

孝庄皇太后

壹卷

血泪清宁宫



清朝有一个好女人
一个坏女人
好女人就是孝庄
坏女人就是慈禧

颜廷瑞 著
辽宁人民出版社

孝庄皇太后

壹卷

血泪清宁宫



颜廷瑞 著
辽宁人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

孝庄皇太后/颜延瑞主编. —沈阳: 辽宁人民出版社,
2002.1

ISBN 7-205-05265-3

I. 孝… II. 颜… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 090304 号

辽宁人民出版社出版、发行
(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003)
沈阳市第二印刷厂印刷

开本: 880×1230 毫米 1/32 字数: 960 千字 印张: 44 1/2
印数: 1—6,000 册

2002 年 1 月第 1 版

2002 年 1 月第 1 次印刷

责任编辑: 陶 然
封面设计: 刘冰宇

责任校对: 刘再升 等
版式设计: 王珏菲

定价: 68.50 元 (全三册)

导 言

历史上的孝庄文皇后

丁 洪 杨余练

综观整个清代的历史舞台，在统治集团中扮演过重要角色的妇女只有两人：一是清初的孝庄文皇后（这是通称，初称庄妃，后称皇太后、太皇太后）；一是清末的慈禧太后（又称西太后）。她们表面上有惊人的相似，而实质上又有天壤之别。她们都历经三朝，都辅立过两个幼帝，都经历过四大臣辅政，都在清宫中生活了约六十年，都以七十以上高龄病故，同葬于河北遵化清陵。但是，她们在清代历史上的作用与影响却截然不同。慈禧太后以垂帘听政、大权独揽、顽固守旧、卖国祸民，加速了清朝的灭亡而臭名昭著。而孝庄文皇后，却始终运筹后宫而不临朝擅权，顺应时势而不固执旧制，默默无闻地促进了清朝的建立、巩固和发展。她们的活动反映了清朝历史上两个不同的时代。慈禧太后是清朝衰亡、向下滑行中的祸国女魔，孝庄文皇后是清朝欣欣向



荣、向上攀登中的兴国女杰。

然而，过去对这位中国历史上罕见的杰出女性，是很不公平的。浩瀚的清朝史书对这位重要人物的记载很少，使人很难窥其全貌；而一些演义和传奇小说，对一桩曾经引起争议的“太后下嫁”大加渲染，给人留下的是一个“寡廉鲜耻”的女人形象；更有甚者，则把她描绘成扰乱朝政的“祸水”、“淫妇”。这主要是因为，对妇女的传统偏见，导致了全貌的隐没，历史的颠倒。在长达两千多年的中国封建社会里产生的这种偏见，造成了多少是非的颠倒和历史的冤案！它像一把利刃，一把杀人不见血的利刃，任意诛戮，叫人万劫难复。

商纣王和周幽王明明是两个荒淫无道的暴君，却把罪行归之于妲己和褒姒的妖艳和狐媚。一部《东周列国志》更是污辱了多少这样的妇女。聪明睿智的武则天大概正是看透了这一点，才为自己在陵墓前立了一块亘古未有的、巨大的无字碑，把一生的功过是非留给后人去评说；尽管她为自己的丈夫——唐高宗李治立了一块丰碑，并亲自撰写了八千余字的碑文。这块直到今天还耸立在陕西乾县乾陵前的无字碑，一千多年来引发了多少游客的感叹和文士的诗篇。在众多的诗篇中，也是褒贬不一，既有清代程应权的“武曌奇中奇，毅然称天子，作用亦卓卓，英王不过尔”、郭沫若的“岿然没字碑犹在，六十王宾立露天。冠冕李唐文物盛，权衡女帝智能全”等大量吊念褒颂之诗；也有明代范文光的“妒风腥草木，妖气染熊罴”、清代许孙荃的“则天虐炎今何在，台殿焚烧石兽崩”等不少贬詈之词。仁者见仁，智者见智。诗人咏叹历史人物，有褒有贬，倒也正常，不足为怪。然而，在四川广元武则天出生地的皇泽寺武后殿内的情形，却是怪

