

中醫古籍出版社

北京大學館藏善本醫書
圖書館

封面书名题字： 黄苗子

封面设计： 高兆孚
周永喜
何景贤

北京大学图书馆馆藏善本医书

* * *

傅景华 刘晖桢 编辑
徐岩春 金立

中医古籍出版社出版发行

北京大学图书馆文献部印制

787×1092毫米 16开本

1987年5月第1版 1987年5月北京第1次印刷

ISBN 7-80012-060-6 R·600

统一书号：44299•0260 定价：80.28元

出版说明

北京大学图书馆素以历史悠久、收藏宏富闻名于世。其馆藏善本一万多种、十余万册，而古医书即近五百多种、五千余册。由于其吸收了近代藏书家有价值的专藏，故在学术上颇具特色。其中不乏名贵的旧刊本、少见本，并有许多日本古刻本、古活字本、古抄本以及朝鲜古刻本等，均为世所罕覩。

图书典籍是社会进步、科学文化发展的记录和工具，为了使广大医学工作者能够得见这些善本医籍，并进一步发掘祖国医学遗产，中医古籍出版社与北京大学图书馆本着广泛搜集、积极整理、加强研究、迅速出版的原则，决定以《北京大学图书馆馆藏善本医书》的形式，尽快将这些世不经见的珍本陆续整理出版，化秘籍为百、千、万册，变文化宝藏为知识喷泉，以利社会需要，以奉献于广大读者。

内 容 提 要

本书将《内经》有关经脉的理论及其相关问题集中起来加以阐述发挥。书共七卷，卷一论十二经脉，卷二论经脉与络脉的异同，营气运行以及经别、正脉、奇经八脉等，卷三论骨度、脉度、气血多少，卷四、五、六、七依次就十二经及督任冲三奇经的气穴详加考订。是书于各该条下，首列内经的有关论述，次以内经其它各篇及后世著作诠释互证，读后使人对于《内经》的这部分内容能有较全面、深刻的认识。现据北大日本活字本影印。

本册目次

黄帝秘传经脉发挥

日本 东庵立伯撰

新刊京本活人心法即
【耀仙活人方】

明 朱权撰

医方纪原

日本 甲贺通元撰

黃帝必專經脉發揮卷之一

醫經脉

經脉

饗庭

東庵

立伯

著

雷公問於黃帝曰願卒聞經脈之始生
黃帝答有字曰經脈者所以能決死生處百病調虛實
不可不通

肺韻會說文从肉聲說文亦韻也本作市上古衣蔽前而市以象之从巾象連帶之形者藏之蓋也九鍼論曰肺者五藏六府之蓋也病能論曰肺篇曰五藏六府者肺爲之蓋巨肩膺咽喉見其外五瀦津液別篇曰五藏六府肺爲之相靈蘭秘典論刺法論曰肺者相傳之官治節出焉九鍼論宣明五氣篇曰肺藏魄不節藏象論曰肺者魄之魄也謂經論

曰肺藏氣五藏生氣篇曰諸氣者皆屬於肺本神篇曰肺藏氣氣舍魄金匱真言論曰肺開竅於鼻陰陽應象太論曰肺在竅爲鼻五臟篇曰鼻者肺之官也脈度篇曰肺氣通於鼻肺和則鼻能知臭香矣祀鐵論宣明五氣篇曰肺主皮腠論曰肺主身之皮毛五色篇曰肺合皮腠論曰皮毛者肺之合也尤鐵論曰皮者肺之合也五藏生成篇曰肺之合皮也其榮毛也木節藏象論曰其華在毛其充在皮五味篇載氣法時論曰肺名白經絡論曰肺百五藏生成篇曰白當肺本藏篇曰白色小理者肺小麗理者肺大巨肩反膺陷喉者肺高合腋張胸者肺下好肩背厚者肺堅肩背薄者肺脆背膺厚者肺端正胸偏踈者肺偏頹也肺應皮五色篇曰闕中者肺也白爲肺骨庚篇曰缺益以下至觸筋長九寸過則肺大不滿則肺小刺禁論曰肺藏於右○憂恚無言篇曰喉嚨者氣之所以上下者也○四十難曰肺重三斤三兩六葉兩耳凡八葉主藏魄喉嚨龍重十二指廣二寸長一寸二十九布○中藏經曰肺者魄之舍生氣之源乃五藏之華蓋也○東垣書曰肺爲五藏之華蓋肺形似人肩二布葉中有二十四空分別諸藏清濁

