

大家画案
必备

河南美术出版社

1

主编 周彦生
主译 王铁桥

鸟类

绘画 图典



• 标明雌雄、成幼



• 标明冬羽、夏羽



• 标明比例大小



• 全套形态八百余例

大家画案必备

鸟类绘画图典 1

主编 周彦生

主译 王铁桥

河南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

鸟类绘画图典(1)/周彦生主编.

—郑州:河南美术出版社,1999.9

(大家画案必备)

ISBN 7-5401-0835-5

I. 鸟…

II. 周…

III. ①翎毛走兽画-技法(美术)

②鸟类-图案-日本-图集

IV.J532.2

中国版本图书馆CIP数据核字(1999)第44122号

丛 书 名: 大家画案必备

书 名: 鸟类绘画图典(1)

主 编: 周彦生

主 译: 王铁桥

翻 译: 王铁桥 张文静 吴海波 姜 辉

责任编辑: 尚晓周 刘 钊

出版发行: 河南美术出版社

经 销: 全国新华书店

印 刷: 河南新达彩印有限公司

开 本: 889×1194mm 16开本

印 张: 3.5印张

出版时间: 1999年9月第1版

印刷时间: 1999年9月第1次印刷

印 数: 1-3 000册

书 号: ISBN7-5401-0835-5/J₂·721

定 价: 28.00元

本社地址: 郑州市农业路73号

邮政编码: 450002

编者絮语

“关关雎鸠，在河之洲；窈窕淑女，君子好逑。”这诗中有声，诗中有情，那是人类与鸟类声情谐鸣的交响。

鸟类是我们的朋友。从古老《诗经》的这首开篇诗句中，我们至少可以得到一个提示：中国人对这个朋友的关注由来已久。

中国人对鸟类的关注颇有自己的特点，那就是更擅长于从文化的视角去发展、去提升。中国传统鸟文化的最高标志，是创造了凤凰这一举世无双的图腾。人们敬奉以凤为首的祥禽瑞鸟为神，庇佑人类的生息。

不过，在更多的时候，鸟与人们是平等的朋友。人们以鸟言志、以鸟喻情、以鸟抒怀、以鸟明理。那位爱讲故事的先哲——庄子，就曾以鲲鹏与蓬间雀的故事，引发对人生观、价值观的哲学思辩。唐诗中“在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝”、“秋水共长天一色，落霞与孤鹜齐飞”等等以鸟寄情的传世佳句俯拾皆是。

不止于此。其实更值得一数的是中国的绘画。传统的中国画科中，花鸟是其中重要的一类。把对鸟的描绘作为一个专门学问对待，视之寰宇仅此一帜。正因如此，中国花鸟画以其独到的艺术成就秀立于艺坛。古代画坛名流硕秀，擅长画鸟的不乏其人。早期的卷轴画，流传下来的寥若晨星，我们只能对照着古代遗传下来的工艺品，想象沉睡在著录中他们的神来之笔。两宋前后的花鸟画传世甚多，如黄筌的《写生珍禽图》、赵佶的《鸚鵡图》、崔白的《寒鸦图》、赵昌的《花鸟图》以及说得上与说不上名字的画家和他们的作品。

现代花鸟画家的阵容更是蔚为大观，流派纷呈，手法各异，可谓五彩缤纷。鸟类以其丰富的姿色，引发了人们更为丰富的联想，以至成为人类精神生活中的一个部分。花鸟画也自然成为画家们乐此不疲，一再表现的题材，并且不断赋予更新的形式和趣味。

掌握鸟类的画法，基于画家对鸟类的深入观察。令人遗憾的是，随着生态环境的改变，随着人们生活空间的改变，人们可以直接观察到的鸟类越来越少。不满足于从古代画本上翻新花鸟画家们深深感到，画好一种鸟很难，要想把握这种鸟的诸多亚类就更难了。况且，随着时代的发展，人们的审美视野也在发生着新的拓展，传统的入画鸟种、制作手法未必能满足新的艺术趣味的需要。因此，拥有一套具有相当数量鸟种的鸟类绘画资料，对于画花鸟的人来

