

名言佳句

浓缩中外名言精华



妙引妙用

中国古代名句
中国近现代名言
外国名言
谚语精华
俗语精华
歇后语精华



名言佳句妙引妙用

高远 书剑 主编

内蒙古人民出版社

11-9/12

图书在版编目(CIP)数据

名言佳句妙引妙用/高远主编. —呼和浩特:内蒙古人民出版社, 1999. 12

ISBN 7-204-04993-4

I. 名... II. 高... III. 格言-世界-选集
IV. H033

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 55123 号

名言佳句妙引妙用

高远 书剑 主编

*

内蒙古人民出版社出版发行

(呼和浩特市新城西街 20 号)

内蒙古新华书店经销

内蒙古瑞德教育印务股份有限公司印刷

开本: 787 × 1092 1/32 印张: 20.625 字数: 468 千

1999 年 12 月第一版 2001 年 10 月第 3 次印刷

印数: 8001—12 000 套

ISBN 7-204-04993-4/Z·131 定价: 23.80 元

出版说明

好几年前我们就听到一些从事新闻写作、文秘工作的朋友们,以及一些想提高演讲、口才能力的朋友们的意见:能不能出版一本既集中中外名言之精华,又查阅、携带方便的小型工具书,供在快节奏下工作的人们快速查阅,从而能迅速为文章、口才增色呢?在周围的读者群中,我们觉出了这本书的市场价值。

从适用的角度出发,在浩如烟海的中外名言、佳句、妙语中近乎挑剔地进行精选,最后筛选出最精华的东西来。我们本着宁缺勿滥,非妙不入的原则进行选取,能够被选进这本书的句子真可谓是名言佳句中的凤毛麟角了。

这本书所辑录的名句妙语按意思分为16个大类,大类下面又分几个小类。而每个小类又包含中国古代、中国近现代、外国和谚语俗语歇后语四个部分(由于中外思维习惯不同,有个别小类四部分内容没有全部配齐)。其中对中国古代名句作了注释,并指明出处;中国近现代名言循一些该方面书的先例,只标明是谁的名言,不标作品;外国名言一般标明出自哪个作者及作品;谚语、俗语、歇后语全部是中国的,不含外国。

名言名句方面的书很多,不过在这么小的一本册子里荟萃古今中外的名言佳句精华,只要随手一翻就能轻松找到全人类在这个领域最精妙、最独到、最智慧的语言,像这样为读者提供方便的书还是不多见的。

**主编
编写**

高 远
高 远
阎 凯
晓 英
姜保林
白 英

书 剑
陈秋枫
杨秀美
崔学平
杨 飞

目 录

大自然·景观

- 宇宙·天地·日月
..... (1)
- 风云雨露..... (9)
- 山水风光 (13)
- 四季景色 (28)
- 花草·树木·动物
..... (41)
- 城乡风采·人文景观
..... (60)

国家·政治

- 国家·政治..... (69)
- 爱国 (76)
- 民心 (82)
- 爱民 (85)
- 为政之道 (88)
- 择贤·用人..... (98)
- 上下关系..... (109)

- 为政之弊..... (112)
- 战乱..... (116)

意志·情感

- 理想·壮志 (124)
- 希望·绝望 (134)
- 勇敢..... (137)
- 志气·毅力 (141)
- 爱情..... (149)
- 离别苦·思念情·思
乡泪..... (157)
- 欢乐·愉悦 (170)
- 忧愁..... (178)
- 孤寂..... (184)
- 悲痛·痛苦 (186)
- 怨恨·愤怒·悔恨
..... (191)
- 恐惧·怯懦 (195)
- 欲望..... (198)

道德与修养

本性·人心	(204)
道德·道义·仁义	(210)
美丑	(222)
善恶	(226)
是非	(234)
公私	(234)
诚信	(238)
刚毅·正直·品格	(243)
虚伪·狡猾	(248)
坚贞不屈·英雄气概	(252)
谦虚·骄傲·虚荣	(259)
勤奋·懒惰	(267)
俭约·奢侈	(274)
廉洁·贪婪	(277)
正己修身	(283)
缺点·过失	(292)

