

國立歷史博物館

典藏目錄

藝術篇 (二)

Catalogue of Collection
the National Museum of History

Art

Volume II



國立歷史博物館

NATIONAL MUSEUM OF HISTORY

國立歷史博物館
典藏目錄
藝術篇 (二)

Catalogue of Collection
the National Museum of History
Art
Volume II

國立歷史博物館
贈



國立歷史博物館
NATIONAL MUSEUM OF HISTORY

國立歷史博物館
典藏目錄藝術篇(二)

發行人 黃光男
出版者 國立歷史博物館
 台北市南海路四十九號
 TEL/ 02-2361-0270
 FAX/ 02-2361-0171
編輯 國立歷史博物館編輯委員會
主編 高玉珍
執行編輯 周曉雯 高檳檳 郭祐麟
翻譯 張慈安
英文審稿 Mark Bergold
攝影 蔡輝璋 張冠豪 羅煥光 郭祐麟
印刷 沈氏藝術印刷股份有限公司
出版日期 八十八年六月
統一編號 006309880323
ISBN 957-02-4399-6 (精裝)
版權所有·翻印必究
行政院新聞局出版事業登記證
局版北市業字第24號

ISBN 957-02-4399-6



9 789570 243994

國立歷史博物館
典藏目錄
藝術篇 (二)

Catalogue of Collection
the National Museum of History
Art
Volume II

國立歷史博物館
贈



國立歷史博物館
NATIONAL MUSEUM OF HISTORY

館序

典藏文物是一個博物館的命脈所在，也是博物館建立特色，發揮功能的主要憑藉。為何博物館能夠以文化服務社會大眾？以文化提昇國家形象？原因便在於博物館裏的典藏文化是歷代以來人們智慧的累積、生活的結晶，以及通過時間的千錘百鍊所鑄出來的文明形象。重視典藏文物，才能夠落實博物館的研究與展覽機能，充分達成博物館設立的宗旨。

民國四十四年，政府在致力於安定社會、改善民生等種種安國富民的工作以外，也發現到文化在人民的生活中是絕對必須的一環。所以，在雙管齊下的政策中，一方面展現國立故宮博物院的文物光華；另方面也選擇了在台北首善之區的植物園旁邊，成立了國立歷史博物館。建館初期，並無典藏文物，不得已暫用複製品來展覽；次後，才經由撥交、捐贈、購藏等方式，逐步加以充實。至今本館典藏文物已達五萬餘號六萬餘件。

目前，本館將典藏文物大分為文物與藝術兩類。文物類的衡量是：較具立體性、器用性、紀實性；藝術類則以平面性、非實用性為主。文物類包括：銅器、陶器、瓷器、通貨、玉石、群金、琺瑯、漆器、竹木、編織、牙骨、文獻及雜項等；藝術類則有：國畫、法書、西書、版畫、篆刻、攝影、剪紙等。而在「既有典藏文物，理所當然便應該有典藏圖錄」此一堅持之下，本館典藏組於去年先行整編《文物篇（一）》、《藝術篇（一）》。今年再接再厲，陸續刊行《文物篇（二）》及《藝術家（二）》。

時代遞轉、世事萬變；但是，博物館教化人心的作用，不僅永遠不變，反而越來越迫切，越來越成為人們精神上的最高需要。當然，記錄著博物館實質成長的典藏圖錄，絕對不可或缺。這亦是我對博物館事業一向秉持的信念。謹此為序。

館長

黃光男

謹識

民國八十八年六月

Preface

The museum's collection is the heart of the museum's soul. It defines the museum and also determines how the museum will function. Each collection represents society's wisdom of life, and the steps toward civilization that has been polished through the years. Because of these unique characteristics of collections, a museum is able to serve the intellectual needs of the public and promote the civilization of a country. Only by taking good care of the collections can a museum conduct its research and exhibits to better serve the public.

In addition to devoting itself to improving the physical standard of living and social stability, the government understands the importance of the public's intellectual development. With this as a guiding principle, the government planned the establishment of the National Palace Museum and the National Museum of History in Taipei in 1955. In the beginning, the National Museum of History had no collection and had to use replicas in exhibits. After years' of collecting through purchases, donations, and official transfers, the museum has amassed a collection more than fifty thousand objects.

According to their different characteristics, the museum's collections are classified into two categories, art and artifacts. The art has two-dimensional and non-practical features, and it includes Chinese painting, calligraphy, western painting, woodblock prints, seals, photography, and paper cutting. The artifacts have three-dimensional and practical features, and they include bronze, pottery and ceramics, porcelain, currency, jade and stone, metalware, enamel, lacquerware, bamboo and wood, textiles, bone and ivory, archives, and miscellaneous items. I strongly believe that a museum must have a catalogue of its collections to serve as a reference so I assigned the Collection and Preservation Department to take this responsibility. *The Art Volume I* and *The Artifacts Volume I* have been published last year. As planned, these second volumes of art and artifacts have been published now to complete the task.

The museum's role as an educator is becoming more and more important. Since the collections are the fundamental resources for almost all the museum's activities, it will be a great help to have a catalogue to quickly access and survey the collections. I sincerely hope this catalogue helps the public better appreciate our cultural heritage and motivate them to learn more about the beautiful treasures at the National Museum of History.



