

# 古代战事百议

汪孔周等 编著

吉林文史出版社

## 前　　言

战争是政治、经济、军事诸方面的竞争和比赛。在双方条件大致相当的情况下，胜负取决于指挥员的指挥水平。为了帮助我军基层干部学习军事和历史知识，开阔大家的军事视野，拓宽知识面，我们编著了这本《古代战事百议》。

本书故事都是根据我国古籍和有关史料整理编写的，共121个小故事，不少故事鲜为人知，基本上是每个故事讲述一位将领在当时的具体条件下指挥作战的大致经过，对每个小故事不仅作了一番分析，还对于我们今天的战斗有什么启示都作了简单议论。在议论里并穿插有大量的与其古代故事有关的故事，内容环环相扣。在这些古代故事中，它包括用兵谋略、周密计划、严格治军、灵活机动、力争主动、不失战机、集中兵力、勇敢智广等。不仅有成功的经验，还有失败的教训。使读者能从中受到教益。

本书搜集编写的故事小议，文字活泼，通俗易懂，富有故事性，在忠实于基本史实的前提下，对作战环境和人物情态等作了一些简要的描述；对故事中所提供的经验教训，在夹叙夹议中亦有说明。

由于我们军事历史知识和理论水平有限，再加之时间仓促，经验不足，文中错误之处在所难免，敬请读者指教论证。

编　　者  
一九九〇年五月

## 目 录

- |    |     |         |       |
|----|-----|---------|-------|
| 1  | 一   | 韩信来破赵   | 背水用骑兵 |
| 2  | 二   | 欲搏先伏计   | 解了阏与围 |
| 3  | 三   | 张辽凭胆识   | 威震闹市人 |
| 4  | 四   | 李信狂轻敌   | 前功又尽弃 |
| 5  | 五   | 王翦善用兵   | 养精又蓄锐 |
| 6  | 六   | 摸准敌口令   | 大胆探敌情 |
| 7  | 七   | 刘备设军营   | 企图被败露 |
| 8  | 八   | 诸葛故军中   | 司马追未成 |
| 9  | 九   | 出兵伐曹魏   | 赵云被降职 |
| 10 | 十   | 李密带“妇人” | 突袭县官府 |
| 11 | 十一  | 巧借天时利   | 趁机来取胜 |
| 12 | 十二  | 八人乱喊叫   | 徐州被占取 |
| 13 | 十三  | 让敌来休息   | 曹玮巧胜敌 |
| 14 | 十四  | 姜尚不信邪   | 出师胜商纣 |
| 15 | 十五  | 李广善骑射   | 汉之飞将军 |
| 16 | 十六  | 夫人善用计   | 送礼袭叛军 |
| 17 | 十七  | 欺骗懈敌意   | 渡江得成功 |
| 18 | 十八  | 将军冯道根   | 筑城又勇战 |
| 19 | 十九  | 略施小计谋   | 金兵遭重创 |
| 20 | 二十  | 元朝董括宵   | 百里运粮法 |
| 21 | 二十一 | 保密做得好   | 渡江得成功 |
| 22 | 二十二 | 下令解铁索   | 栅栏遭坏破 |

- 
- 23 二十三 真假难辨认 撤退泄军情  
24 二十四 陆逊后退军 后发来制人  
25 二十五 不拘旧战法 弱处来突破  
26 二十六 凯旋六个字 庞涓刎树下  
27 二十七 绞兵遭惨败 教训在轻率  
28 二十八 李广得生还 贵在文武全  
29 二十九 司马不上当 在于识破计  
30 三十 项羽听谣言 亚父被逼走  
31 三十一 熟知敌我情 攻占邳支城  
32 三十二 血渍拌豆粒 深得水战妙  
33 三十三 廉范燃火炬 恐吓匈奴人  
35 三十四 朝晨筑城堡 吐蕃撤退兵  
36 三十五 不记恩私仇 合力打吴军  
36 三十六 刘亮一面旗 降服几万军  
38 三十七 班超有胆识 为他请战功  
38 三十八 刻邦得生还 主要靠欺骗  
39 三十九 几句假话起 横尸一百里  
40 四十 冰城设陷井 敌人死悲伤  
41 四十一 酒徒来“献计” 杀死陈留令  
42 四十二 庸军狂轻敌 孤立无援境  
43 四十三 粮车藏精兵 借机杀敌人  
44 四十四 陆腾搞娱乐 诱敌来上钩

