

常用社科

文献信息源

● 王锦贵 主编

CHANGYONG SHEKE

WENXIAN XINXIYUAN

北京图书馆出版社

新華書店
XINHUA BOOKSTORE

中國圖書
CHINA BOOKS

CHANGCHONG

CHANGCHONG
CHANGCHONG

CHANGCHONG

常用社科文献信息源

王锦贵 主编

北京图书馆出版社

图书在版编目(CIP)数据

常用社科文献信息源/王锦贵主编. —北京:北京图书馆出版社,
2000.9

ISBN 7-5013-1712-7

I. 常… II. 王… III. 社会科学—情报检索—检索方法 IV.
G252.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 65631 号

书名 常用社科文献信息源

著者 王锦贵 主编

出版 北京图书馆出版社(原书目文献出版社)
发行 (100034 北京西城区文津街7号)

经销 新华书店

印刷 北京双桥咸宁侯印刷厂

开本 850×1168 毫米 1/32

印张 8

字数 200(千字)

版次 2000 年 9 月第 1 版 2000 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—4000

书号 ISBN 7-5013-1712-7/G·465

定价 13.00 元

导 言

当前,全国亿万人民正在邓小平同志建设有中国特色的社会主义理论指引下,集中一切精力进行社会主义建设。搞社会主义建设,就要两个文明一起抓。不单需要物质文明的建设,也需要精神文明的建设。而无论是进行物质文明建设,还是进行精神文明建设,都绝对离不开以社会事物为研究对象,以揭示社会现象及其发展规律作为根本任务的社会科学。

当今伟大的社会实践为社会科学的发展提供了最理想的社会空间。恩格斯曾经指出:“真正的自然科学只是从 15 世纪下半叶才开始,从这时起它就获得了日益迅速的发展。把自然界分解为各个部分,把自然界的各种过程和事物分成一定的门类,对有机体的内部按其多种多样的解剖形态进行研究,这是最近 400 年来认识自然界方面获得巨大进展的基本条件。”(《反杜林论》)足见,西方近代科技发展是分析研究的胜利。然而,当人类进步到 20 世纪末,科学领域一个引人瞩目的现象——综合研究,正在以前所未有的规模和速度向前发展。当前不仅社会科学各学科互相交叉,自然科学也与社会科学彼此交叉。例如,进行空间、海洋、能源、生态平衡、资源开发、工程建设、综合治理等许多方面的研究,都需要社会科学的参与。这就不仅为社会科学的研究提出了挑战,也使社会科学研究面临着空前的机遇。

“文献是记录有知识的一切载体”。社科文献是记录和揭示社会科学领域中有知识的一切载体。没有社科文献,社会科学研究就失去了重要凭借,所谓进行社会科学研究,实质上就是一句空

话。所以,从根本上说,社科文献的建设特别是社科文献信息的开发与利用,在当前的社会科学研究中,在建设有中国特色的社会主义建设中,也就具有极其重要的意义。

为了投身于当前经济建设主战场,为了适应精神文明建设和社会科学研究的迫切需要,目前不少单位的专家和同行在社科文献研究方面做了很多有益的工作。譬如其中旨在为开发、利用社会科学文献资源而编著的《社会科学情报学》、《社会科学情报工作导论》、《社会科学信息检索教程》等专著和教材,便是可喜的例证。

本着同样的目的和针对当前高等院校成人教育工作的迫切需要,我们撰写了这部《常用社科文献信息源》。但是,本书的体例内容既与上述著作以及同类的其他著作不尽相同,更与一般的工具书不尽相同。

迄今为止,社会上流传的上述著作以及同类的其他著作,有一个共同的特点,即大都侧重于一般意义上的检索常识、检索技术以及检索工具方面的论述和评价。应当说,这些著作的问世,为社会做出了一定的贡献。但是,充分开发和利用社会科学文献的信息资源,是一个十分复杂的系统工程。在我们看来,要想达到预期目的,还应当全方位、多角度、不拘一个模式地进行探索和研究。我们撰写的这部《常用社科文献信息源》不仅是立足于社科文献,而且是立足于常用社科文献。试图通过这种形式的研究,努力揭示常用文献的价值,扩大常用文献的影响,进而在培养有理想、有道德、有文化、守纪律,同时又有强烈情报信息意识的各类专门人材方面,为社会贡献自己的一份力量。

