

★ ★ ★ ★ ★
高考

GAOKAOZILIAOBAO

资料包

★ ★ ★ ★ ★
**课外古诗词
200首注译评**

KEWAIGUSHICI

ERBAISHOU

ZHUYIPING

★ ★ ★ ★ ★
长春出版社

CHANGCHUNCHUBANSHE

★ GAO KAO ZI LIAO BAO ★

KE WA I G U S H I C I E R B A I

资料包

课外古诗词 200首 注译评

主编 \ 喻选芳



长春出版社

NG

图书在版编目(CIP)数据

高考资料包. 课外古代诗词 200 首注译评/喻选芳主编. —长春: 长春出版社, 2001. 1 (2002. 1 重印)

ISBN 7-80664-134-3

I. 高... II. 喻... III. 语文课—课外—专题 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 28134 号

责任编辑: 孙慧平 封面设计: 尹小光

长春出版社出版

(长春市建设街 43 号)

(邮编 130061 电话 8569938)

长春市正泰印务公司制版

长春市东新印刷厂印刷

新华书店经销

850 × 1168 毫米 32 开本 12.3125 印张 293 千字

2001 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 2 次印刷

印数: 5001—10 000 册 定价: 15.50 元

《课外古代诗词 200 首注译评》编委会

主 编 喻选芳
编 委 (以姓氏笔画为序)
 王雨生 刘福康 余国民
 林隆载 魏正益



前言

《课外古代诗词 200 首注译评》主要是为高中学生编写的，其目的有二：

第一，帮助他们提高阅读与鉴赏古代诗歌的水平。学会阅读与鉴赏古代诗歌，是高中语文训练中文学训练的重点。要抓好这个重点，就必须向课外拓展，尤其应多读一些唐宋诗词和元曲，因为这是古代诗歌中的精华，又是高考规定的必考内容（近十年的高考语文卷均有一至二题测试唐宋诗词或元曲）。本书中注、译、评的 200 首古代诗歌，正是从唐宋诗词和元曲中精选出来的名作，这无疑为高中学生提高阅读与鉴赏水平、培养高考应试能力，开辟了一个良好的训练园地。

第二，引导他们从古代诗歌中得到丰富的美的享受。高中学生大多对古代诗歌尤其是唐宋诗词和元曲充满了较浓厚的兴趣，究其原因，大概因为古诗词读之可以娱目，吟之可以娱耳，味之可以娱心。娱目——语言具有形象性，诗中有画，情景逼真；娱耳——两字一顿，平仄交错，逢双押韵，具有音乐美；娱心——熔抒情美、意境美、含蓄美于一炉，足以陶冶人的情性。而课内学到的古诗词不多，本书的编写出版，正好满足了他们在这方面的需要。

本书对每首诗、词、曲，均是先注释，再翻译，后评析。注释，扫清了阅读的障碍；翻译，简化了原作的诗句；评析，抓住了鉴赏



的要领。这种体例,为高中学生的阅读与鉴赏起了搭桥引路的作用,便于他们在自学中进行再创造,把握字词句中包含着的丰富的含义,寻求诗句以外包含的不尽的韵味,从而达到以上两个目的。

为本书撰稿的,均是福建、四川、湖北等地著名的特级教师和高级教师。我们相信,在名师的指导下,广大高中学生一定能从古诗词中得到取之不尽的宝藏!