45	四十五	因地来用兵	李成遭大败
46	四十六	虎皮与柴草	制敌全靠计
47	四十七	东魏得安定	贵在当治心
48	四十八	虞诩示形法	以弱来取胜
50	四十九	马隆“定身法”	杀死树机能
51	五十	一次大阅兵	征服契丹军
52	五十一	兰成连环计	分设布疑兵
53	五十二	“火牛”急上阵	燕军遭突袭
54	五十三	韩信诱敌计	龙且阵中亡
55	五十四	杜弘仍宝物	乘机来突围
56	五十五	刘邦“怒敌计”	曹咎逼自杀
57	五十六	巧用浓雾天	杀入七里井
58	五十七	楚王话灵验	骄横下场悲
59	五十八	杨璇烧“火马”	巧布石灰阵
60	五十九	虞诩献秘计	以奇来逐敌
61	六十	派人测雍水	溺死千余人
62	六十一	徐禧失战机	致造惨败局
63	六十二	丘福轻受骗	兵败又身亡
64	六十三	凭着一双手	画地退敌兵
65	六十四	徐氏摆供品	意在灭仇人
66	六十五	草人显神通	恐吓金官兵
67	六十六	胡服又骑射	增强战斗力

68	六十七	孙权有眼光	不拘识将才
69	六十八	张巡来用兵	妙在连环计
70	六十九	转败能为胜	旨在变阵法
71	七十	侦察假卖油	偷偷察敌情
71	七十一	三次遭失败	仍然被重用
73	七十二	装扮卖酒人	趁醉攻营寨
74	七十三	借刀杀人计	叛兵被除掉
74	七十四	钱孔能倒油	贵在是熟练
75	七十五	高欢虚实招	破敌赤洪岭
76	七十六	失利不失志	重新施妙计
77	七十七	孝宽灵机动	酒食滞追兵
79	七八八	判断得失误	刘邦陷重围
79	七十九	秦王李世民	示威退敌军
80	八十	士卒为诱兵	伏击来取胜
81	八十一	保守旧战法	最终遭失利
82	八十二	白起设疑兵	先弱而后强
83	八十三	避实又就虚	出奇来制胜
84	八十四	容农靠夜战	歼敌万余人
85	八十五	孙坚不惊慌	谈笑退敌军
86	八十六	运用心理战	悄然来撤军
87	八十七	妇人出宝鞭	明帝得逃脱
88	八十八	马头观敌情	对准要害打

90	八十九	刘铸施毒药	金兵遭惨败
91	九十	巧用明月光	偷偷探敌情
92	九十一	反败能为胜	一举灭成汉
93	九十二	石勒假拥戴	王浚刀下鬼
94	九十三	巧战夺地利	主帅被智擒
95	九十四	朱序心朝背	给敌献计策
96	九十五	巧用敌将领	接纳三千人
97	九十六	赵括强硬拼	丧军四十万
98	九十七	张飞报前仇	不料身被刺
99	九十八	突然袭强敌	以少来胜多
101	九十九	汉将周亚夫	忍耐来取胜
102	一〇〇	鹅鸭呱呱叫	意在掩军声
103	一〇一	慕容堵言路	坐等晋兵来
104	一〇二	“金蝉脱壳计”	毛驴来巡逻
105	一〇三	示弱骄敌策	一举获全胜
107	一〇四	身先又士卒	田单励众士
108	一〇五	田间摆饭菜	投毒杀敌兵
109	一〇六	陆俟假装醉	刘超掉脑袋
110	一〇七	声东击西术	泗州被占领
112	一〇八	宋将毕再遇	“借”箭二十万
113	一〇九	濠州朱元璋	诱破陈友谅
114	一一〇	“狮子”对“大象”	攻克林邑国