爲氣而

手太陰之脈

陰也。肺爲陽中之少陰。尤鐵十二原篇曰。手之陰者。陽中之少

日。陽中之少陰。肺也。金匱真言論曰。陽中之陰。肺也。

木節藏象論曰。肺者爲陽中之太陰。四氣謂神大論曰。逆秋氣則太陰不收。肺氣焦。

起於中焦。日中焦者。太陰也。

在胃下絡大腸。當臍中之分。○骨度篇曰。天樞以下中院。

至橫骨長六寸半過則迴腸廣長不

滿則狹短。腸胃篇曰。迴腸當臍左環。迴周葉橫而下迴運環反十六曲。本輸篇本藏篇曰。肺合大腸尤鐵

論曰。手陽明太陰爲表裏血氣形。

赤篇曰。手陽明與太陰爲表裏。

黃帝素問卷第十一大腸篇曰。當上院。屬肺。

當華蓋之分。○衛生會篇曰。

還循胃口。口當上院。上膈。當鳩尾。屬肺。

當華蓋之分。○衛生會篇曰。

上焦出於胃上口。並咽以上經別從肺系橫出腋下當中府。下循膕內行少陰心主之前下肘腑之分。

中穴 澤也 循臂內上骨下廉
有二骨 今太陰脉循臂上骨之 下廉也 入寸
而不上魚 謂太淵列缺魚 端者在魚際
本輸 本節曰魚也 出大指之端

乳痏之次也○醫學綱目
一日膿下掌上名曰臂臂
口經渠穴也○本輪篇曰
經渠者在寸口中也動
際之分也○本輪篇循魚
後一寸陷者中也

其支者從膀胱後穴也直出作循次指內廉出其端商陽

也穴

氣之大別清者上注於肺之分_華_蓋濁者下走於胃之分_{中院}
腃之清氣上出於口肺之濁氣下注於經內積於海

卷之六

上焦杜於胃上口之分

並咽以上

缺盆水突人迎廉泉之分

貫脾

巨闕鳩尾

而布胃中之分

膻中

走腋

中府天

循太陰

乏分而行

中焦亦並胃中

神氣

出上焦之後上注於肺

華蓋

得行於經隧命曰營氣

胃爲五藏六府之海

其清氣

上注於肺

華蓋

肺氣從

太陰而行之

其行也以息

之分往來

動而不止上於魚以反乘

手太陰之脉

出於大指之端

少商內屈循白肉際至

本節之後太淵留以澹外屈

上於本節之下下注云一作外屈本指以內屈與陰諸絡諸陰絡作經注云會於魚際數數當作散脉并注甲乙經注云其氣滑利伏行壅當作臂作骨之下外屈以上三十二字疑此處有缺於此

出於寸口穴經而行上至於肘內廉穴澤入於大筋之下內屈上行臑陰次入腋下內屈走肺腋

手太陰之本在寸口之中標在腋內動也甲乙經作是動脈

天以氣會說也陽大腸也从肉易聲說女易開也余曰開明也勿旌旗也得風開展所以開也○腸胃篇曰迴腸當臍左環迴周葉積而下迴連環反十六曲大四寸徑一寸十之少半長二丈一尺廣腸之太半長二尺八寸平人絕穀篇曰迴腸大四寸徑一寸十之少半長二丈一尺受穀一斗水七升半廣腸大八寸徑二寸十之大半長二尺八寸受穀九升三合八分合之一管衛生會篇曰下焦者別於迴腸注於膀胱又曰水穀者常并居於胃中成糟粕而俱下於大腸靈蘭秘典論刺法論曰大腸者傳導之府本變化出焉本輸篇曰肺合大腸大腸者傳道之府本藏篇曰肺合大腸大腸者皮其應又曰肺應皮皮厚者大腸厚皮薄者大腸薄皮緩腹裏大者大腸大而長皮急者大腸急而短皮滑者大腸直皮肉不相離者大腸結○鄭傳篇曰鼻唇以長以候大腸五色篇曰中央者大腸也骨度篇曰大樞以下至橫骨長六寸半過則迴腸廣長不滿則狹短○附十二難曰大腸重二斤十二兩長二丈一尺廣四寸徑一寸十之

