

1 · 2 年级

小学作文

步步高

张玉仁 主编

- 全新注音作文
- 词句训练
- 看图写话
- 自编故事
- 命题作文

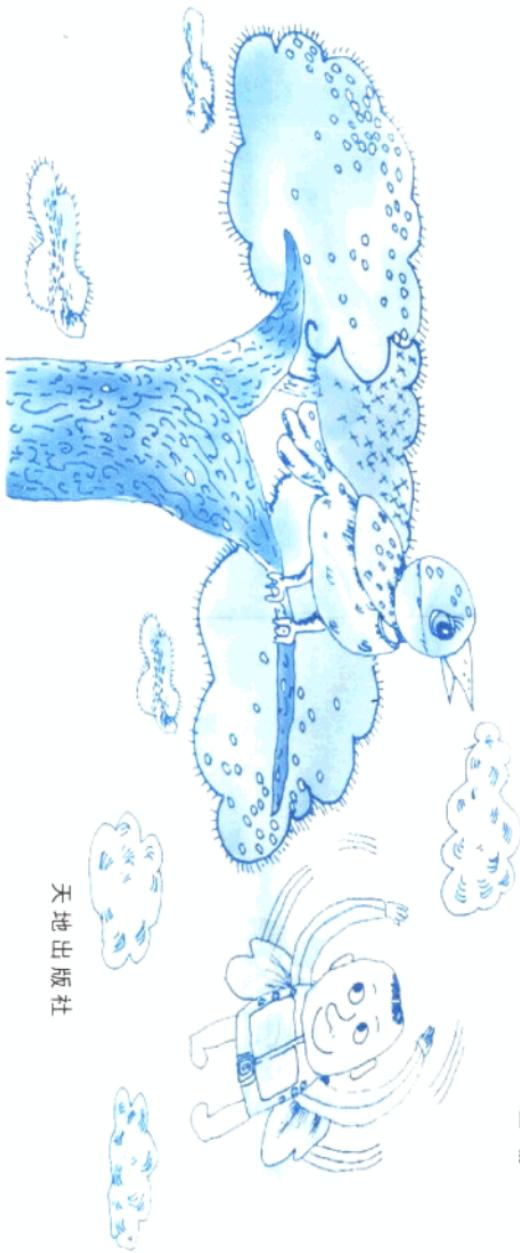


天地出版社

小学作文步步高

1·2 年级

主编 张玉仁
编写 阎柳静
孟 静



天地出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学作文步步高：一、二年级 / 张玉仁主编；阎柳，孟静编著。—成都：天地出版社，2000.4

ISBN 7-80624-406-9/G·84

I. 小… II. ①张… ②阎… ③孟… III. 作文课 - 小学 - 教学参考资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 10303 号

小学作文步步高 (1、2 年级)

张玉仁 主编

阎 柳 孟 静 编著

特约编辑·郭 玲

责任编辑·张庆宁

封面设计·黄 政

封面画·黄 政

版式设计·黄 政

插 图·陈晓丹

出版发行 天 地 出 版 社

(成都市盐道街 3 号 邮政编码 610012)

印 刷 成都市新凤印刷厂

版 次 2000 年 4 月第一版

2000 年 4 月第一次印刷

规 格 850 mm×1168 mm 1/32

印张 9.5 字数 190 千

印 数 1-8000 册

定 价 13.20 元

给同学们的公开信

——代前言

认识的和不认识的被我深深挚爱的同学们：

当这套丛书摆在你面前时，但愿你没有嘟着小嘴——因为它是“作文书”。如果面对它你还没有灿烂的微笑，如果你伸出的手还不是那么热烈而急切，请先读读这封你们的大朋友写给你们的信。

不知从什么时候起，“作文”被许多同学列入了“最不受欢迎”，可它，却不因“被讨厌”而消遁，依然昂然于各种语文试卷之上，占着不容人忽视的得分比重。于是，它逐渐成了家长要求孩子们在双休日必须面对的“第一强化重点”，也常常成为许多老师在节假日和重大活动之前不会忘记抛下的“败胃散”：“注意，要写作文！”难怪，同学们瞪着它的眼睛里，常常透着怨意和无奈。

