以自文哉孔子聖人也幸人之知其過
子路賢者也人告以有過則喜況其下焉者乎聊申盡
各之義者庶以聞直諒之言也吾子肯箴其膏肓起其
廢疾則甲將慶舞以從矣

增來書

四月十七日慶年頓首一夔仁兄有道執別遂爾四
載殷殷相望未嘗去心近奉惠書藉諗道躬綬勝至
慰遠念大著選雅編就是從來小學所未有選學所
未有千秋絕業竟歸執事爲之快然如有清本得讀
爲幸同鄉姚君所著中東戰記前以上海又出石印

選雅書

六

竟未再刷去秋之官石壕未通音問梅蓀久索此訖
無以應從容圖之或可報命弟在湖院日擬講章日
上講堂限以常程竟無刻暇屢發血症幸不覺苦秋
賦與否惟俟親命以爲進止前有稟與繆師久不見
復晤時幸詢及梅蓀處幸道念因即欲至湖院不能
多寫百不盡一甚以爲歉誤述之暇幸常惠音敬頌
簪安慶年頓首

選雅略例

文選諸本以宋尤氏爲最毛本不逮遠甚茲所據迺
國朝胡氏繙雕之尤本但其注傳寫謬脫尙復不少胡
氏考異出顧氏千里之手見藏舟筆談訂正最精因采其說
兼逮他家錄于下方並標其氏如何焯何氏評文選陳
景雲陳氏評文選梁章
鉅文選旁證余蕭客文選音義皆但稱何陳梁余惟
繙漢胡氏紹煥文選箋證乃刪師鈔本故標書名
參鄙見別以校字或曰先其有非專門選學之書有關
校勘者則標書名如匡謬正俗王念孫讀書雜誌餘編
之類

分行小注但稱某題不言某賦注某詩注者省文也如

選雅例

一千一

西都東都不言西都就中惟賦騷七標小題以題字簡
賦注東都賦注之類就中惟賦騷七標小題以題字簡
而易紀也若夫詩暨雜體小題文繁故但標大題如述
祖德
詩但稱述德求賢詔賢良詔但稱詔
至移難碑弔脫去大題亦補標之其有類不一家則
氏以別之勸勵張氏不一人則字以別之如公議士
衡公議士
龍不云人不一題則次以別之然此但以題計不以首
公議陸人不一題則次以別之
計雖一題數至于類一家而家不一篇則亦即題次先
首亦統曰壹如稱詔壹詔貳不云
詔某家壹詔某家貳亦有一類數家而輯其
大題下之注亦但標大題如冊詔
之類
茲編專述善注及善所承用之舊注其所未詳概付闕
如善注未詳者如善注未詳者
百有十四科閒值譌誤聊復傳疑雖前賢暨

國朝諸儒不乏補正孫氏補正已稱略具梁氏旁證蒐集更詳茲悉未敢驕入

善例凡同卷再見者云已見上文見西都注別卷重見者云見某篇見西京注然其訓解前後疊出者實為不少竟有複見至六七處者茲特標其最初其前後可參證者則並采之又有後詳於前者則舉後以概前至善所沿用之舊注或有眾解歧出各抒一見比並徵錄即與選文稍有鉅錄亦錄之以備一說或確有乖謬乃從刪削編纂但以爾雅之類相從不能循篇次之先後至所引書時代之先後更不復論

選雅例

是編墨守爾雅舊例爾雅例之所無始參以羣雅如釋廣雅兼及墳墓釋親依廣雅附身體依說雅附官職姓氏人事之類注引爾雅者不錄闕本爾雅者亦如之如西京注宮中注所出若其語小異者如歸田引開嬰嬰音聲和也謂之畢今爾雅蜀作濁寡婦引蓋謂之苦今爾雅蓋上有白字吳都長笛並引小山別大山曰嶰今爾雅嶰作鮮之其文小異者如思玄惛息也即爾雅惛息也蒸取類爾雅併使也西都惛勉也即爾雅惛勉也西京惛也即爾雅惛也甘泉惛至也即爾雅惛至也符命司馬遜遠也即爾雅遜遠也連珠稱舉也即爾雅稱舉也之類以資攷證