Dr. Kuang-nan Huang
Director
National Museum of History

目次

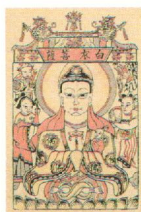
館序 2

圖版



法書

8



版畫

186



篆刻

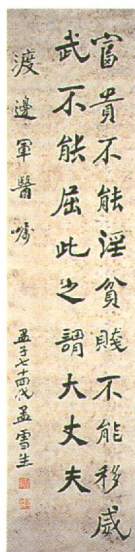
254

索引 299

國史博物館藏
十四年秋旨在加
強精神
促進國民
其子考之歷史考
史新
家
研考
蒐集
史

書法

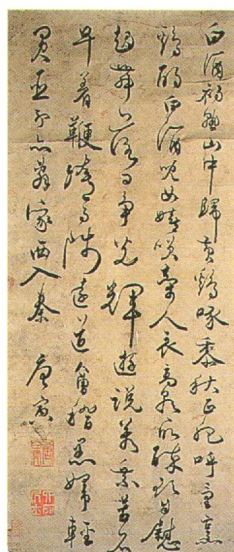
CALLIGRAPHY



1. 6937

楷書條幅 民國 孟雪生

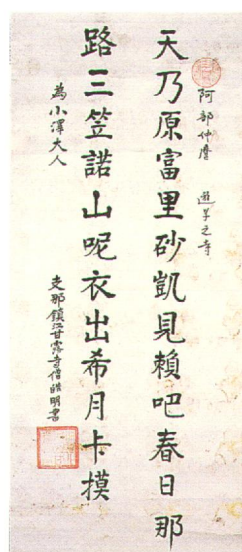
縱 128.5cm 橫 32.5cm



2. 6938

行草立軸 明 唐寅(傳)

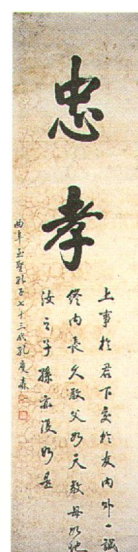
縱 64cm 橫 27.5cm



3. 6939

楷書立軸 皓明

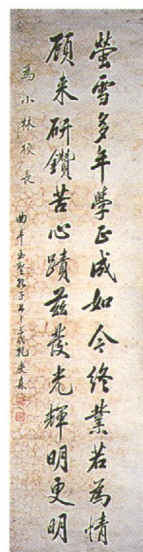
縱 62cm 橫 37cm



4. 6943

楷書條幅 孔慶森

縱 137.5cm 橫 34cm



5. 6944

楷書條幅 孔慶森

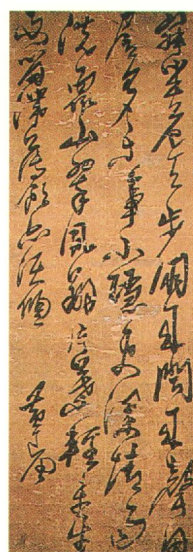
縱 135.5cm 橫 33.5cm



6. 6945

「孔孟學術」楷書橫幅 孔慶堯

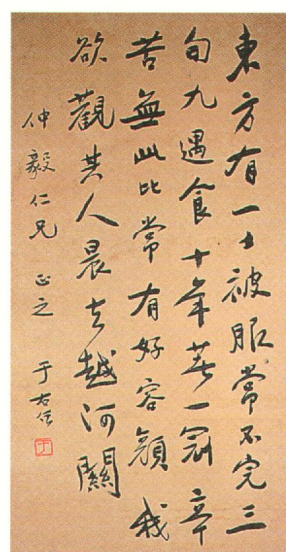
縱 33.5cm 橫 136.5cm



7. 7000

草書條幅 明 黃道周

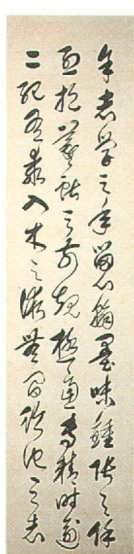
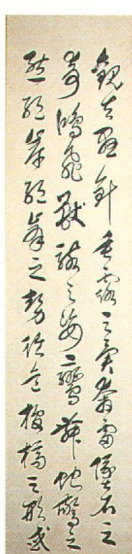
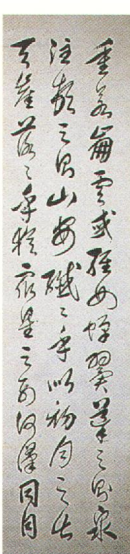
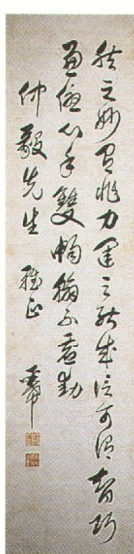
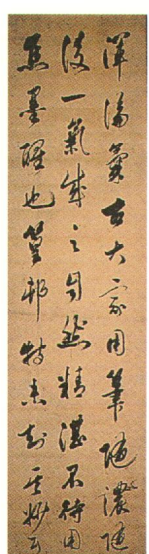
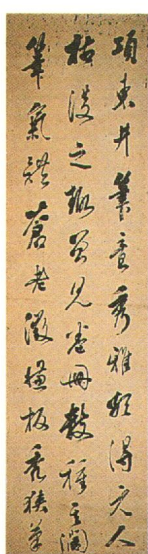
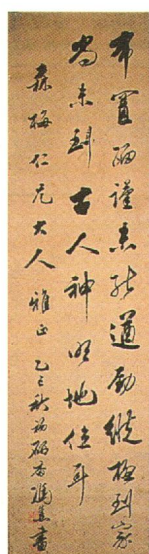
縱 127.5cm 橫 46cm