少半當齊右迴十六曲盛穀一斗水七升半肛門重
十二兩大八寸徑二寸寸之大半長二尺八寸受穀
九升三合八分合之一○申蕤經曰大腸
者肺之府也爲傳送之司號監倉之官

手陽明之脉

陰陽繫日月篇曰手之陽者陽中之太陽也

起於大指次指

之端

脈經甲乙經有外側二字○本經

循指上廉

○三間

次出合谷兩骨之間

合谷穴名

上入兩筋之中

陽谿穴

循

臂上廉

偏歷溫溜下廉上廉三里之次○經脈篇曰手陽明之別名曰偏歷去腋三寸別入太陰

入肘外廉

曲池穴上經有循字

膕外前廉

臂臑上廉之次

上肩出

髑骨之前廉

肩髃穴上經有循字

出於柱骨之會上

大推

下六鉢益

鉢益之分絡肺脾蓋之分○經別篇曰上出下

脇膚屬屬大腸當臍中之分

當臍中之分

其支者從缺盆上頸天鼎之次貫頰入下齒中

脈經作下齒縫

中○經脉篇曰其別者入耳合於宗脉

還出大迎

地倉穴

交人中

水溝穴

左之右右之左

陽蹻

之次○當作左之右之左交人中

上挾鼻孔

角孫穴也

手陽明根於商陽溜於俞谷注於陽谿入於扶突偏歷也

手陽明之本在肘骨中上至別陽標在顙當作顏下合

鉗上也

其散者從耳下下手陽明入大指之間入掌中
目者宗脉之所聚也 耳者宗脉之所聚也

胃

顏譜曰：説文：穀府也。从肉，匱象形，隸作胃。○腸胃

曰：因門重十兩廣二寸半至胃長一尺六寸胃

三斗五升平人絕穀篇曰：胃大一尺五寸徑五寸大容

二尺六寸橫屈受水穀三斗五升其中之穀常留二
斗水一斗五升滿腹矣。無舌篇曰：咽喉者水穀之
道也。太陰陽明論曰：脾與胃以膜相連耳。○營衛生
會篇曰：上焦出於胃上口並咽以上中焦亦並胃中

出上焦之後靈蘭秘典論曰：胃者倉廩之官五味出

焉刺法論曰：胃爲倉廩之官五味出焉。脈論曰：胃者

太倉也。本輸篇曰：脾合胃者五穀之府。刺禁論曰：

胃爲之市師傳篇曰：胃爲大海也。海論曰：胃者水穀

之海。革別論曰：渭者水穀之海。六府之大源也。師

傳篇曰：五藏六府胃爲之海。動輸篇曰：胃爲五藏六

府之海。太陰陽明論曰：陽明者五藏六府之海也。王

厥篇曰：人之所受氣者穀也。穀之所注者胃也。胃者

水穀氣血之海也。奪味篇曰：胃者五藏六府之海也。

水穀皆入於胃。五藏六府皆稟氣於胃。王機真藏論

曰：五藏皆稟氣於胃。胃者五藏之本也。平人氣象

論曰：人稟氣於胃。胃者人之常氣也。本藏篇曰：脾令