得出奇，恐怕可以说是史无前例的。按照习俗，在供奉某一历史人物的庙内，所有镌刻陈列的诗文，总是吊念褒扬其人的，哪有既敬其人又贬其人的呢？可是，在皇泽寺武后殿内，武则天像左侧陈列的书画是褒，右侧是贬，有如两军对阵，壁垒分明。对于距今已有千余年，而史籍又不乏记载，史家已有不少评论，诗人有更多吟咏的武则天，其命运尚且如此，还需如郭老诗中所说的那样“千秋公案翻云雨”，那么，像孝庄文皇后这样一位在史籍中既缺少记载，在传奇小说中又被评为秽乱春宫的“淫妇”，而且还是一位出身蒙古贵族、贵为清宫皇后的妇女，不是更应该“待到幽宫重启日，还期翻案续新篇”吗？颜廷瑞同志的这部历史小说正是“翻案续新篇”之作；形象地再现了这位杰出妇女在历史上的基本面貌，把被隐没了的史实宣扬出来，把被颠倒是非颠倒过来。应该说，这正是这部小说的思想主旨和历史价值。

同时，这部小说还涉及如何看待满族入主中原的问题。在长期封建社会中形成一种对少数民族的传统偏见，蔑称他们为“夷狄”、“鞑子”，把他们逐鹿和入主中原一概视为对汉族的“侵略”，描述为历史的黑暗面。这也是很不公平的。我国是由众多民族共同缔造的国家，每个民族都有自己的优点和特长，都对祖国的历史做出了自己的贡献，也都有掌管国家的权力。当然，在封建社会中，所有的统治者都是代表剥削阶级的利益，对人民群众实行专政的，无论其为汉族还是少数民族，概莫能外。但是，由于所处历史时代的不同，统治者个人有贤愚之分，客观上对社会发展进程的作用和影响，也有促进或阻碍的不同。明朝末年，朝政极端腐败，生产凋敝，民不聊生，农民起义，风起云涌。在关外由

满族（女真）为主建立的后金和大清，在政治上是股生机勃勃的势力，并不断改变自己在经济与文化上比较落后的状态，以顺应时势，适应新的环境。1644年清朝取代明朝统治全国后，更对中国历史做出伟大的贡献，使中国作为统一多民族国家得到巩固和发展。孝庄文皇后就是生活在这样的时代里的、满族统治集团中的杰出代表人物。颜廷瑞同志的这部历史小说，正是把主人公放在这样的广阔历史背景下，并对这段历史力图作出合乎历史唯物主义的描述，从而排除并澄清了一些传统偏见。应该说，这也是这部小说的思想意义和历史价值。

为了帮助广大读者欣赏这部小说，本文拟对历史上真实存在的孝庄文皇后是个什么样的人，她在清初历史上主要起过哪些作用，做些简要评述，想来这大概不会是多余的。

二

孝庄文皇后姓博尔济吉特氏，名布木布泰，明万历四十一年二月八日（1613年3月28日）出生在嫩江流域科尔沁草原上的一个蒙古贵族的家庭里。她的祖父莽古济，清朝追封和硕福亲王。父亲寨桑，封和硕忠亲王。科尔沁是漠南蒙古一个较强的部落，东邻叶赫，西界扎鲁特部，南抵盛京边墙，北达嫩江上游。相当于今辽宁的康平、昌图和吉林的辽源、洮南以及黑龙江的醴泉等县。辽阔的科尔沁草原，是孝庄文皇后从小生活的故乡；培养了她心怀宽广、聪明机智、敢作敢为的思想性格。天命十年（1625年），她与努尔哈赤的第八子皇太极成婚，时年十三岁。这是她一生中的新起点，开始了此后长达六十余年的宫廷生活。她的宫中生活大