8. 7248

行書立軸 民國 于右任

縱 73cm 橫 39cm



9. 7249-7252

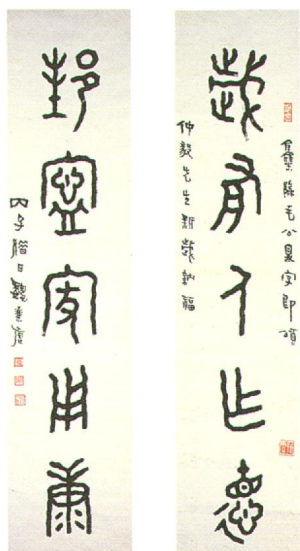
行草四聯屏 清 馮爾然

縱 137cm 橫 37cm

10. 7253-7256

行草四聯屏 聖希

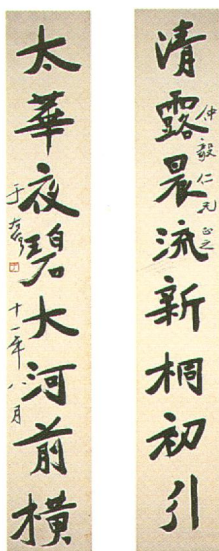
縱 132cm 橫 32.5cm



11. 7257-7258

鐘鼎文對聯 魏樂康

縱 128.5cm 橫 31.5cm



12. 7259-7260

行書對聯 民國 于右任

縱 123.5cm 橫 22cm



13. 7261-7262

行書對聯 民國 譚延闓

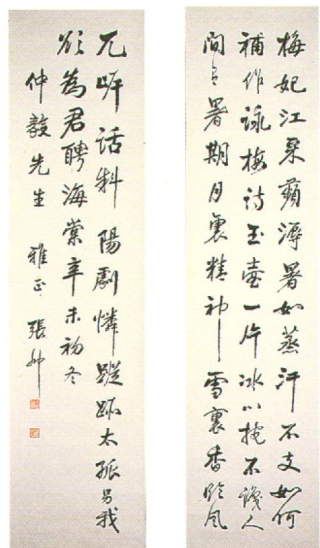
縱 131.5cm 橫 31.5cm



14. 7263-7264

草書對聯 馬遂良

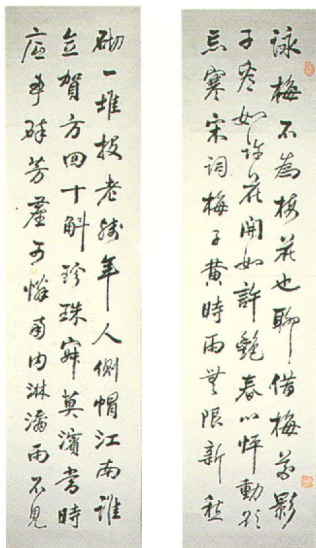
縱 127cm 橫 30cm



15. 7265-7268

行書四聯屏 張紳

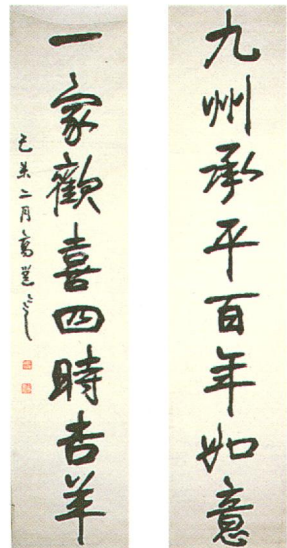
縱 138cm 橫 33.5cm



16. 7269-7270

楷書對聯 民國 臥禪

縱 171.5cm 橫 30.5cm



17. 7271-7272

行書對聯 高崑

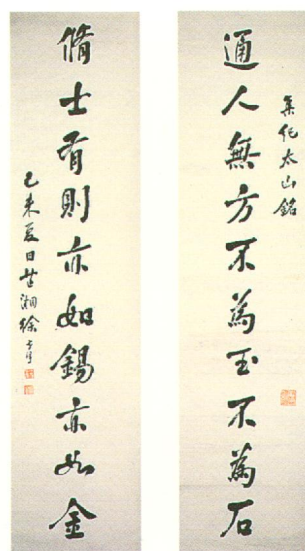
縱 142cm 橫 35cm



18. 7273-7274

篆書對聯 田桓