编者

2001.9.10



目 录

唐 代

骆宾王

在獄咏蟬 / 1

杜审言

和晋陵陆丞早春游望 / 3

王 勃

滕王閣 / 5

杨炯

从军行 / 7

沈佳期

巫山 / 8

陈子昂

春夜别友人 / 10

感遇 / 12

孟浩然

夏日南亭怀辛大 / 14

宿业师山房期丁大不至 / 15

望洞庭湖赠张丞相 / 17

岁暮归南山 / 18



王昌龄

从军行(二首) / 20

闺怨 / 22

祖 咏

望蓟门 / 23

王 维

汉江临泛 / 25

使至塞上 / 26

终南山 / 28

积雨辋川庄作 / 30

西施咏 / 31

丘 为

登润州城 / 33

李 白

宣州谢朓楼饯别校书叔云 / 35

访戴天山道士不遇 / 37

塞下曲(二首) / 39

赠孟浩然 / 41

江夏别宋之悌 / 43

渡荆门送别 / 44

送友人 / 46

清平调词(三首) / 47

秋登宣城谢朓北楼 / 49

高 适

燕歌行 / 51



杜 甫

天末怀李白 / 55

月夜 / 56

宿府 / 58

登楼 / 60

秋兴 / 62

钱 起

赠阙下裴舍人 / 65

韩 翎

寒食 / 67

韦应物

滁州西涧 / 69

寄李儋元锡 / 71

卢 纶

晚次鄂州 / 73

李 益

夜上受降城闻笛 / 75

常 建

题破山寺后禅院 / 77

王 建

十五夜望月 / 79

韩 愈

早春呈水部张十八员外 / 81

左迁至蓝关示侄孙湘 / 83

刘禹锡

再游玄都观 / 85



秋词 / 87

蜀先主庙 / 89

酬乐天扬州初逢席上见赠 / 91

西塞山怀古 / 93

白居易

赋得古原草送别 / 96

放言 / 97

自河南经乱,关内阻饥,兄弟离散,各在一处。因望月有感,聊书所怀,寄上浮梁大兄、于潜七兄、乌江十五兄,兼示符离下邳弟妹 / 99

柳宗元

登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州 / 102

元稹

闻乐天授江州司马 / 104

遣悲怀 / 106

张 枯

集灵台 / 108

李 贺

雁门太守行 / 110

许 浑

谢亭送别 / 112

秋日赴阙题潼关驿楼 / 114

杜 牧

金谷园 / 116

赤壁 / 118

秋夕 / 120



早雁 / 122

温庭筠

商山早行 / 125

苏武庙 / 126

经五丈原 / 129

李商隐

夜雨寄北 / 131

贾生 / 133

蝉 / 135

无题 / 137

筹笔驿 / 139

马 戴

楚江怀古 / 142

陆龟蒙

新沙 / 144

韦 庄

台城 / 146

杜荀鹤

再经胡城县 / 148

山中寡妇 / 150

崔 涂

孤雁 / 152

除夜有怀 / 154

秦韬玉

贫女 / 156



宋 代

李 煜

相见欢(林花谢了春红) / 158

浪淘沙(帘外雨潺潺) / 160

潘 阆

忆余杭(长忆观潮) / 162

王禹偁

村行 / 164

范仲淹

苏幕遮(碧云天) / 165

晏 殊

浣溪沙(一曲新词酒一杯) / 167

蝶恋花(槛菊愁烟兰泣露) / 169

张 先

天仙子(《水调》数声持酒听) / 171

宋 祁

玉楼春(东城渐觉风光好) / 173

梅尧臣

小村 / 175

苏舜钦

淮中晚泊犊头 / 176

柳 永

凤栖梧(伫倚危楼风细细) / 177

望海潮(东南形胜) / 179

八声甘州(对潇潇暮雨洒江天) / 181



晏几道

临江仙(梦后楼台高锁) / 183

鹧鸪天(彩袖殷勤捧玉钟) / 185

欧阳修

戏答元珍 / 187

春日西湖寄谢法曹歌 / 189

踏莎行(候馆梅残) / 191

蝶恋花(庭院深深深几许) / 192

采桑子(群芳过后西湖好) / 194

王安石

明妃曲 / 196

河北民 / 199

示长安君 / 201

桂枝香(登临送目) / 202

王 令

暑旱苦热 / 206

苏 轼

游金山寺 / 207

新城道中 / 210

李思训画《长江绝岛图》 / 211

题西林壁 / 213

江城子(老夫聊发少年狂) / 214

江城子(十年生死两茫茫) / 216

水龙吟(似花还似非花) / 218

定风波(莫听穿林打叶声) / 221

卜算子(缺月挂疏桐) / 223



蝶恋花(花褪残红青杏小) / 224

王 观

卜算子(水是眼波横) / 226

黄庭坚

登快阁 / 228

寄黄几复 / 229

雨中登岳阳楼望君山二首 / 231

秦 观

满庭芳(山抹微云) / 232

鹊桥仙(纤云弄巧) / 234

踏莎行(雾失楼台) / 236

陈师道

示三子 / 238

张 耒

田家 / 240

贺 铸

青玉案(凌波不过横塘路) / 241

周邦彦

苏幕遮(燎沉香) / 243

蝶恋花(月皎惊乌栖不定) / 245

李 纲

病牛 / 247

李清照

添字丑奴儿(窗前谁种芭蕉树) / 248

醉花阴(薄雾浓云愁永昼) / 249

渔家傲(天接云涛连晓雾) / 251



吕本中

采桑子(恨君不似江楼月) / 253

兵乱后杂诗 / 254

朱敦儒

相见欢(金陵城上西楼) / 256

陈与义

梅 / 258

临江仙(忆昔午桥桥上饮) / 259

张元干

贺新郎(梦绕神州路) / 261

胡 铨

好事近(富贵本无心) / 263

岳 飞

题青泥市壁 / 264

小重山(昨夜寒蛩不住鸣) / 266

葛立方

卜算子(袅袅水芝红) / 268

蒋兴祖女

减字木兰花(朝云横度) / 269

黄公度

乙亥岁除渔梁村 / 271

陆 游

冬夜闻角声 / 273

书愤 / 274

秋夜将晓出篱门迎凉有感 / 276

秋波媚(秋到边城角声哀) / 277



范成大

州桥 / 279

望乡台 / 280

蝶恋花(春涨一篙添水面) / 282

杨万里

初入淮河绝句 / 284

播秧歌 / 285

兰诗 / 287

昭君怨(午梦扁舟花底) / 288

张孝祥

浣溪沙(妙手何人为写真) / 290

辛弃疾

南乡子(何处望神州) / 292

清平乐(绕床饥鼠) / 294

青玉案(东风夜放花千树) / 295

陈亮

水调歌头(不见南师久) / 297

念奴娇(危楼还望) / 299

刘过

沁园春(斗酒彘肩) / 302

姜夔

点绛唇(燕雁无心) / 304

淡黄柳(空城晓角) / 305

史达祖

双双燕(过春社了) / 307



徐 玑

新凉 / 309

戴复古

夜宿田家 / 311

林 升

题临安邸 / 313

刘克庄

卜算子(片片蝶衣轻) / 315

吴文英

祝英台近(采幽香) / 316

刘辰翁

柳梢青(铁马蒙毡) / 318

葛起耕

楼上 / 320

文天祥

端午感兴 / 322

金陵驿 / 323

酹江月(乾坤能大) / 325

郑思肖

画菊 / 327

林景熙

枯树 / 329

蒋 捷

虞美人(少年听雨歌楼上) / 330

张 炎

南浦(波暖绿粼粼) / 332