致可以分为三个阶段，地位也相应变化：入关前封永福宫庄妃，顺治时期尊为皇太后，康熙时期尊为太皇太后。与此同时，在清宫中围绕着权力的分配，伴随着政见的分歧，也波涛起伏，斗争不息。在这风云变幻的环境中，她虽然始终居于后宫，但一直处在政治漩涡之中。她不是听从命运的摆布，而是奋起抗争，并顺应时势，激流勇进，为清朝的建立、巩固和发展，做出了别人无法替代的巨大贡献，成为兴国的女杰。

入关前的庄妃，有两件既关系清朝全局，也决定个人命运的大事：一是与皇太极结婚，成为后宫的核心人物；二是在皇太极死后，其子福临继承皇位。

恩格斯有句名言：古代阶级社会中的王公贵族，“结婚是一种政治行为，是一种借新的联姻来扩大自己势力的机会；起决定作用的是家世的利益，而不是个人的意愿。”^①庄妃与皇太极的成婚，就是女真与蒙古贵族间，从万历四十年（1612年）开始的一系列政治联姻活动中，既寻常又重要的一幕。时值明末中央政治衰落，环辽东而居的女真、蒙古诸部，各主其地，互相攻战，兼并掳掠，称王争雄，混战不休。各部之间时分时合，敌友关系变化无常。建州女真首领努尔哈赤，万历十一年（1583年）起兵后迅速壮大，万历二十一年（1593年）以孤军击败包括科尔沁在内的九部联军，声威大震。次年，科尔沁明安贝勒遣使与努尔哈赤通好，并送女与努尔哈赤为妃，是女真与蒙古间的首次联姻，此后持续不断。这一年也是一条分界线，此前努尔哈赤的联姻，都是与女真部落，此后重点转向蒙古诸部。努尔哈赤在

^① 恩格斯：《家庭、私有制和国家的起源》

统一女真、蒙古诸部的过程中，一向征抚兼施，联姻就是用以进行招抚，巩固并扩大自己势力的一项基本政策，直接关系到后来统一事业的成败。蒙古铁骑素称骁勇。蒙古草原毗连并环绕于辽东之后。科尔沁作为蒙古的马头，首次与努尔哈赤联姻，后来联姻次数最多，关系也最亲密。努尔哈赤于万历四十四年（1616年）在赫图阿拉（今辽宁新宾县永陵镇老城）建国，称“天命金国汗”。天命六年（1621年）迁都于辽阳，筑东京城（在辽阳附近）。从1611年到1625年的十三年间，努尔哈赤本人及其七子一孙相继迎娶了蒙古贵族之女。天命十年（1625年），“科尔沁寨桑贝勒遣子吴克善，送女与四贝勒（皇太极）为妃。四贝勒迎之，遇于沈阳城北岗，筵宴如礼。将至，上（努尔哈赤）率诸贝勒及后妃等出迎十里，又宴之。入城，设大宴，以礼成婚。”^①这是一次盛大的婚礼，婚礼在辽阳东京城举行。婚后不到一个月，后金即从辽阳迁都沈阳。

天命十一年（1626年），努尔哈赤死去，皇太极继位。天聪十年（1636年），后金改国号为大清。同时，加封后宫。皇太极的后宫，比之努尔哈赤时期，发生了明显的变化。努尔哈赤有后妃十四人，其中十三人来自女真部落。皇太极有后妃十五人，其中七人来自蒙古。七人中有三人来自科尔沁。盛京宫殿的后宫，包括清宁宫、关雎宫、麟趾宫、衍庆宫和永福宫；是主要后妃的居地。崇德元年（1636年），加封科尔沁贝勒寨桑之女为永福宫庄妃。清宁宫的皇后与关雎宫的宸妃，都是来自科尔沁；皇后是庄妃之姑，宸妃是庄妃之姊。五宫科尔沁居其三，其他两宫来自蒙古阿霸

① 《清太祖实录》卷9，第10页。

该部。皇太极的后宫为蒙古贵族之女所垄断，而以科尔沁部占优势。在科尔沁的三姑侄中：皇后是贤妻良母，不问政事，只生三女，没有生子；宸妃曾得皇太极宠幸，但于崇德六年（1641年）病死，且生子早夭；只有庄妃于崇德三年（1638年）生子福临，提高了她在后宫中的地位。

