

劳动人民反孔斗争 的光辉史篇

北京市机械工业局工人理论组编

北京人民出版社

劳动人民反孔斗争的光辉史篇

北京市机械工业局工人理论组编

北京人民出版社

劳动人民反孔斗争的光辉史篇

北京市机械工业局工人理论组编

*
北京人民出版社出版

北京市新华书店发行

北京印刷一厂印刷

*

787×1092 毫米 32 开本 2.375 印张 44,000 字

1975年6月第1版 1975年6月第1次印刷

书号：11071·46 定价：0.15元

前　　言

“人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。”历史是人民群众创造的。在历史上站在反孔斗争最前列的是劳动人民。两千多年来，我国广大劳动群众在英勇反抗奴隶主阶级和地主阶级残酷的经济剥削和政治压迫的同时，对维护这种腐朽统治的精神支柱——孔孟之道，也展开了激烈的斗争。劳动群众在历史上的英勇斗争，不仅从根本上动摇和摧毁了奴隶制和封建制的腐朽统治，扫荡了孔孟之道的污泥浊水，同时还促使了儒法两家思想路线斗争的激化，促进了社会生产力的发展，推动了社会历史的前进，在我国历史上写下了可歌可泣的壮丽篇章。

然而，几千年来，创造历史的劳动群众，却一直被剥夺了在历史上应有的地位和权力。剥削阶级及其御用文人，为了维护其反动统治，总是用卑劣的手法恣意歪曲历史，吹捧孔孟之道，污蔑劳动群众，抹煞人民群众在历史上的伟大功绩。同历史上一切反动派一样，资产阶级野心家、阴谋家林彪，也极力鼓吹孔孟之道和英雄史观，恶毒污蔑劳动人民只知道“油盐酱醋柴”，疯狂地攻击农民战争。为了把几千年来被剥削阶级颠倒的历史重新颠倒过来，用马克思主义占领史学阵地，以活生生的历史事实来驳斥林彪的无耻谰言，批判

修正主义，批判资产阶级，更好地为现实的阶级斗争和路线斗争服务，我们从一九七四年六月开始，在局党委的直接领导下，和局属北京重型电机厂、北京人民机器厂、北京第二机床厂、北京机床电器厂、北京永定机械厂、北京第三通用机械厂、长空机械厂、北京电机厂、北京标准件总厂、北京第二通用机械厂、北京第一机床厂、北京冷冻机厂等十二个厂的理论小组一起，经过一个多月的努力，写出了从柳下跖到太平天国的劳动人民反孔斗争的十三篇文章，并编辑成书。

伟大领袖毛主席指出：“无产阶级必须在上层建筑其中包括各个文化领域中对资产阶级实行全面的专政。”用马克思主义的立场、观点和方法来研究劳动人民反孔斗争的历史、研究儒法斗争的历史，占领史学阵地，是工人阶级义不容辞的任务。我们工人阶级一定要认真学习马克思、恩格斯、列宁和毛主席关于无产阶级专政的伟大理论，加强无产阶级对资产阶级的全面专政。

我们在编写这本书的过程中，得到了不少兄弟单位的支持和帮助，尤其是《人民日报》理论部同志为我们热情审稿和修改，在这里一并表示深切感谢。

由于我们的水平有限，不妥之处希望同志们批评指正。

北京市机械工业局工人理论组

一九七五年三月

目 录

柳下跖——春秋时期的反孔英雄

.....北京市机械工业局
工人理论组 (1)

陈胜、吴广起义的反孔斗争

.....北京重型电机厂
工人理论小组 (6)

绿林、赤眉农民军怒斥“天命”

.....北京人民机器厂
工人理论小组 (12)

“黄巾军”英勇抨击孔孟儒学

.....北京第二机床厂
工人理论小组 (18)

隋末农民起义对“天”“道”的批判

.....北京机床电器厂
工人理论小组 (23)

黄巢起义军的反孔战斗口号

.....北京永定机械厂
工人理论组 (27)

“均贫富”——王小波、李顺领导的农民起义

.....北京第三通用机械厂
工人理论小组 (32)

方腊起义猛扫反动孔学

.....长空机械厂
工人理论小组 (36)