你可知道，作文，其实是一座神奇而美妙的高山。如果你只是站在山脚下仰望，你会觉得那山好高，自然会与它产生一种距离感，很难相信自己可以站在峰巅。如果你将“山”理解为“让人不断前进的路”，“山”也就会因你的不停步、不灰心地盘旋上升而变成你生活中的一部分。如果“望山”让人生畏，那么“登山”就是一种征服。在步步向前的登攀中，你会欣喜地发现：只要步步实在、步步向前，再高的山也会被你踩在脚下。更何况一路上还有无限风光！你做过这样的登攀吗？



告诉你，这套丛书，就是铺在你脚下，勿须父母、老师扶持，你可以自己切切实实走下去的、通向作文高峰的路！

学习，自然要付出，与付出相对应的收获，越多越好，越大越好；学习，自然需要“过程”，达到目的的“过程”，越短越好，越畅越好；学习，应是快乐的事，在轻松快乐中让自己变得聪明，让收获和快乐同在，学习岂不更有滋味？

——这，就是我们编写这套丛书的目的。

任何学习，都具有规律，一旦你掌握了这种规律，就有了会飞的翅膀。根据作文的规律，我们按知识点为你铺设了“读、品、听、练”组成的步步高升路。

读名家名篇（读佳文），再品佳文佳味（品佳味），你会觉得那些名家从高高的神台上走下来了，走近了你的身边，因为从他们的笔端，你读出了一个你也能理解和运用的知识点。再读同龄伙伴们的文章（同龄他山石），听老师点评，这种感觉会更强烈：原来，成功完全可以就在自己的手中啊！此刻，再听老师娓娓道来的讲解（老师的话），你便会有“相逢恨晚”之憾，一种想一试身手的冲动会使你有些兴奋。再看过“用好他山石”，在老师提供的方法、材料并具体地指导之后，你是不是自然地成了笔的主人，也成了自己的老师？

你伸出了热情的双手吗？微笑，是不是正从你嘴角漾开？

永远深爱你们的大朋友 张玉仁
二〇〇〇年三月



1 2 小學作文

高步高



美术编辑：黄政
责任编辑：张庆宁



XIAO XUE ZUO WEN BU BU GAO

1 · 2 年级

小学作文

步步高



无需陪伴，拼音带你走进作文“百花园”
图文并茂，“步步高”送你一枝会说话的笔

ISBN 7-80624-406-9

A standard linear barcode representing the ISBN number 7-80624-406-9.

9 787806 244067

ISBN7-80624-406-9/G·84

定价：13.20元

目 录

第一章 词句林里采蘑菇——词句训练	(1)
第一节 完整的句子要有两部分	(3)
第二节 句子通顺，意思明白	(8)
第三节 句子中不要有重复、多余部分	(13)
第四节 把书上的词语变成自己的	(18)
第五节 帮助词语找到好朋友	(23)
第六节 加上恰当词说清怎么样	(28)
第七节 让它们“活”起来	(34)
第八节 标点符号也会“说话”	(38)
第二章 耳朵灵·嘴巴巧——读故事，回答问题，讲故事	(44)
第一节 读（听）清事情发生的时间、地点、人物和干什么	(46)
第二节 了解角色之间的关系	(53)
第三节 明白故事讲述的道理	(60)
第四节 理解作者表达的情感	(69)
第五节 说话要有条理	(77)
第六节 说话要有重点	(83)
第七节 想一想，要有自己的观点	(89)
第八节 读（听）故事，会问为什么	(98)
第三章 写出画中的故事——看图写话	(104)



