

PACKAGE

DESIGN

日本包装设计精粹

日本包装设计协会 编

刘晓芳 杨 轶 译



中国轻工业出版社

PACKAGE DESIGN

日本包装设计精粹

日本包装设计协会 编
刘晓芳 杨 轶 译

 中国轻工业出版社

PACKAGE DESIGN

日本包装设计精粹

图书在版编目(CIP)数据

日本包装设计精粹 / 日本包装设计协会编;
刘晓芳, 杨轶译. —北京: 中国轻工业出版社, 2001.6
ISBN 7-5019-3197-6

I. 日… II. ①日… ②刘… ③杨… III. 包装—设计—
日本—选集 IV. J534.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001) 第 20017 号

版权声明

原出版社: RIKUYO-SHA
原书名: PACKAGE DESIGN

责任编辑: 张皓颖
责任终审: 孟寿萱 美术设计: 张皓颖
责任校对: 方 敏 责任监印: 崔 科

出版发行: 中国轻工业出版社
(北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)
网 址: <http://www.chlip.com.cn>
联系电话: 010-65241695
印 刷: 恒美印务(番禺南沙)有限公司
经 销: 各地新华书店
版 次: 2001 年 6 月第 1 版 2001 年 6 月第 1 次印刷
开 本: 889 × 1194 1/16 印张: 22
字 数: 518 千字 印数: 1-3000
书 号: ISBN 7-5019-3197-6 / TB · 033
定 价: 220.00 元
著作权合同登记 图字: 01-2000-2308

· 如发现图书残缺请直接与我社发行部联系调换 ·

CONTENTS

● 目 录

目录	2
Contents	
序言	8
Preface	
图例	9
Introductory Remarks	
后记	349
Editor' s Note	

Ai工作室	10
池田 毅	
延安敬子	
高尾安子	
钓谷 隆	
栗本雅弘	
浅田久美	14
浅野贤司	15
味之素 广告部	16
梅田悦史	
佐藤信彦	
小原 司	
阿秀公司	20
若野淳巳	
石川广美	
达川法子	
安达芳雄	23
广告设计人公司	24
和田 亨	
日下部治郎	
松尾高明	
中田淑子	
池田 辰	28
新井 猛	29
荒木志华乃	30
安藤京子	31

海神之子公司	32
锦织章三	
野田德雄	
仓重佐保里	
小泉阳一	
吉田直子	
中野 惠	
筱崎雅子	
安藤让治	38
安藤末人	39
五十岚政行	40
石井宏市	41
石尾利郎	42
石川 源	43
石乡冈康臣	44
市来照敏	45
伊藤 胜	46
犬塚达美	47
伊芙公司	48
高桥 敏	
长泽 学	
武田优子	
信贵 涉	
今井敏之	52
今北宏一	53
形象旅馆工作室	54

土屋知行		小川裕子	76	鹿目尚志	
谷津松枝		奥村昭夫	77	德留一郎	
Ing近久伙伴公司	56	奥得公司	78	神谷利男	96
近久智彦		冈田宏三		鸭下宜训	97
井上邦子		高桥宏明		海鸥设计公司	98
上田禧三男	58	洋葱汤工作室	80	竹林善孝	
碓井玛利	59	小宫 茂		新井 好	
内田真由美	60	小宫麻美子		川路洋生设计事务所	100
宇塚智	61	花王	82	川路洋生	
宇原良惠	62	袋 晋		宫本泰志	
梅原 真	63	井上宪之		近藤和磨	
雅芳产品	64	沼田九里马		远藤真由美	
大浜良友		盐泽正秀		岸本义弘	104
织间未左		吉田光利		木通 泉	105
梅泽一德		小屿佳子		佳能视觉设计中心 设计部第二设计室	106
A.T.P公司	66	川又 彻		切间晴美	107
长谷川日出夫		野末俊作		桐山智博	108
须田清次		永井 满		桑原宽行	109
伊藤贵子		柿木 荣	88	古贺龙平	110
王子油化合成纸	69	鹿儿岛蓉子	89	小杉博俊	111
大久保 隆	70	胜部一之	90	根设计研究所	112
太田宰明	71	加藤妙子	91	永山元明	
大地康子	72	加纳设计事务所	92	清水充子	
大柱公人	73	加纳守康		豪设计公司	114
大平敏昭	74	北山京子		圭田哲也	
大柳准次	75	鹿目设计事务所	94	冈泽 元	

