

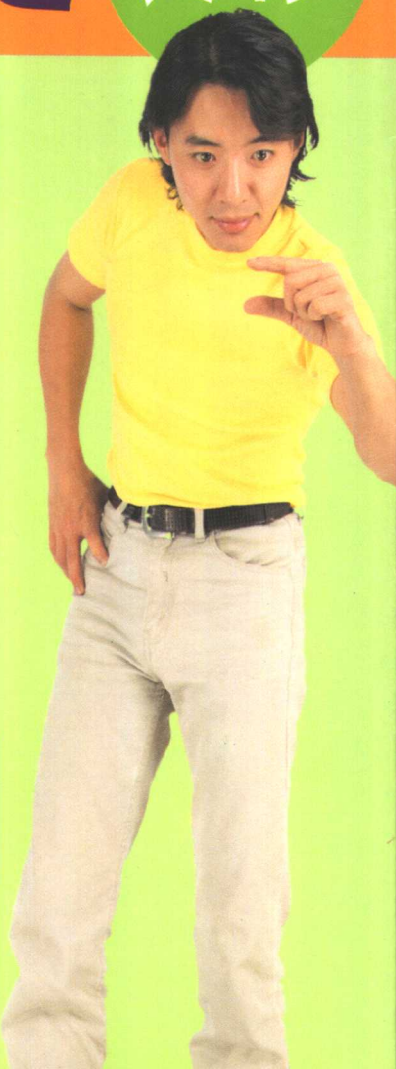
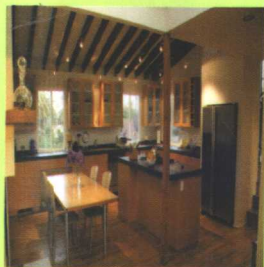
当代家庭生活大全丛书



当代家庭装修

申谷申 剑凡 主编
辛小

- ★ 装修常识篇
- ★ 装修技巧篇
- ★ 装修指南篇
- ★ 装修故事篇



当代中国出版社

《当代家庭生活大全》丛书

当代家庭装修

当代中国出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

当代家庭装修/申剑等编著. —北京: 当代中国出版社, 2002.1

ISBN 7-80170-057-0

I. 当… II. 申… III. 住宅-室内装修
IV. TU767

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 081611 号

当代中国出版社 出版发行

社址: 北京地安门西大街旌勇里 8 号 邮政编码: 100009

北京地质印刷厂印刷 新华书店经销

850 × 1168 毫米 32 开 9.875 印张 2 插页 215 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

定价: 17.00 元

责任编辑	东文月
封面设计	赵 型
版式设计	高 歌
责任校对	王兰英

当代家庭生活大全丛书

当代家庭生活大全丛书



当代家庭装修



申 凡 主编
谷 小 辛

- ★ 装修常识篇
- ★ 装修技巧篇
- ★ 装修指南篇
- ★ 装修故事篇



当代中国出版社

《当代家庭生活大全》

丛书编辑委员会

主 编	李松晨	唐合俭					
副 主 编	陈德仁	张 彤					
编 委	申 剑	窦 颂	赵 岩	原 永			
	李金叶	李 立	安 宁	黎 星			
	沈 敏	罗晓莉	申小辛	耕 勤			
	年 进	张建党					

《当代家庭装修》

编辑委员会

主 编	申 剑	谷 凡	申小辛			
编 委	申 剑	谷 凡	申小辛	王广辉		
	白 黑	李小鹏	张 芳	吴 常		
	赵长河					

目 录

装修建筑篇

1. 神奇建筑 (1)
2. 地下天堂秦皇陵 (3)
3. 神秘的金字塔 (5)
4. “黄金窟”马其顿王陵 (9)
5. 阿斯塔那古墓群 (11)
6. 香妃墓 (12)
7. 比萨斜塔 (12)
8. 歌德故居巡礼 (14)
9. 武当山建筑群 (17)
10. 修武当道教宫观的耗费 (18)
11. 紫霄宫 (23)
12. 太子坡 (25)
13. 南岩宫 (26)
14. 罗马万神殿 (28)