- 
- |     |     |       |       |
|-----|-----|-------|-------|
| 116 | 一一一 | 邓艾观敌情 | 姜维被欺骗 |
| 117 | 一一二 | 陆逊来用兵 | 欲速意先攻 |
| 119 | 一一三 | 选将重人才 | 不来计小过 |
| 120 | 一一四 | 彭越立军法 | 从严来整训 |
| 122 | 一一五 | 分兵来谋敌 | 吴军遭大败 |
| 123 | 一一六 | 西汉霍去病 | 英俊又骁勇 |
| 124 | 一一七 | 马援战沙场 | 不忘重家教 |
| 126 | 一一八 | 伍举见庄王 | 猜迷来进谏 |
| 127 | 一一九 | 画家曹不兴 | 化险来为夷 |
| 128 | 一二〇 | 南宋韩世忠 | 冒死来陷阵 |
| 129 | 一二一 | 节日搞偷袭 | 一举破陈军 |

## 1 韩信来破赵 背水用骑兵

汉高帝二年九月，刘邦的大将韩信在井陉与代王陈余的一战。半夜时分，韩信派两千精干的骑兵，让每人拿一面汉军的旗帜，秘密地从小道绕到赵军营寨翼侧的高地埋伏起来，观察敌人的动静。伏兵走后，韩信又立即派出一万多人进到井陉口外绵蔓河的岸边，背水列阵，以待敌军。天一亮，韩信率领主力浩浩荡荡由井陉口向赵军营垒前进。赵军见汉军背水为阵，笑声不断，认为韩信不懂兵法，于是，陈余立即下令大开营门，全军出动与汉军交战。两军经过一番撕杀后，韩信率军佯败后撤，并有意将军旗、战鼓丢弃满地。赵军见汉军败退，争先恐后地追趕。汉军退到背水阵地后，韩信即令全军奋力抵抗。使赵军遭到重大伤亡，这时陈余下令收兵回营，可是赵军回头一看，只见无数汉军旗帜在自己的营垒上空飘扬，顿时慌乱起来。就在这时，韩信乘势领兵杀了过来，赵军营地的汉军骑兵也已冲向乱军，前后夹击，赵军很快被歼，陈余被杀。

### 小 议

这个小故事中韩信所列的背水阵，虽然起到了挡住赵军冲击的作用，但它并不是此次战斗胜利主要的唯一依靠，更不是陷自己部队于绝路的冒险行动。从作战决心看，韩信打的不是无把握之仗，没有侥幸取胜的心理，而是经过周密侦察，紧紧抓住赵军统帅陈余自信轻敌、一心想寻汉军主力决战的心理，定下自己的决心，部署兵力，他的一切作战计划都是紧紧围绕制造错觉、促使战场利弊因素迅速转化而安排的。所以，韩信的作战基点不是放在死打硬拼上，而是充分

利用敌人的弱点，尽可能造成敌人的错觉，以谋胜敌上。从作战部署看，韩信不是把自己的全部兵力都用于背水阵，而是把部队分成三支，互相策应，紧密配合，韩信此次作战之所以成功，是各种因素交替作用的结果。

## 2 欲搏先伏计 解了阏与围

周赧王四十五年，赵王令赵奢领兵去解阏与（今山西和顺境）之围。赵奢受领任务后，立即率大军踏上征途，可是只走了三十里，就安营扎寨，不再前进了，大军一住数日，毫无前进的意思，开始秦军知道赵国出兵救援阏与的消息后，行动谨慎起来，并派出间谍到赵奢营中刺探情况，间谍进入赵营后，赵奢虽已发觉，却毫不介意，反而对其热情款待，间谍回去后秦国就放弃了对赵国的防备，赵奢知道麻痹秦军的计策已成，立即率领队伍，卷甲而行，日夜兼程赶到离阏与五十里处，秦军得到消息，急忙令将士顶盔贯甲准备迎战。赵奢观察了周围地形后，直接派出一万人的兵力占据了一座山头。秦军一见赵军抢先占领了制高点，快速决断，立即下令发起仰攻，队伍受到很大损失。正当秦军进退两难的时候，赵奢指挥大军从侧后冲杀过来，山上的赵军也乘势向山下冲杀，秦军在赵军的前后夹击之下大败而逃。