说是十分必要的，我们编辑这套《鸟类绘画图典》其出发点也在于此。

这套书分科编入的八百余种鸟类的彩色画稿，是从20年代日本黑田长礼先生编纂的《鸟类原色大图说》中遴选出来的，其作品由小林重三绘制。画家以绘画艺术和鸟类科学的双重角度，忠实地再现了鸟类的造型和色彩。书中对鸟的雌雄、成幼、原大比例，甚至一些鸟的冬羽、夏羽都作了介绍，尽量使画家在以此书为依据进行再创作时，能够得到更多可资参考的必要依据。

世界上没有完全相同的两只鸟。这也就意味着画家在创作时，可以令其所画之鸟在形、色上有所变化。然而，这种变化绝不是毫无根据的随意改变，应当遵循鸟类的自然变化的科学规律，这样的变化才有道理。本书采取分科编排的方式，同科的鸟放在一起，实际上就是提供一种比较，细心的读者，会从中发现它们的不同，并可进而研究掌握其内在的变化规律。

画鸟的人要想细致入微的了解鸟，直接观察生活中的鸟类是最有效的途径，若不得而求其次，则首推精到的绘画作品。本书中这些精细写实风格的作品，生动表现了鸟的羽色和结构，从临习和观察的角度看，可以说较之摄影作品更具参考实用性。欣赏每一幅精美的画页，我们对创作者严谨的创作态度和扎实的技艺，实在应当深深地敬佩和长久地感念。

愿与同道共绘。

1999年8月

目录

鸦科

- 秃鼻乌鸦1
- 寒鸦
- 喜鹊
- 灰喜鹊
- 台湾蓝鹊
- 台湾树鹊
- 日本星鸦
- 长嘴星鸦
- 台湾星鸦2
- 日本斑头松鸦
- 松鸦
- 北海道松鸦
- 台湾松鸦
- 鸫鹊
- 斑尾松鸦
- 红尾松鸦

椋鸟科

- 眼镜白头翁3
- 台湾冠毛八哥
- 密克罗尼西亚黑椋鸟
- 八哥

类椋鸟科

- 红翅乌鸫
- 香雨鸟

黄鹂科

- 黑枕黄鹂
- 台湾赤黄鹂

文鸟科

- 凤凰雀4
- 帝雀
- 皇后雀
- 天仙雀
- 琉璃凤雀
- 梅花雀
- 蓝面雀
- 太阳雀
- 澳洲星雀
- 彩虹鸟
- 黄胸织布鸟5
- 吕宋黄胸织布鸟
- 白腰文鸟
- 白腰文鸟亚种

- 栗腹文鸟
- 台湾栗腹文鸟
- 文鸟
- 锦花鸟
- 金兰雀

雀科

- 蜡嘴雀6
- 贝加尔蜡嘴雀
- 日本蜡嘴雀
- 小蜡嘴雀
- 猩猩红冠鸟
- 红胸蜡嘴雀
- 五彩鹀
- 红冠鸟
- 金丝雀7
- 卷毛金丝雀
- 罗拉金丝雀
- 蜥蜴金丝雀
- 栗黄杂交金丝雀
- 约克夏金丝雀
- 兰卡斯金丝雀
- 淡黄苏格兰金丝雀
- 日本大金翅雀8
- 日本小金翅雀
- 日本小笠原金翅雀
- 金翅雀
- 红金丝雀
- 朱顶金丝雀
- 灰白朱顶金丝雀
- 五彩金翅雀
- 日本长尾燕雀9
- 红腹灰雀
- 日本千岛灰雀
- 东亚灰雀
- 灰腹灰雀
- 台湾灰雀
- 堪察加红燕雀
- 白额燕雀
- 福摩萨燕雀10
- 日本千岛锡嘴雀
- 日本小笠原锡嘴雀
- 日本交嘴雀
- 花翅交嘴雀
- 燕雀
- 苍头燕雀
- 日本岭雀

- 日本麻雀11
- 山麻雀
- 凤头雀
- 白顶鹀
- 黑头鹀
- 乡鹀
- 黄胸鹀
- 黄喉鹀
- 灰头鹀12
- 日本灰头鹀
- 日本黄胸鹀
- 日本草鹀
- 西伯利亚草鹀
- 三道眉草鹀
- 栗斑腹鹀
- 赤胸鹀
- 田鹀
- 小鹀
- 黄眉鹀
- 灰鹀13
- 白眉鹀
- 红颈苇鹀
- 芦鹀
- 苇鹀
- 铁爪鹀
- 雪鹀