入关前的庄妃，她自己曾说：“予虽在宫壺，太宗行政亦略知之。”^①她时刻关注朝政，并建有功劳。崇德六年松锦大战后，明将洪承畴起初绝食待死，而最后终于剃发降清。皇太极大喜说：入主中原“获一引路者”。洪承畴的降清，据载一是因为皇太极亲自“解貂裘与之服”^②，使他深受感动；二是因庄妃献计送去名为药酒的人参汤，唤起了他贪生思家之念，并为他找到了名死实生而活命的口实。这表明庄妃善于计谋，不同等闲。史称她“佐太宗文皇帝（皇太极），肇造丕基”^③，绝非偶然。清入关前，她已成后宫的核心人物，也为福临的继位准备了条件。

崇德八年（1643年）八月九日，皇太极在盛京清宁宫突然病发故去。他没有留下谁来继承皇位的遗嘱，按制应由八王共举“贤者”。宗室诸王，人人觊觎。经过五天五夜紧张激烈的明争暗斗，在八月十四日的诸王贝勒大臣会议上，庄妃的嫡子，年仅六岁的福临，出人意外地登上了皇帝宝座。这次立嗣会议，充满了戏剧性。综合《清世祖实录》、《清史稿·索尼传》与朝鲜《沈阳壮启》三种记载，会议的经过大致是：一、会议由大贝勒代善主持。他年长德高，理所当然。二、归皇帝直接掌管的两黄旗，坚决主张“立皇

① 《清圣祖实录》卷40，第19页。

② 《啸亭杂录》卷1。

③ 《康熙起居注》二册，1693页。

子”。他们“张弓挟矢”，“佩剑而前”，对会议施加压力，并有可能爆发一场公开的流血冲突。三、会上提名继承皇位的有四人：豪格（皇太极长子）以“德小福薄，非所堪当，固辞退出”；多尔衮（努尔哈赤第十四子）“犹豫未允”；代善以年老辞谢；多铎（努尔哈赤第十五子）自荐，无人响应，都没有被会议通过。四、多尔衮提议拥立幼帝福临，由他与济尔哈朗共同辅政，立即得到会议主持者代善的支持，很快被会议通过成为决议。这是五天明争暗斗的结果，也是会前在主要决策者间已经达成的彼此心照不宣的协议。当时主要决策者有代善（掌两红旗）、济尔哈朗（努尔哈赤弟舒尔哈齐之子，掌镶蓝旗）、豪格（掌两黄旗）与多尔衮（掌两白旗）。而多尔衮与豪格，又是皇位的主要争夺者。他们都握有两旗兵力，都有卓著战功，都有一批狂热的支持者，彼此势不两立。但在会上，他们俩都出人意外地主动表示退让。豪格以“德小福薄”、“固辞退出”和多尔衮“犹豫未允”、推荐福临的态度，曾使后人种种推测，诸多解释。其实，主要原因是在于会前已经达成了协议，是他们都能够接受，而且已经表示同意的。豪格对代善徒劳的荐己，无礼地退出会场，反映了直爽粗鲁的武将性格。多尔衮“犹豫未允”，反映了他的矛盾心理；而首倡拥立福临，则表明了他的精明和主动。他们俩的反常举动，实际都说明会前达成了协议，只是细节可能还不完整。

拥立幼帝福临，由济尔哈朗与多尔衮共同辅政，这是一个解决择君危机的折中方案。既照顾了各方面的利益，又有利于发挥多尔衮等人的才能，维护了满洲贵族的团结，以求入主中原。这个绝妙的主意，完全可能倡自后宫，主要出自庄妃。首先，在皇位虚悬的情况下，后宫的旨意有举足轻重

