

教育部《语文课程标准》指定篇目

初中生必背

古诗文

费振刚 ■ 主编

五十篇



蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。
溯洄从之，道阻且长。溯游从之，宛在水中央。
蒹葭凄凄，白露未晞。所谓伊人，在水之湄。
溯洄从之，道阻且跻。溯游从之，宛在水中坻。
蒹葭采采，白露未已。所谓伊人，在水之渚。
溯洄从之，道阻且右。溯游从之，宛在水中央。



人民文学出版社

教育部《语文课程标准》指定篇目

初中生必背

古诗文

费振刚 ■ 主编

五十篇



蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。
溯洄从之，道阻且长。溯游从之，宛在水中央。
蒹葭凄凄，白露未晞。所谓伊人，在水之湄。
溯洄从之，道阻且跻。溯游从之，宛在水中坻。
蒹葭采采，白露未已。所谓伊人，在水之渚。
溯洄从之，道阻且右。溯游从之，宛在水中沚。



出版说明

为扎实推进素质教育,加快建设基础教育新课程体系的步伐,国家教育部于2001年7月颁布了作为基础教育课程改革核心内容的全日制义务教育国家《课程标准》。

国家《课程标准》是教学、评估和考试命题的依据,是国家管理和评价课程的基础,体现着国家对不同阶段的学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面的基本要求。它规定了各门课程的性质、目标、内容构架,提出了具体的教学和评价建议。其中《语文课程标准》对语文学科的性质、目标和基本理念都作了新的调整,对语文教学的阶段目标作了更加详细具体的规定,体现了改革与创新的精神。新标准对原来中小学《语文教学大纲》中的有关古诗文推荐背诵篇目也作了较大的增删和改动。《小学生必背古诗七十篇》和《初中生必背古诗文五十篇》这两本书,正是按照全日制义务教育《语文课程标准》关于优秀诗文背诵篇目的要求而编写的,所选篇目均为新标准所指定。我们希望它的出版,能为广大中小学生学习、诵读古代优秀诗文提供有益的帮助。

2001.10/02

目 录

孔子语录	《论语》(1)
鱼我所欲也	《孟子》(4)
生于忧患,死于安乐	《孟子》(7)
曹刿论战	《左传》(10)
邹忌讽齐王纳谏	《战国策》(14)
出师表	诸葛亮(17)
桃花源记	陶渊明(24)
三峡	郦道元(28)
杂说(四)	韩 愈(31)
陋室铭	刘禹锡(35)
小石潭记	柳宗元(38)
岳阳楼记	范仲淹(41)
醉翁亭记	欧阳修(46)
爱莲说	周敦颐(50)
记承天寺夜游	苏 轼(53)
送东阳马生序(节选)	宋 濂(55)
关雎	《诗经》(60)

蒹葭	《诗经》(62)
观沧海	曹 操(64)
饮酒	陶渊明(66)
送杜少府之任蜀州	王 勃(69)
次北固山下	王 湾(71)
使至塞上	王 维(73)
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	李 白(75)
行路难	李 白(77)
望岳	杜 甫(79)
春望	杜 甫(81)
茅屋为秋风所破歌	杜 甫(83)
白雪歌送武判官归京	岑 参(85)
早春呈水部张十八员外	韩 愈(87)
酬乐天扬州初逢席上见赠	刘禹锡(88)
观刈麦	白居易(90)
钱塘湖春行	白居易(92)
雁门太守行	李 贺(94)
赤壁	杜 牧(96)
泊秦淮	杜 牧(98)
夜雨寄北	李商隐(99)
无题	李商隐(101)
相见欢	李 煜(104)
渔家傲	范仲淹(105)
浣溪沙	晏 殊(106)
登飞来峰	王安石(107)
江城子·密州出猎	苏 轼(108)
水调歌头	苏 轼(110)

游山西村·····	陆 游(112)
破阵子·····	辛弃疾(114)
过零丁洋·····	文天祥(116)
天净沙·秋思 ·····	马致远(118)
山坡羊·潼关怀古 ·····	张养浩(119)
己亥杂诗·····	龚自珍(121)