风琴鸟科

- 紫罗兰风琴鸟 ...14
- 红风琴鸟

密鸟科

- 黑头密鸟
- 蓝密鸟

云雀科

- 二斑百灵
- 小沙百灵
- 凤头百灵
- 中国云雀
- 日本云雀
- 台湾云雀15
- 角百灵

鹀鹁科

- 大花鹀
- 树鹀

北鸚
红胸鸚
日本水鸚
喜马拉雅水鸚
白颊鸚……16
日本白鸚
纹眼白鸚
黑背鸚
灰鸚
黄鸚
白眉黄鸚
灰头黄鸚
山鸚

吸蜜鸟科
吸蜜鸟……17
黄金吸蜜鸟

啄花鸟科
台湾啄花鸟
纯色啄花鸟

绣眼鸟科
日本灰腹绣眼鸟
伊豆灰腹绣眼鸟
琉球灰腹绣眼鸟
日本西表岛绣眼鸟
冲绳灰腹绣眼鸟
台湾灰腹绣眼鸟
菲律宾灰腹绣眼……18
红胁绣眼鸟
黄绣眼鸟
赛班绣眼鸟
灰白绣眼鸟
雅浦绣眼鸟
灰绣眼鸟
波纳佩绣眼鸟
棕背绣眼鸟
红爪绣眼鸟

旋木雀科
东方旋木雀……19
日本旋木雀

鸚科
普通鸚
本州鸚

济州鸚
台湾鸚
朝鲜灰鸚

山雀科
台湾黄山雀
日本大山雀
鹿儿岛大山雀
冲绳大山雀……20
石垣大山雀
台湾绿背山雀
日本小山雀
日本沼泽山雀
杂色山雀
伊豆杂色山雀
奄美杂色山雀
台湾杂色山雀
煤山雀
对马煤山雀
台湾煤山雀……21
银喉长尾山雀
日本长尾山雀
红头长尾山雀
攀雀
日本戴菊
台湾戴菊
文须雀
台湾黄鹇雀
朝鲜黄鹇雀

伯劳科
灰伯劳……22
楔尾伯劳
虎纹伯劳
红尾伯劳
菲律宾红尾伯劳
日本红尾伯劳
牛头伯劳
棕背伯劳
南洋栗色伯劳

燕贝科
南洋白尾燕……23

太平鸟科
太平鸟
小太平鸟

鹎科
夜莺
台湾燕嘴鹎
红耳鹎
白头鹎
白领黑头鹎
台湾黑头鹎
日本灰头棕耳鹎……24
阔嘴棕耳鹎
琉球棕耳鹎
台湾棕耳鹎
台湾黑鹎
白头黑鹎

山椒鸟科
灰山椒鸟
琉球山椒鸟
灰喉山椒鸟……25
黑翅山椒鸟
帛硫山椒鸟
波纳佩山椒鸟
雅浦山椒鸟
白腹鹎

卷尾科
黑卷尾
古铜色卷尾

鶇科
日本练鶇……26
菲律宾练鶇
中国变色练鶇
黑枕王鶇
雅浦扇尾鶇
赛班扇尾鶇
红背扇尾鶇
黑背扇尾鶇
波纳佩黑扁嘴鶇……27
特鲁克扁嘴鶇
红脸扁嘴鶇
鶇
小斑鶇
灰斑鶇
西伯利亚斑鶇
红尾鶇
东方红胸鶇……28
麦鶇

三色鶇
水仙花鶇
琉球水仙花鶇
台湾红胸鶇
台湾栗腹鶇
白腹蓝鶇

莺科

白腰鶇29
灰眉柳莺
北极小柳莺
细眉小柳莺
仙台小柳莺
黄腰柳莺
黄眉柳莺
褐柳莺
桦太灌木柳莺
日本黄莺
朝鲜灌木黄莺
小蝗莺30
矛斑蝗莺
芦莺
东方大苇莺
南洋苇莺
黑眉苇莺
台湾山莺
褐头鶇
黄腹鶇
棕扇尾莺
金头扇尾莺