《常用社科文献信息源》也与一般的社科工具书不同。一般的工具书内容,侧重于检索方法和技术。本书则除了介绍必要的书目工具外,研究的基点则主要定位于如下两点:其一,注重常用的特定文献。所谓“特定文献”,是指那些具有约定俗成名称、规模较大、影响深远,或在社会科学领域中经常大批量碰到、经常大批量

使用的文献。这些文献内容丰富,信息量大,然而其中的许多情报信息,是一般工具书不易查找、甚至是无法查找的。且不要说昔日具有“保密”色彩而今显得日益重要的档案信息资源在一般工具书中依然被忽略,即使对于某些既普通又常用的文献也同样存在着明显的局限。譬如人物列传中五彩缤纷的类传内容,正史中极具学术价值、应用价值而又涉猎广博的史志等等,要深入开发、检索其珍贵的信息资源,一般的工具书便无能为力。其二,注重较为系统的专业知识。在狭小的篇幅内,本书尽可能地突出知识含量和信息含量,力图从各类“常用社科文献”的概念、历史、类别、特点、典型举例,以及检索方法诸方面,顺序展开。通过这一特定形式的揭示,不仅尽可能地从理性方面,而且也尽可能地从感性方面,加深读者和用户对有关文献的认识和驾驭。

对于《常用社科文献信息源》的撰写,还有以下四点说明。

第一,本书的体例安排,依“编”、“撰”有别之义而略加变通。清人章学诚云:“三代以上,记注有成法而撰述无定名;三代以下,撰述有定名而记注无成法”(《文史通义·书教上》)。这是前人从形式和性质方面着眼,历史上第一次把所有文献区别为“撰述”和“记注”两大类。依照章氏的有关观点,“记注”是指官府档案或原始资料;“撰述”是指具有一定体裁的著作。换言之,“记注”是史料的记录,而“撰述”则是创作性的成果。从一定意义上讲,我们今天所说的“编”和“著”,乃是昔日章氏这一观点的延伸。正是沿用此义,本书区别为五编:第一编、第二编为“撰述”部分;第三编、第四编为“记注”部分;第五编是不同形式的常用工具书。

第二,本书研究对象是社会科学文献中的常用文献信息源。既然是“常用的”,当然不可能是所有的、全部的,而是有所区别、有所选择。因而,由此产生有此无彼之憾事,是难以避免的。

第三,既然信息是自然界、人类社会以及人类思维活动中普遍存在的现象,是物质的一种普遍属性,是物质存在的方式和运动的

规律与特点,那么,从一定意义上说,它就既不应该有空间上的局限,也不应该有时间上的障碍。正是基于这一指导思想,我们在研究今人常用的现代文献信息源的同时,还把视角投射到那些虽经千百年大浪淘沙而依然闪闪发光的极具生命力的传统文献信息源。

最后,还要说明一点,这是一部针对大学成人教育急需而编写的教材,编著的目的旨在为教学服务。由于我们其他方面的教学、科研任务较重,当然最主要的是由于我们自己的理论水平有限,因而,此书问题一定不少。好在崇山峻岭,不拒抔土;宏伟大业,重在参与。殷切期盼专家、同行们不吝赐教,也欢迎同学和读者们批评、指正。

本书编写分工:王锦贵负责本书框架、体例及统稿,并撰写导言、第二编、第三编;王波撰写第一编、第五编;张积撰写第四编。

编著者 1997 年 5 月于北京大学燕北园

新世纪出版说明

《常用社科文献信息源》问世于 1997 年。从那时开始使用以来,在北京和全国各地的教学实践中,受到学生们的普遍欢迎,发挥了它应有的作用。

由于教学工作的需要,本书近日将由北京图书馆出版社出版。以其付梓在即,时间仓促,我们只能根据近年教学实践中的体会,在原来的基础上稍作改动。必须说明,现在摆在我们面前的这部《常用社科文献信息源》中,包含着很多人的劳动。其中,既吸收了本系师生们的宝贵意见,也听取了社会同行、专家、学者们的不吝赐教,尤其应当指出,人民大学韩宝华教授提出了许多宝贵的见解。在此,让我们特别向以上有关同志表示真诚的敬意,并向北京图书馆出版社王燕来等同志的积极支持表示感谢。同时,我们也诚挚地期望学术界各位名家和同行,从各方面对本书继续予以指正和帮助。