孔子语录^①

《论语》

子^②曰：“学而时习之^③，不亦说^④乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠^⑤，不亦君子^⑥乎？”

子曰：“温故而知新^⑦，可以为师矣。”

子曰：“学而不思则罔^⑧，思而不学则殆^⑨。”

子贡^⑩问曰：“孔文子何以^⑪谓之‘文’也？”子曰：“敏^⑫而好学，不耻下问^⑬，是以谓之‘文’也。”

子曰：“默而识^⑭之，学而不厌^⑮，诲^⑯人不倦，何有于我哉^⑰？”

子曰：“三人行，必有我师焉：择其善者而从^⑱之，其不善者而改之。”

〔作者〕

孔子(前 551—前 479)，名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬(zōu)邑(今山东曲阜)人。他是中国古代伟大的思想家、教育家和政治家，儒家学派的创始人，对中华民族思想文化的形成有深远的影响。孔子曾在鲁国做官，后来带领学生周游列国，一生主要从事著述和讲学，留下了许多富有启发性、闪烁着智慧光芒的至理名言。孔子的思想言行主要记载在《论(lún)语》一书里，这本书是中国古代语录体散文的典范作品。

〔注释〕

- ① 这六则语录选自《论语》的《学而》、《为政》、《公冶长》和《述而》四篇，题目为编者所加。
- ② 子：古代对男子的尊称。《论语》中“子曰”的“子”都指孔子，是学生们对他的尊称。
- ③ 时：按时。习：温习。
- ④ 说(yuè)：同“悦”，愉快。
- ⑤ 知：了解。愠(yùn)：气恼，怨恨。这句话的意思是说，人家不了解我的品质、学识，但我不怨恨。
- ⑥ 君子：有道德修养的人。
- ⑦ 温故而知新：温习学过的知识，从而获得新的体会。
- ⑧ 罔(wǎng)：同“惘”，迷惑，糊涂。
- ⑨ 殆(dài)：疑惑不定。一说“殆”同“怠”，精神疲倦。
- ⑩ 子贡：孔子的学生，姓端木，名赐，字子贡。
- ⑪ 孔文子：卫国的大夫孔圉(yǔ)，谥(shì)号“文”。何以：为什么。
- ⑫ 敏：聪敏。
- ⑬ 不耻下问：不以向地位、学识不如自己的人请教为耻。
- ⑭ 识(zhì)：记住。
- ⑮ 不厌：不感到满足，不自满。
- ⑯ 诲：教诲，教导。
- ⑰ 何有于我哉：以上几件事哪一件在我这儿啊？意思是我什么也没做到。这是孔子自谦的话。
- ⑱ 从：跟从，向善者学习。

〔解读〕

这六则语录主要体现了孔子对学习态度和方法的见解，言简意赅，至今仍有很强的现实意义。

第一则说明既要勤奋学习，又要享受学习的乐趣：按时温习巩固所学到的知识，有同样好学的朋友从远方来共同研究学问，都是令人高兴

的事情；如果别人不了解自己的学识为人，也不要气恼，要保持谦和的心态。

第四、五、六则进一步阐明要谦虚、好学、从善如流的道理，在学习上永远没有可以自满的时候，不懂就要问，某方面不如你的人很可能在别的方面是你的老师，对别人的长处要学习，看到别人不好的地方自己也要注意反省和改正。

第二、三则主要是说明“温故知新”、“学”与“思”相结合的学习方法问题。学习的过程是一个不断积累、不断反思的过程，只顾埋头苦读、不注意思考提高固然不行，想得很多而不踏踏实实掌握基本知识到头来效果也不会好。

