

鲁迅与许广平

范志亭 著



河南人民出版社

鲁迅与许广平

茅盾题



河南人民出版社

1064579

责任编辑 宋瑞祥

鲁迅与许广平

范志亭著

河南人民出版社出版

河南第二新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

850×1168毫米 32开本 7.75印张 178千字

1986年4月第1版 1986年4月第1次印刷

印数：1—5,000册

统一书号 11105·116 定价 1.40 元

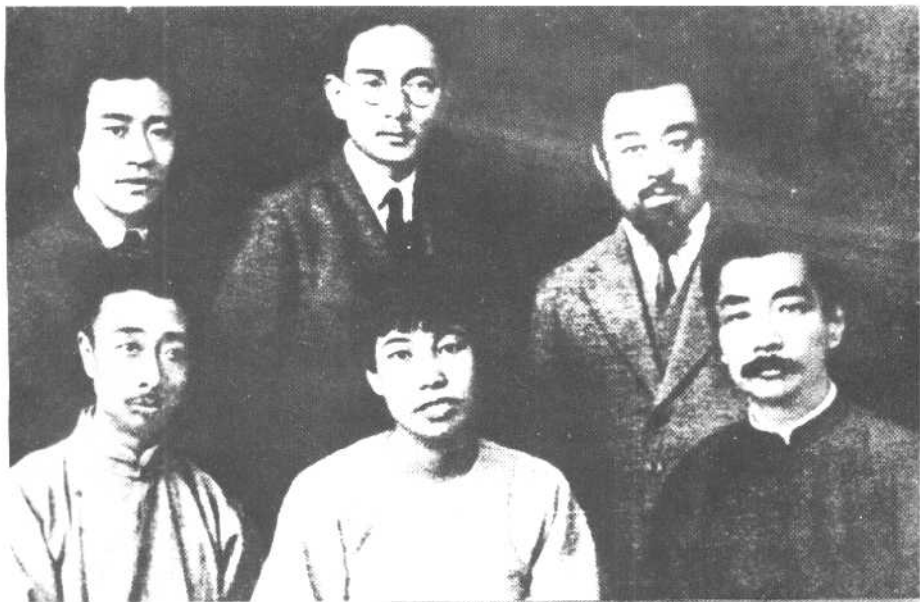
和许广平恋爱时的鲁迅，
1925年摄于北京。



和鲁迅恋爱时的许广平，
时为北京女子师范大学国文系
学生、女师大学生自治会总干
事



鲁迅、许广平和中山大学图书馆人员蒋经
三一九二七年在广州。



新婚后与周建人(前左一)、孙伏园(后右一)、林语堂(后中)、孙福熙(后左一)合影。



一九三一年七月三十一日为释母悬念而摄。



为了保存鲁迅手稿，一九四四年许广平冒着暑热在赶抄《鲁迅日记》。

许广平同儿子海婴，儿媳马新云在鲁迅墓前合影



目 录

小引	(1)
第一章 相似的身世	(3)
一、相似的家庭	(3)
二、相似的叛逆性格	(9)
三、相似的婚姻遭遇	(14)
第二章 师与生	(21)
一、相遇	(21)
二、“害马”和“学匪”	(27)
三、相爱	(35)
第三章 在热恋中	(45)
一、聚散匆匆	(45)
二、两情依依	(52)
三、聚会羊城	(58)
第四章 上海生活(一)	(69)
一、新婚	(69)
二、伟大的牺牲	(80)
三、幸福的家庭	(88)
第五章 上海生活(二)	(96)
一、普通的生活	(96)
二、以沫相濡	(110)

2081/29

三、母亲、儿子、儿媳·····	(119)
第六章 上海生活（三）·····	(130)
一、青年们的家·····	(130)
二、共产党人最亲密的同志·····	(146)
三、异邦友人的朋友·····	(159)
第七章 上海生活（四）·····	(174)
一、一场出色的战斗·····	(174)
二、同死神搏斗·····	(182)
三、民族的葬礼·····	(191)
第八章 卫星的闪光·····	(202)
一、挑起鲁迅的担子·····	(202)
二、继承鲁迅的事业·····	(210)
三、保护鲁迅的遗物·····	(224)
后记·····	(243)

