

蒋同林
崔达送
著

教师语言纲要

JIAOSHI YUYAN GANGYAO



华语教学出版社
SINOLINGUA

教师语言纲要

蒋同林 崔达送 著

华语教学出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

教师语言纲要 / 蒋同林, 崔达送著. — 北京: 华语教学出版社. 2001,
ISBN 7-80052-171-0

I. 教… II. ①蒋… ②崔… III. 教学-语言艺术-研究-教材 IV. H15
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 71532 号

教师语言纲要

作 者 蒋同林 崔达送
责任编辑 贾寅淮
出 版 华语教学出版社
社 址 北京百万庄大街 24 号 邮政编码 100037
电 话 (010)68994599 68326333
印 刷 北京外文印刷厂
经 销 全国新华书店
开 本 大 32 开(850×1168) 字 数 268(千)
印 数 3000 印 张 12
版 次 2001 年 4 月第一版 2001 年 4 月第一次印刷
标准书号 ISBN 7-80052-171-0/H·171
定 价 24.00 元

版权所有 侵权必究

前 言

1993年5月国家教委颁发了《师范院校“教师口语”课程标准》。相当一部分师范院校根据《标准》的要求开设了“教师口语”课程。国家教委还组织专家学者编写了适合各级师范院校使用的教师口语教材。有些院校也相继编写出了一些地方性教材。从目前的课程实施情况来看,这些教材基本上能满足教学的需要,然而普遍认为教材的理论建设还有待加强。目前教师口语教材的结构都是三大块:普通话训练、一般口语交际训练、教师口语训练。从理论上说,这样的结构没有什么不妥,关键是教师口语训练部分理论相对比较薄弱。普通话理论体系比较完备,一般口语交际理论体系虽不太完备,但口语训练在中等师范学校开始得比较早,已积累了较为丰富的训练经验。然而,教师职业口语理论体系可以说还远远没有建立起来,系统的训练理论当然也很滞后。其原因是一些教育学、课程论、教材教法的学者对语言学理论不太熟悉,语言学者对教学语言、教育语言的关注又不够。目前,国内国外教师语言研究都已经取得了较为丰硕的成果,然而研究者们认为,我们还应该加强理论研究,必须挖掘出更多的教师职业语言的内部规律,特别是把“教师语言”作为本体来研究时,还需要系统的语言学理论的指导。毋庸置疑,“教师语言学”应该是一门边缘学科,但它本质上应该是语言学的,而不是教材教法加语言实例的拼盘。我们写的这本书当然不敢妄言就是一部《教师语言学》,但是其中的每一章、每一节都是渗透着语言学的观念的。

教师语言理论应能指导教师的语言实践,如果达不到这样的

要求,这种理论就有缺陷。我们认为,教师语言训练方面的指导书应该能起到指导教师语言实践的作用,而不能是教学法的翻版。另外,掌握了一般口语交际的技能,懂得了一定的教学法,有了丰富的课堂实践,并不意味着教师语言就一定能掌握得很好。实际上,教师语言技能要经过专门的训练才能达到理想的程度,因而训练理论的研究就显得尤为迫切。教师语言作为语言的一种职业变体,它自有它的独特的规律,不经过调查研究就不能发现。以下所列的都是我们在研究教师语言时必须解决的一些理论问题:教师的口语、书面语、体态语总体形象的描写;教学口语的功能类型;教学问语的类型;教学答语的类型;教师的批语;教师的教案所使用的语言;教师的教学研究所使用的书面语言;教师的板书的表意方法及其符号体系;教师体态语的表意功能类型;教师语言的言语结构;教师语言的语音、词汇、语法方面的特点;教育语言的功能类型;教师的各种语言类型的语言特征;教师的各种类型语言在应用中要注意的问题。本书对这些问题都进行了探索,对这些理论问题作了简明的阐述,并用大量的语言实例进行了解说。