这些论述含意深刻，富有哲理性，两千多年来一直是鞭策人们学习进取的格言警句。

鱼我所欲也^①

《孟子》

鱼^②，我所欲也；熊掌^③，亦我所欲也。二者不可得兼^④，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也；义，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也。生亦我所欲，所欲有甚于^⑤生者，故不为苟得^⑥也；死亦我所恶^⑦，所恶有甚于死者，故患有所不辟^⑧也。如使人之所欲莫^⑨甚于生，则凡可以得生者，何不用也？使人之所恶莫甚于死者，则凡可以辟患者，何不为也？由是^⑩则生而有不用也，由是则可以辟患而有不为也。是故^⑪所欲有甚于生者，所恶有甚于死者。

非独^⑫贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧^⑬耳。一箪^⑭食，一豆羹^⑮，得之则生，弗^⑯得则死，噍尔^⑰而与之，行道之人^⑱弗受；蹴尔^⑲而与之，乞人不屑^⑳也。

万钟则不辩^㉑礼义而受之，万钟于我何加^㉒焉？为宫室之美、妻妾之奉^㉓、所识穷乏者得我与^㉔？乡^㉕为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之，是亦不可以已^㉖乎？此之谓失其本心^㉗。

〔作者〕

孟子(前 372—前 289),名轲(ke),字子舆,战国时邹(今山东邹城)人,是继孔子之后儒家学说最重要的代表人物。孟子继承和发展了孔子的思想学说,对后世的影响很大。他曾经以“王道”、“仁政”的政治学说去游说齐宣王、梁惠王等诸侯,但都没有成功,晚年回到家里,与学生万章等人著书立说,写成了《孟子》一书。孟子的散文以雄辩著称,善于运用比喻、排比等手法,气势宏大,层层逼近,说理透辟。

〔注释〕

- ① 选自《孟子·告子上》,题目为编者所加。
- ② 鱼:用来比喻“生”。
- ③ 熊掌:熊掌比鱼更珍贵、味道更美,用来比喻“义”。
- ④ 得兼:兼得,同时得到。
- ⑤ 甚于:超过,比……更重要。
- ⑥ 苟得:违背道义,不正当地取得。
- ⑦ 恶(wù):厌恶。
- ⑧ 患:祸患,灾难。辟(bì):同“避”,避开,躲避。
- ⑨ 莫:不定代词,没有什么,没有哪个。
- ⑩ 由是:通过这种方式。是:此,指不择手段地避患求生。
- ⑪ 是故:所以。
- ⑫ 非独:不只是。
- ⑬ 丧:丧失,丢掉。
- ⑭ 簞(dān):盛饭的圆竹筐。
- ⑮ 豆:盛汤或肉的木制器具。羹(gēng):汤或者糊状的食物。
- ⑯ 弗(fú):不。
- ⑰ 噤(hū)尔:呼喝着。噤:同“呼”。
- ⑱ 行道之人:路上的普通人。
- ⑲ 蹴(cù)尔:踩踏着。
- ⑳ 不屑(xiè):觉得不干净而不愿接受。

- ②① 万钟：指高官厚禄。钟：古代量器，六石四斗粮为一钟。辩：同“辨”，分辨，分别。不辨就是不顾、不管。
- ②② 何加：有什么好处。加：增益。
- ②③ 奉：侍奉。
- ②④ 得：同“德”，因为受到帮助而感激。与(yú)：同“欤”，表疑问的语气助词。
- ②⑤ 乡(xiàng)：同“向”，以前，过去。
- ②⑥ 已：停止。
- ②⑦ 本心：本来的羞恶廉耻之心。

〔解读〕

在这篇文章里，孟子阐述了“舍生取义”的主张，批判了见利忘义的行为。生命诚然可贵，而高尚的道德行为是更为重要、更宝贵的，当“生”和“义”不能兼得时，应该有舍生取义的牺牲精神。孟子认为人本来就有羞恶廉耻之心，他在文章一开始就以鱼来比喻“生”，以熊掌来比喻“义”，由“舍鱼而取熊掌”推导出“舍生而取义”的道理。

孟子进一步指出，这种重义轻生的品德人人都有，包括面临死亡威胁的行道之人和乞丐也都有，并非圣贤所独有的，说明它是人类普遍追求的高尚品德。有些人为了宫室之美、妻妾之奉和别人的感恩戴德就见利忘义，接受高官厚禄，孟子对此进行了尖锐批评，认为这是丧失了重义轻生的本心。