编著者 2000 年 5 月于北京大学

目 录

导 言	(1)
新世纪出版说明	(5)
第一编 著述信息源(上)	(1)
第一章 丛书	(1)
第一节 丛书演进	(2)
第二节 丛书类型与特点	(5)
第三节 典型丛书解析	(8)
第四节 丛书检索	(18)
第二章 总集、别集	(20)
第一节 总集、别集源流	(20)
第二节 总集、别集类型	(23)
第三节 总集、别集特点	(25)
第四节 总集、别集举要	(28)
第五节 总集、别集的检索利用	(31)
第三章 全集、选集	(33)
第一节 全集、选集概述	(33)
第二节 全集、选集类型	(37)
第三节 全集、选集特点	(39)
第四节 重要全集、选集介绍	(41)
第五节 全集、选集检索利用	(47)
第四章 论文集	(49)

第一节	论文和论文集	(49)
第二节	论文集类型	(51)
第三节	论文集特点	(53)
第四节	论文集举要	(55)
第五节	论文集检索	(57)
第二编	著述信息源(下)	(60)
第一章	传记	(60)
第一节	传记历史	(60)
第二节	列传类别	(64)
第三节	传记检索	(71)
第二章	史志	(77)
第一节	史志简史	(77)
第二节	史志类别与内容	(82)
第三节	史志特征与价值	(87)
第三章	政书	(97)
第一节	政书简史	(97)
第二节	政书类别	(101)
第三节	“三通”解析	(106)
第三编	史料信息源	(111)
第一章	方志	(111)
第一节	方志沿革	(112)
第二节	方志类别与体例	(116)
第三节	方志内容与特点	(119)
第四节	方志价值与局限	(124)
第五节	元明清方志述略	(130)
第六节	方志目录及应用	(133)
第二章	档案	(136)
第一节	档案简史	(137)

第二节	档案属性与作用·····	(139)
第三节	国家档案全宗内档案分类·····	(143)
第四节	档案管理机构·····	(145)
第五节	档案开放与检索·····	(149)
第六节	档案馆一览·····	(153)
第四编	资料信息源·····	(158)
第一章	参考资料·····	(158)
第一节	名称与渊源·····	(158)
第二节	编纂与体例·····	(169)
第三节	重要资料书介绍·····	(181)
第四节	检索·····	(185)
第二章	报刊资料·····	(188)
第一节	报刊源流·····	(188)
第二节	报刊资料索引·····	(191)
第三节	报刊资料的检索·····	(193)
第五编	咨询工具信息源·····	(199)
第一章	书目·····	(199)
第一节	书目发展史·····	(199)
第二节	书目类型与特点·····	(202)
第三节	书目举要·····	(204)
第四节	书目的检索利用·····	(208)
第二章	索引、文摘·····	(211)
第一节	索引、文摘源流·····	(211)
第二节	索引、文摘的类型与特点·····	(214)
第三节	索引、文摘举要·····	(217)
第四节	索引、文摘的检索利用·····	(221)
第三章	类书·····	(223)
第一节	类书沿革·····	(224)

第二节 类书的类型及特点·····	(225)
第三节 类书举要·····	(227)
第四节 类书应用·····	(230)
第四章 年鉴·····	(232)
第一节 年鉴简史·····	(232)
第二节 年鉴类型·····	(236)
第三节 年鉴特点·····	(238)
第四节 年鉴举要·····	(239)
第五节 年鉴功用·····	(241)
主要参考文献·····	(244)

第一编 著述信息源(上)

