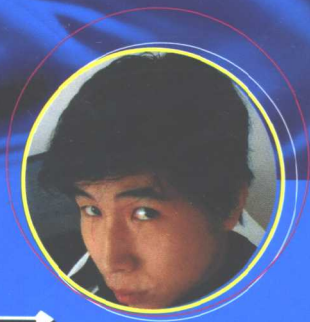


全三届新概念作文大赛获奖者

之 新力作

情感篇

30对 校园先锋写手美文大对决



爱是
Ai Shi 一个洞
Yigedong

第三届新概念作文大赛一等奖获得者

徐超主持

全三届新概念作文大赛获奖者

之 新力作

情感篇



(爱是
Ai Shi 一个洞
Yigedong)

第三届新概念作文大赛一等奖获得者

徐超主持

图书在版编目 (CIP) 数据

全三届新概念作文大奖赛获奖者新力作. 情感篇/周昱. 徐超编.
—南昌: 二十一世纪出版社, 2001. 12

ISBN7-5391-1971-3

I. 全… II. (1) 周… (2) 徐… III. 作文—中学—选集
IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 091538 号

全三届新概念作文大奖赛获奖者新力作. 情感篇/徐超主编

出版发行 二十一世纪出版社 (南昌市新魏路 17 号)

责任编辑 邓 滨

邮 编 330002

经 销 新华书店

印 刷 保定市第二印刷厂

版 次 2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

开 本 850 毫米×1168 毫米 1/32

字 数 300 千字

印 张 15

印 数 1—8000 册

ISBN 7-5391-1971-3/I. 482

定 价 19.80 元

(图书若有印装问题, 请随时向本社退换。)

目 录

入主情感篇（代序） 徐超

祁又一 原北师大二附中 2000 届学生
现就读于北京师范大学中文系
第二届新概念作文大赛一等奖获得者
《七子作文》一书编者

分了吧 2

人和人之间，我是指直系亲属以外的人之间，不可能做到真正意义上的亲密无间，每个人都生活在孤独里，无一例外。如果你不想被朋友讨厌，就不要成为朋友的负担，不要给别人添麻烦，雨伞就是这么做的。

陶 磊 原上海市东中学学生
现就读于复旦大学中文系
第一届新概念作文大赛二等奖获得者
《高三史记》一书作者

坠 落 18

爱是一个洞



全三届新概念作文大赛获奖者之 新力作

拒绝打扰是困难的，需要彬彬有礼面带微笑才行。

尹姗姗 原广州市华南师大附中学生
现就读于中央戏剧学院电编系
第二届新概念作文大赛一等奖获得者
《自由十八岁》一书作者

瓦砾堆上的马德里花园 34

西班牙，马德里。一个带有黄沙的城市，节奏不快。人物不明确自己的职责，漫无边际的生活。天空总是出现幻象，云浮动的效果。

橙子是绿色的 43

——橙子是绿的，你不敢吃，把绿的橙子涂成橙色，你还是不敢吃。

周嘉宁 原上海市育才中学学生
现就读于复旦大学中文系
第二届新概念作文大赛一等奖获得者
《流浪歌手的情人》作者

绿 茶 54

她在等一个男人，她叫他林想。他喜欢她泡的玫瑰花茶。

有时候我试图从她的身上找到属于那个男人



的痕迹，可是没有，没有男人的电话，我们的房间没有男人光顾过的痕迹，没有香烟的气味，什么都没有。我一直以为玫瑰有很严重的抑郁症，虽然她不说，她看上去生活健康，每天在家里做很新鲜的蔬菜色拉或是炖鸡汤，除了失眠以外她看上去很好很好。

杨天啸 北师大二附中 2002 届文科实验班学生
第二届新概念作文大赛二等奖获得者

脩与非的故事 72

一天晚上，和她的一个网友通了一通电话，探讨许多各自感兴趣的话题，其中的一个，就是关于非的。脩的网友教给她许多追 BOY 的好方法，但脩觉得那样很累，所以也不再去想它。

范天越 上海市永明中学学生
第二届新概念作文大赛一等奖获得者

爻 弋 81

上课，爻弋还是不听，低头作沉思状，用他的话说是睁着眼睡觉。不过我想并没有这么简单，既然他能睁着眼睡觉，那就保证了他不会睡着觉听课。爻弋还不喜欢做作业，他强调是不做作业，而不是不做习题。他说，你要真有把握

爱是一个洞



考试，做不做这些作业又有何妨。这么深奥的道理我是无法理解的。

真情两篇 86

我们的白玫瑰正在枯萎，记忆正在灼烧，心正在失去滋味。我们会失去吗？失去曾经最爱的人，失去曾经最珍贵、最完美的感情。但无论如何，我都不会对她有任何一点点的恨，我要把这份感情完美到底。