钟相、杨么农民军“等贵贱”的战斗纲领

.....北京电机厂 (42)
工人理论小组

红巾军的反孔精神

.....北京标准件总厂 (47)
工人理论小组

红袄军和刘六、刘七农民军怒捣孔庙

.....北京第二通用机械厂 (51)
工人理论小组

李自成起义大破孔孟道统

.....北京第一机床厂 (57)
工人理论小组

太平天国的反孔运动

.....北京冷冻机厂 (63)
工人理论小组

柳下跖——春秋时期的反孔英雄

北京市机械工业局工人理论组

春秋末期，有一位奴隶起义的领袖，对孔老二的反动说教，当面进行了无情的揭露和批判。他的名字，就叫柳下跖。

跖，姓展，名雄，是春秋末年鲁国西北部柳下地区的人，也称柳展雄。“跖”，原来的意思是赤脚奴隶，所以，也叫柳下跖。他领导九千人的奴隶起义军，转战各地，给了奴隶主反动统治以沉重打击。柳下跖就象马克思、列宁称赞过的古罗马奴隶起义领袖斯巴达克一样，“具有高尚的品格，是古代无产阶级的真正的代表”，“奴隶起义中的一位最杰出的英雄”。

那个时候，正是我国历史上从奴隶制向封建制转变的社会大变革的时期，阶级斗争十分激烈。奴隶起义，猛烈地冲击着奴隶主阶级的统治。新兴地主阶级起来夺取政权，要求建立新的社会制度。而奴隶主贵族则不甘心退出历史舞台。孔老二就是代表奴隶主贵族的利益，妄图“克己复礼”，维护和复辟奴隶制。

西周奴隶制社会，在当时已经是更加腐朽没落。在这种制度下，奴隶主靠着榨取奴隶的血汗，过着非常奢侈腐化的生活。奴隶被迫从事繁重的劳动，社会地位不如牛马。那时，

一匹马加一束丝就可以换五个奴隶。奴隶主死了，还要用很多奴隶殉葬。可是，孔老二却把西周奴隶制吹得天花乱坠，说：“周代的制度是多么昌盛，多么丰富多采呀！我崇拜它！”《论语·八佾》奴隶主的残暴压迫和剥削，迫使奴隶举行多次起义。对于奴隶们起来造反，孔老二怕得要死，恨得要命。他大骂起义的奴隶是“强盗”。一听说哪里有奴隶起义，就鼓动奴隶主进行血腥镇压。郑国奴隶主有一次野蛮地镇压奴隶起义，孔老二听到后，狂叫“杀得好！”孔老二完全是奴隶解放的死对头。

对于孔老二的反动言行，奴隶们非常气愤。他走到哪里，就被哪里的劳动人民蔑视、痛骂。耘田的老人嘲笑他是“四体不勤，五谷不分”的寄生虫。守门人骂他是“知其不可为而为之”的死顽固。路上的行人骂他是四处碰壁的丧家狗。在奴隶们对孔老二的批判当中，柳下跖是最坚决、最尖锐、最深刻的一个。柳下跖不仅是春秋时期奴隶起义的杰出领袖，也是我国历史上劳动人民中的批孔英雄。

为了配合奴隶主对柳下跖领导的奴隶起义军的镇压，孔老二充当奴隶主的说客，妄图诱骗柳下跖放弃武装斗争，做奴隶主的顺民。他叫颜回赶车，子贡陪乘，亲自去见柳下跖。柳下跖早就知道孔老二不是个好人，听说孔丘求见，愤怒地对大家说，这个家伙，不就是鲁国的巧伪人孔丘吗？柳下跖不见孔老二，叫人告诉他：“你罪大恶极，快滚回去！”孔老二不知羞耻，死皮赖脸地求见，柳下跖才命他进来。

孔老二进去，没敢就坐，连退几步，恭恭敬敬向柳下跖拜了几拜。柳下跖一见孔老二就是气。他威风凛凛，手按宝

剑，怒目圆睁，首先警告孔老二：你要瞎说八道，就宰了你！在柳下跖面前，孔老二玩弄伎俩，又恭维，又污蔑，又威胁，又利诱，丑态百出。面对孔老二的拙劣表演，柳下跖针锋相对地进行了揭露和批判。

孔老二鼓吹效法先王、复古倒退，要柳下跖解散起义队伍，罢兵休战，共祭祖先，实行孝悌，不再造反，走所谓“圣人才士”的道路。孔老二主张的这一套，就是要实现他的“克己复礼”的反动纲领。针对孔老二的反动主张，柳下跖尖锐地指出，孔老二吹捧的“先王”，都是些欺压人民，使人民不得安宁的“乱人之徒”。他们统治下的社会，并不是象孔老二吹的是什么美好社会，而是“以强凌弱，以众暴寡”，极不合理的人剥削人的社会。柳下跖旗帜鲜明地对孔老二说：老实告诉你吧！我们所向往的美好社会，是“耕而食、织而衣、无有相害之心”的社会。在那个社会里，我们这些奴隶，要和所有的人一样，过自由幸福的生活。柳下跖指出，孔老二无根据地吹捧周文王、周武王，是为了维护没落奴隶主的统治地位，使奴隶们永远受苦受难，这真是罪大恶极。