画眉科

山鹛31
红头穗鹛
白眶雀鹛
古尔德雀鹛
台湾雀鹛
红嘴相思鸟
黄胸薺鹛
栗头斑翅鹛
褐头凤鹛
白耳雀鹛
小冠绿雀鹛32
黑喉噪鹛
栗色噪鹛
白喉噪鹛
画眉

台湾画眉
白眉金翅噪鹛
白眉钩嘴鹛
锈脸钩嘴鹛

鸫科

栗腹鸫33
日本棕背鸫
狗鸫
台湾鸫
斑鸫
暗斑鸫
赤颈鸫
小笠原画眉34
白喉石鸫
大红腹石鸫
台湾紫啸鸫
鹁鸪
马来红腹鹁鸪
穗鹁
漠鹁35
黑喉石鹁
深灰林鹁
西伯利亚蓝尾鹁
白眉林鹁
台湾林鹁
台湾白尾蓝鹁
加罗林白鹁
栗尾溪鹁36
北红尾鹁
赭红尾鹁
白额红尾鹁
红点颏
日本歌鹁
日本灰歌鹁
琉球歌鹁37
冲绳歌鹁
南琉球歌鹁
蓝点颏
红尾歌鹁
蓝歌鹁
白眉短翅鸫
黑白剪尾鸫

岩鹟科

领岩鹟38
棕眉山岩鹟

日本红背岩鹟

鹟科

日本鹟
朝鲜鹟
小川鹟
台湾鹟
褐河乌

燕科

家燕39
红腹家燕
洋斑燕
金腰燕
毛脚燕
日本毛脚燕
岩沙燕
褐喉沙燕

八色鸫科

蓝翅八色鸫

佛法僧科

三宝鸟40

翠鸟科

冠鱼狗
普通翠鸟
白胸翡翠
南琉球翡翠
红腹翡翠
红头翡翠
帛硫红头翡翠41
白领翡翠
白头翡翠
折居白领翡翠
寺冈白领翡翠
蓝翡翠
赤翡翠
琉球赤翡翠

巨嘴鸟科

红胸巨嘴鸟42

鬃髯科

拟啄木鸟

啄木鸟科

黑枕绿啄木鸟
台湾黑枕绿啄木鸟
日本绿啄木鸟
种子岛绿啄木鸟···43
野口啄木鸟
本州大斑啄木鸟
日本大斑啄木鸟
北方大斑啄木鸟
粗嘴大斑啄木鸟
萨哈林白背啄木鸟···44
北海道白背啄木鸟
日本白背啄木鸟
波江白背啄木鸟
北琉球白背啄木鸟
台湾白背啄木鸟
堪察加白腹小啄木鸟