王承砚 《风戛》创作组主笔

行云流水的日子 90

一小时四十三分钟前，江的母亲来到这儿。屋里还有淡淡的职业女性粉饰岁月的味道——葵的鼻子很灵敏。人是由矛盾组成的，这话一点不错，葵享受着一切现代文明光辉笼罩下的产品，可他又是非常憎恨现代文明，他无法忍受黄色的尘土以及黑色的尾气——他的鼻子常常在尾气的刺激下牵动他的神经，他的神经又会牵动他的生理上的反应，发出响亮的呃逆声，并流出具有酶或氯化钠的两种液体。

凌舟 《风戛》创作组主笔

黄玫瑰 98



一把锋利的小刀，一刀刀地凌迟她的心。而她，甘心就戮。只因为他，曾经那样地对她微笑着。

范继祖 原上海市南汇中学学生
现就读于华东师范大学
第二届新概念作文大赛二等奖获得者

闭门造车 112

“你生日我送给你。我的男人。”她平时都叫我男人，我喜欢这个身份。

晚上我跟她出去喝茶，经常可以在茶坊里呆上一夜。我搂着她走在街上，觉得那样不自然。如果不是她要求，我不会搂着她。

金 今 原北师大二附中学生
现就读于北京广播学院
《再造地狱之门》一书作者

玫瑰岛..... 124

一滴既温暖又冰冷的水滴，落在我的额上。它渐下滚动，流过的地方清楚地布满灰尘的脸上留下一道水痕。水流到我干枯而爆裂的唇边，舌头敏捷地将它“抹”了进去，给身体注入了一丝生命的能源。接着，一滴、两滴、三滴……我睁开了双眼。

爱是一个洞



全三届新概念作文大赛获奖者之 新力作

陈 幻(水晶珠链) 著名网络作家

《偏要是美女》一书作者

听到蝴蝶..... 135

他从未拥有过她。为之努力的，也同时将其毁灭。他怀念她的忧郁，她从未被占有过的美好的蝴蝶般的身体。那是他永远都无法凝固的标本。

左岸之爱..... 141

她把嘴唇从镜子上缓缓移开，她的神情和镜子里的人紧紧地连着，这在场的所有人都看到了。它们仿佛是一只月亮的黎明和拂晓，仿佛是一只鸽子的左翅与右翅，仿佛是一个故事的开始和结局。他们为此感到奇怪，分不出他们的说话对象是镜子里的人还是另一个。

陆 璐 深圳实验中学学生

第三届新概念作文大赛一等奖获得者

天使，暂时离开（节选）..... 152

清心是在网上认识易寒的。像所有的在虚拟空间里相识相爱的人一样，清心被他迷得晕头不分，起床的时候说的第一句话就是，“天使，你猜昨天晚上易寒睡得还好吗？”在我面前，她是在



也没有提到过她的小弟弟了。

苏 德 原上海市复旦附中学生
现就读于华东师范大学中文系
著名网络文学创作者

戒情人..... 194

其实每一次来到“天唱人间”，她都以这样的方式当作开场白，这样的动作勾引我的占有欲。女人和男人一样对于“珍品”这样的名词无法抗拒，男人因此想象出无数美女的妖艳裸体，而女人因此想象出无数她们钟爱着的东西。

生 活 220

女孩子一边哭一边在马路上慢慢走，眼泪很清楚地一滴一滴流下，路上很少有人看她，很少有人介意这样的哭泣方式。

少少忘了帶紙巾，她很邈邈地用手去抹懸在下巴的眼淚。

遺失在五月..... 240

等我醒来的时候，她们已经扒光了外衣，套上睡裙繁忙地穿梭在寝室与盥洗室之间。看到我醒来，告诉我下午我逃的那节课没有被点到名，还有那个老师多么地无趣，那门课又多么无聊，

爱是一个洞



王梦玥 天津市四十七中
第三届新概念作文大赛二等奖获得者

水中的鱼 258

一段酝酿已久的感情故事，总想把它泻于纸上，但总不免“遐思纵有千般言语，终归落笔无词”。现在已经下笔，又将如何开头呢？不如这样开头——四月的一个晴朗的早晨，我在原宿舍街同一个百分之百的女孩擦肩而过，“百分之百”的村上春树式的开头，但他的故事未免太让人伤感；或许这样也行——这是我朋友讲的一个故事，友说：这故事发生在梦里……

街灯的梦 271

回想起上学期看分的日子，我一进门就盯着黑板从第一名开始找，十名，二十名，我没再下去，希望破灭了。

龚雯静 上海市向明中学
第三届新概念作文大赛二等奖获得者

飞的故事 295

飞开始了他拉锯式的追求。他主动申请做文艺部的干事，与帆一起为艺术节、文艺部的活动出谋划策，帆与他谈得很投机，而话题一旦涉及感情，帆总是巧妙地跳过，或是含含糊糊地支吾了事。



零点日记..... 313

以后的日子，深刻体会到何为廉价劳动力。一切从基础做起，我成了电视台的新闻记者，唯一的记者。一切新闻采访、报道、撰稿的任务压在我身上，就像三座无形的大山。很快，我的成果等到了磊的肯定，退下火线当起了编辑。