15. 泰山建筑	(29)
16. 伦敦塔	(31)
17. 教堂建筑	(31)
18. 宫殿建筑	(34)
19. 意大利的建筑	(38)
20. 流水别墅	(40)
21. 建筑之最	(44)
22. 梁思成和古代建筑	(45)

装修常识篇

(一) 如何选材	(68)
1. 家庭装修选材的基本原则	(68)
2. 同是塑钢门窗价格因何差十倍	(70)
3. 灯饰的选择	(72)
4. 家庭装修要合理的选材	(73)
5. 如何挑选吊顶龙骨	(74)
6. 软装饰的选材与搭配	(75)
7. 墙纸性能各异	(76)
8. 家装选购何种瓷砖和涂料	(78)
9. 选购乳胶漆的学问	(79)
10. 家庭装修慎用哪些材料	(80)

(二) 谈谈装修设计 (81)

1. 设计师的家装建议 (81)
2. 欧式三居的设计 (83)
3. 家庭装修的优化设计 (85)
4. 怎样识别装修设计的好坏 (87)
5. 完整的家装设计图纸有哪些 (88)
6. 居室设计要根据家人的生活习惯 (89)
7. 住宅设计再精些 (91)
8. 卧室设计要点 (93)
9. 厨房设计 (94)
10. 卫生间的装饰设计 (95)

(三) 装 修 须 知 (96)

1. 家庭装修如何订立合同 (96)
2. 家装工程的使用与维护 (107)
3. 家庭装修的基本课程 (109)
4. 怎样选择装修队伍 (111)
5. 读懂装修报价原则 (112)
6. 家庭装修选线知识 (114)
7. 家庭装修的几个要义 (115)
8. 家庭装修要意识超前 (118)
9. 不要走进家庭装修的误区 (119)
10. 家庭装修如何验收 (120)

11. 给孩子一片天地	(123)
12. 莫让家庭装修损害孩子的健康	(124)
13. 警惕孩子房间里的毒气	(125)
14. 儿童房间有没有必要装修	(126)
15. 儿童房间设计的几大要素	(127)
16. 家庭装修也可贷款	(129)
17. 国际文明居住标准的基本内容	(130)
18. 中华人民共和国建设部令第 46 号《建筑 装饰装修管理规定》	(133)

装修技巧篇

(一) 谈谈家居色彩

1. 标准绿色住宅	(139)
2. 活用色彩美化生活	(142)
3. 暖色系登场室内再升温	(143)
4. 家庭居室巧选色	(145)
5. 绿绿的色彩美丽的家	(146)
6. 大客厅的色彩涂抹	(149)
7. 夏季为家居扮“COOL”	(151)
8. 家有轻风竹影	(152)

(二) 装修与你

1. 乳胶漆的选择	(154)
-----------------	-------

2. 家居装饰崇尚小品艺术 (155)
3. 家居装修如何投资 (156)
4. 防蛀无害最重要 (159)
5. 形形色色的节电开关 (161)
6. 低矮房间巧吊顶 (163)
7. 巧设玄关 (164)
8. 帮你装家 (165)
9. 家庭装修空调器的安装 (166)
10. 家庭装修如何显档次 (168)
11. 家庭装修哪是重点 (170)
12. 滑动门巧分新空间 (172)
13. 让个性在自我的空间中 (174)
14. 艺术化的居室 (175)
15. 墙壁装修装饰的要领 (176)
16. 细数铜管材五大魅力 (180)
17. 家庭装修也讲音律美 (182)
18. 装修要讲现代风格 (184)
19. 设计居室就是设计生活 (186)
20. 根据房间选择布艺搭配比例 (188)
21. 家居装饰布料有哪些 (189)
22. 展现餐厅的风采 (191)
23. 装饰客厅个性化 (193)
24. 宁静雅致古典的装修风格 (195)
25. 现代家居装饰的理念 (196)
26. 法式生活艺术 (198)

