



教育部实用型信息技术人才培养系列教材

边用边学

电脑平面设计

余志鸿 等 编著

李立华 审校

全国“信息技术及应用远程培训”教育工程组编



人民邮电出版社
POSTS & TELECOMMUNICATIONS PRESS

教育部实用型信息技术人才培养系列教材

边用边学电脑平面设计

余志鸿 等 编著

李立华 审校

全国“信息技术及应用远程培训”教育工程组编

图书在版编目 (CIP) 数据

边用边学电脑平面设计 / 余志鸿等编著. —北京: 人民邮电出版社, 2002.3
教育部实用型信息技术人才培养系列教材

ISBN 7-115-10147-7

I. 边... II. 余 III. 图形软件—技术培训—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 007906 号

教育部实用型信息技术人才培养系列教材

边用边学电脑平面设计

- ◆ 编 著 余志鸿 等
审 校 李立华
编 全国“信息技术及应用远程培训”教育工程组
责任编辑 李振广
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
读者热线 010-67180876
北京汉魂图文设计有限公司制作
北京鸿佳印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 19.75 彩插: 2
字数: 473 千字 2002 年 3 月第 1 版
印数: 1-5 000 册 2002 年 3 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-10147-7/TP • 2779

定价: 33.00 元 (附光盘)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010) 67129223

内 容 提 要

本书以具体案例的创意、设计和实现为核心，综合讲解了艺术绘画、构图设计、图像加工处理等技术，涉及彩色插图、宣传海报、图书封面、光盘封皮、平面广告、网页图像等领域，使用了 Photoshop、ImageReady、CorelDraw、FreeHand 等流行平面设计软件，在多种软件的穿插使用中全面揭示了专业艺术作品的幕后制作技巧。

本书适合具有简单计算机操作基础的各类人员短期培训使用，尤其适合作为艺术类院校师生研习平面设计技术的入门案例教程。

教育部实用型信息技术人才培养系列教材编辑委员会

(暨全国 IT&AT 教育工程专家组)

主任委员 侯炳辉 (清华大学 教授)

委 员 (以姓氏笔划为序)

甘仞初 (北京理工大学 教授)

吴文虎 (清华大学 教授)

陈 明 (石油大学 教授)

陈 禹 (中国人民大学 教授)

陈敏逊 (上海交通大学 教授)

沈林兴 (全国电子信息应用教育中心 高级工程师)

傅丰林 (西安电子科技大学 副校长、教授)

彭 澎 (首都经济贸易大学 副教授)

蒋宗礼 (哈尔滨工业大学 教授)

赖茂生 (北京大学 教授)

戴国忠 (中国科学院软件研究所 总工程师、研究员)

执行主编 薛玉梅 (全国“信息技术及应用远程培训”教育工程负责人)

教育部教育管理信息中心开发处处长 高级工程师)

执行副主编 于 泓 (教育部教育管理信息中心)

岳 锦 (教育部教育管理信息中心)

编者的话

计算机作为承载大量信息的工具，逐步应用到社会生活的各个领域。而其重要的信息表达方式是文字和图像的结合，平面设计是实现这一点的核心技术之一。如今，平面设计已经不仅限于封面、彩色插图和简单图像处理的技术，而是扩展到网络传媒、新闻广告媒体、多媒体课件等诸多设计领域。

伴随着计算机软硬件不断的推陈出新，平面设计软件的种类多、版本变化快。不必说完美地构思和实现平面设计作品，单是掌握林林总总的软件，从中挑选出适合设计的软件就不是简单的事。再加上平面设计本身具有艺术创作的特质，初学者难以快速真正入门，提高和精通更是需要花费一番功夫。

针对平面设计技术的上述特点，本书完全抛弃了罗列软件功能这种收效甚微的讲解方式，转而借助平面设计领域最常见、最典型的案例，综合分析和演示该技术实现的规律和方法。把软件功能揉合在一个个典型而具体的创作过程中，不仅突出了实用性和技巧性的特点，更重要的是，在实际运用中，将各种软件功能应用在何处，如何高效完成预想设计的问题很好地得到了解决。这样，读者在学习过程中，就不再像以前那样面对深奥难懂的术语和堆积如山的各种选项、设置，感到无从下手了。