### 小 议

这个小故事中赵奢抓住战机快速决断，从而达到了突然制敌的目的，一战取胜，解了阏与之围。

决断力是指挥艺术高低的度量计，也是争时间、抢速度快速反应的关键。未来战场上错综复杂的态势，急剧变化的

敌情，不级的请示以及来自各方面虚虚实实的情况报告，纷纷涌进指挥员头脑，要求指挥员迅速拿主意、定决心。尤其是当战争处于危急时刻，缺乏果敢的决断力，定会贻误战机。如三次大战时，在奥斯特利茨战役中，俄军老将库图佐夫拘谨于亚利山大的命令，面对有利战机不敢决策，使法军很快占领了有利地形，把俄奥联军切成两段，然后居高临下，使联军进退无路，无数人马葬身于特尔茨湖。当然，指挥员果敢的决断力，并非说凭着个人的血气之勇和个人感情鲁莽行事，鲁莽家的决断即使很快，但无胜利之把握，我们需要的是快而正确的决断。

### 3 张辽凭胆识 威震闹事人

东汉献帝建安十三年间，曹操令张辽移防长社（今河南长葛西），临出发时，部队里有人造反，利用黑夜，在营区内燃起大火，火借风威，火光熊熊，烟雾弥漫，营区内乱喊乱叫，一片混乱，这时的张辽看到此情此景，很是着急，为了稳定士兵们的情绪，他镇定自若。张辽说：“不要动！这决不是全军都反了，一定是少数人闹事，扰乱全军”。于是，张辽凭着自己的胆识，带领十名亲信威严地站在大军中央，神气十足。这样一下子就把造反者镇住了，喧闹的军队一会儿就安静了下来，几个寻衅闹事的人也被捉住了。

#### 小 议

作为一个合格指挥员，不仅要有满腹的文韬武略，而且要有英雄虎胆。“艺高人胆大，艰险造英雄”。张辽就是凭着自己的胆识，在紧急情况下，带着十名亲信威严地站在大

军中央，在某种程度上，这种胆识要比动枪动炮的威力还要大。当然，发挥自己的胆识，也要讲究艺术，要建立在理智的基础之上，理智和胆识是以科学的定量分析和定性分析为前提的。必须以明察秋毫的洞察力，在错综复杂的险境中抓住潜藏着的有利因素加以利用，不失时机地采取果断的行动。必须全局在胸，长远计议，既不为暂时和局部的利益而轻易冒险，也不轻易放过在整体、长远利益上具有关键意义的良机。

#### 4 李信狂轻敌 前功又尽弃

秦王嬴政二十二年，青年将领李信和蒙武二人带领二十万大军进攻楚国，连连告捷，于是他激情喷薄、得意洋洋地在士兵面前吹捧自己如何高明，李信自以为必能乘胜挺进，完成灭楚的大功。就在他高傲轻敌、躺在功劳簿上睡大觉的时候，楚国的大将趁李信放松戒备寻欢作乐之机，突然发起了反攻，率军连续追击三天三夜，搞得秦军疲惫不堪，士兵们缺水少粮，不少士兵在途中遭到杀害。有七名都尉战死，且失去了两个营寨，这时的李信，不但没有立即采取紧急挽救军队的措施，而是大败而逃，狼狈不堪，使军队前功尽弃。

##### 小 议

李信之所以兵败而逃，虽然说与他高傲轻敌有关，但主要的是他被连连告捷的欢呼声冲昏了头脑，于是得意洋洋，自吹自擂，不能驾驭自己在战斗胜利后的激情。

在战争的环境中最容易使人产生激情，能否正确地驾驭

自己的激情，关系到能否采取正当的应急行动措施。所以，作为一名军人应该善于驾驭自己的激情，否则就会蒙受惨败。如：张飞施暴部下而招来杀身之祸，关羽骄怒拒东吴，联盟破裂，失荆州，败走麦城。楚霸王的大司马曹咎经不起刘邦的骂阵，怒气之下杀出城门，把项羽固守不战的吩咐置之脑后，结果全军覆没失成皋。同样是对待骂阵，三国时的司马懿在妇女原和蜀军对垒并没有因诸葛亮派人送来妇女首饰、衣服的污辱而怒发大兵。由此可见，当激情和理智发生冲突时，一定要善于控制自己的激情，万不可因一时的冲动而失去理智的思考。我们需要激情，同时更需要理智，这里的关键是要善于驾驭激情。

