

ZHONGGUO JUNSHI MINGZHU XUANCUI

中国

军事名著选粹



彭光谦 赵海军 主编

邱剑敏 副主编

PENG GUANGQIAN
ZHAO HAIJUN ZHUBIAN
QIU JIANNI FUBUBIAN

军事科学出版社

中国军事名著选粹

彭光谦 赵海军 主 编
邱剑敏 副主编

军事科学出版社

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

中国军事名著选粹/彭光谦等编 . - 北京:军事科学出版社,2001.7

ISBN 7-80137-278-6

I. 中… II. 彭… III. 军事-著作-中国-选集
IV. E-52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 25986 号

军事科学出版社出版发行

(北京市海淀区青龙桥/邮编:100091)

电话:(010)62882626

经销:全国新华书店

印刷:北京鑫海达印刷厂

开本:850×1168 毫米 1/32

版次:2001 年 7 月北京第 1 版

印张:19.75

印次:2001 年 7 月第 1 次印刷

字数:632 千字

印数:1-3000 册

书号:ISBN 7-80137-278-6/E·191

定价:31.60 元

编者的话

中国的军事著作真是浩如烟海！据许保林《中国兵书知见录》统计，存世的历代兵书为 2308 部，存目的为 1072 部，如果加上藏之名山而未见诸目录者，估计不在 4000 部以下。除这些独立的兵书外，经、史、子、集等各种典籍中，也均有大量的论兵篇章。近代以后，各类军事著作更是如雨后春笋，不断涌现。这方面虽未作详细的统计，但其数量之可观则是有目共睹的。中国不仅拥有为数众多的军事著作，更拥有以《孙子兵法》、《毛泽东军事文集》为代表的——一大批经典之作，它们不仅对兵学的发展作出了卓越的贡献，而且至今对世界军事仍有着广泛的影响，成为丰富和发展当代军事理论不竭的思想源泉。毫无疑问，中国是世界历史上无可争议的兵学王国。

然而，对于一般的读者来说，要了解中国兵学却殊非易事。兵书之浩瀚，使读者往往无所适从，而零星的阅读又难以窥其全貌。这不能不说是兵学普及的一个障碍，扫除这一障碍是我们多年的心愿。去年初，军事科学出版社约稿，准备编写《中外军事名著选粹》，为我们了却宿愿提供了一个很好的机会。

本书与《外国军事名著选粹》是姊妹篇，主要编写人员是军事科学院在读和已毕业的博士、硕士研究生。我们从众多的兵书和其他论兵之作中选择了各个时期具有代表性的 58 部（篇），选录了

其中的精华部分,并对每一部(篇)的作者、版本、主要军事思想及其在兵学发展中的作用等进行了简要的介绍。希望能为广大读者勾画出中国兵学发展的主要脉络。

在编写时,我们主要依据如下几个原则:

一、尽量选择各个时代具有代表性的著作,力求能反映出当时兵学发展的水平;

二、对于原文的摘录,尽量保持段落的完整。所选内容以确系真知灼见、对兵学发展有所贡献为准,一般的阐述之辞不收;

三、原文摘录时,以古善本为首选。凡古本难觅而需用今本者,则以中华书局和上海古籍出版社所出为首选对象;

四、排列顺序一般以成书年代为主,个别难以确定者,放在各个时期之后;

五、对于托名之作,排序时一般取学术界通行之说,并参以我们的研究心得;

六、对于所选版本中的错漏之处,我们根据其他版本进行了校改,限于篇幅,不能一一说明,请读者见谅。

由于编者水平有限,兼之编写难度较大,错漏之处在所难免。为表示负责,每篇之末署有整理者姓名。敬希广大读者批评指正。

编 者

2001年7月

目 录

1、孙子兵法	(1)
2、吴子	(13)
3、孙臆兵法	(24)
4、司马法	(33)
5、六韬	(42)
6、尉缭子	(58)
7、老子	(68)
8、墨子	(72)
9、管子	(88)
10、商君书	(93)
11、韩非子	(96)
12、荀子	(99)
13、鬼谷子	(102)
14、三略	(111)
15、新书	(119)
16、潜夫论	(126)
17、淮南子·兵略训	(133)
18、将苑	(144)
19、便宜十六策	(153)
20、唐李问对	(161)
21、李靖兵法	(178)
22、太白阴经	(183)

