



小图书 馆丛书

CONGSHU



刘希亮编选

来自“哥儿们”的报告

87.5

年儿童出版社

刘 希 亮 编选

来自“哥儿们”的报告

四川少年儿童出版社 一九八七年·成都

责任编辑：周月华

封面画、插图：赵尚义



• 小图书馆丛书 •

(全套 120 本)

四川少年儿童出版社出版

四川省新华书店发行

四川新华印刷厂印刷

1987年第一版第一次印刷

书号：R10247 • 413

全套定价：148.50元



呵，闪闪烁 烁的小星星

象蓝天上的颗颗小星星——发生在你身边的事情数也数不清……

撕几片“白云”，摘几颗“星星”，编织成这本小小的集子，虽然它不能反映生活的全部画面，但是同样有着不寻常的光与色……

读着它，我仿佛看到了少年一代在洒满阳光的祖国大地上，犹如带露的小花、小草，生机勃勃地滋长着。当然，他们的生活也是不平静的，就象蓝天上飘来了乌云——会有意外的风波、小小的曲折。但令人欣慰的是：他们没有被胜利的喜悦冲昏头脑，没有被失败的忧伤蒙住眼睛……这，正是《来自“哥儿们”的报告》唱出的一支支动人的歌！

其中，《我怎样回答生活的挑战》就是一支歌

唱生活强者的歌。姚珧同学以她铁一般坚强的意志，战胜了病魔对她发动的一次又一次挑战，她终于赢得了学习和生活的权利！生活使她懂得，“道路越坎坷，就越需要坚强。”《奶奶、妈妈和我》是一支歌唱心灵美的歌。郑丽同学的心灵象山间奔流的小溪那样——晶莹透亮、美丽纯洁。她不仅具有孝敬长辈的美德，而且能够帮助妈妈处理好与奶奶的关系。当代的中华少年是具有创造精神的新一代。但是，中华民族传统的美德，则象星空中的恒星，在他们身上放射出光芒！

善良的美德包含有勇敢的精神，如果没有见义勇为和维护正义的勇敢精神，那么，“善良”也会失去它应有的光彩。《她才是“佐罗”》正是一曲勇敢精神的赞歌。汪正虽然是个天不怕地不怕的男孩子，可他不是英雄；而玉梅虽然是个文静的女孩子，但她有同情心，有正义感，她才是真正英雄！

在我们的生活中，胜利的喜悦可以鼓舞斗志，失败的忧伤则可以留下难以磨灭的教训。《您能原谅我吗》和《唉，我这个小刺儿头》，不也是两支真挚的歌吗？当然，它们不是在歌唱荣誉，而是在惭愧地向伙伴们述说着他们心灵上留下的悔恨。听到

他们的故事的伙伴，有谁还去怪罪他们呢？《来自“哥儿们”的报告》和《讨药》，在常常叫人容易疏忽的事情上给我们敲响了警钟。一本油印小册子，竟然差一丁点儿把几个“哥儿们”引上邪路；一个传说，竟然迷住了一个意志薄弱又渴望成功的少年的心窍。这是多么深刻的教训啊！

.....

呵，数不尽的小星星，讲不完的故事。如果你能够翻开这本小集子一篇一篇挨着看下去，你一定会更加觉得生活的美好，一定会更加热爱这美好的生活！

少年憧憬着未来，未来期待着少年。请你和这本小集子里的小伙伴们做朋友吧！做一个善良、正直、诚实、勇敢的少年，把未来的期待放在双肩！只有这样对待生活的每一寸时光，生活才会对你如愿以偿。

刘希亮

目 录

她才是“佐罗”	郑渊洁	4
想当女法官的姑娘	李 听	9
买肉风波	薛晓同	13
奶奶、妈妈和我	郑 丽	17
送父服罪	玉 俊 玉永琏	22
您能原谅我吗	倪 伟	26
小扑克迷的幸运	刘希亮	30
飞吧，小鸟	廖 晴	37
心意	李 强	42
理发组和第一个“顾客”	茅海华	46
城里的新伙伴	莫雅鸿	50
第一声姐姐	胡 伟	55
我也能帮助老师哩	门 暖	59
“小草”复苏记	沈国良	62
“好班长”的日记	葛 超	66

到底应该表扬谁	永 强	72
为了抢救一个同学的生命	高二(4)班写作组	76
唉!我这个小刺儿头	刘小东	81
难忘的一件事	刘林君	85
给鸡粪“下雨”的故事	阿 亮	90
你给自己打几分	梁宁怡	94
我期待着	张少兵	97
头雁	王世联	102
一张撕碎的电影票	杨正国	107
一本《数学解题思路》引起的	唐晓云	110
第一张奖状	耿 筠	114
从国外归来的孩子	李新伟	118
六角钱的故事	李金生	124
“间谍”——好朋友	柳震强	128
“这才象个中学生”	孙 莽	132
搭桥	伍长述	136
讨药	邢雅萍	140
我剪掉了长指甲	赵淳女	143
来自“哥儿们”的报告	张 猷	147
老资格的小记者	刘文娟	152
这不是最后的琴声	饶第扬	160
我怎样回答生活的挑战	姚 瑞	165