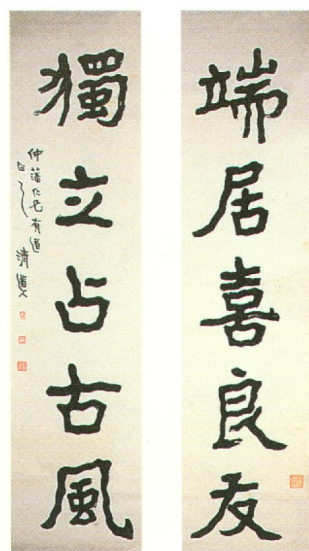
縱 144.5cm 橫 27cm



19. 7275-7276

行書對聯 徐世澤

縱 134cm 橫 34cm



20. 7277-7278

五言聯句 清末民初 李瑞清

縱 146.5cm 橫 40cm



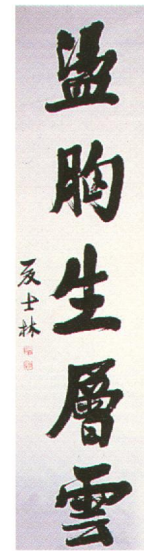
21. 7279-7280

五言聯句 清末民初 李瑞清

縱 146.5cm 橫 39.5cm



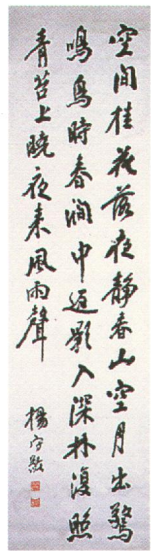
22. 7281-7282
草書對聯 蔣志瀛
縱 148.5cm 橫 40cm



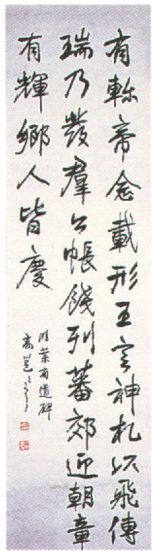
23. 7283-7284
行書對聯 夏士林
縱 141cm 橫 38cm



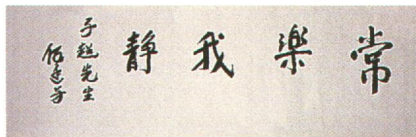
24. 7285
行書條幅 清末民初 鄭孝胥
縱 146.5cm 橫 40cm



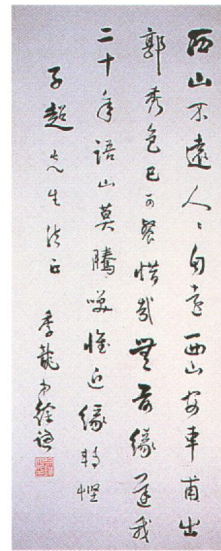
25. 7286
行書條幅 楊守敬
縱 147cm 橫 40.3cm



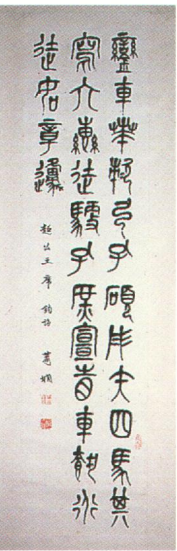
26. 7287
行書條幅 高崑
縱 147cm 橫 39cm



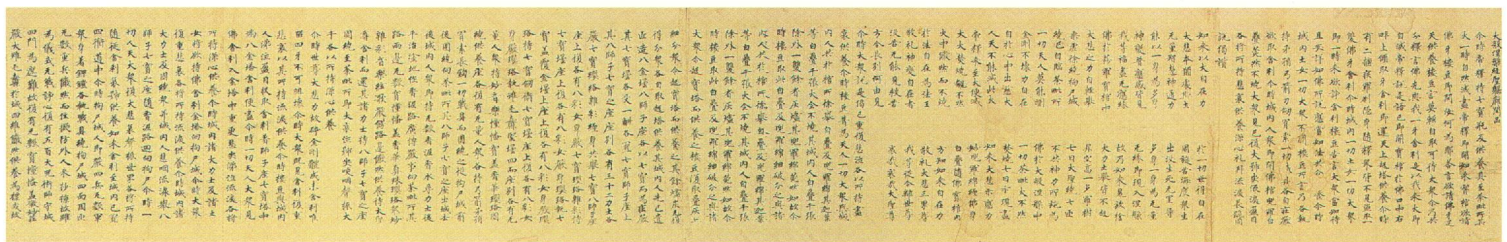
27. 7775
「常樂我靜」行書橫幅 伍庭芳
縱 32.5cm 橫 107.5cm



