

读者

紫罗兰读者精品珍藏 ③

人间百味

Ren Jian Bai Wei



也许，船在你那里，桨在我手里。也许，爱的花园，只生长蒺藜。也许，人性的狂野，常侵扰爱情圣洁的领地。但，我们学会了爱，爱人与被爱；我们懂得了爱，懂得了人间的真诚与无私……

彬彬 / 主编

内蒙古文化出版社

紫罗兰·读者精品珍藏③

人间百味

彬 彬/主编

内蒙古文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人间百味/彬彬主编. - 海拉尔: 内蒙古文化出版社,
2002. 2

紫罗兰·读者精品珍藏 (3)

ISBN 7-80675-059-2

I. 人… II. 彬… III. 散文-作品集-世界-
IV. 116

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 000827 号

紫罗兰·读者精品珍藏 (1—4)

人间百味

彬彬 主编

出版发行	内蒙古文化出版社 (海拉尔市河东新春路 08 号)
经 销	新华书店
印刷装订	北京市通州京华印刷制版厂
责任编辑	铁 山
封面设计	缪 萌
开 本	850×1168 毫米 1/32
印 张	44 字数 1000 千
	2002 年 4 月第 1 版
	2002 年 4 月第 1 次印刷
	印数 1—10000 套

ISBN 7-80675-059-2/I·018

全套四册定价: 60.00 元

也许，船在你那里，桨在我手里。也许，
爱的花园，只生长蒺藜。也许，人性的狂野，
常侵扰爱情圣洁的领地。但，我们学会了爱，
爱人与被爱；我们懂得了爱，懂得了人间的真
诚与无私……

目 录

绿风特辑

穿过沼泽的星光·····	戴薇薇 (3)
我的塞外小城, 我的大西北啊·····	石 河 (8)
激浪布仑托·····	曲 近 (13)
西北偏北的白桦林·····	曲 近 (16)
碱土、汗水、沙枣·····	曲 近 (20)
流浪者的歌谣·····	李 红 (23)
门上的字条·····	李 红 (26)
二胡·····	全宪章 (28)
希望浸着女人的忧伤·····	戴薇薇 (31)

如歌往事

心灵的玫瑰·····	戴薇薇 (37)
鸟的故事·····	任建明 (40)
泉水地风情·····	牛志耕 (44)
永远守候的身影·····	赵 华 (48)
村落·····	朱予飞 (51)
鸟祭·····	石 河 (54)

遥寄日月潭	石 河 (57)
生命的韧劲	曲 近 (62)

苦旅人生

苦旅人生	牛志耕 (67)
在路上	赵 华 (71)
起点站	赵 华 (73)
一把好锹	赵宇宁 (75)
足下生辉	全宪章 (80)
烛光里的思念	石 河 (84)

人在旅途

远隔重洋的思念	秦 月 (91)
情醉三峡	秦 月 (94)
南山三月	贺海涛 (97)
诗人与驼铃梦坡	曲 近 (101)
树根上长起来的城市	石 河 (104)
夜莺·诗人·新城	石 河 (107)

情思一缕

还想做女人	戴薇薇 (113)
花的故事	戴薇薇 (116)
人间最美的画	戴薇薇 (119)
小红花	赵 华 (121)
安居倍思亲	赵 华 (123)
校园情结	全宪章 (126)

灯火阑珊

香烟袅袅也断痕	全宪章 (131)
绿蒂先生我们在天山下等你	石 河 (134)
“诺贝尔”轶话	刘 涛 (139)
永远的母亲	孟 驰 (142)
童心	孟 驰 (145)
小雨伞	马立新 (147)
灵桔	赵 华 (149)
走出雨季	戴薇薇 (151)

情感世界

七彩梦	牛志耕 (157)
旧事	任建明 (163)
短章两则	任建明 (165)
永恒的河	李 红 (168)
离愁	李 红 (171)
九月菊	李 红 (174)
蚂蚁草	曲 近 (177)
对付儿子	曲 近 (180)

故事方舟

黑妮儿	韩明人 (185)
槐	越 飞 (191)
野马古城	景 俊 (204)
那个叫马修的男人	费 名 (216)

红尘小语

青草味儿	曲 近 (227)
娶个妻子不管钱	曲 近 (229)
儿时过生日	曲 近 (231)
回忆紫萍	曲 近 (234)
等你回家	戴薇薇 (236)
奔腾的水窖	贺海涛 (238)
冻鱼（外一则）	任建明 (240)
真诚的守望	戴薇薇 (243)