第一章 丛 书

丛书,是汇集两种或两种以上单本著作并冠以一个总书名的一套图书。又有丛刻、汇刻、合刻、丛刊、丛钞、丛编、全书、集成、集编、大系、文库、汇刊等各种名称。丛书通常是为了某一特定用途,或针对特定的读者对象,或围绕一定的主题内容而编纂。

一套丛书一般有相同的版式、书型、装帧等,且多由一个出版者出版,除少数丛书一次出齐外,多数为陆续出版。

丛书可以分辑出版,每辑包括若干种单本,有一个共同的主题;也可以不分辑直接分册(单本)出版。丛书中的每个单本称为“子目”,都是独立的一本书,有独立的内容、独立的书名。但属于同一种丛书的各单本之间又常常是互相联系或具有某种共性的。如中国古籍中的辑佚丛书,所收各单本都属辑佚性质的书。

判断一部书是否为丛书,除了看其名称,更重要的是看它的内容、结构。许多不叫丛书、丛刊或丛刻等名称的,实际是丛书,如明代陆楫所编的《古今说海》就是一例。相反,有些文献虽称作丛书、丛刻之类,其实并非丛书,如最早使用丛书之名的唐代陆龟蒙所撰的《笠泽丛书》,只是作者的诗赋杂文集。

据统计,我国现存古籍约有 15 万种之多,而丛书所收录的古籍约 5 万种左右,占全部古籍的三分之一。

第一节 丛书演进

丛书在我国有悠久的历史。“丛”，《说文解字》解作“聚也”，就是“汇集”、“汇总”的意思。另外，“丛”还含有“丛脞”的意思，即含有细碎、繁琐之意。“丛书”两字连用，最早见于唐朝韩愈的《剥啄行》一诗，其中有句云：“门以两版，丛书于间”。但此处的“丛书”还不是书名，意思是“聚集着许多书”。“丛书”第一次用作书名是晚唐诗人陆龟蒙的《笠泽丛书》，其序云：“丛书者，丛脞之书也。丛脞犹细碎不遗大，可知其所容也。”显见该书是作者的诗文杂著，是因为其丛脞细碎才这样命名的，所以它仍然还不是后世所谓的“丛书”。真正的名副其实的丛书，清代乾嘉学者一般认为始于《百川学海》。《百川学海》由左圭辑于宋代咸淳九年(1273)，共十集，收书百余种，多为唐人野史杂说。清代光绪时，缪荃孙等发现早于《百川学海》的《儒学警悟》也是一部丛书。《儒学警悟》共40卷，宋太学俞鼎孙、俞经编。此书罕见，只有钞本，以致《四库提要》编大典时亦未见，不知其为丛书。此书辑成于宋代嘉泰二年(1202)，收6人的6种著作，先《百川学海》72年，理应推为丛书之祖。关于丛书的起源，还有多种观点。比如，《四库全书总目提要》认为萧齐时陆澄编辑的《地理书》是丛书之祖。今人刘乃和等更溯源其上，认为《尚书》、《礼记》也都可以算作丛书。当前通行的看法是，在印刷术发明之前，大量编纂并长期保存丛书是不大可能的，将宋代俞鼎孙、俞经辑成的《儒学警悟》视为丛书之祖，比较确当。《百川学海》作为中国最早刻印的一部丛书，流传较广，在丛书发展史上也占有重要地位。

丛书自宋代产生后，至明代，得到了很大的发展。不仅数量超过以往任何时期，内容、形式也更加丰富多样化。不仅有普通丛书、个人丛书，还出现了小说、戏曲等方面的专类丛书。这些丛书

在社会上产生了广泛而重要的影响。比较有名的如陈继儒的《宝颜堂秘籍》、程荣的《汉魏丛书》、息机子的《元人杂剧选》等。其中常熟毛晋刊刻的《十三经》、《十七史》、《六十名家词》、《六十种曲》以及《津逮秘籍》等更是享誉一时，流传久远。