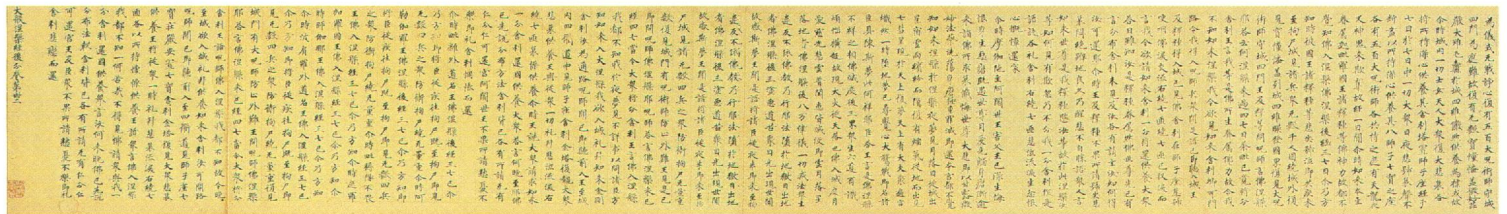
28. 7777
行書立軸 清末民初 徐謙
縱 73cm 橫 32cm



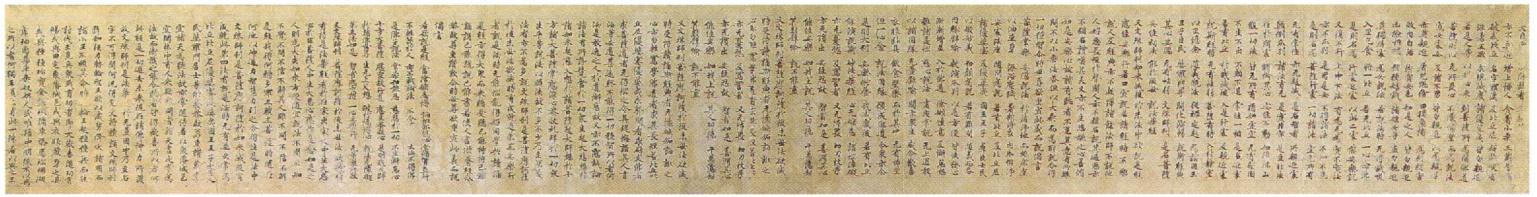
29. 7778
篆書立軸 民國 蕭嫻
縱 135cm 橫 33cm



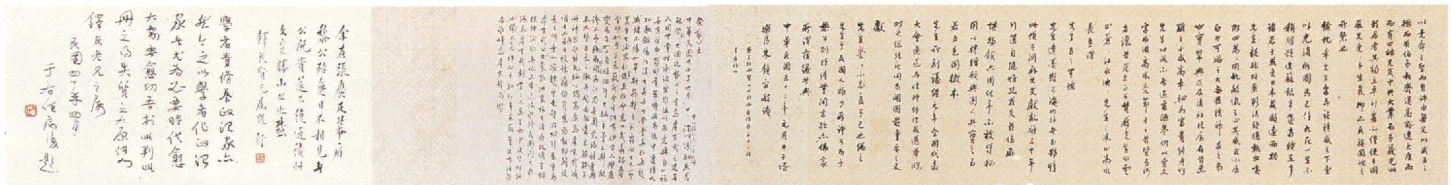
30. 8109 唐人寫經殘卷 (一) 唐 縱 25cm 橫 288.5cm



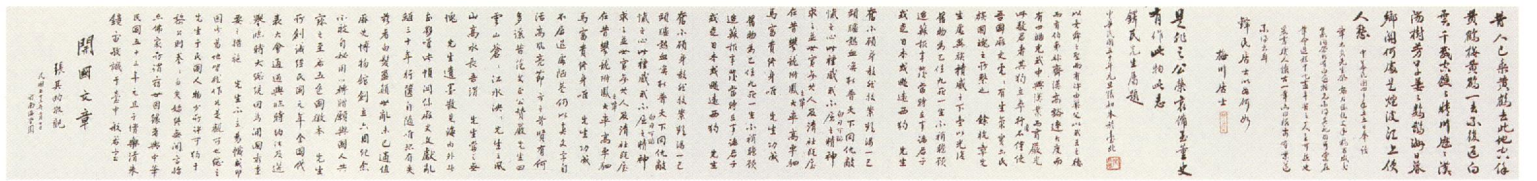
唐人寫經殘卷 (二) 唐



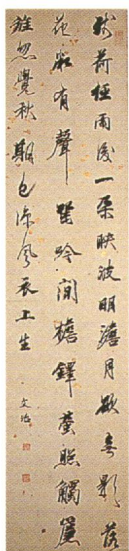
31. 8110 五代人寫經殘卷 五代 縱 24cm 橫 177.5cm



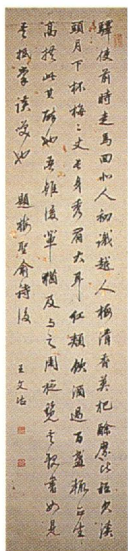
32. 8363 祭黎大總統文稿（一） 清末民初 章太炎等 縱 27cm 橫 299cm