高丝	116
中山纪子	
瑠富士雄	
元田天治	
夏村真澄	
林 千博	
伊藤惠子	
井口佳己	
前田贞幸	
鳩田由夫	
斋藤明宏	122
神原胜一	123
坂口雅彦	124
酒瀬川武一	125
櫻井 淳	126
佐佐田 踏	127
设计伙伴公司	128
盐泽喜德	129
太阳创作事务所	130
大住顺一	
藤井本道	
太阳工作室	132
宫地睦明	
田边慎二	
太阳设计协会	134
中村明弘	

松尾政明	
米虫寿实	
三得利公司	136
大门敏彦	
大森重志	
伊藤信义	
吉田胜彦	
横尾 浩	
藤田 隆	
川西 明	
高见雄司	
加藤芳夫	
牛岛志津子	
浅仓 正	
藤本胜之	
前田英树	
永田麻美	
水口洋二	
中川奈津江	
石浦弘幸	
柴户由岐子	
太阳盒公司	148
迁本良雄	
藤田 升	
山田伸治	
J.工作室	152

佐伯 淳	
上岛美奈子	
GK图形设计公司	154
金子修也	
村井大三郎	
中山英子	
高田雅晴	
GB 1公司	158
重田元惠	159
资生堂	160
杉浦俊作	
池田修一	
酒井重弥	
广 哲夫	
足立和彦	
盐川 穰	
金子阳一	
中井一郎	
斗泽哲雄	
钟尾 隆	
大智 惠	
松本 泉	
工藤青石	
阵内昭子	
三泽惠理子	
柴崎惠美子	166

清水直明	167
清水幸生	168
下田 直	169
正体 博	170
松竹 洁	171
章本明乎	172
白谷圭三	173
城出荣子	174
菅野大渐	175
杉设计事务所	176
杉村敏男	
吉田正己	
大众工作室	178
河田安夫	
河锅春惠	
谷田部久美子	
松林慎太郎	
杉岛厚仁	181
Spazio研究所	182
世古千代子	183
精英堂印刷公司	184
小池芳弘	
伊藤利浩	
土谷由美子	
渡部奈乙子	
金子信子	

平田纯子	
舌 诚一	187
大洋包装公司	188
川岛嘉洋	
寺西雅俊	
大日本印刷公司	190
三石 博	
松冈史郎	
佟谷典生	
小池顺司	
笼谷 隆	
大和印刷P&G策划设计室	196
高仓正二	197
田川雅一	198
田口 圭	199
竹田良雄	200
多田 浩	201
田岛 肇	202
立花胜子	203
田积司朗	204
田中秀树	205
田中康夫	206
谷口哲也	207
田上泰昭	208
多比罗春代	209
玉屋策划设计公司THINK	210

千叶和夫	211
千叶公一	212
迁 登史彦	213
迁 幸雄	214
椿原吉春	215
坪井 猛	216
坪谷一利	217
寺尾千惠子	218
Toin公司	219
设计板公司	220
吉村雅纪	
添田幸史	
木全时彦	
时冈和雄	223
朋友设计公司	224
村 禎介	
村 武史	
铃木良彦	
伊东 保	
加藤贵穗	
小玉章文	
特许纸器公司	228
飞山京子	229
Tomoe Promotion总部 创作组	230
丰下康次	231
永岛 学	232

中谷棹理	233
现代体系设计公司	234
安田信行	
坂本真理子	
中西朱美	236
中村直行	237
那波多目设计事务所	238
那波多目康子	
石塚奈穗美	
并川一郎	240
Naris化妆品公司	241
西野 修	242
西山千穗子	243
西村设计事务所	244
西村英明	
田代俊吾	
野村 绿	
原田 实	
丹羽哲男	247
野上周一	248
野田 彻	249
野村正昭	250
秦 智子	251
宝思公司	252
平间仁志	
井上 直	

泷泽理惠	
八马美穗	255
博报堂	256
田坂厚生	
小幡义晴	
越智 准	
八田隆幸	259
长谷川晶一	260
八田三三男	261
大众设计公司	262
三浦正纪	
林 武	
花冈 学	264
原 洋介	265
原田健一	266
板东 勋	267
Handfast公司	268
远藤纪雄	
三轮万寿夫	
坂东由章	270
平野吉雄	271
平本胜彦设计室	272
平本胜彦	
石井浩一	
藤本 泰	
伏见三智代	