本书以具体工作任务为中心组织内容的讲解方式非常适合初学者从头学起，全面把握平面设计技术，从而为日后的学习和工作打下良好的基础。具备一些平面设计知识的读者也可以从本书中得到设计方法和技巧的更多启示。

出版说明

信息化是当今世界经济和社会发展的趋势，也是我国产业优化升级和实现工业化、现代化的关键环节。应在全社会范围内普及信息技术应用，加强信息资源的开发和利用。当今和未来的国际竞争，说到底人才的竞争，要把培养人才作为一项重大的战略任务。我国目前的信息技术人才远远不能满足经济建设和信息产业发展的需求，信息人才的数量和质量与发达国家相比有很大的差距。信息技术人才的匮乏正在成为制约我国信息产业和国民经济建设的瓶颈，特别是实用型信息技术人才的培养已经成为一个亟待解决的问题，如何利用现代化教育手段让更多的人接受到信息技术培训是摆在我们面前的一项重大课题。

教育部非常重视发展我国现代远程教育事业，启动了“校校通”工程，大力开展远程教育，实现教育资源共享。

教育部教育管理信息中心利用中国教育电视台新开通的中国教育卫星宽带网启动了全国“信息技术及应用远程培训”教育工程（简称 IT&AT 教育工程）。此项工程的启动得到了教育部有关领导的肯定，也得到了社会各界人士关心与支持。利用中国教育卫星宽带网，结合地面因特网使培训课程可以迅速传送到全国各地，这种方式特别对于西部、边远地区不失为一种经济、方便的培训形式。

“IT&AT 教育工程”成立了由清华大学、北京大学、上海交大、信息产业部和中科院软件所等单位的信息技术领域的专家组成的专家组，规划教学大纲，制定实施方案，在全国范围内建立了教学培训机构，开通了工程网站（www.itat.com.cn）。

“IT&AT 教育工程”以介绍最新的信息技术为主要内容，以短平快的方式培训信息技术人才，突出先进性和实用性。培训课程设置的指导思想是求新、求快、求实用、覆盖面广、方式灵活、扩展性强。经工程专家组的多次研究讨论，确定在“IT&AT 教育工程”的培训计划中设置 18 个技术大类和若干个应用类，涵盖基础的字表处理到高层次的网络编程、网络管理、电子商务及实用性极强的应用类课程等。

“IT&AT 教育工程”被专家誉为“有教无类”的平民学校，其培训对象是具有不同知识结构、不同文化层次和不同需求的各类人员。一方面以满足广大公众对信息技术及应用技能的需求作为主要的培训目标，另一方面，也兼顾部分人员对最新的、最先进的信息技术的需求。工程还将根据不同行业对应用信息技术的特殊需求进行专门培训。另外，工程也将面临就业的在校学生作为培训的重点对象，对他们进行就业前的实用技术培训，以使能够迅速适应社会需求，谋得理想职位。

另外，工程将为大家提供由清华、北大等校著名教师和著名 IT 企业培训教师参与授课的各种基于 Web 的流媒体课件，它集视频、图像、图形、动画、声音、文件为一体。课件中包含多层界面，其交互性比传统课件大大增强，使学生有身临其境的感觉，是一种非常理想的学习辅助手段。

为使工程能够健康、顺利地发展，工程在全国各地建立了承担接收培训课程、组织教学的培训机构。由培训机构具体承担集体培训的工作，包括组织收看培训课件、上机辅导、代理工程、完成考试以及发证等工作。通过考试的学员由工程颁发统一证书。获得证书的学员

情况将随时在工程网站上公布，以备用人单位挑选。目前，已在中国人民大学、北京理工大学、上海交通大学、南京大学、兰州大学等单位建立了各类培训机构近 600 家，覆盖全国 31 个省、市、自治区。