27. 自己动手来装家	(199)
28. 墙体变脸巧处理	(200)
29. 家庭装修不应“过度”	(201)
30. 绿绿阳台美丽的家	(202)
31. 如何读懂装修报价单	(204)
32. 怎样与家装公司“砍价”	(206)
33. 装修报价三合一	(207)
34. 如何进行旧房装修	(209)
35. 卫生间的装修	(211)
36. 小客厅的装饰与设计	(213)
37. 家具材质秉承多样化趋势	(214)

(三) 家具与家居

1. 家具与室内装饰	(216)
2. 居家中的沙发情节	(218)
3. 日式家具的特点	(220)
4. “另类家具”走进寻常百姓家	(223)
5. 永远时髦的古典型家具	(225)
6. 明清家具四名作	(226)
7. 家具用材知识	(228)
8. 木制家具和皮沙发的保养方法	(229)

(四) 巧防装修污染

1. 家庭装修中的污染与防治	(231)
----------------------	-------

2. 建筑和家具中的臭气 (234)
3. 石材中的有害元素 (236)
4. 氡——仅次于香烟的致癌物 (238)
5. 警惕室内四大毒气 (240)
6. 室内空气污染的 12 种表现 (242)
7. 小环境污染不容忽视 (244)
8. 现代住宅的卫生标准 (246)
9. 装修材料也会辐射 (247)
10. 购房要选绿色装修 (249)

装修指南篇

1. 家居装修与装饰的区别 (252)
2. 注重居室的风格 (253)
3. 智能家居从线开始 (255)
4. 家庭装修的九大细节 (256)
5. 好装修展现空间魅力 (259)
6. 走近强化复合地板 (261)
7. 木器施工的几个要点 (263)
8. 给夏季装修提个醒 (264)
9. 新世纪年家居潮流杂谈 (266)
10. 玻璃装饰 (269)
11. 金属装扮新居 (270)
12. 用经济头脑预算今天家居 (272)
13. 家居布置宜简不宜繁 (273)
14. 格子装饰别具情调 (274)

15. 居室装修的安全意识	(276)
16. 木地板的保养	(278)
17. 装修应该注意些什么	(279)
18. 家庭装饰的潜在意识	(279)
19. 家庭装修涌现新潮流	(280)
20. 家庭装饰装修四忌	(281)
21. 家庭装饰装修如何省钱	(283)
22. 著名建筑师简介	(284)

装修故事篇

1. 爸爸妈妈和房屋装修	(286)
2. 洗菜池的故事	(288)
3. “装修游击队”留下无穷后患	(289)
4. 难以“装修”的心情	(291)
5. 装修出爱情	(292)
6. 我被装修撞了一下腰	(294)
7. 家装四部曲	(296)
8. 满屋子快乐的颜色	(297)
9. “装修陷阱”暗张狰狞大口	(299)
10. 装修让我欢喜让我忧	(300)
11. 家庭装修的烦恼	(301)
12. 我的懒汉家居装修法	(303)
13. 装修的快乐	(304)

装修建筑篇

1. 神奇建筑

在浩渺的历史长河中，有一些灿烂的文明被黄土埋没，一千年，两千年，在残留的断壁残垣中，人们惊叹，是谁创造了这一座座神秘的建筑，人类历史到底有多久远。那些深藏在地下和海底的奇观，是意味着原始还是文明。实物加传说不可能成为科学的论据，埃及的金字塔，美洲的金字塔，两河流域的通天塔，到底在向人们述说着什么？英伦的巨石群，美洲的魔轮、石球，中东的南方石，在形体上何等的相似。人类不必要将这种智慧归功于天外来客，这些都表明人类的伟大和聪颖。

我们的地球是一个奇妙的世界，它是自然的也是人类神秘世界。自远古以来，求知欲和好奇心一直是人类进行研究的动力，“为什么”的问题时刻在人类的头脑中萦回，正是对“为什么”永无止境的探索，才使人类文明达到现在这样的高的水平，使那些长期睡在地下和地上的建筑物，有了声音，有了灵魂。