23、道德经论兵要义述	(204)
24、长链经	(222)
25、武经总要	(234)
26、虎铃经	(245)
27、百战奇法	(254)
28、何博士备论	(267)
29、权书	(276)
30、素书	(284)
31、十家注孙子遗说并序	(289)
32、翠微先生北征集	(301)
33、美芹十论	(310)
34、守城录	(317)
35、历代兵制	(329)
36、三十六计	(335)
37、纪效新书	(342)
38、草庐经略	(388)
39、阵纪	(395)
40、筹海图编	(411)
41、投笔肤谈	(417)
42、兵机要诀	(428)
43、兵畧	(432)
44、车营叩答合编	(439)
45、武备志	(455)
46、城守筹略	(460)
47、乾坤大略	(475)
48、戊笈谈兵	(484)
49、兵经百篇	(487)
50、灰画集	(495)

51、海国图志	(501)
52、洋防说略	(509)
53、兵学新书	(515)
54、曾胡治兵语录	(521)
55、国防论	(535)
56、国防新论	(563)
57、中国革命战争的战略问题	(578)
58、论持久战	(597)

《孙子兵法》

作者孙武，字长卿，齐国乐安（今山东惠民县）人。春秋末期著名的军事理论家，被誉为“兵学鼻祖”。

孙武的先祖是陈国的公子陈完，因陈国内乱，逃到齐国，改姓田。齐景公时，孙武的祖父田书因伐莒国有功，赐姓孙，食采于乐安。青年时代，孙武因齐国“四姓之乱”而离开齐国，来到新兴的吴国，并结识了来自楚国的军事家伍子胥。公元前512年，在伍子胥的竭力推荐下，孙武得以晋见吴王阖闾，并呈上了自己的兵法“十三篇”，得到吴王的赏识，被任为吴国的将军。此后，孙武辅佐吴王阖闾经国整军，为吴国的强盛作出了很大的贡献。

《孙子兵法》，又称《孙子》或《吴孙子兵法》。最早见于《史记·孙子吴起列传》，称作“十三篇”，与今本篇数相合。《汉书·艺文志》则著录为“《吴孙子兵法》八十二篇，图九卷”。一般认为，“八十二篇”当包含今本十三篇的内容，另外六十九篇除含少量孙子佚文外，多数系后世阐释孙子思想之作与伪托之作。关于《孙子兵法》的作者和成书年代，自宋代以后争论了千余年。现在，学术界普遍认为，《孙子兵法》一书系孙武亲著，成书于春秋末期，但不排除在流传过程中有后人窜入的个别字句。

《孙子兵法》一书，版本繁富，流传甚广。现在我们尚能看到的重要版本有：银雀山汉墓竹简本、曹操《魏武帝注孙子》本（又称孙子略解）、宋《武经七书》本、宋《十一家注孙子》本、日本樱田本《古文孙子》等。其中，刊刻最多、流传最广的是《武经七书》本，其次为

《十一家注孙子》本，二者构成传世《孙子》书的两大版本体系。竹简本出土于1972年，后经文物出版社整理出版。此后出版的孙子书均以传本为底本，并根据汉简本校改了其中错漏的文字。建国后的主要版本计有：郭化若的《孙子今译》和《孙子译注》、杨炳安的《孙子会笺》、吴九龙主编的《孙子校释》等。

早在唐代，《孙子兵法》便传入日本，后又相继传入朝鲜、越南等国，并出现了不少注疏之作。1772年，法文版《孙子兵法》在巴黎出版，开始了《孙子兵法》在西方的传播。时至今日，《孙子》一书已以近30种文字在世界范围内广泛流传。