言行·社交

言谈	(299)
----------	-------

谨言慎行	(310)
处事	(318)
时机·偶然	(326)
防备	(330)
成功与失败	(332)
声誉	(338)
褒贬·奉承·诽谤	(343)
知人·交友	(349)
友谊·知音	(357)
处世·恩怨	(362)
团结·互助	(374)

治学·人才

教育	(377)
治学之道	(383)
勤学	(390)
读书·求知	(395)
人才·才能	(403)

智慧·愚笨

智慧	(408)
聪明·愚笨	(412)
见识	(417)
思想·信仰	(419)

家庭·生活

- 家庭····· (423)
 生活····· (425)
 婚姻·夫妇····· (429)
 父母·子女·兄弟
 ······ (436)
 衣食住行····· (441)
 健康·养身····· (444)
 人在旅途····· (449)

人 生

- 人生在世····· (452)
 生死····· (460)
 闲适·恬淡·自由
 ······ (465)
 旷达·豪放····· (472)
 人生易老····· (476)
 得势失势····· (481)
 祸福吉凶····· (484)
 贫贱与富贵····· (495)
 自重·自强·自立
 ······ (500)
 经历·磨难·教训
 ······ (503)

时 间

- 时间····· (511)
 惜时····· (514)

社会·历史

- 社会·民众·集体
 ······ (522)
 世态炎凉····· (525)
 风俗习惯····· (530)
 历史····· (533)

哲理·事理

- 天道·道理·真理
 ······ (539)
 虚实····· (547)
 本末····· (551)
 始终····· (552)
 全面与片面····· (554)
 相对·对比····· (556)
 正反转化····· (562)
 进步与落后····· (568)
 事理····· (572)
 物理····· (583)

认识与行动	(585)
积少成多	(591)
因果·条件	(593)

劳动与财富

劳动·耕作	(598)
行业·技艺	(603)
经营之道	(606)
财富·钱财	(608)

法 律

法律	(613)
----------	-------

法治	(617)
赏罚	(619)

文学·艺术

文学	(622)
创作	(625)
人物描写	(631)
艺术	(633)

军 事

战争与和平	(639)
兵法	(644)

大自然·景观

宇宙·天地·日月

【中国古代】

天地四方曰宇，往古来今曰宙

战国·鲁·尸佼《尸子》

野旷天低树，江清月近人

唐·孟浩然《宿建德江》

横空过雨千峰出，大野新霜万叶枯

唐·耿湋《九日》

却色浩无主，秋明空旷间

浩：广大开阔。唐·李贺《送韦仁实兄弟入关》

上而玄者，世谓之天；下而黄者，世谓之地

玄：黑颜色。唐·柳宗元《天说》：“彼一。浑然而中处者，世谓之元气；寒而暑者，世谓之阴阳。”

天高而明，地厚而平

天高而显得明阔，地厚而显得平旷。唐·韩愈《祭董相公文》

天欲雪，云满湖，楼台明灭山有无。水清石出鱼可数，林深无人鸟相呼

宋·苏轼《腊月游孤山访惠思二僧》

七八个星天外，两三点雨山前

宋·辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》

独上高楼云渺渺，天涯一点青山小

渺渺：遥远。宋·王诜《蝶恋花》

落木千山天远大，澄江一道月分明

意谓千山树叶脱落，视野开阔，天显得更远更空阔了；月光照在澄澈的江面上，显得分外明亮。宋·黄庭坚《登快阁》

日华川上动，风光草际浮

日华：太阳光。风光是“光风”的倒装，指雨后日光照射清洁的草叶，仿佛有光泽。日照在江面上闪现波光，微风吹过，草上闪动着光泽。南朝·齐·谢朓《和徐都曹出新亭渚》

秋山敛余照，飞鸟逐前侣

余照：夕阳光照。写夕阳斜照西山，鸟儿结伴归来，一派薄暮景象。唐·王维《木兰柴》

一片水光飞入户，千竿竹影乱登墙

水光飞入户：阳光照在水面上，反射到室内。竹影乱登墙：指风吹竹林，竹影摇曳，如争先恐后地往墙上爬一样。唐·韩翃《张山人草堂会王方士》

东西生日月，昼夜如转珠

唐·元稹《苦雨》

白日地中出，黄河天外来

白日地中出：早晨的太阳跃出地平线。唐·张蠍《登单于台》

白日一照，浮云自开

宋·苏轼《贺端明启》

不知东方之既白

既白：天已明。宋·苏轼《前赤壁赋》：“相与枕藉乎舟中，~。”