我们曾做过较大范围的教师语言使用方面的调查,发现有些教师在教学和教育工作中使用语言的情况是不太令人满意的。大致有以下一些情况:叙述语言不清晰,语脉较乱;说明语言不够准确,不够科学;描述语言华而不实或平淡乏味;论述语言无力,差强人意等等。这是几类主要教学语言的使用情况。还有课堂调控语言、教育语言、书面语言、体态语言等方面也都不同程度地存在着违背教师语言使用规律的问题。本书对这些情况举出实例进行了分析并尝试提出恰当的修正方案。希望对中小学教师的教学语言实践提供一些切实的帮助。

因此,我们写作本书的目的是希望对目前的“教师口语”课的教学提一些参考意见,对今后《教师口语》教材的修订或编写提供一些理论帮助,对一些教师语言理论问题做点开创性研究,对中小学教师的教学教育实践在应用语言学理论上提出一些新建议。这

些目的能不能达到,就只好请读者评判了。另外,本书对师范院校学生的毕业实习及新教师对职业语言的理性认识和运用一定会有帮助,本书还能为中小学教师的教学研究及教师职业语言研究开辟新的视野。这两点我们是比较有把握的。

我们接触教师职业语言这个课题已经有六年的时间了,其间参与编写国家教委组编的教师口语训练方面的教材,也参与主编安徽省教委组编的《教师口语》教材,并为教师口语的培训做过一系列讲座。我们还指导了数百中小学教师撰写教师职业语言方面的研究论文,长期负责教师口语的教学工作,对一般口语交际也做过一些研究,写了一些论文和专著。这些工作对本书的写作带来了较大的便利。书中有些内容(如提问语)作者曾著文在杂志上公开发表过,考虑到本书内容的完整性和系统性,这次根据体例略作改动仍写入本书。虽具备上述较有利的条件,我们在写作中还是遇到了不少困难,然而我们没有回避,而是以严肃认真的态度去对待去克服,因此整个写作过程很艰辛,个中滋味难以尽述。

本书由蒋同林设计提纲,崔达送对部分章节的结构和内容作了调整。蒋同林撰写一、二、三、七章,崔达送撰写四、五、六、八章。

感谢安徽大学中文系教授袁晖先生对本书写作的鼓励与支持。

感谢华语教学出版社总编贾寅准编审的辛勤工作和中肯的修改意见。

感谢华语教学出版社编辑施春宏先生的帮助。

感谢所有为本书出版工作付出心力的人们。

书中疏漏不当之处一定难免,祈望赐教。

著 者

2000年8月13日于安徽师范大学

本书得到安徽师范大学教学研究基金的资助,特此致谢。

目 录

第一章 教师语言概说	1
第一节 教师语言的性质	1
一、语言和语言的社会行业变体.....	1
二、语言是教师的职业工具.....	3
三、教师语言与教育质量.....	4
第二节 教师语言的类别	6
一、教育管理工作语言.....	6
二、教学工作语言.....	8
三、教师口头语言.....	11
四、教师书面语言.....	12
第三节 教师语言的研究	13
一、教师语言研究的历史.....	13
二、加强教师语言研究.....	16
第二章 教师语言的社会功能	19
第一节 教师语言是传道授业解惑的工具	19
一、教师语言传授文化科学知识.....	20
二、教师语言传授学习方法.....	28
三、教师语言培养能力和技能.....	31
第二节 教师语言是指示人生方向的路标	33
一、辨是非.....	33
二、立规矩.....	36
三、提要求.....	38

第三节 教师语言是语言规范化的样板	39
第四节 教师语言是沟通学校与社会的桥梁	41
一、教师语言与学生家长	41
二、教师语言与校友	44
三、教师语言与社区管理人员	45
第三章 教师语言的结构	46
第一节 普通话是教师的职业语言	46
一、普通话和方言	46
二、国家推广全国通用的普通话	48
三、普通话是教师的职业语言	49
第二节 教师语言的语音结构	50
一、音节结构	50
二、普通话的音变	53
三、普通话的语调	57
四、教师语言与语音结构	59
第三节 教师语言的语汇结构	66
一、教师要使用普通话语汇	66
二、教师语汇的构成	67
三、教师语汇的特点	71
第四节 教师语言的语句结构	77
一、教师应遵守普通话语法规范	77
二、教师语言的语句结构	79
三、教师语言语句运用的特点	85
四、教师语言语句的选择调配	93
第五节 教师语言的篇章结构	100
一、导语	100
二、主体语	102
三、结语	104