黑头鸚鵡
红头绿鸚鵡
黄头鸚鵡
丛云鸚鵡

杜鹃科

喜马拉雅杜鹃···45
小杜鹃
四声杜鹃
中国鹰鹃
红翅凤头鹃

红鸚哥科

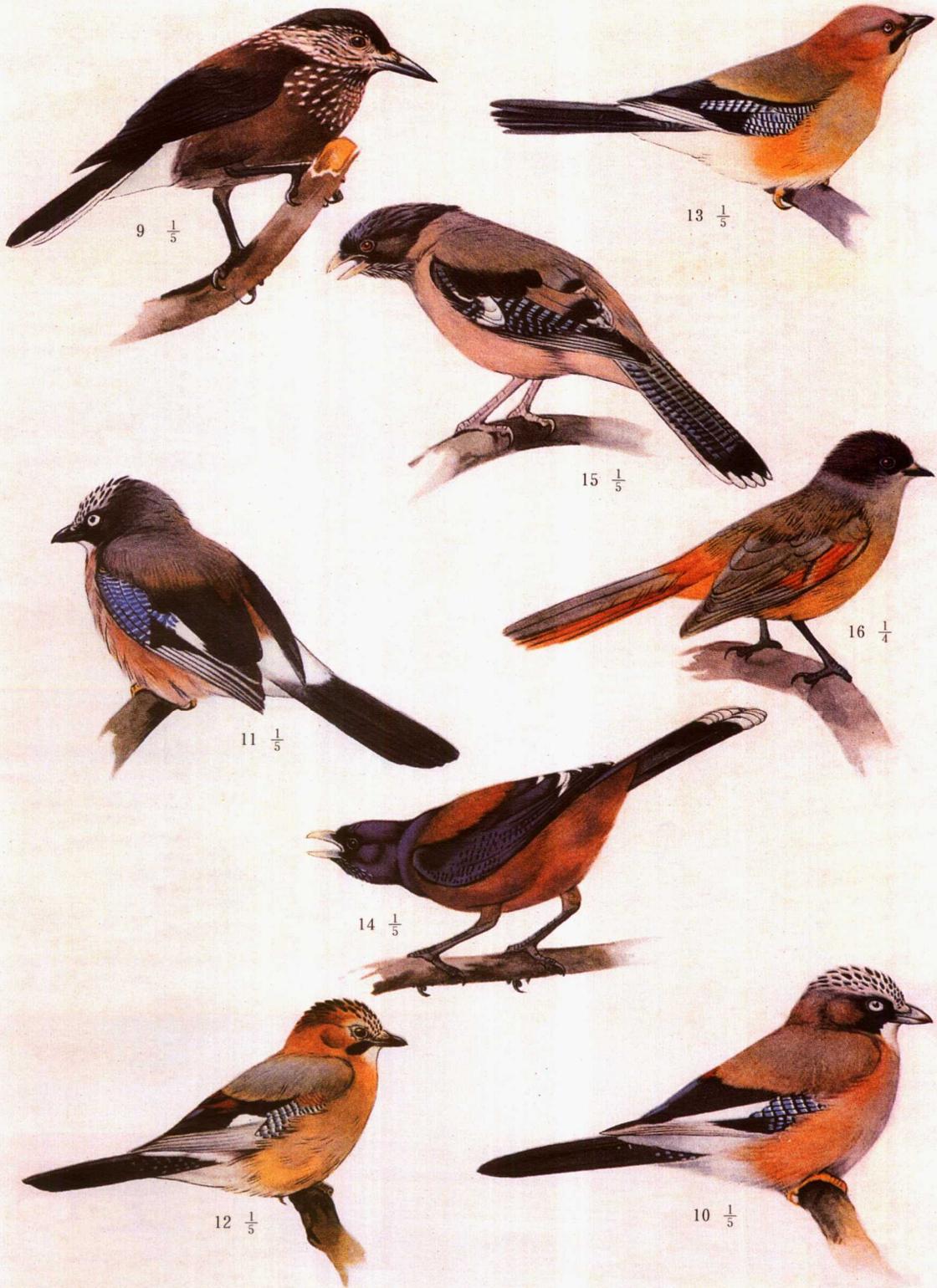
绛紫色鸚哥·····46
红鸚哥
黑紫鸚哥
猩红色鸚哥
黑顶鸚哥
黑顶花鸚哥
蓝山鸚哥
红胸五彩山鸚哥
黑顶五彩山鸚哥

鸚鵡科

金刚鸚鵡·····47
琉璃金刚鸚鵡
赤道金刚鸚鵡
长嘴白鸚鵡
粉胸白头鸚鵡
朱鹭冠鸚鵡
车冠鸚鵡
小白鸚鵡
丑面鸚鵡·····48
虎皮鸚鵡



■ 鸦科 1. 秃鼻乌鸦 成鸟 2. 寒鸦 (左)成鸟 (右)幼鸟 3. 喜鹊 雄 4. 灰喜鹊 雄 5. 台湾蓝鹊 雄 6. 台湾树鹊 成鸟 7. 日本星鸦 雄 8. 长嘴星鸦 成鸟



■ 鸦科 9. 台湾星鸦 成鸟 10. 日本斑头松鸦 雄 11. 松鸦 雄 12. 北海道松鸦 成鸟
13. 台湾松鸦 成鸟 14. 鸺鹠 雄 15. 斑尾松鸦 成鸟 16. 红尾松鸦 成鸟