欲归还小立，为爱夕阳红

小立：暂停片刻。宋·陆游《东村》

眼前红日又西斜，疾似下坡车

元·马致远《双调夜行船》

三五明月满，四五蟾兔缺

三五：指农历十五。四五：指农历二十。蟾兔：指月亮。汉·无名氏《古诗十九首·孟冬寒气至》

野火初烟细，新月半轮空

南朝·陈·江总《秋日登广州城南楼》

明月隐高树，长河没晓天

晓天：拂晓的天空。唐·陈子昂《春夜别友人》

海上生明月，天涯共此时

唐·张九龄《望月怀远》

暗尘随马去，明月逐人来

暗尘：夜间奔马扬起的尘土。唐·苏味道《正月十五夜》

月出惊山鸟，时鸣春涧中

两句描写夜晚的寂静和清明，月亮出来，惊飞深山中的鸟，它们的鸣叫声在山涧中回荡。唐·王维《鸟鸣涧》

明月松间照，清泉石上流

唐·王维《山居秋暝》

细烟生水上，圆月在舟中

唐·祖咏《过郑曲》

明月出天山，苍茫云海间

唐·李白《关山月》

浦沙净如洗，海月明可掇

掇：用手端取。唐·李白《江上寄元六林宗》

人攀明月不可得，月行却与人相随

唐·李白《把酒问月》

寒沙蒙薄雾，落月去清波

唐·杜甫《将晓二首》

月色更添春色好，芦风似胜竹风幽

唐·贾至《别裴九弟》

可怜九月初三夜，露似真珠月似弓

可怜：怜爱。真珠：珍珠。唐·白居易《显而易暮江吟》

掬水月在手，弄花香满衣

唐·于良史《春山夜月》

东船西舫悄无言，唯见江心秋月白

舫：船。唐·白居易《琵琶行》

寒江近户漫流声，竹影临窗乱月明

这两句说凄冷的江水从门前平静地流过，风吹竹梢，零乱的竹影将照进窗户的明月搅得支离破碎。唐·戎昱《旅次寄湖南张浪中》

月光如水水如天

唐·赵嘏《江楼感旧》

明月却多情，随人处处行

宋·张先《菩萨蛮》

沙上并禽池上暝，云破月来花弄影

宋·张先《天仙子·送春》

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年

几时有：从什么时候开始有的？宋·苏轼《水调歌头》

人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全

宋·苏轼《水调歌头》

缺月挂疏桐，漏断人初静

漏断：漏壶中的水已经滴完，即已夜深。宋·苏轼《卜算子·雁》

天接云涛连晓雾，星河欲转千帆舞

云涛：波涛般的云雾。星河欲转：破晓时银河向西移动。两句写破晓前的景观。宋·李清照《渔家傲》

雨脚渐收风入牖，云心初破月窥楼，翠眉相映晚山秋

牖：窗。翠眉：用黛螺画的眉，这里比喻远山的样子。宋·洪适《浣溪沙》

霁霞散晓月犹明，疏木挂残星

霁霞散：雾气、朝霞散开。疏木：稀疏的树枝。宋·林仰《少年游·早行》

溪涨清风拂面，月落繁星满天

宋·陆游《夏日六言》

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉

别枝：斜出的小枝条。鸣蝉：使蝉鸣叫起来。宋·辛弃疾《西江月·夜行黄沙道中》

花香满院，花阴满地，夜静月明风细

元·许有壬《鹊桥仙》

月黑杀人夜，风高放火天

元·鞭然子《拊掌录》

月色溶溶夜，花阴寂寂春

溶溶：月光荡漾的样子。寂寂：寂寞而冷落。金·董解元《西厢记诸宫调》

明月有情还约我，夜来相见杏花梢

清·袁枚《春日杂诗》

【中国近现代】

宇宙的运行明明白白是摆在眼前的，只有盲目的人才说它是“大谜”。宇宙的内部整个是一个不息的斗争，而斗争的轨迹便是进化。