本篇充分显示了孟子散文的特色，以生动的比喻和巧妙的类比论证，深入浅出地说明了“舍生取义”的道理，然后用对比手法层层推论，将生与义、利与义的关系阐发得淋漓尽致，从而令人信服地得出应该重义轻生、不能见利忘义的结论。

生于忧患，死于安乐^①

《孟子》

舜发于畎亩^②之中，傅说举于版筑^③之间，胶鬲^④举于鱼盐之中，管夷吾举于士^⑤，孙叔敖举于海^⑥，百里奚举于市^⑦。

故天将降大任于是人也，必先苦^⑧其心志，劳其筋骨，饿其体肤^⑨，空乏^⑩其身，行拂乱^⑪其所为，所以动心忍性^⑫，曾益其所不能^⑬。

人恒过^⑭，然后能改；困于心，衡于虑^⑮，而后作^⑯；征于色^⑰，发于声，而后喻^⑱。入则无法家拂士^⑲，出^⑳则无敌国外患者，国恒亡。然后知生于忧患^㉑，而死于安乐^㉒也。

〔注释〕

① 选自《孟子·告子下》，题目为编者所加。

② 发：起，被任用。畎（quān）亩：田地。舜本来在历山耕田，三十岁时得到尧的任用，后来继承了尧的王位。

③ 傅说（yuè）：商高宗武丁时的贤臣。举：举用，选拔。版筑：古代筑墙时把土夹在两块木板中间，用杵捣坚实，就成为墙。傅说原来是筑墙的工匠，武丁寻访贤臣，选拔他为相，国家大治。

④ 胶鬲（gé）：商周之间的贤臣。他曾经做过贩卖鱼、盐的商人，西伯（周文王）发现了他并加以重用。

⑤ 管夷吾：管仲，夷吾是他的字。他本来是齐国公子纠的臣子，

很有才能,纠与公子小白争夺王位失败,管仲也被关进监狱。小白即位为齐桓公,释放管仲并任用他为相,齐国因此而称霸于诸侯。士:狱官。

- ⑥ 孙叔敖:春秋时楚国人,隐居在海边,楚庄王闻知他有才能,任用他为令尹(国相)。
- ⑦ 百里奚:春秋时虞国大夫,虞国灭亡后,他被晋国俘虏,又逃到楚国,被楚人捉去为奴,后来秦穆公用五张羊皮把他赎出来,任命为大夫。市:市场。
- ⑧ 苦:使动用法,使……苦恼。下文的“劳”、“饿”、“空乏”也都是使动用法。
- ⑨ 饿其体肤:使他遭受饥饿,身体消瘦。
- ⑩ 空乏:使……资财缺乏。
- ⑪ 行拂乱其所为:使他所做的事情错乱不顺畅。拂:违背,使……不顺。乱:使……错乱。
- ⑫ 动心:使其内心受到震动。忍性:使其性格变得坚韧。忍:使……坚韧,与上文的“动”都是使动用法。
- ⑬ 曾(zeng)益其所不能:增加他以前所不具备的才能。曾:同“增”。
- ⑭ 恒:经常,常常。过:犯错误,有过失。
- ⑮ 衡于虑:思虑堵塞。衡:同“横”,堵塞,不顺。
- ⑯ 作:奋发,有所作为。
- ⑰ 征于色:思虑在脸上表现出来。征:征验,表露。色:脸色,面容。
- ⑱ 喻:明白,了解。
- ⑲ 入:在里面,指国内。法家:遵从法度、可以起表率作用的老臣。拂(bì)士:能起到辅佐君主作用的贤士。拂:同“弼”,辅佐,辅弼。
- ⑳ 出:在外面,指出使外国。
- ㉑ 生于忧患:忧患激励人奋进,因而得以生存发展。