印刷设计事务所	276
平井有子	
野村琉璃子	
加一公司	278
嵯峨山贵富实	
下江静代	
普兰塔公司	280
桑 和美	
饭岛敬子	
普兰塔创作室	282
永井孝子	
芦原顺一	
源自信息公司	284
基础包装公司	286
藤田 实	288
堀部庆雅	289
Pola化学合成工业设计研究所	290
大野淳一郎	
森 幸男	
片田博史	
八野田 忠	
碓井健司	
浪川惠美子	
有田 贤	
长濑正英	
松井 孝	

白井信之	
前田设计事务所	294
前田和纪	
山地良子	
本田和男	296
舩元和夫	297
松冈正巳	298
松下电器	299
松本茂美	300
水谷光明	301
沟渕浩治	302
三谷 丰	303
Mic设计事务所	304
三木 学	
小麦川直树	
Mic智能中心	306
丰浦牧人	
岛村 仁	
杉田佑司	
堀口一则	
村山琢生	311
森 明子	312
森 菊五郎	313
森永制果设计室	314
大塚 隆	
佐藤胜则	

藤 君代	
塚原郁乃	
摩洛佐夫公司	318
高桥 笃	
小松真一郎	
山下真理子	
森田充则	321
YAO设计国际公司	322
八尾武丸	
水野卓三	
矢泽设计工作室	324
矢泽孝嗣	
酒井裕之	
梁 和夫	326
山内敏功	327
山口哲雄	328
山田博子	329
U.设计事务所	330
宇田 优	
奥田一明	
广谷龙儿	
吉村景知	333
Uni-Hop公司	334
田端伸行	
高桥智之	
吉本 登	336

吉本博美	337
米津久吉	338
米田贵美子	339
饶平名克郎	340
Rengo公司	341
弧度公司	342
大泽 靖	
佐野晓子	
六渡 满	344
和久井义男	345
Work Fabric公司	346
和久津康弘	
须田 哲	
渡边义一	348

P A C K A G E D E S I G N

日 本 包 装 设 计 精 粹

日本包装设计协会 编
刘晓芳 杨 轶 译

 中国轻工业出版社

CONTENTS

● 目 录

目录	2
Contents	
序言	8
Preface	
图例	9
Introductory Remarks	
后记	349
Editor' s Note	

Ai工作室	10
池田 毅	
延安敬子	
高尾安子	
钓谷 隆	
栗本雅弘	
浅田久美	14
浅野贤司	15
味之素 广告部	16
梅田悦史	
佐藤信彦	
小原 司	
阿秀公司	20
若野淳巳	
石川广美	
达川法子	
安达芳雄	23
广告设计人公司	24
和田 亨	
日下部治郎	
松尾高明	
中田淑子	
池田 辰	28
新井 猛	29
荒木志华乃	30
安藤京子	31

海神之子公司	32
锦织章三	
野田德雄	
仓重佐保里	
小泉阳一	
吉田直子	
中野 惠	
筱崎雅子	
安藤让治	38
安藤末人	39
五十岚政行	40
石井宏市	41
石尾利郎	42
石川 源	43
石乡冈康臣	44
市来照敏	45
伊藤 胜	46
犬塚达美	47
伊芙公司	48
高桥 敏	
长泽 学	
武田优子	
信贵 涉	
今井敏之	52
今北宏一	53
形象旅馆工作室	54

土屋知行	
谷津松枝	
Ing近久伙伴公司	56
近久智彦	
井上邦子	
上田禧三男	58
碓井玛利	59
内田真由美	60
宇塚智	61
宇原良惠	62
梅原 真	63
雅芳产品	64
大浜良友	
织间未左	
梅泽一德	
A.T.P公司	66
长谷川日出夫	
须田清次	
伊藤贵子	
王子油化合成纸	69
大久保 隆	70
太田宰明	71
大地康子	72
大柱公人	73
大平敏昭	74
大柳准次	75

小川裕子	76
奥村昭夫	77
奥得公司	78
冈田宏三	
高桥宏明	
洋葱汤工作室	80
小宫 茂	
小宫麻美子	
花王	82
袋 晋	
井上宪之	
沼田九里马	
盐泽正秀	
吉田光利	
小屿佳子	
川又 彻	
野末俊作	
永井 满	
柿木 荣	88
鹿儿岛蓉子	89
胜部一之	90
加藤妙子	91
加纳设计事务所	92
加纳守康	
北山京子	
鹿目设计事务所	94