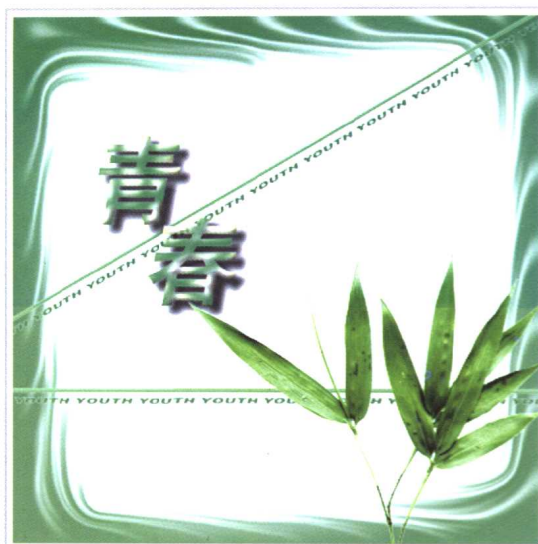
配合工程课件建设，我们组织有关专家编撰了本套系列教材，全套教材与中国卫星宽带网上播出的课件相对应。部分课件的授课教师亲自参与了教材编写。对应用软件的介绍，吸收了国外的先进经验，采用任务驱动法和实例分析法进行讲授，以达到学员边用边学，以用为主，循序渐进地掌握信息技术的目的。本套系列教材由众多具有丰富计算机教学经验和有培训工作经验的高校教师和专业人士撰写，其内容与体系结构适用于各种教学、培训及自学，亦可用作大中专院校计算机及相关专业必修课及选修课教材。

本套系列教材由清华大学出版社、人民邮电出版社、机械工业出版社等相继出版。根据工程教材出版计划，全套教材将汇集信息技术及应用各方面的知识内容，达 80 余种。今后还将根据信息技术的发展不断修改、完善、扩充，保持始终追踪信息技术发展的前沿。

全国“IT&AT 教育工程”的宗旨是：树立民族 IT 培训品牌，以良好的服务赢得社会的欢迎，努力使之成为全国规模最大、系统性最强、质量最好，而且最经济实用的国家级信息技术培训工程，培养出千千万万个实用型信息技术人才，为实现我国信息产业的跨越式发展作出贡献。