清代是我国古代丛书发展最为辉煌的阶段。这一时期的丛书数量多，卷帙大，门类齐全，校勘精良。乾隆年间编修的《四库全书》，规模之大，编排校勘之善，堪称历代丛书之冠。张潮源、杨复吉等编纂的《昭代丛书》收书 461 种，崇文书局刊刻的《百子全书》收录儒、法、道、兵、小说等一百家，也表现出相当大的气魄。此外，许多著名的藏书家、校勘家、目录学家也踊跃跻身于编辑丛书的行列。例如颇负盛名的黄丕烈、孙星衍、鲍廷博、卢文弨诸人，他们所编的《平津馆丛书》、《士礼居丛书》、《知不足斋丛书》、《抱经堂丛书》等，对保存和整理古代文献都起到了积极作用。鉴于清代丛书大量出现的实际情况，张之洞的《书目答问》将丛书单独立为一大部类。他认为丛书“经、史、子、集皆有，势难隶于四部，故别为类。”开创了经、史、子、集、丛五部并列的“五分法”。从此以后，“五分法”在古籍分编工作中经常被运用，直到当代编辑《中国古籍善本书目》，也采用了经、史、子、集、丛的基本类例。

民国时期内忧外患加剧，战争频仍，国难深重，文化学术受到很大影响。但是由于机械印刷术的广泛应用，图书出版仍然取得了一定的成绩。这一时期编印的古籍丛书注重精审和实用，其中影响较大的有中华书局出版的《四部备要》，商务印书馆出版的以合乎实用为宗旨的《丛书集成》和以收集善本为宗旨的《四部丛刊》。此外，在介绍现代科学文化方面，也出现了一批深受读者欢迎，颇有口碑的丛书，如《中华百科丛书》、《ABC 丛书》、《一角丛书》、《万有文库》等。

新中国成立后不久，由于接连受到政治运动的干扰，特别是“文革”十年动乱的影响，丛书出版有一个时间不短的沉寂期。到

80年代,在思想解放、改革开放的大气候下,中国丛书才迎来了自清以来的又一个黄金时期。各类出版社竞相组织出版丛书,读者竞相购读丛书,人们称这种可喜的文化现象为“丛书热”。“丛书热”以《走向未来丛书》为发端。该丛书是一部观点敏锐、视野开阔的学术文化类丛书,销量很大,有益地改善了当时的学术政治氛围乃至社会风气。此后,经人民出版社《三个面向丛书》的积极呼应和推动,综合性丛书的出版渐成热潮。各种丛书百花齐放,争奇斗艳,对于改变当时的书荒现象,培养良好的读书风气发挥了重要作用。在综合性大型丛书中,最具代表性的是《当代中国丛书》。80年代中后期,丛书出版热在选题上由综合性转向专题性,在规模上由大型改为中小型,在题材上偏重于本国学术文化的总结和对外国学术思潮的引介,陆续出版了《文化哲学丛书》、《中国文化史丛书》、《社会学理论译丛》等。据不完全统计,从70年代末到80年代末,我国出版的丛书多达2000余种。

进入90年代,“丛书热”愈演愈烈。在市场导向取代计划导向的形势下,各出版社为了集中地、大面积地占领市场,创造品牌,围绕丛书做了大量文章。如春风文艺出版社给自己的丛书名“布老虎”申请了商标,开创了商标丛书的先例。河北教育出版社步其后尘,推出“红罍粟”、“蓝袜子”、“金蜘蛛”等系列女性文学丛书。辽宁教育出版社则推出了书香浓郁、清雅可人的“书趣文丛”。这些都是影响大、社会效益好的丛书。更值得提出的是,由季羨林教授挂帅主编的《传世藏书》、《续修四库全书》,卷帙浩繁,差可与《四库全书》媲美,堪称90年代“丛书热”的高潮。1999年10月,《汉译世界学术名著丛书》、《外国文学名著丛书》和《二十世纪外国文学丛书》、《走向世界丛书》和《走向未来丛书》、《现代西方学术文库》、《第一推动丛书》、《中华文化通志》、《中国思想家评传丛书》、《当代经济学系列丛书》、《诺贝尔文学奖丛书》、《世界文豪书系》被《出版广角》杂志评为新中国50年来“难以忘怀的100种书”之“10种