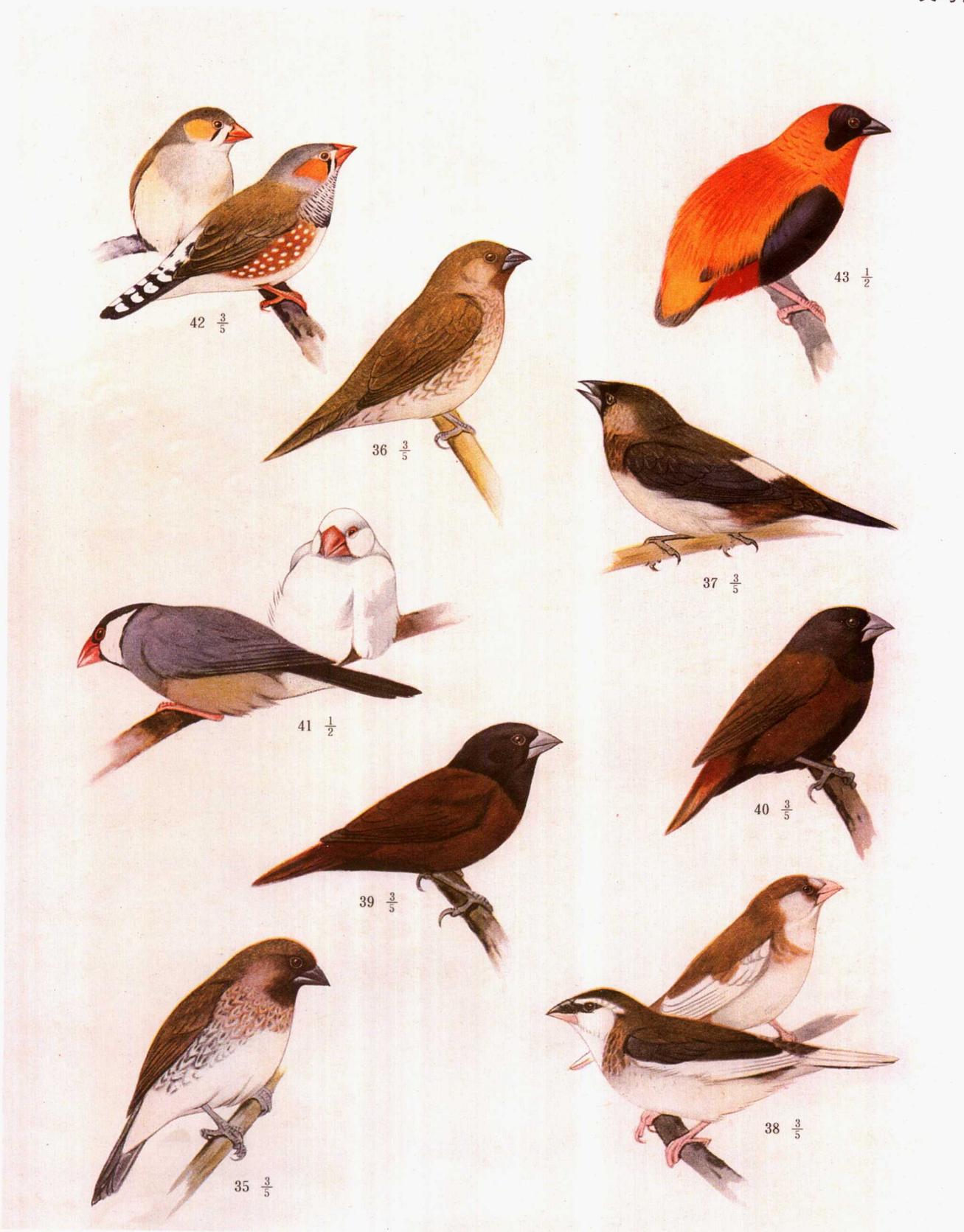


■ 椋鸟科 17. 眼镜白头翁 雄 18. 台湾冠毛八哥 成鸟 19. 密克罗尼西亚黑椋鸟 (前)成鸟 (后)幼鸟 20. 八哥 成鸟 ■ 类椋鸟科 21. 红翅乌鸫 雄 22. 香雨鸟 雄 ■ 黄鹂科 23. 黑枕黄鹂 (左)幼鸟 (右)成鸟 24. 台湾赤黄鹂 (左)成鸟 (右)幼鸟

文鸟科



■ 文鸟科 25. 凤凰雀 雄 26. 帝雀 雄 27. 皇后雀 雄 28. 天仙雀 雄 29. 琉璃凤雀 雄
 30. 梅花雀 (左)雄 (右)雌 31. 蓝面雀 雄 32. 太阳雀 雄 33. 澳洲星雀 成鸟 34. 彩虹鸟 雄