## 5 王翦善用兵 养精又蓄锐

这是紧接上文展开的故事。

秦王得悉李信打了败仗且逃跑的消息后，非常生气，只得去请老将王翦出征。王翦率领六十万大军进到平舆一线时，看见楚军兵多将广，士气高昂，即令安营扎寨，修建堡垒，与楚军相持不战，以求以逸待劳之利。楚将项燕一次又一次下战书，派人到阵地上叫骂挑战，王翦一概置之不理。他一面令部队坚守阵地，轮番休息；一面不断派出部队运输粮食，千方百计地改善士兵的生活，士兵们各个身强力壮，士气十足。这时，项燕见秦兵长期固守不战，判定王翦不敢轻易进攻，而是驻守待机。谁知就在楚军放心退兵的时候，秦军却乘势发起猛烈追击。由于秦军兵力占绝对优势，加上长期养精蓄锐，打得楚军晕头转向，手忙脚乱，勉强抵挡了

一阵，被秦军在蕲（今湖北蕲春境）南一举歼灭，项燕也自杀身亡。

### 小 议

这个小故事，我们不从养精蓄锐的角度去理解它，而是从“算”的角度来议论它。王翦用兵养精蓄锐的目的是为了消灭敌人，要消灭敌人就得算出在什么时机来消灭敌人。王翦算得好，也算得妙，待敌人放心退兵的时候，他却发起了猛烈地追击，取得胜利。“算”术在实际运用中多种多样，有站在敌人角度以我之心推敌之心的“算”，有以我之所能，推敌之所能的“算”，有反以知彼，复以知己的“算”，有通过地形和通过敌人的外部行动进行推理的“算”，有蒙敌上钩，用虚则实之，实则虚之等常法的正“算”，有使敌疑我之虚以为实，疑我之实以为虚，或者疑中生疑，举棋不定，以实则实之，虚则虚之等变法的反“算”。只有算出敌人是怎样算计我的，我才能高敌一筹，出敌所料。

## 6 摸准敌口令 大胆探敌情

故事发生在公元五三七年。须昌县公（官职名）达溪武，他善于扮敌探察敌情，获取情报。一次，他为了打败东魏高欢，他只带了三个人，每人骑一匹大马，穿敌人的服装，黄昏时赶到敌营前，在距离敌营一百米地方停下来，偷听敌人的口令。然后，他们骑上大马大摇大摆地在敌人军营里来回走动，毫无胆怯之意，看上去好象是巡夜兵，还大胆地到敌人各哨位“查哨”，发现有不遵守规章的就痛打一顿。因此，敌人不但对他们一点不怀疑，还倍加敬重，就这

样，达溪武把敌人情况全部探察清楚。回去后，立即率军进击，使高欢大败。

### 小 议

达溪武带领三人大摇大摆地在军营中探察敌情，获取情报，最后立刻率军进击，打败了高欢，这说明获取情报的重要性，准确的情报信息，是指挥员制定决策的依据和快速反应的前提。指挥员获取情报后能在较短时间内正确分析判断，快速定下决心，其科学的组织与领导方法是重要的先决条件。在错综复杂、分秒必争的现代战争中，指挥员要善于从纷乱复杂的工作中抓住中心内容，因为指挥员的个人精力和智慧总是有限的，要适应快的需要，必须有精明强干的得力“军师”，即参谋人员作助手（达溪武带领三人到敌营中其原因就在于此）。参谋在古今中外的战争史上都建有卓越的功勋，为历代兵家所重视。如战国时期的齐将田忌的军师孙膑，明太祖朱元璋的军师刘伯温等，都是深谋远虑协助将帅建功立业的智囊人物。因此指挥员得知情报信息快的同时，应该集中参谋智慧进行决策，使指挥传递速度加快。