第一节	看清图与图之间的联系和变化………	(106)
第二节	写话时，用上恰当的词句表联系………	(118)
第三节	想像故事的开头与结尾………	(129)
第四节	从图外写到图内，再从图内写到图外……	(138)
第五节	看图有顺序，写出事情的发展与变化……	(147)
第六节	发挥合理想像，让角色“说话”………	(156)
第七节	分析推想，写出角色心中的想法………	(166)
第八节	仔细观察，让角色动起来………	(175)
第九节	看懂图意，表达鲜明意思………	(185)
第十节	想像合理，恰当补充………	(195)
第四章	我们都是“故事大王”——编故事………	(205)
第一节	想一想，它们之间怎么联系………	(207)
第二节	环境不同，故事也会变………	(215)
第三节	同样的情节，多样的结尾………	(224)
第四节	看清要求，合理想像………	(234)
第五节	自己贴画写故事………	(244)
第五章	我有一枝会说话的笔啦——简单命题作文……	(255)
第一节	观察静物有顺序………	(257)
第二节	把小动物当成朋友………	(265)
第三节	记下你亲身经历的事………	(273)
第四节	对身边的人表达爱心………	(282)
第五节	日记是你的好朋友………	(290)



dì yī zhāng cí jù lín lǐ cǎi mó gu
第一章 词句林里采蘑菇
cí jù xùn liàn
——词句训练

nǐ zhī dào ma

你 知 道 吗 ？



qīn ài de xiǎo péng yǒu men rú guǒ lǎo shī wèn nǐ zuì xǐ
亲爱的 小 朋 友 们 ， 如 果 老 师 问 你 ， 最 喜
huān de shì shì shén me nǐ yí dìng huì háo bù yóu yù de gào su dà
欢 的 事 是 什 么 ？ 你 一 定 会 毫 不 犹 豫 地 告 诉 大
jiā hái yòng shuō nà dāng rán shì wán la
家： 还 用 说 ， 那 当 然 是 玩 啦 ！

zài yí gè diàn nǎo yóu xì lǐ yǒu yí gè cǎi mó gu de gù
在 一 个 电 脑 游 戏 里 ， 有 一 个 《采 蘑 菇》 的 故
shì gù shi zhōng yǒu yí gè yǒng wǎng zhí qián de xiǎo nán hái
事 。 故 事 中 ， 有 一 个 勇 往 直 前 的 小 男 孩 ，
tā bì xū bù duàn de cǎi jí mó gu cái néng sǎo chū qián jìn lù shàng
他 必 须 不 断 地 采 集 蘑 菇 ， 才 能 扫 除 前 进 路 上
de lán lù shí dǎ bài bù shí dǎo luàn de tiáo pí guǐ dào dà shèng
的 拦 路 石 ， 打 败 不 时 捣 乱 的 调 皮 鬼 ， 到 达 胜
lì de zhōng diǎn shēng qǐ jiāo ào de xiǎo hóng qí
利 的 终 点 ， 升 起 骄 傲 的 小 红 旗 。

xiǎo péng yǒu men nǐ yě yí dìng xiǎng cǎi dào zhè yàng shén
小 朋 友 们 ， 你 也 一 定 想 采 到 这 样 神
qí de mó gu ba
奇 的 蘑 菇 吧 ！

zài tōng wǎng zuò wén wáng guó de bì jīng zhī lù shàng jiù
在 通 往 作 文 王 国 的 必 经 之 路 上 ， 就





yǒu yí zuò shén mì de cí jù lín lǐ miàn yǒu luō suō cí diān
有一座神秘的词句林，里面有“啰唆词”、“颠
dǎo jù tā men bù xià de céng céng mí wù yǒu luàn dā pèi
倒句”，他们布下的层层迷雾，有“乱搭配”、
xiā bǔ chōng tā men shè zhì de bù bù guān qiǎ hái yǒu biāo
“瞎补充”，他们设置的步步关卡，还有“标
diǎn jīng líng biàn huàn de zhǎo zé ní tán ne yí bù xiǎo xīn jiù
点精灵”变幻的沼泽泥潭呢！一不小心，就
huì luò rù tā men de xiān jǐng mí shī zài cí jù lín lǐ nà yàng kě jiù
会落入他们的陷阱，迷失在词句林里，那样可就
yǒu diǎn cǎn luō shén me shí hou cái néng mài jìn zuò wén de wáng
有点惨啰！什么时候才能迈进作文的王
guó ya
国呀！