小

引

对于鲁迅，几乎是无论老幼，尽人皆知了。他的曲折多难、英勇奋斗的一生，他的光耀史册、超人一等的辉煌业绩，他的深邃博远、警省当代后世的思想，他的泼辣犀利、如匕首投枪般的杂文，都铭刻在每一个能够粗知一点中国现代文化革命史的人的心中。“永垂不朽”一词对他来说，是再也恰当不过了。然而，对于他的夫人许广平，了解的人就比较少了。许广平是一位堪称伟大的女性。她的伟大和鲁迅的伟大紧密相联。如果说鲁迅是一颗照耀环宇的巨星，那么，她就是拱守在巨星之旁的卫星。一方面，她从巨星身上获得光和热，发出璀璨夺目的光；一方面，又毫无保留地把这些光和热贡献出来，同巨星一起去照耀和温暖世界。如果说鲁迅是一棵抗击风暴、巍然屹立的大树，那么，她就是环卫在大树旁边的秀木。一方面，她在大树庇佑下成长壮大，一方面她与大树一起迎击那八面袭来的风雨雷霆。鲁迅热

心地教育她，影响她；她也无私地把自己的一切献给了鲁迅，勤勤恳恳地为鲁迅服务，使鲁迅在那个黑暗而冰冷的社会里感到温暖和幸福，并且免除了后顾之忧，能够全身心地投入工作和战斗。她除了在鲁迅去世后撰写了一些纪念和回忆鲁迅的文章外，几乎没有留下其它可以称之为著作的东西。但是，在鲁迅那煌煌巨著里，却浸透着她的心血和汗水。

他们原是师与生，年龄相差十八岁之多。但他们的友谊是那样诚挚坚贞。两个人始终甘苦共享，患难同随，不管环境如何险恶，个人命运如何沉浮，都不离异。在共同的生活和战斗中，他们表现出崇高的道德和忠诚不渝的节操。和平常人一样，他们也要吃饭、穿衣、生儿育女等等，只是由于战斗的需要和他们的气质的不同，在这方面又表现得和平常人大不相同。这一对不同寻常的夫妇是怎样结合的？他们又如何进行工作、学习和战斗的？他们的家庭生活又是什么样子？……这些是每个热爱鲁迅的读者都想了解的问题。作者谨对鲁迅和许广平的一生进行叙述，力求翔实地回答上述问题，冀幸对读者有所裨补。但限于水平和资料不足，对这些问题未必能作出使大家都能满意的回答，错讹之处也定会不少，谨请批评指正。

一、相似的家庭

鲁迅来到人间，比许广平早十八年。

清朝光绪七年八月初三，即一八八一年九月二十五日，在浙江省绍兴城内东昌坊口周姓的新台门里，一个婴儿呱呱坠地了。起初，家里人给他起名叫樟寿，取号曰“豫山”，长大后取名树人。再往后，他进入中年，在报刊上发表文章，才开始用“鲁迅”这个笔名。取这个笔名的原因，一是他的母亲姓鲁，二是在春秋时，周鲁是同姓之国，三是取虽愚鲁而迅速之意。显然是文章的作用，这个名字竟响亮地传开了，以至代替了他的真实姓名。

绍兴原称会稽，位于杭州湾南岸，早在春秋时期就成为越国国都。这里层山叠翠，湖水澄碧，平原如砥，河网如织，古人用“行山阴道上，千岩竞秀，万壑争流，令人应接不暇”，来描写她的秀丽和妩媚，真是再恰当不过了。“地灵人杰”这句话或许有点道理吧，绍兴不但山川卓有

丰姿，而且古往今来的英雄才俊，辈出不穷。两千多年前，越王勾践曾在这里卧薪尝胆，刻苦自励，终于灭掉吴国，洗雪国耻。晋代政治家、军事家谢安，年轻时因愤世嫉俗，曾隐居会稽上虞东山，壮年时出山入仕，指挥军队在淝水打败前来侵犯的前秦苻坚的军队，在历史上留下“东山再起”的佳话。南宋爱国诗人陆游诞生在这里。晚年他退隐故里，宅居在镜湖之畔。面对祖国山河残破、生灵涂炭，他写下了许多气壮山河、感人肺腑的诗篇。明朝灭亡，这里的人民死不降清，为保持民族尊严献出了热血和生命。领导抗清的民族志士王思任说：“夫越乃报仇雪耻之国，非藏垢纳污之地！”这里的人民代代相传，有着反抗压迫和黑暗的光荣传统。

