

用新观念学作文

吴当 编著

4



 新世纪出版社

用新观念学作文

吴当 编著 4



责任编辑：熊 雁

封面制作：廖耀雄

责任技编：王建慧

用新观念学作文④

吴 当 编著

•

新世纪出版社出版发行

新华书店经销

湛江日报社印刷厂印刷

(地址：广东省湛江市赤坎康宁路17号 邮政编码：524049)

850×1168毫米 16开本 6.5印张 130,000字

2002年1月第1版 2002年1月第1次印刷

ISBN 7-5405-2360-3/G·1526

定价 9.50元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。



创新的思维 辛勤的学习

——期待作文的春天



吴 当

wén xué zuò pǐn shì zuò zhě sī xiǎng yǔ gǎn qíng tòu guò wén zì
文学作品，是作者思想与感情透过文字
biǎo xiàn de jié jīng zuò wén zhǐ dǎo jiù shì xùn liàn rén men rú hé jià
表现的结晶；作文指导，就是训练人们如何驾
yù wén zì qǐ fā sī xiǎng miáo shù qíng gǎn de fāng fǎ yóu yú
驭文字、启发思想、描述情感的方法。由于
tā shì chōu xiàng wén zì sī kǎo yǔ zǔ zhī de huó dòng suǒ yǐ bù xiàng
它是抽象文字思考与组织的活动，所以不像
yīn yuè měi shù tǐ yù děng yì néng kē mù nà yàng shòu xué shēng
音乐、美术、体育等艺能科目那样受学生
huān yíng dà duō shù xué shēng dōu wèi zhī fán nǎo zuò wén jiào xué de
欢迎，大多数学生都为之烦恼，作文教学的
chéng xiào jiù kě xiǎng ér zhī le
成效就可想而如了。

yào ràng zuò wén jiào xué chéng guǒ xiǎn zhù yīng gāi yào qǐ fā
要让作文教学成果显著，应该要启发
chuàng xīn de sī wéi jiào xué shí jiān yǎo chōng yǔ xiě zuò liàn xí yào
创新的思维，教学时间要充裕，写作练习要

yǒu nài xīn yǒu chuàng xīn de sī wéi wén zhāng cái yǒu xīn yì yǒu
有耐心。有创新的思维，文章才有新意；有
chōng yù de jiào xué shí jiān cái néng ràng xué shēng shú xī wén tǐ sī
充裕的教学时间，才能让学生熟悉文体、思
kǎo nèi róng néng nài xīn de xué xí cái néng shàn yòng gè zhǒng fāng
考内容；能耐心地学习，才能善用各种方
fǎ fēng fù nèi róng měi huà wén zì yào dá dào zhè yàng de mù
法，丰富内容、美化文字。要达到这样的目
biāo bì xū yào yǒu tuǒ shàn de guī huà yǔ xí zuò de jiào cái běn shū
标，必须要有妥善的规划与习作的教材。本书
jiù zài zhè yàng de lǐ niàn xià dàn shēng le
就在这样的理念下诞生了。

běn shū gòng shè jì le shí wǔ gè dān yuán gōng lǎo shī men huò
本书共设计了十五个单元，供老师们（或
jiā zhǎng yì xué qī zuò wén jiào xué huò kè hòu zuò wén zhǐ dǎo zhǐ yòng
家长）一学期作文教学或课后作文指导之用，
tā de xiě zuò jí shǐ yòng yuán zé shì zhè yàng de
它的写作及使用原则是这样的：

yī pèi hé xué 一、配合学

shēng xiě zuò néng lì fā
生写作能力发
zhǎn běn shū yǐ bǐ nǐ
展，本书以比拟
fǎ kuā shì fǎ duì bǐ
法、夸饰法、对比
fǎ guān chá fǎ duì
法、观察法、对



huà jī běn liànxí jí yìng yòng wéi zhǔ tóng shí dā pèi jì xù wén
话基本练习及应用为主；同时搭配记叙文、
chuàng sī zuò wén jiǎn dān lùn shuō wén shǐ xué shēng gè fāng miàn de
创思作文、简单论说文，使学生各方面的
xiě zuò néng lì dōu néng jūn héng fā zhǎn
写作能力都能均衡发展。

èr wèi le shǐ xué shēng yǒu shí jiān zhǔn bèi jí xiě zuò měi yī
二、为了使学 生 有时间准备及写作，每一
dān yuán de zhǐ dǎo kě yī xià liè sān gè bù zhòu jìn xíng
单元的指导可依下列三个步骤进行：

xiān xíng shí shī yǐn dǎo dòng shǒu dòng nǎo zuò zhǔn bèi wǒ
1. 先行实施引导、动手动脑做准备、我
huì guān chá hé jì lù sān bù fēn de jiào xué
会观察和记录三部分的教學。

guān chá xiě zuò liànxí zài shī shēng tǎo lùn zhī hòu kě
2. 观察写作练习，在师生讨论之后，可
dāng zuò jiā tíng zuò yè
当做家庭作业。