的作用。后妃们也不会坐视，因为直接关系到她们的前途和命运。努尔哈赤死前，曾遗嘱大妃喇纳氏殉葬，以防乱政。喇纳氏“支吾不从”，诸王以遗诏逼其从命^①。此事人们记忆犹新。皇太极死后，庄妃曾主动请殉，诸王以福临年幼，继承皇位，需人抚养，“合辞坚请，勉留此身”^②。她与喇纳氏的命运截然不同。这是欲进故退，显示了她的胆识和机智。其次，在择君会议召开前，“多尔袞指三官庙，召索尼议册立。索尼曰：先帝有皇子在，必立其一，他非所知也”^③。多尔袞亲自到三官庙召索尼商议择君大事，这本身就说明了索尼的特殊身分。索尼当时任吏部启心郎、一等侍卫，并曾出使科尔沁。他职任侍卫，接近并熟悉后宫，而且此后的一生及其子孙的升迁，几乎都与庄妃有关（详见下文）。多尔袞召索尼，主要意在探听后宫的动向。索尼表态立皇子，但未点明长子豪格，且把多尔袞排斥在外。从他的发言中，不难猜出清宁宫的意向。在会上，代善的总结也正是以“立皇子”作为立福临的代名词。

正如一切历史事变一样，拥立福临也是一种历史合力的结果。经过多种力量、多种意志的冲突和较量，最后得到的结果，表面看来似乎都是偶然现象，其实有着内在的必然性。首先，这是满族特别是贵族间共同利益的需要。崇德八年（1643年），正是清军入关的前夕；要入主中原，必须内部团结一致。豪格与多尔袞势不两立，如果同室操戈，后果将不可收拾。拥立福临的折中方案，能为贵族的大多数所接受。大贝勒代善，是这种共同利益的坚定维护者。他曾对

① 《清太祖武皇帝实录》

② 《清圣祖实录》卷132，第8页。

③ 《清史稿》卷249，《索尼传》。

人说：“皇室和国家的安宁，是他视为高出一切的、重要的。”^①福临继位后，代善的儿子与孙子阿达礼、硕托，仍密谋拥立多尔袞，“扰政乱国”。他不顾骨肉之情，当众检举，逮捕杀掉，以警其他。多尔袞与豪格的主动退让，也在一定程度上反映了对这种共同利益的认识。其次，拥立福临，也是满蒙联合的需要。蒙古是满族的坚定盟友，也是满族入主中原必须依靠的力量。福临是庄妃的嫡子，也是蒙古科尔沁贝勒的外甥。福临即位，本身就是满蒙联合的象征。子以母贵，同时母以子贵。福临的生母来自科尔沁，是他能以继位的因素之一；崇德八年八月福临登基，其母庄妃被封为“孝庄文皇后”^②，也就是成为皇太后。时势把一个六岁的孩子推上了皇帝宝座，也把庄妃推上了历史舞台的中心。她来自科尔沁，在满洲贵族的各集团间，比较超脱，平衡各种矛盾有回旋的余地，因而能获得大多数的拥护。

顺治元年（1644年）五月，多尔袞率清军入关，占领北京，夺得政权。十月，孝庄皇太后携同顺治帝迁移北京，居住慈宁宫。她以太后之尊，虽不直接参预朝政，但对朝政的影响和作用越来越大。顺治时期（1644—1661年）分为多尔袞摄政与顺治亲政两个阶段。孝庄皇太后的活动大致有两个方面：一是处理皇室的婚嫁问题，二是辅佐顺治帝亲政。这两个方面是紧密相关的，正如前文所说，贵族的婚姻是一种政治行为，是直接为清朝的政治服务的。

