

中医珍本丛书

得醴昭彤



〔清〕朱增藉著

復經集

中医古籍出版社

封面题字：汪今异

封面设计：张凤宝

中医珍本丛书
疫 证 治 例

〔清〕朱增蕸撰

中医古籍出版社出版

北京东直门内海运仓三号

中国科学技术情报研究所印刷厂印刷

北京市新华书店发行

开本：850×1168毫米 1/32 印张：15.5

印数：1—3000

1986年2月 第1版

统一书号：14249·0155

据中国中医研究院图书
馆藏光绪壬辰易知堂刻
本影印原书板框高一七
六毫米宽一二零毫米

前 言

本书为治疫专著。按祖国医学很早即有对于瘟疫的认识。如《素问遗篇·刺法论》：「五疫之至，皆相染易，无问大小，病状相似」。仲景《伤寒论·原序》中所云：「余宗族素多，向余二百，建安纪年以来，犹未十稔，其死亡者三分有二，伤寒十居其七」，当系疫病染易所致。至明吴又可倡言「夫温疫之为病，非风非寒，非暑非湿，乃天地间别有一种异气所感，其传有九」，认为与伤寒有霄壤之隔，然终不能尽弃伤寒之法。清余师愚赞同又可对温疫伤寒的鉴别，并进而提出疫疹为火毒，立法当清热解毒，创清瘟败毒饮以治暑燥疫。嗣后，关于疫病的论著仍续有问世。

《疫证治例》五卷，清朱增藉撰，增藉字兰台，号太廓子，

同、光年间湖南湘乡人。少通经史，长业岐黄，其师王平石治病不主故常，增藉渊源有自，又能即其所学而别出新意。其学术思想以张长沙《伤寒》、《金匱》二书为圭臬，而于疫病独具匠心。本书卷一为《疫病论》，以伤寒者六淫之正气，疫邪者六淫之沴气，伤寒邪自外人，由皮毛而肌肉而筋脉而藏府；疫病沴人口鼻，直干气道，因而邪自中作，或出而三阳三阴之经，或入而三阳之府、三阴之藏，与正伤寒小异而大同。辨之之法，在色、神、气、耳、热、头、腹、觉、脉等。初治与伤寒迥异，及其传布六经则一。并于古今名方中悟出芦根一方，直达疫所。卷二卷三为《邪留中道治例》、《三阳治例》、《三阴治例》，前为证治，后为附方及名家论述。并附《瘟病治例》。卷四治疫医案皆其生平治疗亲见效验者。如治胞弟和亲沴邪出入太阴少阴

一例，因热盛邪陷，胶固血脉，反复传变，缠绵不解，濒于危殆者几，而终获治愈，颇能示人以法则。卷五为六淫劳伤杂病方面的医案。要之，此书实欲统温疫于伤寒之中，而又尽阐其诊治之异同，因而能补二家之不逮。

现据中国中医研究院图书馆所藏光绪壬辰（一八九二年）易知堂刻本影印。

中医古籍出版社

一九八六年二月

疫證治例

侶霞山館珍藏

光緒壬辰夏
易知堂藏板

洋人戴升廷率男永年刊

周禮夏官方相氏帥百隸而時
儻以索室驅疫月令謂地氣沮
泄民必疾疫內經論五運六氣
水火加臨刑德互易不言疫而
疫實由之居恆每慨古之為醫
者洞曉陰陽道進乎技何於治

疫獨缺及讀前漢書藝文志內
經難經編帙之多不止世本所
傳疰病痺病痿病論各數十卷
今皆無存可知治疫一門散亡
久矣又可吳氏生數千載後獨
闡其祕信乎靈心慧舌第主達

原以逐疫其後攻裏養陰不過
數方後人變為涼表者尤諸藥
不在禁例立說較圓法猶未備
至元御黃氏指麻疹為熱疫寒
疫分六經以出治似特為治疫
者別開生面尚未以之治疫也

吾友 朱君蘭臺聰穎過人少
通經史長業岐黃近作疫証治
例一書融會古義推本長沙用
蘆根之甘寒易達原之峻厲選
用諸方各從其類似創實非創
也夫六經不止為傷寒設內經

一日太陽一條明指類傷寒為
言疫証何獨不然難經虛損一
節順傳逆傳不外六經內傷且
然况疫自外感乎然則諸病統
於六經六經各有主藥察化氣
之性情驗稟賦之強弱因寒因

熟變通盡利醫道思過半矣然
而豈易言哉朱君自言受學於
平石王公公曠逸卓越所為詩
歌吾少時嘗擬之儲韋一流其
治病不主故常能於古書外自
出新意故投之立効朱君淵源

王公又能即所學於公者自出新意茲編可覆而按也余於醫書涉其藩未探其奧不敢強作解事謬為稱美顧世之善醫者不少矣讀朱君之書自能斯愛斯傳流播無窮且明效大驗卷

未各按朱君已鑿二自言之又
豈待余之附贅而垂疣故特書
大意於簡端以見朱君為醫中
國手不背古亦不泥古可為有
志學古者法爾

教弟果夫卿中瓚拜譔