周姓是一个源远流长的世家。最早源于古代的姬姓，这是黄帝和周人祖先后稷的姓，在中国算是最古老的姓氏了。周时迁至河南汝南。传至北宋大理学家周敦颐时，已移居在庐山莲花峰下。以后子孙繁衍，人丁兴旺。北宋灭亡，周姓家族随宋室南迁，居住在浙东山阴，于是周姓便在绍兴一带定居下来。鲁迅的家庭坐落在绍兴城内的东昌坊口周家的新台门里。这是一个败落的封建士大夫家庭。鲁迅出生时，他家里仅有四、五十亩水田，勉强可以维持小康生活。他的祖父周介孚曾中三甲进士，靠科举跻身仕途，先是当京官，任翰林院庶吉士。以后放外任，到江西金溪县当知县。他虽然清正廉洁，勤于政事，但由于生性耿介孤傲，冷峻峭刻，不会联络逢迎，与知府不和，终于丢了官。父亲周伯宜是个秀才，一生仕途偃蹇，屡次参加乡试，都不曾中举。他和那个时代许多世家子弟一样，染上喝酒吸鸦片的坏毛病。介孚公正直和刚暴的性格似乎遗传给了他，他脾气很坏，常在酒后发怒，给孩子们的影响并不好。母亲鲁瑞是一位生于乡村的大家闺秀。她的娘家在距绍兴三十多里的安桥头村，父亲是清朝举

人，做过户部主事。她是父母的第三个女儿，性格爽朗娴淑，宽厚慈爱，虽没有上过学，却靠自学获得读书看报的能力。她对鲁迅既是慈母，又是良师。鲁迅共兄弟三人，他是长男，老二作人，老三建人。还有一弟一妹，都早年夭折。

鲁迅几乎没有享受过这个仕宦家庭的幸福与欢乐，从他记事起，不幸一个接着一个地降临。先是他的祖父犯了科场作弊罪被下狱。清朝末年，贿赂公行，吏治已经败坏到无法收拾的地步。科场铨选，更是一笔尽人皆知的营私舞弊的交易。一八九三年，慈禧太后七十大寿，光绪皇帝为了巴结这位专断横暴的母后，特意在全国举行一次“恩科乡试”。此时，周介孚正“丁忧”在家，浙江乡试的主考官殷如璋与他是同榜进士，有着同年之谊。他的儿子周伯宜也将参加这次乡试。这时，有几位亲友委托他向主考官送了一万两银票打点求情，希望在录取中能够照顾一下自己的子侄。由于事不机密，被人发现。周介孚立即被送往苏州府查办。本来这件事很容易搪塞过去，但是，刚强暴烈的介孚公却不避锋芒，在审问时公开揭露官场中行贿受贿的丑闻，说浙江乡试靠行贿得中的人历历可数，并非独我如此。这下可惹恼了清朝政府，他们既要贪贿聚敛，又要装出廉洁清正的样子。于是煞有介事地深究起这个案子来。光绪皇帝亲自发上谕将介孚公革职，要地方“查拿归案”，“彻底查究，严行审办”。介孚公被判为监斩候，关进杭州监狱，每年都有被斩决的可能。

按照清律，此案还会株连家属。家中的男口纷纷四处躲避。鲁迅和二弟作人被安置到乡下皇甫庄的舅父鲁怡堂家里。犯官的家属是被人看不起的。鲁迅兄弟两个被看作乞食者，常常受到白眼和冷落。鲁迅虽然年幼，自尊心却很强，他无法忍受这种轻蔑，于是愤然回到家里去住。家里的大人正忙于典房卖地，换钱去运

动官府，以使介孚公在狱中免受重刑苛责的痛苦。这样，他的家庭彻底败落下来了。

雪与霜总是接连而来。祖父的案子还没有平息，本来就多病的父亲因在案子中受到牵连，先是坐了监，尔后又革掉功名。出狱后，他看到穷乏衰落的家庭，忧心如焚，便猛烈地喝酒，因此，病情更加严重了。家里已经没有多余的钱给他看病，就只好靠典当。鲁迅几乎每天都出入于当铺和药铺之间。先是从母亲手中接过能够换钱的衣服、首饰等抵押品，再到比自己的身体高一倍的当铺柜台前面，送上衣物或首饰，在侮蔑中接过钱，然后到和自己一样高的药店柜台前递上钱和药方。当铺老板那刻薄的话语和冷峻的目光常常刺激着他，然而，为了父亲的病，他倔强地忍受着，连对自己的母亲也不诉说一声。古怪而又昂贵的中药耗了他家的钱财，也没有在父亲身上发生效用，拖了四年多，他还是去世了，终年仅三十七岁。周家是世家，丧事自然比一般人家讲究。殓葬，五七作道场炼度，都要花很多钱。所以，他给妻子和孩子们留下的只是债务、贫困和悲凉。伯宜公去世不久，鲁迅的四弟椿寿也因病死去。这又给这个家庭一次沉重的打击。