## 7 刘备设军营 企图被败露

公元二二二年，刘备为了尽快与吴军决战，将大本营立于猇亭，每天派士兵到陆逊阵前叫骂，其程度不绝于耳。在帐中的陆逊听到后尽管说怒火中烧，但他知道这是刘备的激将法，不预理采，刘备一看此法不灵，又让数千老弱病残，进到吴军阵前的平地设营。此时，吴军内几位老将按捺不住杀敌的急切心情，不时跑到陆逊那里要求出阵，可是陆逊心

里有数，如果现在出兵，正中刘备诱我出战的计谋，为了消除大家的急躁情绪，他便领着大家到阵地前观察敌情，把刘备阵前设营的目的讲述一遍，众将虽口里应承，心里却在骂陆逊无能、怯战。认为陆逊年纪很轻，没有威望，缺少主见。数日以后，刘备埋伏在山谷中的八千精兵，由于不能克服长期露营的供应困难，只得撤了出来，因而暴露了平地设营引诱吴军进攻的企图，吴军将领们这才意识到陆逊用兵的见识，埋怨情绪也就暂时平息了。

### 小议

陆逊在这次战斗中，已经不是无名小卒。代吕蒙守陆口，献计破关，就显示了他的大将之才。作为一名指挥员，特别是高级指挥员，要带领千军万马驰骋疆场，确实应有点威望，指挥员威望的高低，直接影响到军队的纪律和士气。俗话说，兵松松一个，将松松一窝。名将挂帅出征，可使三军振奋，斗志倍增，这大概就是威望之所在。诸葛亮初出茅庐，博望坡一战，关羽、张飞口服心服，威望就上来了。当然，威望和资格、资历并不相同。所以说，“望轻”并非以年幼、才轻为前提，“望重”也并非年轻的结果，有“望”不在年高，治军唯德才甚用。这才是治军之良策。

## 8 诸葛亮军中 司马追未成

这里描述的是诸葛亮军中病故后的一个小故事。

在诸葛亮和司马懿的一战中，不料诸葛亮病故军中，蜀军失去了主将，连忙撤退，百姓将蜀军撤退的情况报告了魏军，司马懿在领兵追击时，发现蜀军掉转旌旗，擂鼓呐喊，

结阵而去。老谋深算的司马懿感到情况不对，就到蜀军营地察看虚实，发现蜀军不但丢弃了不少粮秣，连军用文书也丢得到处都是。他立即判断说：“诸葛亮一定是病死了。这个人可真是天下的奇才啊？”于是，司马懿下令追击蜀军，时值八月，道路上长满了蒺藜，蒺藜扎在魏军的木底鞋子上行动很缓慢。司马懿即令赶制了两千双木底鞋，让他们放开脚步追击蜀军。可是，这时的蜀军已经走远了。

### 小 议

这个小故事说明了一个主要问题，就是指挥员要善于知彼，精于知彼。司马懿为什么一看到蜀军丢弃粮秣和军用文书，就判定是诸葛亮死了呢？道理就在这里。指挥员要真正做到精于知彼，不但要知有形的，而且还要抓住无形的。所谓有形的就是不但要了解熟悉敌人的编制装备、战斗特点，而且更重要的是认真研究敌攻防战斗的全过程，掌握其运用的战术手段，弄清在特定条件下敌人的兵力可能怎样部署，装甲目标如何配置，在一定的战斗阶段里，可能要耍几招，从哪里来，到哪里去等等。所谓无形的就是对敌指挥员的个性，指挥能力、特点，敌军士气，军事素质等，虽然不可能全搞清楚，但也要知其大略。这样既知其表也知其里，捕捉敌情才会快，胜利的把握才会大。

## 9 出兵伐曹魏 赵云被降职

三国时蜀国的大将赵云，人们往往只从《三国演义》中看到他大战长坂坡、单骑救阿斗的英威形象，可他也有因败退被降职的事。