hái hǎo cí jù lín lǐ shēng zhǎng zhe chōng mǎn shén qí lì
还好，词句林里生长着充满神奇力
lìng de xiǎo mó gu tā men yǒu de zhǎng zài lù biān nǐ hěn qīng
量的小蘑菇。它们有的长在路边，你很轻
sōng de wān wan yāo jiù néng jiǎn dào yǒu de què cáng zài shù gēn
松地弯弯腰就能捡到；有的却藏在树根
biān zá cǎo cóng zhōng nǐ děi zǐ xiào xīn cái néng jù wéi
边、杂草丛中，你得仔细小心，才能据为
jǐ yǒu hái yǒu de shuō bu dìng zhǎng zài yǒu diǎn gāo de shù gān
已有；还有的，说不定长在有点高的树干
shàng ne shēn shen shǒu gòu bu zháo diǎn diǎn jiǎo gēn yě
上呢！伸伸手，够不着；踮踮脚跟，也
bù xíng nà jiù tiào yí tiào ba jīng guò yì fān nǔ lì cái dào shǒu
不行；那就跳一跳吧！经过一番努力才到手
de mó gu yí dìng shì zuì bàng de yǒu le zhè xiē shén qí de mó
的蘑菇，一定是最棒的！有了这些神奇的蘑
gu tā men jiù huì dài gěi nǐ wú qióng de lì liang bāng zhù nǐ sǎo
菇，它们就会带给你无穷的力量，帮助你扫
qīng qián jìn lù shàng de zhàng ài shùn lì dào dá zuò wén wáng
清前进路上的障碍，顺利到达作文王



guó de mén qián

国的门前。

lǎo shī shuō dào zhè er cōng míng de nǐ yí dìng zǎo jiù míng
老师说到这儿，聪明的你一定早就明
bai le qí shí zhè xiē cí jù lín lǐ de xiǎo mó gu jiù shì xiǎo
白了，其实，这些词句林里的小蘑菇，就是小
péng yǒumen zài xué xí zuò wén shí bì xū zhǎng wò de gè zhǒng cí
朋友们对学习作文时必须掌握的各种词
jù zhī shí zhè xiē cí jù zhī shí jiù shì nǐ kāi qǐ zuò wén wáng guó
句知识，这些词句知识，就是你开启作文王国
dàmén de lì liàng yuán quán
大门的力量源泉。

xiǎo péng yǒu men kuài lái ba ràng wǒ men yí kuài er dào
小朋友们，快来吧！让我们一块儿到
cí jù lín zhōng qù cǎi mó gu
词句林中去采蘑菇！

di yī jié wán zhěng de jù zi yào yǒu liǎng bù fen 第一节 完整的句子要有两部分

lǎo shī de huà



老师的话

zǎo chén xiǎo tù bái bai hé xiǎo tù huī huī bēi zhe shū bāo
早晨，小兔白白和小兔灰灰背着书包，
shǒu qiān zhe shǒu lái dào xué xiào
手牵着手来到学校。

shàng kè le shān yáng lǎo shī zài hēi bǎn shàng cái xiě le
上课了，山羊老师在黑板上才写了
liǎng gè zì jù zi huī huī yí kàn jiù bù nài fán le xīn
两个字——“句子”，灰灰一看，就不耐烦了，心



xǐng jù zì yǒu shén me hǎo xué de tài jiǎn dān le tā ná
想：“句子有什么好学的？太简单了！”它拿
chū běn zi suí biàn xiě le jǐ gè jù zì jiù pā zài zhuō shàng shuì
出本子，随便写了几个句子，就趴在桌上睡
zháo le
着了。