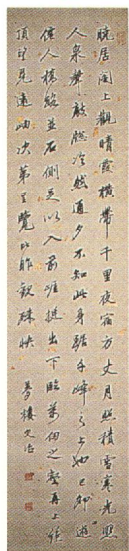
祭黎大總統文稿（二）



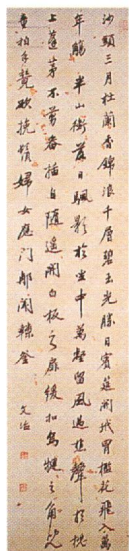
33. 10740
行書立軸 清 王文治
縱 135cm 橫 30.5cm



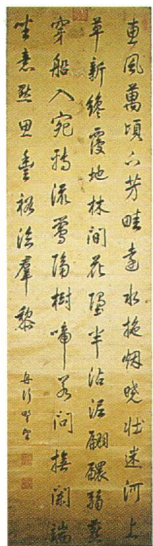
34. 10741
行書立軸 清 王文治
縱 135cm 橫 30.5cm



35. 10742
行書立軸 清 王文治
縱 135cm 橫 30.5cm



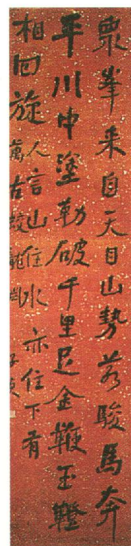
36. 10743
行書立軸 清 王文治
縱 135cm 橫 30.5cm



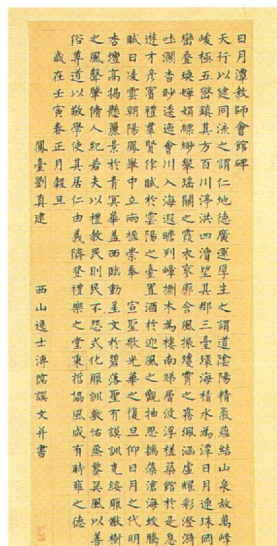
37.10755
行書立軸 清 康熙
縱 235.5 cm 橫 65.5 cm



38. 10756
隸書立軸 清 何紹基
縱 209 cm 橫 52 cm



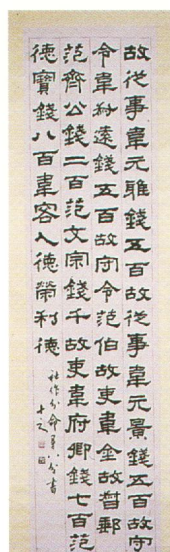
39. 10757
行書立軸 清 何紹基
縱 210 cm 橫 52 cm



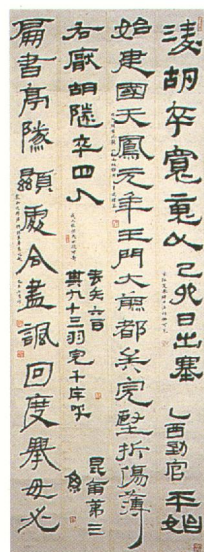
40. 10763
日月潭教師會館碑楷書條幅
民國 溥心畬
縱 168.2 cm 橫 55.5 cm



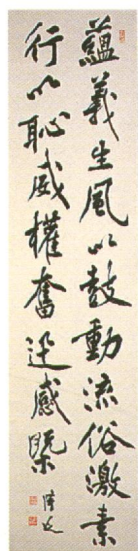
41. 10823
祭孫總理文手卷 民國 吳子恆
縱 28 cm 橫 103.5 cm



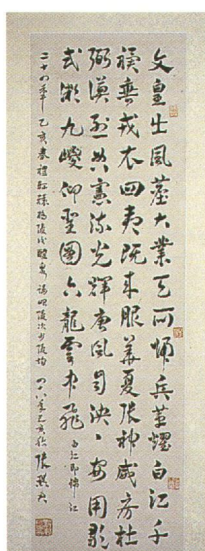
42. 26918
隸書條幅 民國 張隆延
縱 133 cm 橫 33 cm



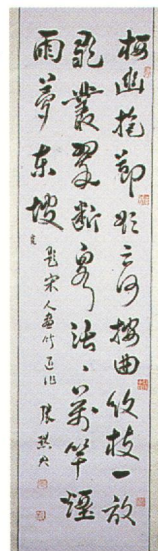
43. 26919
隸書條幅 民國 張隆延
縱 118 cm 橫 45 cm



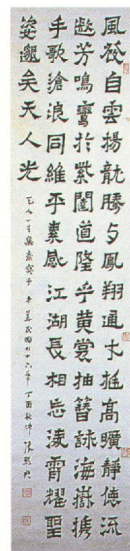
44. 26920
行書條幅 民國 張隆延
縱 132.5 cm 橫 32.5 cm



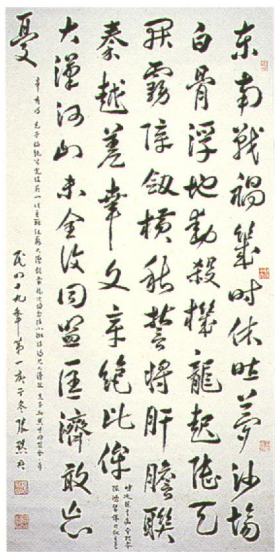
45. 26921
感懷詩草書條幅 民國 張默君
縱 115.5 cm 橫 33.5 cm



46. 26922
草書條幅 民國 張默君
縱 135 cm 橫 33 cm



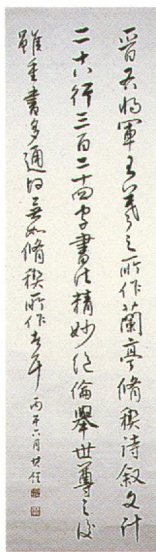
47. 26923
集爨碑夫人詩隸書條幅
民國 張默君
縱 141.5 cm 橫 32 cm