孔老二无耻地对柳下跖说，只要你不再造反，我可以替你去劝说各国诸侯，叫他们给你造大城，给你几十万奴隶，尊你为诸侯。对于孔老二的利诱，柳下跖表示了极大的蔑视，严厉批驳了孔老二。他对孔老二说：凡是可以说被人利诱而放弃造反的人，都是没有出息的庸人。你所吹捧的那些“先王”，贪图大利，都不长久，走上了灭亡的道路，哪一个有好下场！

柳下跖对孔老二复古倒退的主张，非常痛恨。他在临死时，还表示要和奴隶主斗争到底，叫人在他的棺材里放一把

铜锤，如果见到孔老二朝思暮想的商汤、周文等人，就敲碎他们的脑袋。柳下跖对孔老二的批判，充分表现了奴隶们打碎铁锁链，推翻奴隶制的坚强决心。

柳下跖批判了孔老二的“孝悌”说教。孔老二所讲的“孝悌”，用他自己的话来说，就是无违，忠君，不要犯上作乱。他的“孝悌”说教，完全是维护“君君、臣臣、父父、子子”的奴隶主贵族的宗法制度和等级制度的。柳下跖站在奴隶阶级的立场，看穿了“孝悌”的反动本质。他一针见血地指出，孔老二“妄作孝悌”，是虚伪的，骗人的，其罪恶目的，是贪图富贵，想当诸侯，骑在人民头上作威作福。柳下跖训斥孔老二说：还是收起你那一套吧！你所说的圣王贤士忠臣之流，我早领教过了，不用你来编造。

同孔老二鼓吹的奴隶主阶级的道德观针锋相对，柳下跖鲜明地提出了奴隶阶级的道德观。他指出：奴隶们在同奴隶主贵族进行战斗的时候，不怕牺牲，冲锋在前，是勇；奴隶起义军队转移时，主动殿后，掩护大伙，是义；善于分析形势，抓住有利战机，克敌制胜，是智；缴获财物，分配合理，是仁。柳下跖正告孔老二，奴隶们要为解放而斗争，决不讲什么“孝悌”！

孔老二污蔑柳下跖是“盗跖”。柳下跖横眉冷对孔老二，当面训斥他是盗丘。柳下跖无情地撕下了孔老二假圣人的画皮，痛斥孔老二是“作言造语，妄称文武”，“不容身于天下”的复辟狂；是“不耕而食，不织而衣”的吸血鬼；是油嘴滑舌，“作巧虚伪”的“巧伪人”；是追求富贵，压迫剥削人民，谁也比不上の大盗，天下人共称的盗丘。柳下跖斩钉截铁地

告诉孔老二：你说的那一套，都是我所唾弃的糟粕（“丘之所言，皆吾之所弃也”），不要再罗嗦了，赶快滚回去！

柳下跖对孔老二的驳斥，给了孔老二的反动说教以有力的打击。孔老二挨了柳下跖的当头棒，吓得魂飞魄散，眼睛象瞎了似的看不见东西，脸色象死人那样灰白，出门上车，两手发抖，马缰绳连掉三次，活象一只断了脊梁骨的癞皮狗。

柳下跖痛骂孔老二，写下了奴隶起义和反孔斗争的光辉篇章。孔老二的这一段丑史，对于后来的尊孔派，真是一块心病。他们对柳下跖进行恶毒的攻击和污蔑，千方百计歪曲和篡改事实，妄图抹掉孔老二这段不光彩的历史。但是，柳下跖反抗奴隶制，批判孔老二的光辉事迹，是抹煞不了的。柳下跖“名声若日月”。劳动人民敬仰柳下跖，怀念柳下跖，歌颂柳下跖。柳下跖的斗争精神，永远铭记在劳动人民的心中。

以柳下跖为代表的奴隶们的反孔斗争，清楚地说明：劳动人民是批孔的主力军。鲁迅说得好：能象中国的劳动人民那样“懂得孔夫子的，恐怕世界上是再也没有的了”。柳下跖批判孔老二这一英雄事迹，柳下跖誓以铜锤砸碎奴隶制的革命气概，鼓舞着后来人们批判孔孟之道的斗争。