全国“IT&AT 教育工程”负责人
系列教材执行主编 薛玉梅

2002.1.8



光盘内封



光盘外封



徽标



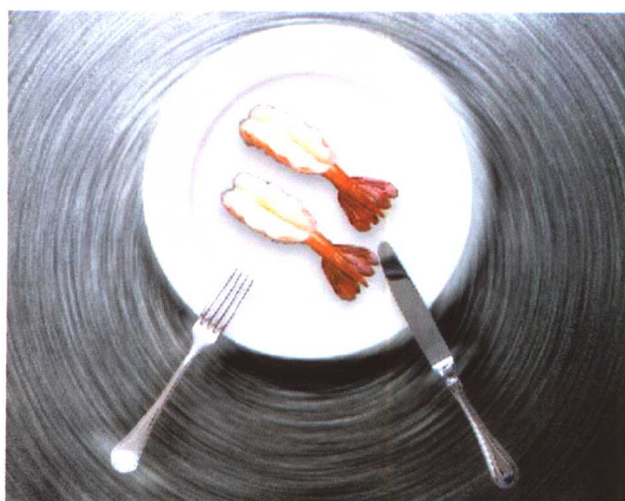
梦境



请柬正面



请柬背面



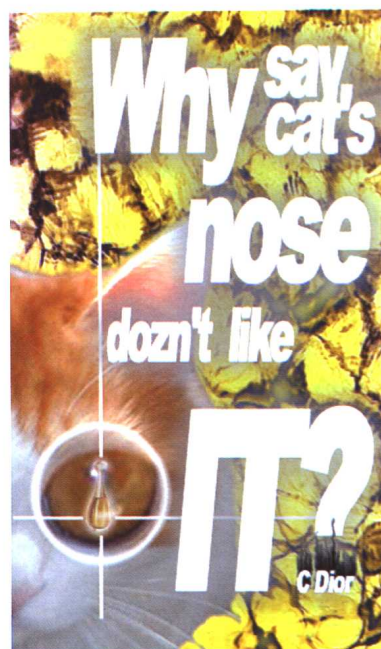
盘子里的虾



庆祝申奥成功宣传画



天使素描



香水广告



天使的礼物



天使背景



网页标头



网页效果



手机



手机广告

全国“信息技术及应用远程培训”教育工程 培训计划

- 计算机字表处理
- 计算机排版
- 计算机组装与维护
- 计算机机房管理
- 多媒体
- 操作系统
- 程序设计
- 数据库
- 群件
- 电子商务
- 局域网组网
- 网站管理
- 网站建设
- 网站编程
- 常用软件工具
- 信息技术文化
- 信息技术英语
- 其他

全国“信息技术及应用远程培训”教育工程

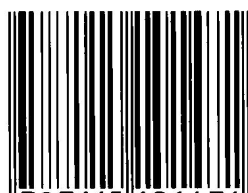
联系电话: 010-66097238。

传 真: 010-66097211

工程网站: <http://www.itat.com.cn>

电子信箱: itat@moe.edu.cn

ISBN 7-115-10147-7



9 787115 101471 >

ISBN7-115-10147-7/TP·2779

定价: 33.00 元(附光盘)

人民邮电出版社
<http://www.ptpress.com.cn>

目 录

第 1 章 网页动画制作——盘里的虾	1
1.1 素材的预处理	2
1.1.1 处理图像素材 1——盘子和叉子	2
1.1.2 处理素材图像 2——虾	11
1.2 图像效果制作	14
1.3 制作背景	15
1.4 制作动画	19
1.5 对动画的修改和优化	25
1.6 优化动画	27
1.7 保存动画	30
1.8 本章小结	32
第 2 章 Logo 的制作	33
2.1 扫描图片素材	34
2.2 处理素材	36
2.3 增加艺术效果	48
2.3.1 制作立体效果	48
2.3.2 制作背景	51
2.4 本章小结	58
第 3 章 请柬的制作	59
3.1 素材的制作	60
3.1.1 生日蛋糕的制作	60
3.1.2 制作蜡烛	68
3.1.3 制作花朵	73
3.2 制作文字	78
3.2.1 浮雕字	78
3.2.2 纹理字	81
3.3 制作请柬	87
3.4 本章小结	92
第 4 章 网页的制作	93
4.1 图像素材的预处理	94

4.2	图片的艺术处理	97
4.3	网页设计	102
4.3.1	制作旗标	104
4.3.2	制作网页中的其他图像	108
4.4	制作网页	112
4.5	本章小结	117
第5章	光盘包装——纪念光盘《青春》	118
5.1	图像的预处理	119
5.2	制作文字线效果	125
5.3	制作光盘的外封套	126
5.4	制作光盘内插页	131
5.5	制作光盘封面	137
5.6	本章小结	140
第6章	平面广告设计 1——申奥成功宣传画	141
6.1	设计思路	141
6.2	绘制奥运会标志	142
6.3	增加字体	149
6.4	完成文字效果	156
6.5	添加背景	160
6.5.1	制作建筑物背景	160
6.5.2	制作光芒效果	162
6.6	本章小结	166
第7章	平面广告设计 2——香水广告	167
7.1	设计思路	169
7.2	素材的预处理	169
7.2.1	处理素材 1——猫的照片	169
7.2.2	处理素材 2——香水瓶子	174
7.2.3	处理素材 3——水纹图案	176
7.3	图像效果制作	179
7.3.1	处理猫的头像	179
7.3.2	香水瓶的处理	184
7.3.3	添加文字	189
7.3.4	制作文字特效	192
7.4	本章小结	198