第四章 教师口语的特点与功能类型	106
第一节 教师口语的特点与要求	107
一、教师口语形式方面的特点与要求	110
二、教师口语意义方面的特点与要求	114
三、教师口语基本技能方面的特点与要求	121
四、教师口语的协同技能方面的特点与要求	124
第二节 教师口语的功能类型	126
一、各家说法	126
二、我们的看法	127
第五章 教师的朗读语言和讲析语言	131
第一节 教师口语与朗读	131
一、教师的朗读语言技能	131
二、教师指导学生朗读的方法与语言策略	141
第二节 教学的叙述语言	151
一、叙述语的语言特征	151
二、叙述语的教学功能	156
三、叙述语的运用	159
第三节 教学的说明语言	163
一、说明语的语言特征	163
二、说明语的教学功能	170
三、说明语的运用	173
第四节 教学的描述语言	175
一、描述语的语言特征	176
二、描述语的教学功能	182
三、描述语的运用	185
第五节 教学的论述语言	187
一、论述语的语言特征	188
二、论述语的教学功能	192

三、论述语的运用	197
第六章 教师的教学调控语言和教育语言	199
第一节 教师的教学指示语言	199
一、教师的教学会话概说	199
二、教师的指示语言的类型	203
三、教师指示语的语言特点和指示语的运用	206
第二节 教师的问答语言	209
一、教师的问语	210
二、教师的应答语言	231
第三节 教师的幽默语言	239
一、幽默略说	239
二、教师幽默语言的类型	241
三、幽默语的功能及幽默语在运用中应注意的问题	248
第四节 教师的教育语言	251
一、教育语言的基本类型	252
二、教育语言的语言特征	257
三、教育语言使用中应注意的问题	259
第七章 教师的书面语言	262
第一节 教师书面语的文字与符号	262
一、使用规范的汉字	263
二、使用规范的汉语拼音及其他符号	266
三、使用工整美观的汉字与符号	268
第二节 教师书面语言的文体	271
一、教案	271
二、板书	276
三、习题	281
四、批语评语	286
五、条规	288

六、教研文章	290
第八章 教师的体态语	297
第一节 体态语概说	297
一、体态语是一种视觉符号系统	297
二、体态语的类型	299
三、体态语的意义	306
四、体态语的职业特征	310
第二节 教师体态语的特征与要求	311
第三节 教师体态语的表意功能类型及其运用(上)	314
一、教师独立表意体态	314
二、教师辅助表意体态	317
三、教师隐性表意体态	318
四、教师反意表意体态	321
五、教师零型表意体态	322
六、教师负值表意体态	323
第四节 教师体态语的表意功能类型及其运用(下)	326
一、教师的摹绘性体态	326
二、教师的分析性体态	331
三、教师的提醒性体态	332
四、教师的强调性体态	334
五、教师的沟通性体态	336
六、教师的评判性体态	339
七、教师的鼓励性体态	342
八、教师的抒情性体态	345
九、教师的调控性体态	349
第五节 教师的副体态语及其他	355
一、教师的着装与其他包装	356
二、教师的礼仪与风度	361

三、教师的体态风格与变化	363
参考书目	366

第一章 教师语言概说

第一节 教师语言的性质

一、语言和语言的社会行业变体

人类是会思考有感情的动物。思想感情深藏在各人密闭的头颅之中,如果没有某种物质的形式将其传达出来,旁人是无从感知的。在漫长的进化过程中,人类创造并使用了伟大神奇的有声语言,借助有声语言这个物化的工具,人们能够极为便利地把自己的思想感情传达给别人,也同样能够便利地接收别人的思想感情。就这个意义来说,语言是人与人之间传情达意交流信息的工具。