生物学家和历史学家告诉我们，地球上的有机物质经过了上百万年才逐渐形成生命，产生出不同的生物种类和生命的形

式。人类是从人猿缓慢进化而来的。公元前四五千年时，原始文明的曙光照彻了整个地球。古代埃及、古代印度、古代中国和古巴比伦是人类文明的重要发源地，美丽的传说像一首古老的歌谣，一代一代传唱，一代一代延续。然而，面对这滔滔不绝的历史长河，我们的困惑实在太多了。人类真的是在地球上第一次出现吗？史前的文明程度如何？在历史上出现过什么样的文明？那些消失的文明是什么人什么民族创造的，它们为什么又消失了。

没有科学依据的证明，不能代表人类的历史，太阳从哪里来？星星从哪里来？我们又从哪里来？随着人类社会的不断发展，人类社会似乎愈来愈感到自己面对多种难以解释的谜。这种谜有的是自然所蕴涵的内容已经超出人类社会现有的解答能力。

几个世纪以前，伟大的航海家哥伦布就从复活节岛带回一大堆谜，至今人类社会仍难以解答。本世纪初又有一批科学家对埃及金字塔的修筑，提出了许多疑问。进入 50 年代，从百慕大三角海域传来大批船队神奇失踪的报道。到 60 年代，电子计算机运用和推广，标志着人类文明已迈进新世纪，然而，世界各国频传的飞碟来访的奇闻，却令全球科学家挠头不解。

跨入宇航社会的人类，越是对地球以外的事物充满好奇心，越是发现自己身边仍有大量的不解之谜。全球各海域传闻的“海怪”究竟是何物？灿烂的玛雅文明为何突然归于沉寂？凡此种种不一而足。伟大的人类创造了伟大的奇迹，勇敢的民族用自己的智慧编织着自己的文明，没有人去否认他们的功绩，因为还有太多太多的“为什么”等待我们去解答。

久远的历史中，我们列举了足够的令人惶惑的谜团，介绍

了足够的截然相反的解说。人类是伟大的，随着现代科学技术的发展，揭开谜团的思想方法和手段也在不断的更新。

1968年，瑞典学者厄里希·丰·丹尼肯提出了一个奇特的论点：一些超越时代的遗址、遗物，都是天外来客的杰作。

设想：假如人类正处于蒙昧时期，巢居穴处，茹毛饮血，崇敬太阳月亮，畏惧雷霆闪电，那神秘的生死，不测的祸和福，更使他们惶恐不安。一天，一艘太空船飞鸟一样自空中而降，眩目的探照灯把夜晚变得和白天一样明亮，发射和爆炸声像雷霆一样吓人，闪光的太空船中走下一个或一群陌生的外星人，并且立刻用一种方法，例如，用反重力和电磁力搬运那些神秘的物体。

2. 地下天堂秦皇陵

在西安城东 36 公里的骊山北麓、渭河南岸，埋藏着中国历史上第一个皇帝秦始皇。秦始皇在中国的历史上，是个有名的“暴君”，也是位出色的天才政治家。秦始皇 12 岁世袭秦国王位，21 岁加冕亲政，公元前 221 年他 38 岁时统一中国，公元前 210 年去世，享年 49 岁。秦始皇登王位后就开始修筑陵墓，秦陵在公元前 247 年开工，历经 38 年完工。

秦始皇的陵墓占地 2 平方公里，由于地面建筑物早已荡然无存，只剩下一个高 47.6 米、面积 12 万平方米的坟山。这座历经 2200 多年剥蚀的封土，高大雄伟，充分显示出皇权威严气势，也创造了一个千古之谜。

西汉班固在《汉书》中说：“上崇山坟，其高五十余丈，周回五里余。”根据班固的说法，不难推断，封土的高度，如果按今天的高度折算，应为 115 米，周长 2167 米，每边长是 541 米，这个四方形的土台体积可达 1124 万立方米，须以 1124