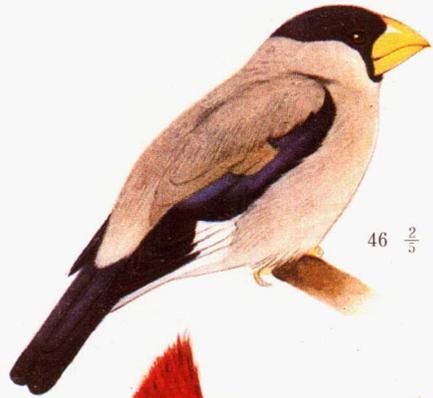


■ 文鸟科 35. 黄胸织布鸟 成鸟 36. 吕宋黄胸织布鸟 成鸟 37. 白腰文鸟 成鸟 38. 白腰文鸟亚种 成鸟 39. 栗腹文鸟 成鸟 40. 台湾栗腹文鸟 成鸟 41. 文鸟 (左)雄 (右)雌 42. 锦花鸟 (左)雌 (右)雄 43. 金兰雀 雄

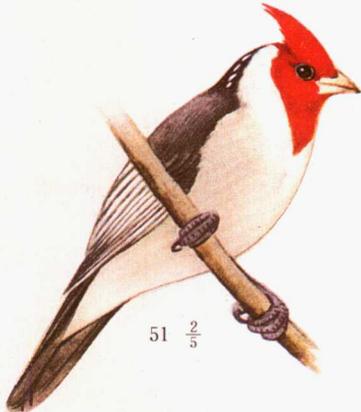
雀科



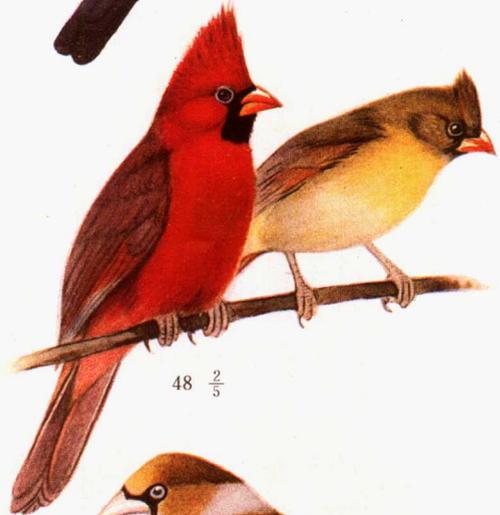
47 $\frac{2}{5}$



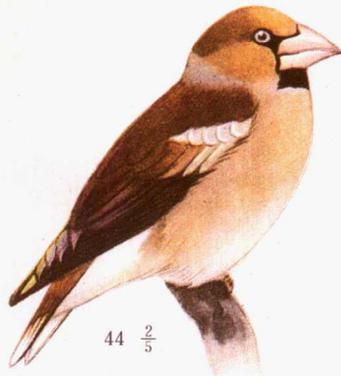
46 $\frac{2}{5}$



51 $\frac{2}{5}$



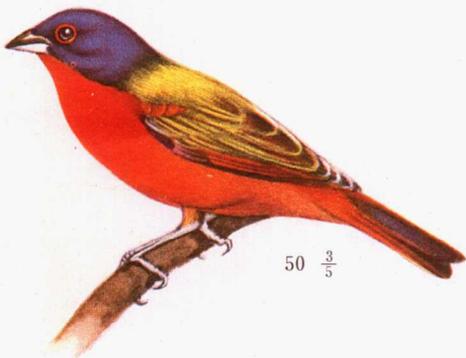
48 $\frac{2}{5}$



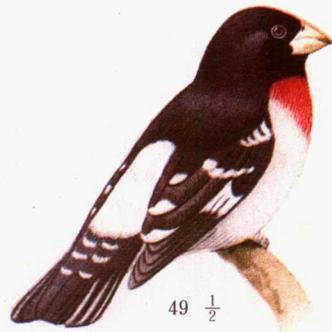
44 $\frac{2}{5}$