郭沫若

沉沉的黑夜都是白天的前奏。

郭小川

【外国】

大自然是一部洋洋巨著，它的作者是上帝。

M. 哈维《科学与宗教》

让我们允许自然界自行其是，因为她比我们更了解她自己的一切。

蒙田《随笔集》

火，是旧事物的毁灭者，太阳的骄子，美的君主……

高尔基《旁观者》

很难判断的是，大自然究竟是人类的仁慈的母亲，还是无情的继母。

老普林尼《博物志》

世界是棋盘，宇宙的种种现象是棋子，我们把弈棋的规则叫作自然的规律。弈棋的对手，我们无法见到。我们知道他永远公平、正直，且富有耐心。但是我们也知道，他决不放过一着错棋，也决不容忍我们的无知。

赫胥黎《文科教育》

一切事物在出自造物主之手的时候都是完美的；一切事物到了人的手中都变坏了。

卢梭《爱弥儿》

大自然从来不欺骗我们，欺骗我们的永远是我们自己。

卢梭《爱弥儿》

有时候，一个人置身于风景如画的地方，就如同和亲人在一起一般，它浸透了你的全身心。

杨·科扎克《多少年后》

幸福——那就是跟大自然在一起，看着她，跟她谈话。

托尔斯泰《俄国文学史》

自然向我们伸出欢迎的手臂，请我们享受她的美；但是，我们却畏惧她的寂静，冲到拥挤的城市去，像逃避恶狼的羊群一样挤成一团。

纪伯伦《主之音》

习俗先于一切法律，自然高于一切艺术。

S. 丹尼尔《韵律辩》

那里的每一处灌木鸣奏着大自然的音樂，那里的每一阵清风，飘送着健康的气息。

约翰逊《伦敦》

大自然之中，没有不美的事物。

丁尼生《恋人的故事》

纵然人间的诗人都已死亡，他们所有的音乐也随之消逝，可是大自然想要说的一切，她总会找到适当的声音表达。

W. 温特《无声胜有声》

自然界有一种恬静的美和力量。

托尔斯泰《袭击》

地球像一个美貌的新娘，不需要人造的珠宝为她增添娇艳，而满足于她田野的葱茏，她海岸的金沙，她高山上的宝石。

纪伯伦《主之音》

独燕不成春

亚里士多德《尼可马克伦理学》

没有任何东西能像好天气一样受到普遍的称赞；其原因，人们称赞它是不会引起嫉妒的。

申斯通《论人与风俗》

焕发着白色火焰的圆脸盘姑娘，凡人称她为月亮。

雪莱《云》

在那下雨的时刻，人们只能听任它下。

朗费罗《路边客店的故事》

安静吧，忧伤的心！别再悔恨；乌云后面太阳依然辉煌灿烂；你的命运和大家的一样，每个人一生都得逢上阴雨，有些日子必然阴暗而沉闷。

朗费罗《雨天》

如同月亮一样，每个人都有他不让别人看到的阴暗的一面。

马克·吐温《傻瓜威尔逊》

太阳总会冉冉升起，把欢乐、爱情和幸福许诺给逐渐苏醒的世界。

托尔斯泰《五月的塞瓦斯托波尔》

片云足以遮全日。

英国谚语

任何地方都会有太阳升起。

德国谚语

闪电的地方不一定都有雷。

德国谚语

不是每块乌云都下雨。

阿拉伯谚语

创造世界只用了六天，而说明世界则可能需要六千天。

T. 布朗《基督教道德》

在这个世界上，可做的事甚多而可知的事甚少。

约翰逊《祈祷与沉思》

书籍本身是一个世界，但并不是唯一的世界。世界本身是比全世界的藏书更大的一部书卷。

哈兹里特《直言不讳者》

向前滚动吧，你这圆球，继续滚动！我身处不幸又算得了什么？我付不清帐单又算得了什么？我忍受着牙疼之苦又算得了什么？我吞下无数的药丸又算得了什么？你全不在乎！继续向前滚动吧！

W.S. 吉尔伯特《巴布的歌谣》

那翻转的碗儿他们唤作天空，下面是我们生死其中的樊