48. 26924

七言自作詩草書中堂 民國 張默君

縱 133.5cm 橫 69cm



49. 26925

論蘭亭修楔詩敘草書中堂 民國 陳其銓

縱 198cm 橫 57cm



50. 26926

甲骨文對聯 民國 陳其銓

縱 178cm 橫 33.5cm



51. 26927

甲骨文對聯 民國 陳其銓

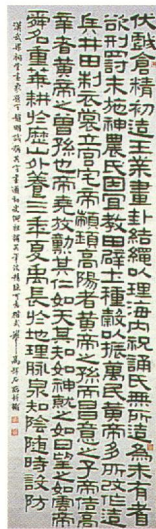
縱 135.5cm 橫 21.5cm



52. 26928

臨鐘鼎文篆書條幅 民國 高拜石

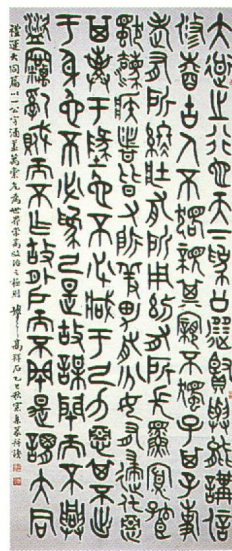
縱 94cm 橫 33cm



53. 26929

臨武梁祠隸書中堂 民國 高拜石

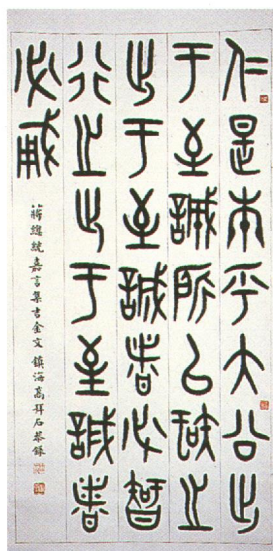
縱 181cm 橫 51.5cm



54. 26930

禮運大同篇篆書中堂 民國 高拜石

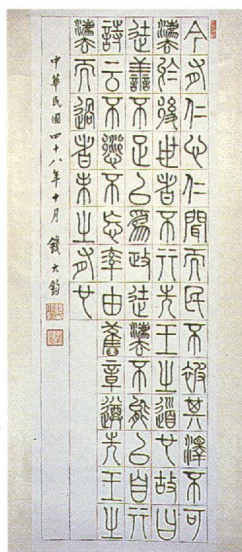
縱 180cm 橫 81cm



55. 26931

蔣公嘉言篆書中堂

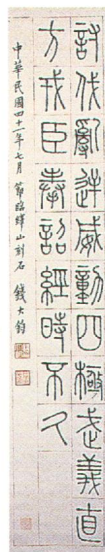
民國 高拜石
縱 134cm 橫 68.5cm



56. 26932

先哲名言篆書條幅 民國 錢大鈞

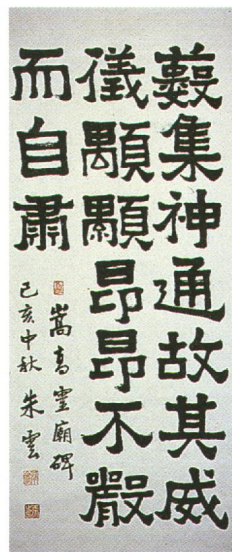
縱 99.5cm 橫 33cm



57. 26933

臨繹山刻石篆書條幅 民國 錢大鈞

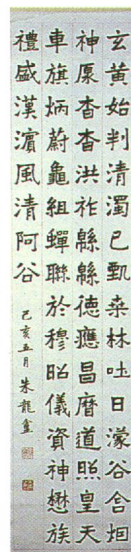
縱 108.5cm 橫 21.5cm



58. 26934

臨嵩高靈廟碑隸書中堂

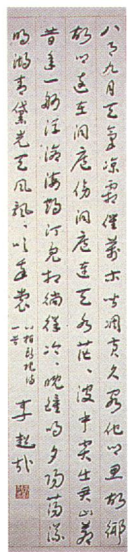
民國 朱龍齋
縱 104.5cm 橫 44.5cm



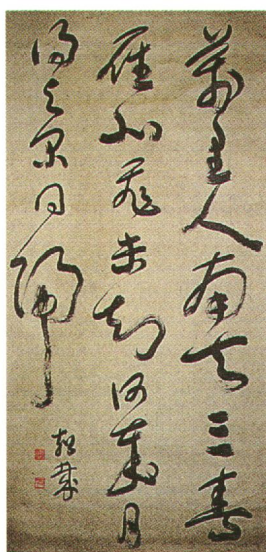
59. 26935

楷書條幅 民國 朱龍齋

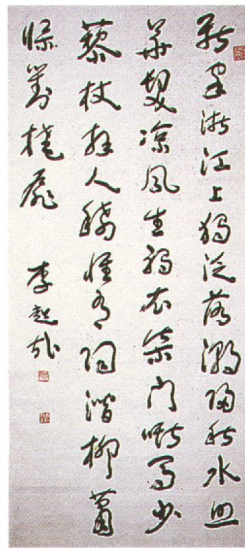
縱 133cm 橫 32.5cm



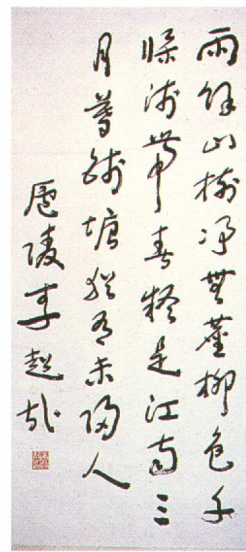
60. 26936
草書條幅 民國 李超哉
縱 133cm 橫 33cm



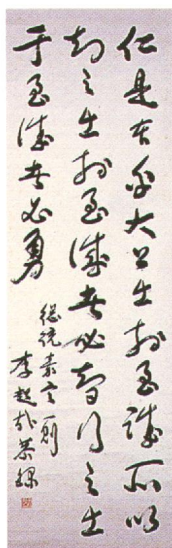
61. 26937
五言絕句草書中堂 民國 李超哉
縱 133cm 橫 68.5cm