清军入关后，面临着统治全国的新形势。汉族的封建文化对满族的影响日益深入，其中也包括传统的封建礼教。多尔袞摄政时，“太后下嫁”即孝庄皇太后与摄政王多尔袞结

① 魏特：《汤若望传》中译本第八章。

② 《清太宗实录》卷1，第1页。

婚，历来颇有争议。细加考察确有其事，这是孝庄皇太后为了保护幼帝福临而采取的行动，也是对封建礼教的藐视与抗争。在幼帝福临即位后，多尔衮由辅政王很快成为皇叔父摄政王，实际大权独揽。多尔衮起初对福临还比较尊重，但不久发生诛豪格、罢济尔哈朗辅政等重大事件；暴露出排斥异己、结党擅权、藐视幼帝、篡位自立的野心，使福临的帝位受到严重威胁。在这种形势下，按照当时满族父死子妻其后母，兄死弟娶其嫂的传统习俗，太后下嫁，显然有着保护福临帝位的政治色彩。为此，以顺治帝的名义曾经发布诏书，说：“圣母以丧偶之故，日在愁烦抑郁之中，其何以教天下之孝！皇父摄政王现在鳏居，其身分容貌，皆为中国第一等人。太后颇愿纡尊下嫁，朕仰体慈衷，敬谨遵行。”^①这份诏书的原本，在清末有人还在宫中亲眼见过^②。顺治六年（1649年）一月，多尔衮正式改称“皇父摄政王”，并通行于全国。“朝贺之事，与皇帝一体”^③，实际满足了多尔衮称帝的欲望，也抑制他公开篡位称帝的行动。而太后下嫁，当时无疑要受到维护封建礼教的汉大臣的指斥和反对。皇太后断然纡尊下嫁，藐视封建礼教，显然需要很大的勇气。

皇太后作为后宫的主宰，在处理皇室婚嫁问题上，也表现出比较开明，尊重男女双方的婚姻自主权，其目的仍在维护清朝的统治。清入关前，相继降清的汉人重要将领孔有德、尚可喜与吴三桂等人，当时都握有重兵，是为清朝效劳的军事力量，也是一种潜在的危险。顺治年间，这些汉人将

① 《清稗类钞》，宫闱类一册，356页

② 参见《清初皇父摄政王起居注原本题记》，载《四川师范学院学报》1981年第1期。

③ 朝鲜《李朝实录·仁祖》卷50。

领先后与皇室联姻，都是在孝庄皇太后的亲自主持下进行的。顺治九年（1652年），定南王孔有德战死，止遗一女名孔四贞。皇太后破例收为养女，赐号四贞格格，“育之宫中，赐金万两，岁俸视郡王”。顺治十三年（1656年），“礼部奉圣母皇太后谕，定南武壮王孔氏，忠勋嫡裔”，“宜立为东宫皇妃”。^①孔四贞“自陈有夫”，早年已许配孙延龄。皇太后尊重孔四贞本人的意愿，放弃了立为皇妃的打算，召孙延龄入京，“奉太后命为夫妇，赐第东华门外”^②。顺治十年（1653年），将皇太极第十四女，嫁给吴三桂子吴应熊为妻。顺治十七年（1660年），又将“抚育宫中”的原承泽亲王硕塞之女，“封为和硕公主，下嫁平南王尚可喜之子尚之隆”^③。通过这些联姻，一方面联络感情，以结其心；另一方面也是加强控制，留居京师的额驸，实际成为人质。

按照满蒙联姻的传统，在顺治帝的后宫中，先后来自科尔沁的三人，其中有两名皇后，第一位皇后是孝庄皇太后之侄女，多尔袞摄政时聘定，顺治八年（1651年）册立。但顺治帝因为感情不和，“与朕志意不协”，责其是“无能之人”，提出废后。满汉大臣纷纷反对。废立来自科尔沁的皇后，当然也不是皇太后所希望的。但她仍然顺从儿子的意愿。顺治十年（1653年）十月，顺治帝“奏闻皇太后，（将皇后）降为静妃，改居侧室”。顺治十一年五月，顺治帝再娶科尔沁贝勒之女，次月册为皇后。当时，顺治帝宠幸董鄂妃。“奉圣母皇太后谕”，董鄂妃相继被册立为“贤