② 死于安乐：安逸享乐使人颓靡不振，因而走向灭亡。

〔解读〕

这篇文章论述了“生于忧患，死于安乐”的人生哲理。文章的大部分篇幅运用排比句式，显得很有气势。孟子一开始就接连举出舜、管仲等六个历史上的明君贤臣的事例作为论据，以他们的经历说明：成就大事业的人通常都经历过一番艰苦磨难。

接着笔锋一转，用“苦其心志，劳其筋骨”等一组排比句，从理论上阐明人必须在艰苦的条件下、在困境中经受考验和磨练，身心得到锻炼，能力得到提高，这样一旦接受“大任”，才能为国家大业做出卓越贡献。

文章最后把话题推广到整个国家的存亡：如果一个国家内无贤臣，外无敌患，人们毫无警惕，沉溺于安逸享乐之中，那会怎么样呢？结论就是“生于忧患，死于安乐”。全篇血脉流畅，仿佛一气呵成，展示出孟子散文雄辩有力、感情充沛的特点。

曹刿论战^①

《左传》

十年^②春，齐师伐我^③，公^④将战，曹刿请见。其乡人^⑤曰：“肉食者^⑥谋之，又何间^⑦焉？”刿曰：“肉食者鄙^⑧，未能远谋。”乃入见。

问：“何以战^⑨？”公曰：“衣食所安^⑩，弗敢专^⑪也，必以分人。”对曰：“小惠未遍^⑫，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛^⑬，弗敢加^⑭也，必以信^⑮。”对曰：“小信未孚^⑯，神弗福^⑰也。”公曰：“小大之狱^⑱，虽不能察^⑲，必以情^⑳。”对曰：“忠之属也^㉑，可以一战。战则请从^㉒。”

公与之乘^㉓，战于长勺^㉔。公将鼓之^㉕，刿曰：“未可。”齐人三鼓，刿曰：“可矣。”齐师败绩^㉖，公将驰之^㉗，刿曰：“未可。”下视其辙^㉘，登轼^㉙而望之，刿曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克^㉚，公问其故。对曰：“夫^㉛战，勇气也。一鼓作气^㉜，再^㉝而衰，三而竭^㉞。彼竭我盈^㉟，故克之。夫大国难测也，惧有伏^㊱焉；吾视其辙乱，望其旗靡^㊲，故逐之。”

〔作者〕

《左传》也称《左氏春秋》或《春秋左氏传》，是我国最早的一部编年体史书，记载了春秋时期从鲁隐公元年（前722）到鲁哀公二十七年（前

478)二百多年间各国政治、外交、军事等方面的事情。这本书的作者相传是与孔子同时代的鲁国盲人史官左丘明。《左传》内容丰富,是一部很有文学价值的历史散文集,对复杂的政治事件和战争的描写尤其简洁生动,表现出作者高超的语言艺术才华。

〔注释〕

- ① 选自《左传·鲁庄公十年》,题目为后人所加。曹刿(guì):鲁国人。
- ② 十年:鲁庄公十年(前684)。
- ③ 师:军队。伐:侵犯。我:指鲁国。左丘明是鲁国史官,所以称鲁国为“我”。
- ④ 公:鲁庄公(前693—前662在位)。
- ⑤ 乡人:同乡,乡亲。
- ⑥ 肉食者:享受高官厚禄的当权者。
- ⑦ 间(jiàn):参与。
- ⑧ 鄙:见识浅陋。
- ⑨ 何以战:就是“以何战”,凭什么去打仗。以:凭借。
- ⑩ 衣食所安:吃的、穿的这些赖以生存的物品。
- ⑪ 专:专有,独占。
- ⑫ 小惠:把衣食等物分给别人这类小的恩惠。遍:遍及民众。
- ⑬ 牺牲玉帛:都是祭祀用的东西。牺牲是猪、牛、羊等,玉帛即玉器和丝织品。
- ⑭ 加:虚报。
- ⑮ 信:诚实,讲信用。
- ⑯ 小信未孚(fú):不虚报祭祀品的数量,这只是小信用,不足以取得神灵的信任。孚:相信,信任。
- ⑰ 福:赐福,保佑。
- ⑱ 狱:案件。
- ⑲ 察:明察无误。