岁月悠悠

伴爱走一生	戴薇薇 (247)
一生何求	戴薇薇 (249)
月光小屋	戴薇薇 (252)
在楼道	赵 华 (254)
书房	赵 华 (256)
偶遇孙龙珍	赵 华 (259)
树影	全宪章 (262)
凝视一棵树	全宪章 (266)

箫声阵阵

丑鱼	刘 涛 (271)
秋感悟	孟 驰 (273)
花祭	秦 月 (275)
好日子	马立新 (277)

痴爱	李 红 (280)
箫声呜咽	秦 月 (283)
布衣口袋	李 红 (287)
有家未必不寂寞	曲 近 (289)
瓜庵	曲 近 (292)

人生感悟

我想上山	任建明 (297)
肉	贺海涛 (300)
远去的狐狸	赵宇宁 (302)
内心的糖果	李 红 (305)
读书的历史	刘 涛 (309)
花伴人生路	秦 月 (311)
门上的留言袋	曲 近 (314)
愧对生灵	曲 近 (316)

感受生活

玛河的石头	全宪章 (321)
城市里没有秋天	李 红 (325)
榆钱	戴薇薇 (328)
故乡有条周曹河	曲 近 (331)
生命的质量	曲 近 (334)
但愿读书为心灵	李 红 (337)
人往高处走	李 红 (340)

绿 风 特 辑



我不忍心挥一挥
手，因为将拔疼离别的
伤口；我不敢去想握
手，因为那不知道要等
到什么时候……

白帆飘荡在大海里，小鸟飞翔在蓝天里，花儿
开放在春天里，我们的爱深藏在心底里。

经典赠言

穿过沼泽的星光

戴薇薇

楠走了。

梅这才发现，自己在流泪。刚才面对楠时，自己还故作
潇洒。当楠转身离去时，梅体会着钝刀割肉的痛楚。

窗外，那方天空黑得没有一丝光亮，好像整个世界都关
上门窗。

坐在桌前，梅望着桌上的蛋糕和红烛发愣。今天是梅二
十四岁的生日，本该是一个温馨难忘的聚会。梅忽然拿起小
刀，在蛋糕上切下去。一下、两下，不知切了多少下，直到
面目全非。梅感到把自己也切碎了，望着默默流泪的红蜡
烛，梅停止了哭泣。梅的内心比外表要坚强得多。她深信自
己最后的选择，却不后悔最初的等待。每个人都是生命的过
客，总要给自己留下点什么。哪怕是伤害，哪怕是失败，只
要曾经有过真诚的付出。

我是天空里的一片云/偶而投影在你的波心/你不必讶异/更不须欢喜/在转瞬间消灭了踪迹。很喜欢徐志摩的诗文。尤其欣赏这首偶然。梅想这是否暗示和楠的感情如昙花般在最美的一刹那凋零。梅活泼漂亮，楠潇洒温存。两人走在路上会引来许多羡慕的目光。但是他们不能。爱却不能表示，梅好痛苦。她想让世上所有的人都知道他们在恋爱。却只能独自在心里呐喊。

被楠轻拥入怀，接受那小心细腻温湿的吻时，她不再感到委曲，不再想明天。只想拥有这份真爱，拥有这属于两个人的天空，于是梅相信了缘份。

相逢并且相知，这是缘。相爱并且拥有，这是缘份。很多个失眠的夜晚，梅数着星星。她相信最亮的两颗就是楠和自己。可是中间有着太长的距离，中间隔着太多散落的星星。

楠从不在任何人面前提他的家庭。好像家对他来说是很陌生，很遥远。梅从别人嘴里，知道了楠的过去和他的家庭。

楠曾准备了两年参加成人高考。临考前一个月，有人告诉楠，局里两个升学名额已经内定，没有他。盛怒之下，他冲到头的家，充分展示出演讲天才，并且拿出了平时工作中积累的经验说毕业后回来让原有的一切变个样。头当场拍板给了楠一个名额，但是只能成功不许失败。楠不负众望，终于获得了成功。到头的家辞行的时候，楠发现多了双深情的眼睛。和这位小姐通了一阵信，发现彼此的隔阂。只是谁也没说什么，等楠毕业就结了婚。当别人称赞楠爱情事业双丰收时，楠沉默了。直到梅来后，楠才渐渐恢复了生机。

刚从学校毕业的梅对社会生活充满了新奇感。楠的英俊潇洒、精明干练深深吸引了她。他俩共同的话题多了起来，不久就成为默契，甚至不用说一句话，彼此已经知道对方的意图。只是两人都在回避。心里都清楚面临的是一个无言的结局。