① 《清世祖实录》卷102，第17页

② 转引自孟森《孔四贞事考》，载《明清史论著集刊》下册。

③ 《清世祖实录》卷135，第12页。

妃”、“皇贵妃”，死后追认为“孝献皇后”。在顺治皇帝的婚姻问题上，母子间纠葛不断，但皇太后基本上满足了儿子的要求，也反映了她的开明大度和对婚姻自主权的尊重。

辅佐少年皇帝亲政，是孝庄皇太后在顺治年间活动的又一个重要方面。顺治七年（1650年）十二月，多尔衮死去，十四岁的福临开始亲政。一个少年皇帝，临朝理事，日理万机，无疑是困难的。但在顺治亲政的八年间，能够有所作为，清朝政权得到基本巩固，这与皇太后的辅佐是分不开的。首先，她为福临制定“作君之则”。顺治八年（1651年）二月，皇太后诰諭皇帝说：“为天子者，处于至尊，诚为不易。”“民者国之本。治民必简任贤才。治国必亲忠远佞。用人必出于灼见真知、莅政必加以详审刚断。赏罚必得其平，服用必合乎则。毋作奢靡，务图远大，勤学好问，惩忿戒嬉。倘专事佚豫，则大业由兹替矣。凡机务至前，必综理勿倦。诚守此言，岂惟福泽及于万世，亦大孝之本也。”^①这份诰諭，既反映了我国历代治国的经验，也是针对少年顺治皇帝的具体情况，有的放矢。“毋作奢靡、务图远大，勤学好问，惩忿戒嬉”是母后对儿子的殷切希望，也是叮咛告诫。这份治諭，顺治帝称为“作君之则”，作为自己的座右铭。遵照母后的教导，福临亲政后，立即开始经筵大讲，宣传儒家经典；经常到内三院与汉人文臣讨论历朝治国的得失，总结治国的经验；选贤任能，严惩贪官，对朝政进行了一系列改革，并取得了一些成就，不负母后所望。其次，在后宫支持朝政。如前文所说，皇太后对汉人将领孔有德、尚可喜等，抚孤结亲，使其为清朝更好的效力。在后宫提倡节

① 《清世祖实录》卷53，第15—16页。

俭，常将节余银两赈济灾民。顺治十一年，皇太后发宫中银四万两救灾。顺治十三年，又发宫中银三万两，赈济直隶灾民。再次，劝阻顺治皇帝轻举妄动。福临年少，血气方刚，性格急躁，遇事常不冷静。顺治十六年（1659年）七月，坚持抗清的郑成功从厦门率舟师北伐，攻克长江的门户镇江，围困南京，震惊清廷。顺治帝举止失措，想要退守关外，受到皇太后的斥责：怎么可以把祖先以勇敢得来的江山，竟这样卑怯地放弃呢？福临羞愧转为狂怒，要“亲自出征，或胜或死”，甚至拔剑击案，以示决心。“皇太后极力劝阻，又遣福临的奶母与在京的传教士反复劝说，终于使狂怒的皇帝冷静下来，放弃了御驾亲征的打算，留在北京坐镇指挥。郑成功围攻南京很快失败，这场风波才随之平息。顺治十七年（1660年）八月，福临因宠爱的董鄂妃病故，陷入极度悲痛之中。甚至要削发为僧，也为皇太后等人所劝止。制止少年皇帝的轻举妄动，尽量减少不必要的失误，这也是只有皇太后所能办到的。顺治年间的皇太后，“启世祖章皇帝，式廓大业”^①，启迪福临，扩展了清朝大业的规模，这是恰如其分的评论。顺治十八年（1661年）正月，福临患天花病故。清朝历史步入康熙时期。孝庄皇太后也随之开始了新的征程。

顺治死后，八岁的玄烨（康熙）继承皇位，由索尼、苏克萨哈、遏必隆、鳌拜四大臣辅政。孝庄皇太后被尊为太皇太后。玄烨是太皇太后亲自选定的。顺治临死前，曾想选立一位兄弟。太皇太后坚持立皇子，并选定玄烨，主要理由

① 《汤若望传》，第九章。

② 《康熙起居注》二册，1693页。