她才是“佐罗”

郑渊洁

佐罗，这个带有传奇色彩的名字，对少年朋友有多大的吸引力啊！谁不想当佐罗那样的英雄？超人的武艺，无畏的胆魄，以及那黑色的斗篷……都久久地留在少年朋友的心里。

汪正就想当佐罗。

天津和平区官沟街小学四（4）班教室。

离上课还有五分钟，同学们都坐在自己的位子上整理学习用具。

汪正拎着书包在教室门口出现了。他神气地把教室扫视了一遍，那神情真象个凯旋归来的元帅。然后，他大摇大摆地朝自己的座位走去。

整个教室鸦雀无声，同学们都屏住呼吸，紧张

地注视着这位汪正。

大家紧张什么呢？

原来，汪正的同桌是一位女同学，名叫许静。她患先天性软骨肌无力症，一生下来双腿就瘫痪了，别说走路，连站都站不起来。许静上学都是靠一位女同学背她来，而她怕给别人添麻烦，整天不喝水。所以在学校里，她从没上过厕所，总是坐在座位上。汪正的座位靠着墙，许静坐在外面。每次汪正进自己的座位时，总是找碴儿欺侮许静。

汪正走到了许静身边，他看到全班同学都看着自己，得意极了。他想象中的英雄就是这样的。

“让——开——点——”汪正故意拖长了声音对许静说。

许静全身没有一块可以活动的肌肉，她动不了啊！尽管如此，她还是努力想使身子往后靠靠。其实，汪正是完全可以进得去的。

“让开点！”长腔变成了短促的命令，汪正的眼珠开始往外鼓了。

许静胆怯地望着这个英雄气十足的同桌，眼眶里汪满了委屈的泪水。

“你不让？”汪正冷笑了一下，用力把许静推倒在地上，得意地坐到自己的座位上。

许静摔倒在地上，爬不起来。

“你干吗欺侮人？”随着一声质问，一个梳小辫的女同学跑过来，从地上扶起了许静，给她拍干净身上的土，又掏出手绢擦干她脸上的泪水。

“王玉梅，你管得着吗？瘫子的小毛驴！”汪正觉得自己真是个佐罗，谁也打不过他，他呐，对谁也不怕。

“你这样欺侮人就得管！”王玉梅一边说一边把许静扶上座位。同学们也都叽叽喳喳地说着对汪正不满的话。

汪正才不在乎呢，他打心眼儿里看不起王玉梅：“哼，好大的口气，也想充英雄？呸，整天伺候一个瘫子，没出息！”

汪正认为，英雄就该是一个天不怕、地不怕，象佐罗那样横冲直撞的人物。王玉梅算什么呀？不过是瘫子的小毛驴！而自己，全班同学都怕他，他才够得上英雄的份儿呢！

二

刚才的事发生在前几年。

现在，让我们把时针拨回到一九七六年。

官沟街小学一批新生入学了。一（4）班的教

室里，整整齐齐地坐着刚刚入学的新同学，老师正在点名。

“李明明”。“到！”

“许静。”

“许静！”“……”

许静的座位空着。怎么回事，第一天上学就迟到？同学们都纳闷地望着这张空座位。

这时，教室的门开了，一位工人模样的叔叔背着一个女同学走进来。

“您是——”老师问。

“我是许静的爸爸，这孩子下肢瘫痪，不能走路。我是建筑工人，工作流动性大，她妈妈上班也很忙，所以今天迟到了，请老师原谅。”

老师忙帮助许静的爸爸把许静安置在座位上。

“放学我来接你，啊！”爸爸对女儿说完，走了。

王玉梅看着双腿不能走路的新同学，心里很为她难过。“我们都有两条腿，能蹦能跳，可她，该多痛苦啊！”玉梅在心里说，“她爸爸妈妈工作忙，我应该背她上学。”

王玉梅，这个普通工人的女儿，有着一颗善良的心。她也想当一个英雄，但她从没想过要在同学

面前要威风，特别是在有生理缺陷的同学面前要威风。每当她在街上看到有生理缺陷的人，她都要停下来，久久地注视着，投去同情的目光。

在王玉梅的要求下，老师同意让她每天背许静上学。

七岁的小姑娘，背一个同样年龄的同学上学，并不是一件容易的事。

王玉梅刚开始背许静的时候，走不到学校就累得直喘气，但她咬着牙一直把许静背到教室。慢慢地，玉梅锻炼出来了，能一口气把许静背到学校。

有的男同学常常跟在王玉梅身后，怪声怪气地嚷嚷。

其中汪正叫得最响：

“小毛驴，驾！驾！吁——”