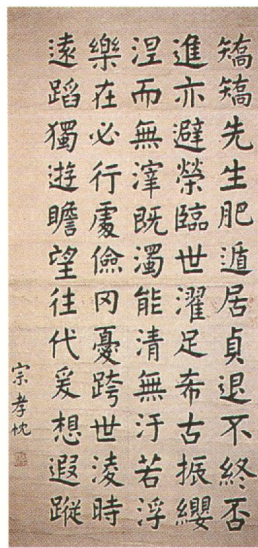
62. 26938
五言律詩草書大中堂 民國 李超哉
縱 178.5cm 橫 85.5cm



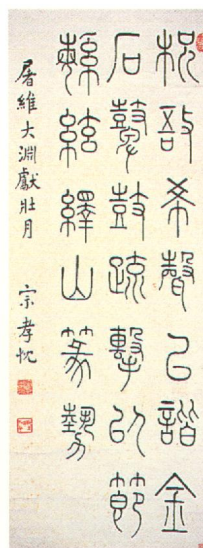
63. 26939
七言絕句草書中堂 民國 李超哉
縱 105cm 橫 49.5cm



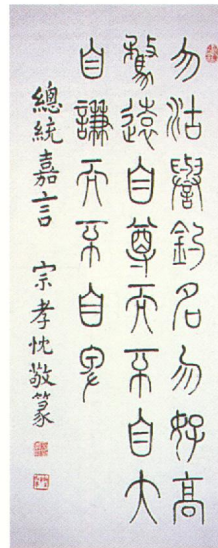
64. 26940
總統嘉言草書條幅 民國 李超哉
縱 182cm 橫 59cm



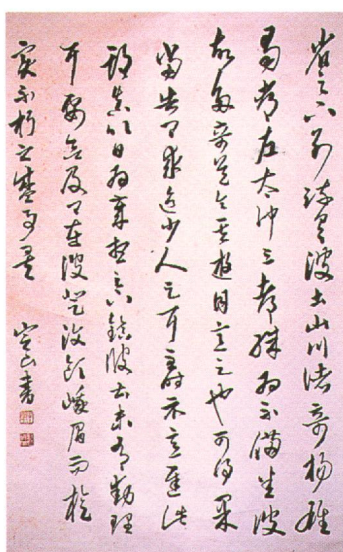
65. 26941
楷書中堂 民國 宗孝忱
縱 140cm 橫 68cm



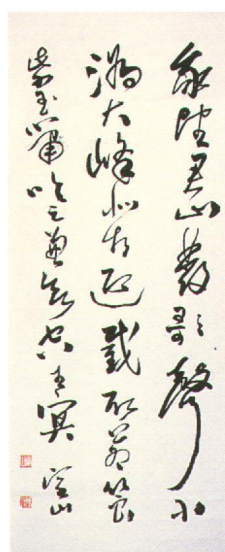
66. 26942
篆書條幅 民國 宗孝忱
縱 132.5cm 橫 51.5cm



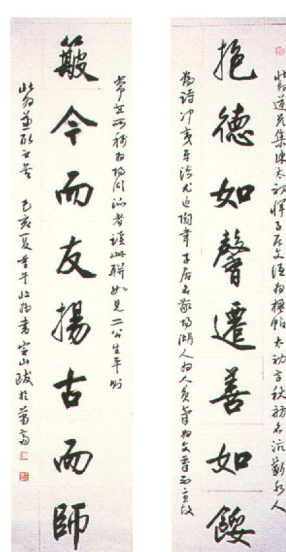
67. 26943
總統嘉言篆書立軸 民國 宗孝忱
縱 133cm 橫 54cm



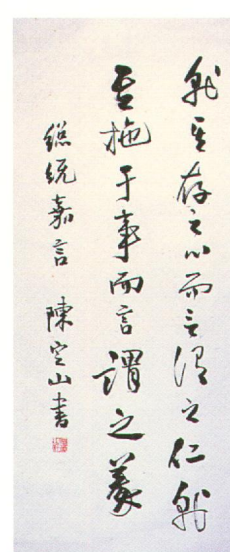
68. 26944
行書中堂 民國 陳定山
縱 97.5cm 橫 62cm



69. 26945
七言絕句草書立軸 民國 陳定山
縱 94cm 橫 37.5cm



70. 26946
集陳太初文行書對聯 民國 王壯為
縱 133cm 橫 32.5cm



71. 26947
總統嘉言行書立軸 民國 陳定山
縱 87.5cm 橫 39cm