秘 晨 原上海华东师大一附中学生
第三届新概念作文大赛一等奖获奖者

绕回原地..... 324

不知道从什么时候开始，我习惯了在夜很深很深的时候睡觉，就像不知道从什么时候开始，我习惯认准了一种品牌的文具写字作文，习惯听一个老得掉牙的美国人撕扯着沙哑的嗓子唱着老得更掉牙的情歌，习惯翻来覆去地喝着对身体无益的刺激性饮品，习惯就这么任性地消耗自己的一丝一缕。

沙漠里找大海..... 335

他是我不能飞之前唯一亲密的爱人，有着人类常说的“英俊外貌”和我细致入微的体贴。一次长途飞行中，我有点累得要坠落了，是他，用那黑色的羽翼支撑了我，我感觉到他的体温，听到他喃喃的鼓励话语，爱凝聚成力量在我的胸膛里回旋。



全三届新概念作文大赛获奖者之 新力作

尹 靓

原唐山八中学生

现就读于河北工业大学法律系

第三届新概念作文大赛二等奖获得者

爱是一个洞

Eyes On Me 345

中国人好过年。圣诞来了，外国人喜庆，中国人也要跟着高兴起来，说“同喜同喜”，尽管有的人连基督与耶稣谁辈儿大都不知道，但丝毫不影响其积极性。所以，中国的圣诞，很热闹。

双子手记 357

小雯，怎么还不回家，爸妈叫我来接你！他冲少女喊。

少女一脸不解，炫已凑到了她身边，小声说：“你傻呀？还不配合配合？我来帮你的，”他揽过少女向前走去，少女没出一声。

舞 367

轮到他们上场独舞了，通过刚才的群舞展示，耀眼的他们已经引起了评委与观众的注意。当报到他们上场独舞时，掌声响起，灯光下，两人相视一笑，滑入舞池。潇洒的阳黑衫黑裤，一上场翩翩少年的英气便洒遍全场。

.....

两人很快被记者簇拥，面对记者们爆豆般的提问，阳只是笑而不语。记者们挺不满，终于有一个忍不住说：“刚成名就好大架子！”“娜一双幽



怨的大眼睛看着他，良久，最终没说什么，挽着阳退入了后台。记者们于是转而蜂拥围向两个人的指导老师，老师激动地噙着泪，抖着手掏出一张纸单，只是说：“他们是我的学生，……我的……好学生……”那位抱怨的记者接过递过来的纸单，看了就不动了，纸单上的内容迅速传遍全场。当娜与阳走出赛场时，所有人，起立鼓掌，长久不息……

王 雷 北京市中学生通讯社著名记者

乱了感觉..... 374

我独自一人去看望教儿，在他的墓前，我铺满了玫瑰花瓣。我把我这几个月做的那个小木屋给了教儿，那是我们曾经说好的未来的生活：一大片麦地，有许多小鸟，还有一大片玫瑰园，有两个秋千，我和教儿荡着秋千，看着日出日落，慢慢变老。

李文心 北京市著名网络撰稿人

我们的阶级..... 398

直至期中考试前，在老范和老高密切配合下，我们的放位时间一再后延。在这被定位的两个月内，我们几次相约带来铺盖、炊具、生活用品，相约把定位进行到底。丹哥哥和昱姐姐更是

爱是一个洞



“爱是一个洞”是李文心的一篇小说，讲述了一个关于爱与成长的故事。小说通过细腻的心理描写和情节铺陈，展现了主人公在成长过程中的内心挣扎与对爱的渴望。李文心作为北京市著名网络撰稿人，其作品往往具有深刻的社会洞察力和细腻的情感表达。

被我们想像成七老八十，拖儿带女地定在这里。
但是由于种种原因，我们的大业一直未能成就，
原因是我在此不想赘述，遗憾、遗憾。

黄 伟 原湖北省宣恩县第一中学学生
现就读于湖北省黄冈师范学院英语系
第三届新概念作文大赛二等奖获得者

从你身边走开..... 406

日子平平淡淡地过。石仔又重新回到他个人的
沉默的世界中。一天到晚除了学习就是写作。
不再写那些抨击世人的作品，一味沉浸在写那些
自编自造的伤感故事中。每一篇作品出来后，无
人欣赏，石仔也不给别人看，自己捧着细细品
读。有时一发呆就是个多小时，更显得他的冷清
和孤傲。

4S 创作组 上海网络著名创作群体

cappuccino 429

扇扇第一次进吧吧，我带她走进咖啡吧，用
和萧亚轩同样的杯子冲了杯同样的 cappuccino，
递给她。在咖啡的热气里，杯子的边缘上，扇扇
忽然一抬眼，笑了：“我去把网名改成卡布其诺
吧？很好听呵！”那时候她笑起来很动听。





爱是一个洞



(The following page contains faint, illegible markings or bleed-through from another document.)



分了吧

人和人之间,我是指直系亲属以外的人之间,不可能做到真正意义上的亲密无间,每个人都生活在孤独里,无一例外。如果你不想被朋友讨厌,就不要成为朋友的负担,不要给别人添麻烦,雨伞就是这么做的。