忍受着身体上的重负，忍受着精神上的侮辱，王玉梅靠的是什么？靠的是她有一颗爱别人，尤其是爱不幸者、爱残疾人的心。

王玉梅整整背了许静五年！许静，一个瘫痪的小姑娘，和王玉梅合用一双腿，硬是上完了小学，并以优异的成绩考上了中学！

五年，风雨无阻，寒暑不断。许静的父母经常不在家，王玉梅把许静背回家后，还给她热饭，一

直看着她吃完饭后，才回家。而五年中，王玉梅没有在许静家吃过一口饭。

学校组织看电影，王玉梅每次都背着许静去，五年中，一场电影没拉下过。

在学习上，王玉梅和许静互相帮助，经常在一起做作业。有时她俩也“吵架”，那是因为在学习上对一个问题有了不同的见解，每当“吵”得难分难解的时候，总是王玉梅跑到老师家去请教，然后再回来告诉许静。

王玉梅和许静之间的友谊，纯洁得象白玉一样；和王玉梅在一起，许静常常忘记了自己是一个残疾人。能让一个残疾人忘了自己的残疾，这对王玉梅来说是多大的欣慰呀！

可也有的人，偏偏要拿残疾人的不幸来开心，还自以为是英雄。每逢这种时候，许静便为自己瘫痪的双腿，感到深深的痛苦。

三

好些恶作剧，正是那个做梦都想当英雄的汪正干的。

许静穿新衣服，他用剪刀把许静的新衣服绞一个大口子；

许静在课间休息时笑了，他用胶布把许静的嘴贴上，不许她笑；

五年中，他从没叫过许静的名字，外号起了一大堆，什么“瘫子”、“拐子”、“半导体”……每个外号，都象一把刀子，刺伤着许静的心。

同情心，是人身上最宝贵的品质。真正的英雄，都具有一颗同情心。你看佐罗，除恶去邪，拯救生活在水深火热之中的民众，难道不是同情心在支配他的行动吗？汪正啊汪正，你虽然是个天不怕地不怕的男孩子，可你不是“佐罗”，不是英雄，因为你没有同情心。王玉梅虽然是个文静的女孩子，但她有同情心，有正义感，她才是“佐罗”，她才是真正英雄。

一九八一年九月一日，王玉梅乘一架银色的巨型喷气式客机，从首都机场飞向南斯拉夫的首都贝尔格莱德。

参加这次国际少年英雄节的，有来自世界二十多个国家的少年英雄，王玉梅是我国唯一的代表。她被命名为国际少年英雄。

英雄啊，你用自己那火一样的深情，温暖着残疾人那痛苦的心。你把自己的双腿，借给了下肢瘫痪的同学。你没有打过架，你没有骂过人，但，你

是“佐罗”，你是真正的英雄！

汪正终于明白了，什么样的人是英雄。惭愧的泪水从他眼里流出，在他心灵的深处，开始萌发了一株幼嫩的春芽。

选编者说：

如果汪正在你身边，你会不会把他当作一条好汉、一位英雄呢？我想，只要你把汪正和玉梅对比一下，自然就会明白：把随意寻开心、“显份儿”建立在别人的痛苦之上 的行为，是不道德的，不文明的。见义而不勇为，以欺侮弱者为乐，那算什么强者？而玉梅，小小年纪竟慷慨无私地把自己的两条腿借给了下肢瘫痪的同学，一连五年！不畏困难、不怕嘲笑，多么高尚，多么坚强！原来，真正的英雄是最有同情心、最有正义感、最有自我牺牲精神的人。是的，玉梅是真正的英雄，就连汪正那颗冰冷的心，也被她那颗火热的心熔化了……

想当女法官的姑娘

李昕



张丽和我住在一个院子里。我们从小就在一起玩，是好朋友。

张丽是个瘦高个儿，脑后吊着两把“刷子”，脸色微黑，有一对乌黑闪亮的大眼睛。给人印象最突出的是她那两片薄薄的嘴唇，一看就知道她是个性格倔强、能言善辩、颇有主见的姑娘。其实，她最大的特点是爱打抱不平。

一天傍晚放学后，我正巧在校门口碰到张丽，就一起向107路车站走去。我们俩还没到车站，就看见马路边上围着一圈人，吵吵嚷嚷的不知发生了什么事。张丽拉着我说：“走，咱们去看看。”说着我们就挤进人群，只见中间有一个二十多岁的男青年和三四个八九岁的小孩子。那青年抓住其中一个小男孩的胳膊，气急败坏地说：“赔！起码十块