鹿目尚志	
德留一郎	
神谷利男	96
鸭下宜训	97
海鸥设计公司	98
竹林善孝	
新井 好	
川路洋生设计事务所	100
川路洋生	
宫本泰志	
近藤和磨	
远藤真由美	
岸本义弘	104
木通 泉	105
佳能视觉设计中心 设计部第二设计室	106
切间晴美	107
桐山智博	108
桑原宽行	109
古贺龙平	110
小杉博俊	111
根设计研究所	112
永山元明	
清水充子	
豪设计公司	114
圭田哲也	
冈泽 元	

高丝	116
中山纪子	
瑠富士雄	
元田天治	
夏村真澄	
林 千博	
伊藤惠子	
井口佳己	
前田贞幸	
鳩田由夫	
斋藤明宏	122
神原胜一	123
坂口雅彦	124
酒瀬川武一	125
櫻井 淳	126
佐佐田 踏	127
设计伙伴公司	128
盐泽喜德	129
太阳创作事务所	130
大住顺一	
藤井本道	
太阳工作室	132
宫地睦明	
田边慎二	
太阳设计协会	134
中村明弘	

松尾政明	
米虫寿实	
三得利公司	136
大门敏彦	
大森重志	
伊藤信义	
吉田胜彦	
横尾 浩	
藤田 隆	
川西 明	
高见雄司	
加藤芳夫	
牛岛志津子	
浅仓 正	
藤本胜之	
前田英树	
永田麻美	
水口洋二	
中川奈津江	
石浦弘幸	
柴户由岐子	
太阳盒公司	148
迁本良雄	
藤田 升	
山田伸治	
J.工作室	152

佐伯 淳	
上岛美奈子	
GK图形设计公司	154
金子修也	
村井大三郎	
中山英子	
高田雅晴	
GB 1公司	158
重田元惠	159
资生堂	160
杉浦俊作	
池田修一	
酒井重弥	
广 哲夫	
足立和彦	
盐川 穰	
金子阳一	
中井一郎	
斗泽哲雄	
钟尾 隆	
大智 惠	
松本 泉	
工藤青石	
阵内昭子	
三泽惠理子	
柴崎惠美子	166

清水直明	167
清水幸生	168
下田 直	169
正体 博	170
松竹 洁	171
章本明乎	172
白谷圭三	173
城出荣子	174
菅野大渐	175
杉设计事务所	176
杉村敏男	
吉田正己	
大众工作室	178
河田安夫	
河锅春惠	
谷田部久美子	
松林慎太郎	
杉岛厚仁	181
Spazio研究所	182
世古千代子	183
精英堂印刷公司	184
小池芳弘	
伊藤利浩	
土谷由美子	
渡部奈乙子	
金子信子	

平田纯子	
舌 诚一	187
大洋包装公司	188
川岛嘉洋	
寺西雅俊	
大日本印刷公司	190
三石 博	
松冈史郎	
佟谷典生	
小池顺司	
笼谷 隆	
大和印刷P&G策划设计室	196
高仓正二	197
田川雅一	198
田口 圭	199
竹田良雄	200
多田 浩	201
田岛 肇	202
立花胜子	203
田积司朗	204
田中秀树	205
田中康夫	206
谷口哲也	207
田上泰昭	208
多比罗春代	209
玉屋策划设计公司THINK	210

千叶和夫	211
千叶公一	212
迁 登史彦	213
迁 幸雄	214
椿原吉春	215
坪井 猛	216
坪谷一利	217
寺尾千惠子	218
Toin公司	219
设计板公司	220
吉村雅纪	
添田幸史	
木全时彦	
时冈和雄	223
朋友设计公司	224
村 禎介	
村 武史	
铃木良彦	
伊东 保	
加藤贵穗	
小玉章文	
特许纸器公司	228
飞山京子	229
Tomoe Promotion总部 创作组	230
丰下康次	231
永岛 学	232