《孙子兵法》是迄今可以见到的最早的军事理论著作，它构筑了一个精美恢宏的兵学体系，影响了后世兵学发展的方向，在传统兵学中占有十分重要的地位。

概括起来，它主要包括以下几个方面的内容：

“安国全军”的慎战观。《孙子兵法》首篇《计篇》便开宗明义地指出：“兵者国之大事也。死生之地，存亡之道，不可不察也。”为此，要求战争指导者，战前要认真比较敌我双方各方面的情况，做到“未战而庙算胜”；要不惜重金使用间谍，以充分掌握敌情；要积极备战，“无恃其不来，恃吾有以待之”；要创造有利的战场态势，“先为不可胜，以待敌之可胜”，等等。正是出于慎战的考虑，孙子告诫战争指导者：“主不可怒而兴师，将不可愠而致战。”

“不战而屈人之兵”的全胜思想。在战略上，孙子主张以最小的代价换取最大的胜利，并在此基础上提出了“不战而屈人之兵”的全胜战略思想。究其实质，就是以军事实力为后盾，通过“伐谋”、“伐交”等一系列非军事手段来达到自己的目的。这种全胜战略思想，构成中国传统战略文化的重要内容，成为后世用兵者孜孜以求的理想境界。

重谋尚诈、“胜于易胜”的战胜观。孙子充分认识到战场主动权在作战中的重要作用，提出了“故善战者，致人而不致于人”的重

要命题。孙子作战理论的核心是虚实理论。避实击虚作为一般的作战原则已为人们所熟知,但孙子的认识并不限于此,他是发展的观点来看待虚实的。《孙子》认为,实现避实击虚不能消极等待,必须充分发挥人的主观能动性,创造有利的战场态势,于是便有了一系列示形诱敌的诡诈之术和奇正相生的理论。孙子认为,作战指挥员只要正确运用谋略,巧妙地调动敌人,便可以造成决战战场上我实敌虚的态势,从而达到以实击虚、胜于易胜的目的。

令文齐武的治军思想。孙子对军队管理和训练给予了高度的重视,认为“士卒孰练”、“兵众孰强”是决定战争胜负的两个基本因素。可以说,孙子是中国历史上第一个将军队的管理和训练放在战略高度来考察的军事家。孙子治军理论的核心是“令之以文,齐之以武”。对于军队,孙子要求做到“与上同意”、“上下同欲”、“与众相得”、“齐勇若一”等,认为惟其如此,才能维持军队内部的团结和步调一致。为此,要求统兵将帅一方面要关心和爱护士卒,“视卒如婴儿”、“视卒如爱子”;另一方面又要严格管理、严明纪律,否则,“爱而不能令,厚而不能使,乱而不能治,譬若骄子,不可用也”。对于将领,则提出了智、信、仁、勇、严的五德标准和清、静、治、幽的个人素质要求。孙子的治军理论尽管还是初步的,但却具有革旧布新的开创性意义。

此外,《孙子兵法》还论及军事地形学、军事后勤学、军事预测学等诸多方面的内容。可以说,中国传统兵学的大体框架在孙子那里已经基本确立了。正是在这种意义上,明人茅元仪在评价《孙子》一书时说:“前孙子者,孙子不遗;后孙子者,不能遗孙子。”《孙子兵法》被尊为兵经,被历代兵家奉为主臬,其原因正在于此。

《孙子兵法》选粹·

孙子曰：兵者，国之大事也。死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五，校之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意也。故可与之死，可与之生而不诡也。天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，高下、远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。故校之以计，而索其情。曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣……

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之。攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见矣。

——始计篇

其用战也，胜久则钝兵挫锐，攻城则力屈，久暴师则国用不足。夫钝兵挫锐，屈力殫货，则诸侯乘其弊而起，虽有智者，不能善其后矣。故兵闻拙速，未睹巧之久也。夫兵久而国利者，未之有也。故不尽知用兵之害者，则不能尽知用兵之利也。