45 $\frac{2}{5}$

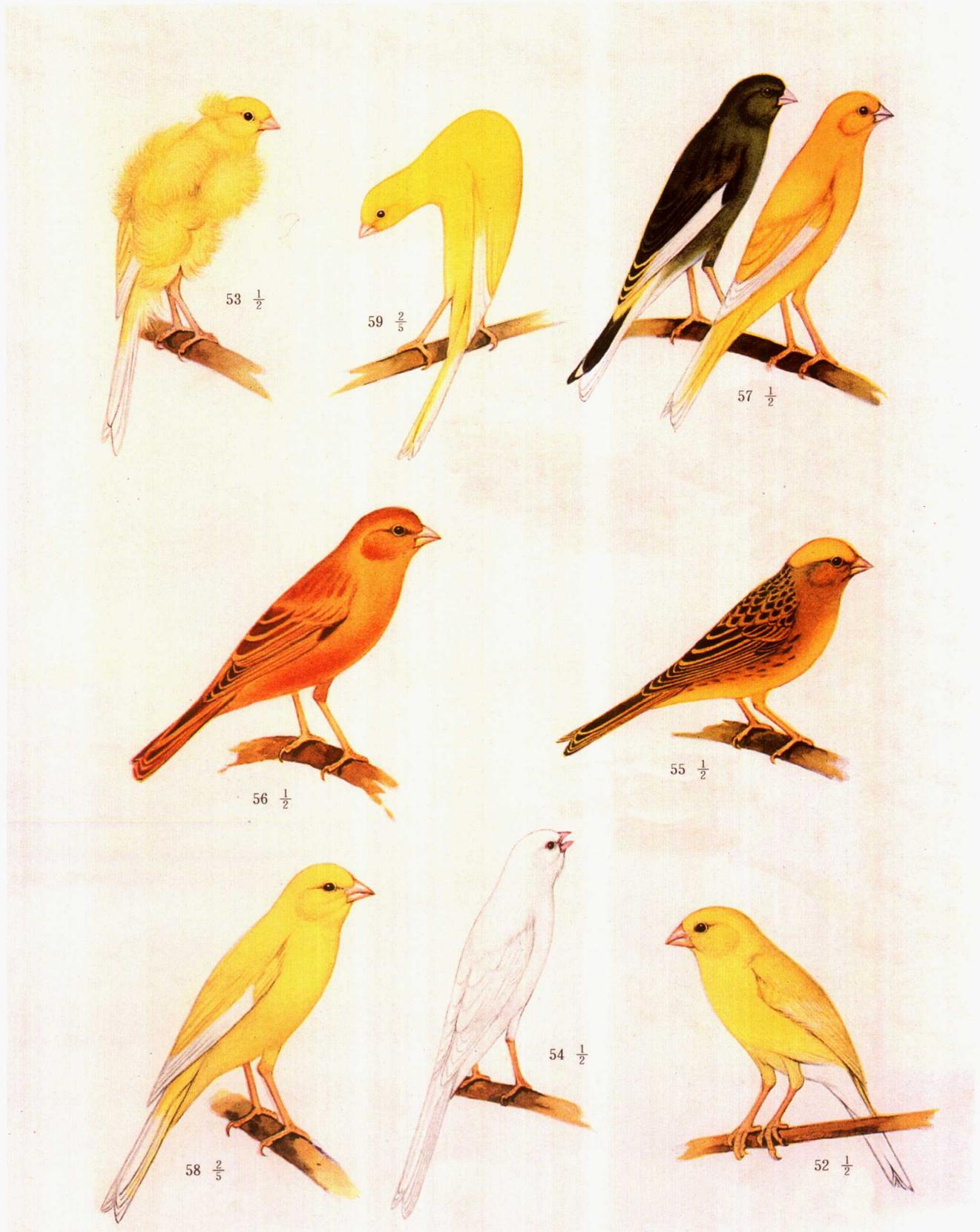


50 $\frac{3}{5}$



49 $\frac{1}{2}$

■ 雀科 44. 蜡嘴雀 雄 45. 贝加尔蜡嘴雀 雄 46. 日本蜡嘴雀 雄 47. 小蜡嘴雀(候鸟) (前) 雄 (后)雌 48. 猩猩红冠鸟 (左)雄 (右)雌 49. 红胸蜡嘴雀 雄 50. 五彩鹀 雄 51. 红冠鸟 雄



■ 雀科 52. 金丝雀 成鸟 53. 卷毛金丝雀 成鸟 54. 罗拉金丝雀 成鸟 55. 蜥蜴金丝雀 成鸟 56. 栗黄杂交金丝雀 成鸟 57. 约克夏金丝雀 (左)绿色品种 (右)黄色品种 58. 兰卡斯金丝雀 成鸟 59. 淡黄苏格兰金丝雀 成鸟



■ 雀科 60. 日本大金翅雀 雄 61. 日本小金翅雀 雄 62. 日本小笠原金翅雀 雄 63. 金翅雀 (前)雄 (后)雌 64. 红金丝雀 雄 65. 朱顶金丝雀 (左)雌 (右)雄 66. 灰白朱顶金丝雀 雄 67. 五彩金翅雀 雄