hūi huī zhèng shuì zhe mí mí hú hú de tīng dào yǒu rén jiào tā
灰灰正睡着，迷迷糊糊地听到有人叫它，
tái tóu yí kàn yí zì jǐ zěn me zuò zài yī yuàn zǒu láng de dèng
抬头一看，咦？自己怎么坐在医院走廊的凳
zi shàng ya yí wèi chuān bái dà guà de tù zì yī shēng cháo tā zǒu
子上呀？一位穿白大褂的兔子医生朝它走
guò lái
过来。

nǐ jiù shì hūi huī ma
“你就是灰灰吗？”

shì de hūi huī huí dá bù zhī dào fā shēng le shén me shì
“是的。”灰灰回答，不知道发生了什么事。

gēn wǒ lái yí xià tù zì yī shēng yì biān shuō yì biān
“跟我来一下。”兔子医生一边说一边
zhuǎn shēn zǒu jìn yì jiān fáng jiān hūi huī gēn zài tā shēn hòu zǒu jìn
转身走进一间房间。灰灰跟在它身后走进
qù yí kàn yā chuáng shàng tǎng le jǐ zhāng zhǐ tiáo měi
去看，呀！床上躺了几张纸条，每
zhāng zhǐ tiáo shàng dōu xiě zhe zì tā zǐ xì yí kàn yǒu de xiě
张纸条上都写着字。它仔细一看，有的写
zhe xué xí hěn hǎo yǒu de xiě zhe tā men shì
着：“学习很好”，有的写着：“他们是”……
zhè xiē nèi róng zěn me zhè me shú xī ne

这些内容怎么这么熟悉呢？

tù zì yī shēng shuō tā men dōu shēng le bìng jiào bìng
兔子医生说：“它们都生了病，叫‘病
jù wǒ ràng nǐ lái kàn kàn shì yīn wèi tā men de bìng dōu shì nǐ
句’。我让你来看看，是因为它们的病都是你



zào chéng de
造成 的……”

huī huī yí xià zi míng bai le zhè xiē jù zi dōu shì tā xiě de
灰灰一下子 明白了，这些句子都是它写的。

nà tā men de máo bìng shì shén me ne huī huī bù hǎo
“那……它们的毛病是什 么呢？”灰灰不好

yì si de wèn
意思地问。

tù zi yī shēng shuō tā men de máo bìng shì bù wán zhěng
兔子医生说：“它们的毛病是不完整。

wán zhěng de jù zi yào yǒu liǎng bù fen jī běn de jù shì bāo kuò
完整的句子要有两部分。基本的句式包括

shuí shén me hé gàn shén me shuí shén me
‘谁（什么）’和‘干（什么）’，‘谁（什么）’

hé zěn me yàng shuí hé shén me zhè sān zhǒng
和‘怎么样’，‘谁’和‘是（什）么’这三种。

quē shǎo le liǎng gè bù fen zhōng rèn hé yí bù fen dōu bù néng dù
缺少了两个部分中任何一部分，都不能独

lì de biǎo dá wán zhěng de yì si ràng rén kàn bù míng bai zhè
立地表达完整的意思，让人看不明白。这

xiē nǐ men yǔ wén kè shàng yīng gāi jiǎng guò de
些你们语文课上应该讲过的……”

huī huī fēi cháng hòu huǐ jǐ shàng kè bù rèn zhēn tīng jiǎng
灰灰非常后悔自己上课不认真听讲。

zhè shí tā hū rán gǎn dào yǒu shuí zài tuī tā hái zài jiào tā de
这时，它忽然感到有谁在推它，还在叫它的

míng zi huī huī huī huī xǐng xǐng
名字：“灰灰！灰灰！醒醒！”

huī huī yí xià zi xǐng le kàn jiàn bái bai zhàn zài tā shēn biān
灰灰一下子醒了，看见白白站在它身边。