陈胜、吴广起义的反孔斗争

北京重型电机厂工人理论小组

陈胜、吴广发动和领导的秦末农民大起义，是我国历史上一次大规模的农民武装起义，也是我国封建社会里一次伟大的农民反孔斗争。

公元前二二一年，秦始皇顺应历史发展的潮流，统一中国，建立了封建主义中央集权的统一的国家。

秦始皇作为新兴地主阶级的代表，在历史上起过重要的进步作用。他实行法家的政治路线，废除分封制，普遍推行郡县制，确立了中央集权的封建国家体制。他焚书坑儒，坚决镇压奴隶主阶级的反革命复辟活动，巩固新兴地主阶级的统治。他统一了文字、货币、度量衡，兴水利，修驰道，等等。这些重大措施，有力地推动了国家的统一和社会经济文化的发展。

但是，秦王朝毕竟是地主阶级的国家机器。秦王朝的阶级性质决定了它必然要加强对农民的经济剥削和政治压迫。秦始皇死后，混在秦政权内部的没落奴隶主阶级的野心家、阴谋家赵高篡夺了政权。赵高一上台，立即用儒家的路线代替法家的路线，大大加重对农民的剥削和压迫，地租、赋税

成倍增加，各种刑罚更加残酷，兵役、劳役更加繁重。在这种政治经济的摧残下，广大劳动人民家破人亡，无法生活下去。

“中国人民是不能忍受黑暗势力的统治的，他们每次都用革命的手段达到推翻和改造这种统治的目的。”赵高的倒行逆施，激化了秦王朝和农民阶级的矛盾，秦末农民革命的大风暴，不可避免地爆发了。

陈胜，又叫陈涉，阳城（今河南省登封县）人。吴广，又叫吴叔，阳夏（今河南省太康县）人。他俩都是被压得喘不过气来的贫苦农民，都有一本血泪斑斑的惨痛历史。这种苦难经历，使他们很早就具有反抗封建统治和孔孟之道的思想。据《史记·陈涉世家》记载，陈胜在地主家当长工的时候，对地主阶级就非常痛恨。有一天，他和几个长工一块干活，劳累极了，站在田埂上气愤地对大家说：“日后如果谁富贵了，不要忘记了咱穷哥们！”贫贱与富贵的对立，是封建社会的现实。陈胜不甘于受剥削、受压迫的贫贱地位，激励大家不要做胸无大志的燕雀，而要做直冲九天的鸿鹄，树立鸿鹄之志，决心改变劳苦农民受剥削、受压迫的不合理的状况。孔老二宣扬“死生有命，富贵在天”，要劳动人民“安贫乐道”，永远为剥削阶级当牛做马。陈胜的鸿鹄之志，不仅反映了广大农民反抗封建剥削和压迫的强烈愿望，而且也是对孔孟之道的有力批判。

公元前二〇九年七月，陈胜、吴广和九百多个贫苦农民一起，从淮河流域被强征到渔阳（今北京市密云县）去服兵役，走到蕲〔音其qí〕县大泽乡（今安徽省宿县），被大雨

阻困二十多天，无法按期赶到渔阳。按照当时秦王朝的法律，误期就要处死。怎么办？是等死，还是反抗？如果按照孔老二宣扬的“孝悌”、“忠恕”那一套办事，不能“犯上作乱”，只有俯首听命，任凭宰割。陈胜站在被压迫阶级的立场，非常坚决地对大家说，今天逃跑也是死，起义造反也是死，同样是死，我们为什么不能为国家而死呢？（“今亡亦死，举大计亦死，等死，死国可乎？”《史记·陈涉世家》）陈胜驳斥了王侯将相是天生的贵种的谬论，公然向孔孟之道的“畏天命，畏大人，畏圣人之言”的反动谬论挑战，严正宣告：“大丈夫不死则已，死就要干一番大事业，那些帝王将相，难道是天生的吗？”这铿锵有力的声音，充分显示出广大劳动人民不受孔孟之道的束缚，不畏强暴，不怕牺牲的革命精神。正是在这种革命精神鼓舞下，陈胜、吴广打起了“大楚兴，陈胜王”的旗帜，在大泽乡点燃了大规模农民战争的熊熊烈火。

陈胜、吴广领导的起义军，揭竿而起，斩木为兵，攻城池，杀郡守，劫县令，反孔学，吓得那些“贵人”、“富者”望风而逃。就是这些手持木棍、锄头的“野人”、“贱民”，在较短的时间击败了成千上万手握大刀、长矛的反动军队，占领了安徽、河南交界地区的许多县城。当他们打到陈县（今河南省淮阳县）时，已发展成为一支拥有六、七百辆战车，一千多名骑兵，几万名步兵的浩浩荡荡的革命大军了。