除了有声语言之外,人们还有目的地使用面部表情、形体动作等传情达意、交流信息。成语“眉目传情”“暗送秋波”说的就是人们用眼神、眉毛表情达意。在某些程式化的礼仪活动中,握手拥抱、抱拳拱手、鞠躬叩头等动作都表示一定的意义,甚至握手时伸出一只手还是两只手、握手时用力的大小,握手时间的长短等都表达不同的意义。有时候,人们的思想感情也会不经意地从表情动作中透露出来,“乐”的时候“手舞足蹈”,“急”的时候“抓耳挠腮”,“恨”的时候“咬牙切齿”。“喜笑颜开”“愁眉苦脸”“横眉怒目”之类

的词语生动形象地表明了面部表情和思想感情之间的对应关系。研究人类语言和行为的学者把这种能够表达一定意义的表情动作称为体态语。跟有声语言相比,体态语在表情达意上有很大的局限性,所以,体态语常和有声语言相伴使用。

有声语言使用起来是十分便利的,但也受到一定的限制。人们说话的音量有限,话语难以传到远方,这是有声语言在空间上受到的限制。人们说话的语音一落,就销声匿迹了,话语不能保存下来传达到未来,这是有声语言在时间上受到的限制。在漫长的社会发展过程中,人类在有声语言的基础上创造了有形语言——用文字记录的书面语言。这样,语言就突破了时间和空间的限制,能够在更加广阔的范围内发挥作用。在有声语言的基础上,人们还创造了手势语,作为那些失语失聪的聋哑人交流信息的工具。此外,旗语、灯语、莫尔斯电码等,也都是有声语言的基础上产生的适用于指定范围的交际工具。

随着科学技术的发展,人们创造出大量现代化的通讯工具,进一步扩大了语言的运用范围。比如有了电话,进一步打破了有声语言在空间上受到的限制,远隔千山万水的人也可在电话上亲切交谈;有了录音机,前辈的教诲可以传给子孙后代。在现代科学技术的有力支持下,语言这个人类已经使用了千千万万年的古老工具必将激发出更加旺盛的活力。

语言是全民公用的交际工具,它一视同仁地为社会中的每一个成员服务。社会成员的地位有高有低,财产有多有少,年龄有长有幼,性别有男有女,差别是多种多样的,但在使用语言的权利上则是人人平等的。在一个社群中,人们必须使用共同的语言,如若不然,情感信息的交流就无法进行。

也应该看到,由于地位、财产、年龄、性别、职业等各方面的差异,社会成员分化为阶级、阶层、集团、帮派、团体、行当等各种各样各级各层的社会群体。在不同的社群中,人们通常有着不同的社

群话题,往往以各社群特有的方式使用全民语言。久而久之,在某一社群中使用的全民语言便不可避免地带上了这个社群所特有的烙印。在众多的社会群体中,行业职业打在全民语言上的印记是尤为明显的,以至于各行各业都有自己的“行话”,讲话不合行业的规矩要求被讥为“说外行话”。

行业职业语言是全民语言的社会变体。行业职业语言跟全民语言在语音、词汇、语法上是大同的,而在某些细节上有些小异。比如某些词语在全民语言中属于低频率词,一般人日常生活中难得使用,而在某些行业职业中,这些词语是高频率词,行业成员整天挂在嘴边。在语法格式、语音模式的选择运用上,各种行业职业语言也有其自身的特点。

职业行业语言主要用于同行之间的公务事务活动,有时也用于跟外行人的交谈。“三句话不离本行”这句俗语形象地反映出行业社群成员使用语言的心理与习惯。

二、语言是教师的职业工具

在当今社会的三百六十行中,教师已经成为最令人羡慕的职业之一。随着《教师法》的颁布和“科教兴国战略”的实施,教师的合法权益将受到更有效的保护,教师的工作条件和生活条件将得到进一步改善,教师的社会地位日益提高,被誉为“人类灵魂工程师”的教师从来没有像今天这样受到全社会的尊重。

教师是学校中履行教育教学职责的专业人员,担负着教书育人的神圣使命。教师把人类社会长期积累的生产生活经验、科学文化知识传授给学生,把一定的思想观念、道德行为规范传授给学生,帮助他们获得发展自我、服务社会的能力。教师的职业活动,为人类知识文化的延续和发展作出了伟大的贡献。