感情岂是回避得了的。就好像是一坛酒，存放得越久，越发醇厚，终于有了燃烧起来的时候。梅用自己二十多岁的青春照亮了楠，用少女炙热的情怀容纳了第一个闯入她梦中的人。梅爱得好深，好幸福。却常常在梦中醒来后，感觉好累，好孤独。

梅知道楠对她的感情，她察觉到每一次热吻时心灵的颤动和之后的轻声叹息。只是她不想也不敢揭开疮疤。否则，两颗心都会流血。

梅没有想到曾经在梦中，在心里描绘过的爱情竟是这般沉重，这份无奈。

当楠心疼地望着梅不再青春红润的脸庞，告诉她愿意用生命来替她承受这份沉重时，梅感到应该是最最辉煌的日子连同生命一起在失血中渐渐苍白。

梅不敢告诉楠。她看到了楠眼底那份痛楚。那种被刀刈的表情深深刺痛了她。无人的时候，梅想得心痛。办公室里却得作出一种冷漠的表情来迷惑别人的眼睛。

岁月的目光快速地掠过三月，转眼已是深秋。梅寻求真爱却憔悴于岁月边缘。以至于两个月没回家，竟连妈妈也吃惊：一向聪明美丽的女儿竟会变得这般模样。被妈妈强迫在家休养一周上班后，梅听到的是楠荣升调离这个城市的消息。

带着没有感觉的感觉，机械性地走向宿舍。一向温暖的小屋变得如此冰凉。“如果你的生命注定无法停止追逐，我也只能为你祝福。如果你决定将这段感情结束，又何必管我在不在乎。如果我的存在只是增加你的痛苦，为何你不对我说清楚。莫非我早该知道我将会孤独，在我们相识的最初……”陈淑桦的歌声从来没有像今天这样深深刺痛了梅近乎麻木的心。

原来楠早有准备，早有打算，只是自己成为最后一个听众。不再在乎哭相是否难看，不在乎女孩哭泣是感情脆弱的表现，梅哭得昏天黑地，竟没发觉悄悄进来，在桌上放好蛋糕的楠。

第一次倔强地扭过头，拒绝被温柔的目光穿透。第一次推开那曾带给她幸福，充满安全感的温存的手、掏出手绢，擦干了脸上的泪，告诉自己要坚强。

楠说祝你生日快乐。梅想起今天是自己的生日。楠接着说安顿好来接你过去。被梅平静地打断。梅说祝贺楠高升并为他全家祝福。眼前的楠已经变得太模糊。就让生命从今天开始，独自去走完属于自己的路。

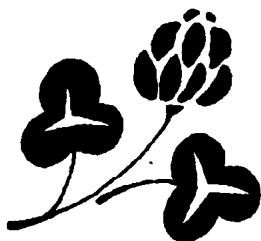
楠的眼里蓄满了泪，平日不动声色的英俊的脸开始扭曲。梅想男人哭的时候也很难看。于是走过去拍拍楠的肩膀说，很晚了，家人在等你。

望着楠渐走渐远的身影，梅坐下来仔细地审视过去。梅不后悔最后的选择，正如同不后悔最初的等待。

把脸浸入脸盆。揩干后，擦上她一向认为最佳选择的玉兰油。化好妆照照镜子，依然是清丽温婉的自己。想起好友惠说电视台招聘业余节目主持人，梅忽然有一种冲动。抓上

外套冲出门去，告诉惠她想参加竞争。梅直觉告诉自己一定会成功。

温柔而凄怆的月光照在梅的脸上，她感到自己的心在搏搏跳动。



你走了，丢下那句话，在我平静的心湖中，泛起缭乱的涟漪，神秘的梦境……

经典赠言

我的塞外小城，我的大西北啊

石 河

对于雪山和戈壁，我怀有一种特殊的感情。

作为一个海风吹大的孩子，我是在六十年代初，被一阵政治风暴卷向这儿，并与这座塞外小城结下了不解之缘的。当时，就像一只受惊而又走投无路的黄羊，为了逃避饥饿和猎枪，不顾一切，一头钻进了这大西北茫茫的戈壁滩。

那时，我们这座小城，像一只小船，刚刚被军垦战士托出古尔班通古特大沙漠的海面，城市的轮廓和未来主要的街道是由城市创建者别出心裁地用纵横的林带标示在地面上的。风沙还在穷追不舍。四面发动围攻。像是一种特殊的心灵感应，在彼此匆匆地对视了一下之后，我立刻就喜欢上了它：这儿天高皇帝远，阶级斗争的火药味似乎不及别处浓，这儿的居民全来自天南海北，没有“土著”和“外来者”之分，大家都彼此彼此，谁都没有资格排拒和歧视别人：这儿