故杀敌者，怒也；取敌之利者，货也。故车战，得车十乘已上，赏其先得者，而更其旌旗，车杂而乘之，卒善而养之，是谓胜敌而益强。

故兵贵胜，不贵久。

故知兵之将，生民之司命，国家安危之主也。

——作战篇

孙子曰：凡用兵之法，全国为上，破国次之；全军为上，破军次之；全旅为上，破旅次之；全卒为上，破卒次之；全伍为上，破伍次之。是故百战百胜，非善之善者也；不战而屈人之兵，善之善者也。

故上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城。

故善用兵者，屈人之兵而非战也，拔人之城而非攻也，毁人之国而非久也，必以全争于天下，故兵不顿而利可全，此谋攻之法也。

夫将者，国之辅也。辅周则国必强，辅隙则国必弱。

故君之所以患于军者三：不知军之不可以进而谓之进，不知军之不可以退而谓之退，是谓縻军。不知三军之事，而同三军之政，则军士惑矣。不知三军之权，而同三军之任，则军士疑矣。三军既惑且疑，则诸侯之难至矣。是谓乱军引胜。

故知胜有五：知可以战与不可以战者胜，识众寡之用者胜，上下同欲者胜，以虞待不虞者胜，将能而君不御者胜。此五者，知胜之道也。

故曰：知彼知己，百战不殆；不知彼而知己，一胜一负；不知彼，不知己，每战必殆。

——谋攻篇

孙子曰：昔之善战者，先为不可胜，以待敌之可胜。不可胜在

己，可胜在敌。故善战者，能为不可胜，不能使敌必可胜。故曰：胜可知，而不可为。

不可胜者，守也；可胜者，攻也。守则有余，攻则不足。善守者，藏于九地之下；善攻者，动于九天之上，故能自保而全胜也。

古之所谓善战者，胜于易胜者也。故善战者之胜也，无奇胜，无智名，无勇功。故其战胜不忒。不忒者，其所措胜，胜已败者也。故善战者，立于不败之地，而不失敌之败也。是故，胜兵先胜而后求战，败兵先战而后求胜。善用兵者，修道而保法，故能为胜败正。

法：一曰度，二曰量，三曰数，四曰称，五曰胜。地生度，度生量，量生数，数生称，称生胜。故胜兵若以镒称铢，败兵若以铢称镒。称胜者之战，若决积水于千仞之谿者，形也。

——形篇

孙子曰：凡治众如治寡，分数是也；斗众如斗寡，形名是也；三军之众，可使毕受敌而无败者，奇正是也；兵之所加，如以礮投卵者，虚实是也。

凡战者，以正合，以奇胜。故善出奇者，无穷如天地，不竭如江河。

奇正相生，如循环之无端，孰能穷之？

激水之疾，至于漂石者，势也；鸷鸟之击，至于毁折者，节也。是故善战者，其势险，其节短。势如彍弩，节如发机。

纷纷纍纍，斗乱而不可乱；浑浑沌沌，形圆而不可败。乱生于治，怯生于勇，弱生于强。治乱，数也；勇怯，势也；强弱，形也。故善动敌者，形之，敌必从之；予之，敌必取之。以利动之，以卒待之。

故善战者，求之于势，不责于人，故能择人而任势。任势者，其战人也，如转木石。木石之性，安则静，危则动，方则止，圆则行。

故善战人之势，如转圆石于千仞之山者，势也。

——势篇

孙子曰：凡先处战地而待敌者佚，后处战地而趋战者劳。故善战者，致人而不致于人。能使敌人自至者，利之也；能使敌人不得至者，害之也。故敌佚能劳之，饱能饥之，安能动之者，出其所必趋也。

行千里而不劳者，行于无人之地也。攻而必取者，攻其所不守也；守而必固者，守其所必攻也。故善攻者，敌不知其所守；善守者，敌不知其所攻。

进而不可御者，冲其虚也；退而不可追者，速而不可及也。故我欲战，敌虽高垒深沟，不得不与我战者，攻其所必救也；我不欲战，画地而守之，敌不得与我战者，乖其所之也。

故形人而我无形，则我专而敌分。我专为一，敌分为十，是以十攻其一也，则我众而敌寡。能以众击寡者，则吾之所与战者，约矣。吾所与战之地不可知，不可知，则敌所备者多；敌所备者多，则吾所与战者，寡矣。故备前则后寡，备后则前寡，备左则右寡，备右则左寡，无所不备，则无所不寡。寡者，备人者也；众者，使人备己者也。