yuán lái gāng cái tā zuò le yí gè mèng ā yǐ jīng xià kè le tā
原来刚才它做了一个梦。啊，已经下课了！它

lián máng fān kāi běn zi bǎn à jǐ gè jù zi gǎi zhèng guò lái
连忙翻开本子，把那几个句子改正过来。



cóng zhè yǐ hòu huī huī shàng kè kě rèn zhēn le zài yě bù
从 这 以 后 , 灰 灰 上 课 可 认 真 了 , 再 也 不
zài kè táng shàng shuì jiào le
在 课 堂 上 睡 觉 了 。

dú yì dú xiǎng yì xiǎng



xiàmian zhè jǐ jù shì bù shì wán zhěng de jù zi wèi shén
下 面 这 几 句 是 不 是 完 整 的 句 子 ? 为 什

么 ?



① yé ye
① 爷 爷 。

② fēi cháng gāo
② 非 常 高
xìng
兴 。

③ tā shì sān
③ 他 是 “ 三
hǎo xué sheng
好 学 生 ” 。

tí shì
● 提 示

di yī jù huà de jī běn jù shì shì shuí gàn shén me jù zi
第 一 句 话 的 基 本 句 式 是 “ 谁 干 什 么 ” 。 句 子
zhōng zhǐ yǒu shuí —— yé ye quē shǎo gàn shén
中 只 有 “ 谁 ” —— “ 爷 爷 ” , 缺 少 “ 干 什



me suǒ yǐ bù shì wán zhěng de jù zi kě yǐ zài yé ye hòu
么”，所以不是完整的句子。可以在“爷爷”后
mian jiā shàng zhèng zài jiāo huā quán jù gǎi chéng yé ye
面加上“正在浇花”，全句改成：“爷爷
zhèng zài jiāo huā
正在浇花。”

dì èr jù huà de jī běn jù shì shì shuí zěn me yàng jù zi
第二句话的基本句式是“谁怎么样”。句子
zhōng zhǐ yǒu zěn me yàng fēi cháng gāo xìng quē
中只有“怎么样”——“非常高兴”，缺
shǎo le shuí suǒ yǐ bù shì wán zhěng de jù zi kě yǐ zài
少了“谁”，所以也不是完整的句子。可以在
fēi cháng gāo xìng de qián miàn tiān shàng zhè ge xiǎo gū
“非常高兴”的前面添上“这个小姑娘
niang quán jù gǎi chéng zhè ge xiǎo gū niang fēi cháng gāo
娘”，全句改成：“这个小姑娘非常高
xìng 兴。”

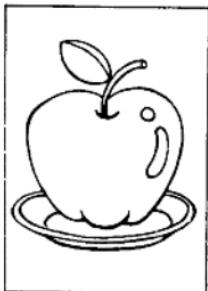
dì sān jù huà de jī běn jù shì shì shuí shì shén me jù zi
第三句话的基本句式是“谁是什么”。句子
zhōng yǒu shuí tā yě yǒu shì shén me
中有“谁”——“他”，也有“是什么”——
shì sān hǎo xué sheng suǒ yǐ shì yí gè wán zhěng de jù
“是‘三好学生’”，所以是一个完整的句
zi 子。

试一试·练一练



xià miàn de jù zi shì bu shì wán zhěng de jù zi rú guǒ bú
下面的句子是不是完整的句子？如果不
shì qǐng bǔ chōng wán zhěng
是，请补充完整。





① zài tiān kōng zhōng fēi
① 在 天 空 中 飞。

② yí gè dà píng guǒ
② 一 个 大 苹 果。



③ bàba
③ 爸 爸。

8

dì èr jié jù zi tōng shùn yì si míng bai
第二节 句子通顺，意思明白

lǎo shī de huà
老师的话



xǐng xióng bēi bei dǎ suan zài xiǎo zhèn shàng kāi yí gè bǎi huò
小 熊 贝贝 打算 在 小 镇 上 开 一 个 百 货