善注稱小雅者小爾雅也爾古作尔尔小形似傳寫不

察每疑為爾雅之譌輒改作爾故小雅譌為爾雅者至多爾雅譌為小雅廣雅譌為爾雅者閒亦有之計胡氏已校正外尚復不少茲悉嚴辨

爾雅釋詁中閒出重言有類釋訓時有二言一釋一言一釋者亦類釋言凡斯舛紊非緣例消蓋後儒續增故致夢亂茲但據爾雅之常例其屬變例概不復援爾雅釋詁痛瘡屬疾病咎戮屬譏病棲遲屬游息隸咽屬氣息賁昇卜屬賜予之子台朕陽屬予我之子兩義通為一釋戴東原譏之非也古字異義同音豈煩區析翟氏爾雅補郭嘗舉其例茲編安過諸科即本之又注

選雅例

有互訓者如西都排推也游覽靈運陸推排也西都希也公燕士龍陵乘也雜詩何乘陵則援爾雅宮謂之室也西征要邀也琴邀要也之類室謂之宮之例亦並輯之

釋詁釋言二篇輯時紛沓重複苦于覆按之難暗以今韻四聲相次聊從其便故古韻部分不復能依釋親附及姓氏頗涉無冗本擬芟削嗣念幽通西征稱重耳為重幽通稱王莽為巨思玄稱周文王為文君以及報任少卿書之周魏長楊賦之騁衛日知錄曾述之以見古人稱名之異又況平王靈王景王悼王可但稱平靈景悼王子淵楊子雲伯楚張平子可但稱淵雲伯

平京房修易謂之易京太師工琴謂之琴摯師曠或稱爲晉野孔子或稱爲孔佐亦謂之仲父稱人爲公則詹公韓公之類也稱人爲生則阮生梅生之類也凡茲異號咸備稽求其所易了無關考證概从舍旃

釋器中黑白諸科小爾雅入廣詁廣雅入釋器一則援爾雅釋詁數名一實之例一則援爾雅釋器繇緒諸科之例也茲以便宜檢尋故從廣雅

廣雅珠玉入釋地駢雅亦然蓋以爾雅釋地九府科有珣玕琪之屬也不知爾雅詳地之所產故涉珠玉非專釋珠玉也其專釋珠玉者別入釋器如玉十謂之區黃

選雅例

四

金謂之盪璆琳玉也之屬是也後來比雅拾雅說雅皆入釋器茲从之

爾雅釋畜豕屬特缺郝氏謂豕已見于釋獸然馬羊犬皆見釋獸何以復出按廣雅釋畜豕並互見或惟讓自依舊例而今本爾雅有脫文與拾雅釋畜說雅釋畜皆依廣雅補豕屬茲援其例惟釋獸中不兼涉六畜用示區分聊便尋檢

經籍纂詁凡值經傳正文涉訓詁者悉爲纂入茲編亦援斯例選文涉訓詁者必錄如毛詩序是也但三都賦序舞賦之引毛詩序者雖在本文之先皆不錄至注中引經傳正文有涉訓詁亦並輯之

校勘之學最爲先務嘯賦注喜蒸也喜乃烹之譌薛氏不知故古字通疏證誤釋爲喜悅卜子夏詩序毛本脫鄭氏箋三字汪氏不知故理學權輿舊注類失錄鄭氏訂誤類又誤以鄭箋當善注豪士賦序引爾雅曰劬美也西都注引爾雅曰蓋戴覆也皆小雅之譌邵氏不知故爾雅正義遂疑李注所引乃今本爾雅佚文南都注引爾雅茆鳧葵乃廣雅之譌郝氏不知遂依張咸聰質疑錄而以爲今爾雅脫文段氏不知選注多誤衍或據誤衍之字改訂許書王萊友不知選注多後人羈入而妄議選注麗雜又不知善例然則祇云然胡氏考異號