剩下这孤儿寡母，生活的艰难是可以想见的。鲁迅因为是长男，尽管才十六岁，也帮助母亲挑起了生活的重担。在为一家人的衣食奔走的同时，他还要代表自家这一房，同族中的那些所谓长辈们周旋。这些人常常因为他小，在家产诸问题上欺负他。这使他看到世人的面目原来如此丑恶和冷酷。由于憎恶这些人，更由于为了谋求生路，十八岁那年，他带上母亲用典当得来的八元川资，到南京不须交学费的洋学堂求学。那时，读书人走的路，只有科举才是正途。此外，或者做塾师，或者做医师，或者作幕僚，或者学经商。进洋学堂是最差的，被视为“歪路”。就是衰落了的人家的

子弟，也多去当幕僚或者学经商，以求升官发财，上洋学堂是被人看不起的。而鲁迅和世俗者的眼光不同，他决不想去升官发财。

正当鲁迅被生活的鞭子所策赶，到南京求学的这年二月十二日，许广平在祖国东南的门户城市广州诞生了。

广州，同绍兴一样，也是一座有着悠久历史和光荣传统的城市。且不说远在两千多年前的秦代，这里就已经成为祖国东南边陲的政治、经济、文化中心，仅近代百多年来的历史，就足够动人心魄的了。一部中国近代史就从这里开始：外国列强从这里开始了侵略和瓜分中国的罪恶勾当，中国人民也从这里开始了反帝反封建的伟大斗争。三元里人民的抗英斗争、太平天国酝酿时期的创教活动、戊戌变法运动、孙中山领导的资产阶级革命运动……，无不是由这里的人们发难，首先在这块土地上点燃起革命的火种。这里，产生了洪秀全、康有为、孙中山等洗刷江山旧物的风流人物。那拔地凌云的英雄树，正象征着这里英雄的人民。

许广平家坐落在市内的高第街。大门两旁蹲着一对高大的石狮子，门楣上挂着红地金字的“大夫第”的匾额。这和绍兴鲁迅家的新台门相比，气魄显然大不相同，周家的台门很显得有些小家子味了。至于哪一位先祖曾经做过大夫，许广平并不了然。她只知道叔祖许应揆做过两省总督。事有凑巧，她的这位极其顽固的叔祖在戊戌变法时期，曾做了一道《明白回奏并请斥逐工部主事康有为折》的奏章，极力诋斥变法，攻击以康有为为首的维新派人物。奏折登在当时的报纸上，鲁迅的一位同样也很顽固的长辈看到后高兴得击案赞赏，非要鲁迅去读不可，弄得鲁迅满肚子不高兴。这成了鲁迅与许广平家最早的一段宿缘。

从外表看，许家虽然声势烜赫，但内里却已蛀空了。许广平出生时，家庭已经败落到举债度日的困境。她的父亲许炳瑶，是

她祖父的姨太太生的，所以，在家中处于被歧视的地位。再加上他身体孱弱，不善经营，因此，生活常感窘迫。她的母亲是澳门一位姓宋的华侨商人的女儿，从小读过书，长于诗词，粗通医道，按理应是一个比较开明的女性，但实际上却很守旧。

许广平幼名叫霞，她一来到人世上就遇到不幸。刚出生时，她曾在母亲腹部遗尿，这被迷信家指责为是克生母的不祥之兆，解救的办法是送给别的人家。为了自身的安全，母亲竟决心把她送给一个因抽大烟而穷得衣食不继的本家，并宁愿每月补贴上生活费。尽管这个计划没有实现，但是，由于这种反常的生理现象，母亲却对她产生了厌恶情绪。后来，有一个算命先生给许广平算了一卦，说她哭声宏亮，看来性情一定刚烈。如果是男孩，则一定有出息，可惜是个女孩，恐怕不是好兆头。这更引起了父母和亲友对她的反感。愚昧落后的封建思想，在她刚刚来到这个世界上时，就在她和周围的人们中间筑起一堵高墙。

许广平八岁这年，进入族中办的私塾读书，同时就读的还有她的三位哥哥和几位表兄弟。这在当时算是件了不起的事情。因为家庭私塾是专为男孩子们办的，迷信的人们还认为，如果女孩子也去读书，会夺去男孩子的聪明。然而，这件事意外地得到母亲的支持，她用自己幼年时跟兄弟们一起读书的事实，去说服别人道：

“不要紧的，我在家里也跟兄弟们一起读书，并没有夺去他们的聪明。”

于是，许广平获准了读书的自由。读书的权利是有了，但守旧的父亲却不允许她用蓝青官话（即带广州方言的普通话）读书，只能用当地的土话。理由是女孩子读书认字，只要能记家庭帐目就行了。将来要嫁到乡下，如果说话南腔北调，会惹人笑话。这显然是对女孩子的歧视，许广平对此很不满意，就想办法去对付。