当起义军节节取胜，革命高潮到来的时候，一些原来六国的没落奴隶主贵族和代表奴隶主贵族的一批反动儒生，也打起反秦的旗号，削尖了脑袋，钻入农民革命队伍，形成了一股反革命复辟势力。他们反秦的目的，是要把历史的车轮

拉向倒退。他们当中有的人，如张耳、陈余，原来就是魏国官僚豪富，秦灭魏时，曾被悬赏捉拿，因此改名换姓，逃到陈县。他们混入农民起义队伍，大肆进行复辟活动，要“报父兄之怨而成割地有土之业”（《史记·张耳陈余列传》）。

孔孟之道和代表奴隶主贵族的儒生是农民革命的大敌。陈胜、吴广领导的农民起义，每前进一步，都要同这些反动儒生和他们宣扬的孔孟之道进行尖锐的斗争。

“世界上一切革命斗争都是为着夺取政权，巩固政权。”陈胜、吴广领导的农民武装起义的迅猛发展，迫切需要建立自己的政权，进一步领导农民革命，发展农民革命。陈胜召集各方面的代表商讨这件事，起义军将领和贫苦农民一致拥护建立自己的政权。大家说：将军领导农民起来打倒秦王朝，应该称王。而且为了统一指挥反秦战争，也非称王不可。但是，陈胜这一革命决策，却遭到反动儒生张耳、陈余的猖狂反对。他们说什么：秦不讲先王之道，消灭了奴隶主的国家，绝灭了奴隶主贵族的世袭制度，你如今打到陈县就称王，这是有私心；希望将军不要称王，立即引兵向西攻秦，只要重立六国的后代，就能打倒秦王朝，占领咸阳，指挥天下的诸侯；已经灭亡的诸侯得到恢复，你再以德服之，就可以当皇帝了。张耳、陈余的主张，就是效法孔老二搞“克己复礼”，“兴灭国，继绝世，举逸民”，复辟奴隶制。陈胜断然否决了张耳、陈余复辟倒退的主张，在陈县建立了“张楚”政权，被大家拥立为楚王，领导农民起义队伍，向咸阳胜利进军。

孔老二的八世孙孔鲋也混进了革命队伍，当上了陈胜的博士。一次，孔鲋借向陈胜献策的机会，学着当年孔老二劝

说柳下跖的腔调，先是奉承陈胜一番，说什么“你的话是令人佩服的，是给万代子孙造福的真理。”但接着话锋一转，就猖狂叫嚣：“今天我敢用古时候的道理告诉你。古时候，周朝代替殷朝，就是把兴灭国、继绝世作为自己的政治纲领的。如果你今天不折不扣地按照周礼去办，那么六国旧贵族就会满意，就安定了。否则，你的事业是不会长久的。”（“信王之言，万世之福也，敢称古以对。昔周代殷，乃兴灭继绝，以为政首。今诚法之，则六国定。不携，抑久长之本。”）（《孔丛子·答问第二十一》）孔鲋说的“兴灭继绝”，不是什么新鲜货色，而是孔老二那一条“克己复礼”的反革命政治路线。针对孔鲋的谬论，陈胜义正词严地说：六国国君的后代，我不能封。过去的先王，与我有什么相干？我们是自己起义斗出来的，从来不是周朝的臣民，怎能效法周礼呢？（“六国之后君，吾不能封也。远世之王，于我何有？吾自举，不及于周，又安能纯法之乎。”）（《孔丛子·答问第二十一》）

陈胜派周章为将军，往西入函谷关，讨伐赵高政权。赵高派章邯率兵镇压。在这个关键时刻，孔鲋妄图使农民革命就此止步，半途而废。他夸大赵高、秦二世的力量，竭力贬低农民军的力量，散布悲观情绪，主张消极避战。孔鲋对陈胜说：章邯是秦有名的将领，周章不是他的对手。天老爷舍弃的事物，它的祸福吉凶，主要由天掌握，只有很小的事情决定于人。你不注意天意，如果一败不振，恐怕后悔也来不及了。陈胜回答说，我们农民起义军与先生没有牵连，请你少管闲事。孔鲋妄图用孔孟的“天命论”来阻挡农民革命运动，没有得逞，就又借口防守，反对农民军进攻，说什么：