第 8 章 平面广告 3——手机广告	199
8.1 背景素材的处理	200
8.2 处理背景图片	208
8.3 处理手机图片	220
8.4 进行最后的处理	227
8.5 本章小结	233
第 9 章 平面效果——梦境	234
9.1 添加建筑物	234
9.2 建筑物与背景的融合	239
9.3 将画像贴入建筑物中间	248
9.3.1 将建筑物复原	248
9.3.2 在建筑物中加入画像	250
9.3.3 处理画像图层	253
9.4 添加飞驰的汽车	258
9.4.1 获取汽车图片	258
9.4.2 旋转汽车	259
9.4.3 汽车图形与其他图形融合	263
9.5 图形的最后处理	265
9.6 本章小结	268
第 10 章 平面效果的制作——天使的礼物	269
10.1 创作思路	269
10.2 制作背景	272
10.3 处理素材图片 3——绘制人物头像	280
10.4 使用 CorelDRAW 绘制图片	282
10.5 图片上色	285
10.6 添加其他的艺术效果	296
10.7 本章小结	303

第1章 网页动画制作——盘里的虾

因特网在人们的日常生活中扮演着越来越重要的角色，而网页中的动态效果是丰富网页效果的重要手段。一般动态效果可以通过 GIF 格式的图片、Flash 格式的动画、Java 语言的 Applet 小应用程序、JavaScript 或者 VBScript 脚本语言编程等方式来实现。在本章中，将向大家展示利用 Photoshop 6.0 和 ImageReady 3.0 来制作 GIF 格式动画的基本方法和步骤。

整个案例的效果（盘里的虾）如图 1-1 所示。

本章案例在网页上动态显示的效果如图 1-2 所示。

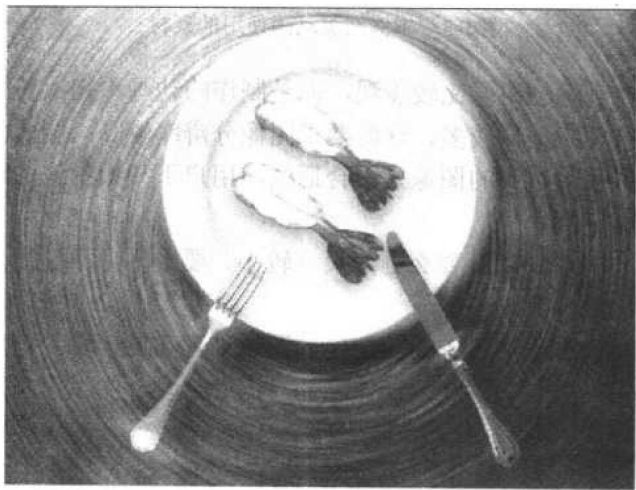


图 1-1 盘里的虾

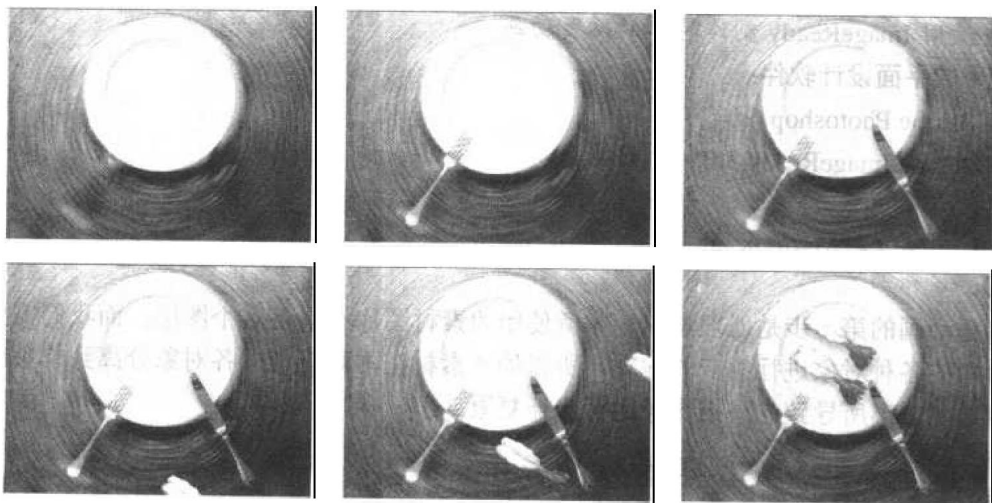


图 1-2 网页动画——跳到盘子里的虾部分帧图像展示