故知战之地，知战之日，则可千里而战。不知战地，不知战日，则左不能救右，右不能救左，前不能救后，后不能救前，而况远者数十里，近者数里乎？

故策之而知得失之计，作之而知动静之理，形之而知死生之地，角之而知有余不足之处。故形兵之极，至于无形。无形则深间不能窥，智者不能谋。因形而错胜于众，众不能知。人皆知我所胜之形，而莫知吾所以制胜之形。故其战胜不复，而应形于无

穷。

夫兵形象水，水之形，避高而趋下；兵之形，避实而击虚。水因地而制行，兵因敌而制胜。故兵无常势，无恒形，能因敌变化而取胜者，谓之神。

——虚实篇

孙子曰：凡用兵之法，将受命于君，合军聚众，交和而舍，莫难于军争。军争之难者，以迂为直，以患为利。故迂其途而诱之以利，后人发，先人至，此知迂直之计者也。

故军争为利，军争为危。

是故军无辎重则亡，无粮食则亡，无委积则亡。

故不知诸侯之谋者，不能豫交；不知山林、险阻、沮泽之形者，不能行军；不用乡导者，不能得地利。故兵以诈立，以利动，以分合为变者也。故其疾如风，其徐如林，侵掠如火，不动如山，难知如阴，动如雷震。掠乡分众，廓地分利，悬权而动。先知迂直之计者胜，此军争之法也。

故三军可夺气，将军可夺心。是故朝气锐，昼气惰，暮气归。故善用兵者，避其锐气，击其惰归，此治气者也。以治待乱，以静待哗，此治心者也。以近待远，以佚待劳，以饱待饥，此治力者也。无邀正正之旗，勿击堂堂之陈，此治变者也。

故用兵之法，高陵勿向，背丘勿逆，佯北勿从，锐卒勿攻，铍兵勿食，归师勿遏，围师必阙，穷寇勿迫，此用兵之法也。

——军争篇

孙子曰：凡用兵之法，将受命于君，合军聚众，圯地无舍，衢地合交，绝地无留，围地则谋，死地则战。途有所不由，军有所不击，

城有所不攻，地有所不争，君命有所不受。故将通于九变之利者，知用兵矣。将不通于九变之利者，虽知地形，不能得地之利矣。治兵不知九变之术，虽知五利，不能得人之用矣。

是故智者之虑，必杂于利害。杂于利，而务可信也；杂于害，而患可解也。

是故屈诸侯者以害，役诸侯者以业，趋诸侯者以利。

故用兵之法，无恃其不来，恃吾有以待也；无恃其不攻，恃吾有所不可攻也。

故将有五危：必死，可杀也；必生，可虏也；忿速，可侮也；廉洁，可辱也；爱民，可烦也。凡此五者，将之过也，用兵之灾也。覆军杀将，必以五危，不可不察也。

——九变篇

兵非多益，惟无武进，足以并力、料敌、取人而已。夫惟无虑而易敌者，必擒于人。

卒未亲附而罚之，则不服，不服则难用也；卒已亲附而罚不行，则不可用也。故合之以文，齐之以武，是谓必取。令素行以教其民，则民服；令不素行以教其民，则民不服。令素行者，与众相得也。

——行军篇

夫地形者，兵之助也。料敌制胜，计险易、远近，上将之道也。知此而用战者必胜，不知此而用战者必败。故战道必胜，主曰无战，必战可也；战道不胜，主曰必战，无战可也。故进不求名，退不避罪，唯民是保，而利合于主，国之宝也。

视卒如婴儿，故可也之赴深谿；视卒如爱子，故可与之俱死。厚而不能使，爱而不能令，乱而不能治，譬若骄子，不可用也。

知吾卒之可以击，而不知敌之不可击，胜之半也。知敌之可