教师是一种特殊的脑力劳动者。他们好比一个知识的中转

站。教师把从书本、社会中学到的知识,贮存在他的大脑中。根据教育教学工作的需要,教师对贮存的知识进行提取、加工、整理,然后再有计划有步骤地传输给学生。教师所从事的这种“传道授业解惑”的特殊工作,决定了他必须以语言作为履行职责完成使命的职业工具。比如在“授业”过程中,复习旧课、导入新课、讲解重点难点、提问、答疑、布置作业等等,哪一个教学环节能离开语言呢?在思想品德教育的“传道”过程中,报告、号召、鼓励、表扬、督促、说服、批评等等,哪一种工作方式能离开语言呢?可以毫不夸张地说,离开了语言,教师这一行当也就失去了存在的根基。有人说教师是“耍嘴皮子的”,这话说得粗俗了一点,却是很形象地点出了教师职业的主要特点。

在学生良好品德养成方面,教师的表率作用无疑是十分重要的,教师的模范行为就是无声的动员令,身教胜过言教。然而就教师的整个职责而言,我们必须说,教师的言教重于身教。不仅在科学文化知识的传授上是如此,在良好思想品德的培育上也是如此。有些美好的品德,如关爱他人、团结互助、守信用、有礼貌等,教师是可以用自己的行为影响引导学生的。而有些行为,如舍身救人、见义勇为、忘我无私等,则是大多数教师难以遇到、难以做到的。对这些高尚美德的推崇和赞颂就不能不依赖于语言了。即使是那些可以身教的道理,教师也必须用语言对其加以阐释,使学生们知道做什么、怎样做,也知道为什么要这样做,把对教师个别先进行为的简单模仿上升为理性的自觉行为。如同裁缝的剪子尺子、木匠的斧子锯子,语言也是教师履行职责须臾不可离开的职业工具。

三、教师语言与教育质量

在现代社会中,教育作为一种潜力巨大的产业,也同其他各行各业一样,视质量为其存在与发展的基石。教育的产成品是人才,

是社会精神文明和物质文明的传承者和创造者,教育质量的高低同社会的进退、国家的兴衰息息相关。因此,提高教学质量就不仅是所有的教育工作者而且是全社会长期关注的热门话题。

在影响教育质量高低的诸多因素中,教师语言水平的高低是一个至关重要的方面。高水平的教师语言意高旨远,声情并茂,深入浅出,具有强大的吸引力、感染力和说服力。用这种语言开展教育工作、管理工作,学生乐于团结在教师周围,沿着教师指导的正确方向健康成长。用这种语言开展教学工作,学生会听得津津有味,觉得是一种艺术的享受,以愉悦的心情聆听教师讲授的科学文化知识,听得懂、记得牢、用得上。他们的知识与能力的获得和发展都能比较顺利地达到教学计划的预期要求。许多教师都有这样的体会:公开课中讲授的内容若在其后的考试题目中出现,学生的得分率往往比较高。这与担任公开课的教师精心组织教学内容,特别是精心设计编排教学语言有着直接的关系。

就目前的现状而言,低水平的教师语言在相当大的程度上制约了教学质量的提高。有些教师特别是农村教师的普通话水平较低,甚至不少地区的语文课教师也难以用普通话进行教学。有的语文老师范读时勉强使用方言色彩很浓的普通话,讲解时干脆就用纯方言了。中国的小学生从小就学普通话,可是不少学生到了大学普通话还不能过关,对此我们的教师负有不可推卸的责任。有的教师一走上讲台,就使用一种居高临下说教味儿很浓的“教学腔”,从语言上造成了“教”与“学”的鲜明对立,拉开了师生之间的距离。这种“教学腔”缺乏人情味,缺乏生活气息,使学生产生压抑感,直接影响学生的听课情绪和听课质量。

对教师语言重要性的认识,有的教师还不到位。他们备课时只备教学内容,不备教学语言,每节课的开头结尾、各教学环节之间的起承转合,总是那么几句老套话,不利于调动学生的学习积极性。有的理科教师认为,讲求语言表达是语文老师的事情,数理化