選雅例

五

稱精審乃其以袁說友斷爛跋語有有補二字遂疑尤有所改易于尤本與袁本茶陵本參異者輒稱尤改嗣江陰繆荃孫師餉以尤氏文選考異獲見說友全跋始知尤惟讎校初無增益校勘之難于斯彌著先甲述此編時先作校勘記兼爲選學筦闕故偶申臆見皆載彼兩書此則略擷其要

崇賢一書下逮齊梁其中頗有說文後出之字又俗字亦多茲編概依原書不能悉从說文改正以期通俗惟點畫偏旁之譌則加斟改是編脫葉就正于蒯合肥師旣定清本就正于繆江陰

師嗣又就正于曲園先生然刊成仍多竄易別爲校語
若干条附諸簡尾又欲纂輯舊音爲選雅音一卷俟之
異日

選雅例

六

選雅標目

卷一

釋詁第一

卷二

釋言第二

卷三

釋訓第三上之一

卷四

釋訓第三上之二

卷五

選雅目

釋訓第三中之一

卷六

釋訓第三中之二

卷七

釋訓第三下之一

卷八

釋訓第三下之二

卷九

釋親第四

卷十

釋宮第五

卷十一

釋器第六上

卷十二

釋器第六下

卷十三

釋樂第七

卷十四

釋天第八

卷十五

釋地第九

卷十六

釋土第十

釋山第十一

卷十七

釋水第十二

卷十八

釋草第十三

釋木第十四

卷十九

選雅目

二

釋蟲第十五

釋魚第十六

卷二十

釋鳥第十七

釋獸第十八

釋畜第十九

選雅目

三

選雅標目

選雅卷一

釋詁第一

江甯程先甲一變流

開魏都邕融景福亨緒白遂洞昶琴疏七命連泰表

理符命暢論空銘陸通也

棍西福匡謬正俗之說協齊東結南都昆泉粹射

掩唐同也

豁西閔吳竅都廓鵲曠挽歌徒書空也

關卒京東道算就舊崇士衡終也

極魏都督泉冲鵲哀獻詩中也

選雅一

由洛如百徇游覽靈運參贈自上書遂嵇從也

裕公譙函公譙贏雜詩容也

旃諸京如思適文之也

且京西東將甘薄藉惟羽游天山隼江如歸繁西謝別

忌舞爾詠史伊贈答士載贈答士云傳答其行旅靈蹇

歌歎貳蓋符命辭也

設京駟射馳神貨運壹張九肆冊施也

驤京駟泉凌江騰月騁驚魂馳也

感京福靖思緬寘獻詩恁班思也

陟魏本田趾征西基也

瑰西京偉南孃洞奇也

歛玄獻蕭思張勸悲也

迴南淹鵲綏洞疏連遲也

攜玄違謝史遺歌九離也

排西斥楊茸馬書司步珠推也

敬京儀補容班設論宜也

衰京貳贈答仲瘳甲文差也

執京攝吳撫田搏鳥揣維長杖招隱壹哀傷捫雜詩靈

舉京矯游天翰海翻玄征沈貳起暉伍飛也

舉京矯游天翰海翻玄征沈貳起暉伍飛也

據京阻京憑玄倚招魂放珠連依也

里廬京落吳巢通寓思玄琴墟游覽靈三樂府慰雜

貳都東方度言校語云度與宅古通用居也

滌京掃禳京東辟林紓西痊居疏游天山屏琴壤離撥撤命

鐫除也

據西京展維擬舒也

遺京帑都蓋笛緒運叁餘也

與京若京而鵲如也

塗京點補漫辱王汙也

啼命都蜀思呼也