中谷棹理	233
现代体系设计公司	234
安田信行	
坂本真理子	
中西朱美	236
中村直行	237
那波多目设计事务所	238
那波多目康子	
石塚奈穗美	
并川一郎	240
Naris化妆品公司	241
西野 修	242
西山千穗子	243
西村设计事务所	244
西村英明	
田代俊吾	
野村 绿	
原田 实	
丹羽哲男	247
野上周一	248
野田 彻	249
野村正昭	250
秦 智子	251
宝思公司	252
平间仁志	
井上 直	

泷泽理惠	
八马美穗	255
博报堂	256
田坂厚生	
小幡义晴	
越智 准	
八田隆幸	259
长谷川晶一	260
八田三三男	261
大众设计公司	262
三浦正纪	
林 武	
花冈 学	264
原 洋介	265
原田健一	266
板东 勋	267
Handfast公司	268
远藤纪雄	
三轮万寿夫	
坂东由章	270
平野吉雄	271
平本胜彦设计室	272
平本胜彦	
石井浩一	
藤本 泰	
伏见三智代	

印刷设计事务所	276
平井有子	
野村琉璃子	
加一公司	278
嵯峨山贵富实	
下江静代	
普兰塔公司	280
桑 和美	
饭岛敬子	
普兰塔创作室	282
永井孝子	
芦原顺一	
源自信息公司	284
基础包装公司	286
藤田 实	288
堀部庆雅	289
Pola化学合成工业设计研究所	290
大野淳一郎	
森 幸男	
片田博史	
八野田 忠	
碓井健司	
浪川惠美子	
有田 贤	
长濑正英	
松井 孝	

白井信之	
前田设计事务所	294
前田和纪	
山地良子	
本田和男	296
舩元和夫	297
松冈正巳	298
松下电器	299
松本茂美	300
水谷光明	301
沟渕浩治	302
三谷 丰	303
Mic设计事务所	304
三木 学	
小麦川直树	
Mic智能中心	306
丰浦牧人	
岛村 仁	
杉田佑司	
堀口一则	
村山琢生	311
森 明子	312
森 菊五郎	313
森永制果设计室	314
大塚 隆	
佐藤胜则	

藤 君代	
塚原郁乃	
摩洛佐夫公司	318
高桥 笃	
小松真一郎	
山下真理子	
森田充则	321
YAO设计国际公司	322
八尾武丸	
水野卓三	
矢泽设计工作室	324
矢泽孝嗣	
酒井裕之	
梁 和夫	326
山内敏功	327
山口哲雄	328
山田博子	329
U.设计事务所	330
宇田 优	
奥田一明	
广谷龙儿	
吉村景知	333
Uni-Hop公司	334
田端伸行	
高桥智之	
吉本 登	336

吉本博美	337
米津久吉	338
米田贵美子	339
饶平名克郎	340
Rengo公司	341
弧度公司	342
大泽 靖	
佐野晓子	
六渡 满	344
和久井义男	345
Work Fabric公司	346
和久津康弘	
须田 哲	
渡边义一	348

序

金子修也

这本《日本包装设计精粹》是由日本包装设计协会编辑出版的双年刊。它与另一本双年刊《日本包装设计年鉴》轮流出版。本书所刊登的内容都是会员亲自精选出来,并希望发表的作品。可以说,这些作品是每位会员的代表作。设计协会会员,主要来自企业内的设计部门、设计公司、个人设计协会等。

1990年世界冷战体系瓦解。与此同时,处于日本战后经济颠峰的泡沫经济开始破灭。20世纪90年代体制的大变革,使得社会形势变得错综复杂,而21世纪又已近在咫尺。在这种时代背景下,包装设计人员在各自的工作岗位上创作什么,寻求什么,就更加引人关注。如果能从这本书里多多少少找到这方面的答案,我们就感到十分荣幸了。

社团法人日本包装设计协会理事长

Preface

Kaneko Shuya

This "JPDA Member's Work Today" is published by the Japan Package Design Association biennially alternating with the other JPDA biennial book "Package Design in Japan." Works selected by JPDA members who desire to present their works are included in this book. In other words, this is a collection of package designs by their creators' choice. The JPDA members include in-house designers of manufacturers, employees of design firms, and independent designers.

The cold war system collapsed in 1990, and around the same time the bubble economy burst in Japan. The decade of the 1990s has been undergoing structural reforms in every sphere of the social system. With the 21st century just ahead of us, how are package designers coping with the surge of change, what kind of packages are they trying to create? We would feel happy if the readers would find the answers to such questions in this book.

Executive Director of Japan Package Design Association