xiě zuò gāng yào kě gòng tóng tǎo lùn zài yóu xué shēng nǐ
3. 写作纲要可共同讨论，再由学 生 拟
dīng rán hòu zài kè táng xí zuò huò dāng zuò jiā tíng zuò yè
订，然后在课堂习作，或当做家庭作业。

sān wèi le shì yīng gè dì qíng kuàng gè dān yuán tí mù yě kě
三、为了适应各地情况，备单元题目也可
yóu shī shēng gòng tóng zài xiū zhèng nǐ dīng
由师生共同再修正、拟订。

gǎn xiè yíng huǒ chóng chū bǎn shè jí xīn shì jì chū bǎn shè de cuī
感谢萤火虫出版社及新世纪出版社的催

shēng wèi wǒ guó de zuò wén jiào xué rán qǐ xióng xióng de liè yǎn
生，为我国的作文教学燃起熊熊的烈焰；
gèng gǎn xiè nín shǐ yòng zhè běn shū yóu yú nín de nǔ lì zuò wén jiào
更感谢您使用这本书，由于您的努力，作文教
xué de chéng guǒ bì dìng rì jiàn fēng shuò xué shēng bú zài shì xiě zuò wéi
学的成果必定日渐丰硕，学生不再视写作为
wèi tú ràng wǒ men gòng tóng gēng yún sǎo qù zuò wén jiào xué de yīn
畏途。让我们共同耕耘，扫去作文教学的阴
mái yíng jiē fán huā shèng kāi de zuò wén de chūn tiān
霾，迎接繁花盛开的作文的春天。

二〇〇〇年新春



目 录

1. 换一换角色
——比拟法的练习 (1)
2. 让万物都有情
——比拟法应用 (13)
3. 超级比一比
——夸张法基本练习 (25)
4. 吹牛比赛
——夸张法应用 (38)
5. 故意和你作对
——对比法的练习 (51)

6. 两种朋友
——对比法应用·议论文…………… (64)
7. 让心灵的翅膀飞翔
——观察与联想练习…………… (77)
8. 我住的地方
——观察法应用·描写人与景…………… (89)
9. 大家来说话
——对话基本练习…………… (103)
10. 花和草的对话
——对话应用·童话创作…………… (118)
11. 谁的启示多
——创思作文·脑力激荡…………… (133)
12. 新孟母三迁
——创思作文·环境思考…………… (149)
13. 美丽新世界
——创思作文·未来想像…………… (165)
14. 说理擂台赛
——议论文基本练习…………… (179)
15. 幸福的源泉
——议论文·说明…………… (189)



1. 换一换角色

——比拟法的练习



一 比拟法的定义

xiě zuò shí jiāng miáo xiě de duì xiàng gǎi biàn yuán lái de běn
写作时，将描写的对象改变原来的本
xìng jiā yǐ xíng róng miáo shù chéng wéi bǐ nǐ fǎ
性，加以形容描述，称为比拟法。

二 比拟法的种类

bǐ nǐ fǎ yī bǐ nǐ duì xiàng de bù tóng kě fēn chéng xià liè
比拟法依比拟对象的不同，可分成下列
liǎng lèi
两类：

rǐ rén fǎ xiě zuò shí jiāng wù rén xìng huà bǎ wú
1. 拟人法：写作时，将物“人性化”，把无
qíng de wù bǐ nǐ chéng yǒu qíng de rén huì sī kǎo huì zuò shì
情的物比拟成有感情的人，会思考，会做事，
chéng wéi nǐ rén fǎ
称为拟人法。

jī wǎn shàng lù dēng zhāng kāi yǎn jīng zhào liàng mǎ
例一：晚上，路灯张开眼睛，照亮马

lù rè xīn de zhǐ yǐn wǒ huí jiā
路，热心地指引我回家。

shuō míng zhāng kāi yǎn jīng hé zhǐ yǐn wǒ huí jiā shì
说明：“张开眼睛”和“指引我回家”是
rén de dòng zuò yòng lái miáo xiě lù dēng shǐ lù dēng yǒu le shàn
人的动作，用来描写路灯，使路灯有了善
liáng de rén xìng
良的人性。

lǐ ér hǎi làng tāo tāo bù jué de zài xiàng lù dì yǎn jiǎng
例二：海浪滔滔不绝地向陆地演讲。

shuō míng yǎn jiǎng shì rén
说明：“演讲”是人
de dòng zuò yòng lái miáo xiě hǎi làng
的动作，用来描写海浪
de dòng zuò shǐ yī bō bō de hǎi làng
的动作，使一波波的海浪
yǒu le yì yì
有了意义。



lǐ sān shù yè zài fēng zhōng
例三：树叶在风中

huā lā huā lā de xiǎng zhe hǎo xiàng wèi wǒ men de shèng lì ér huān
哗啦哗啦地响着，好像为我们的胜利而欢
hū
呼。

shuō míng huān hū shì rén de dòng zuò yòng lái xíng róng
说明：“欢呼”是人的动作，用来形容
shù mù bèi fēng chuī dòng de qíng xíng shǐ shù biàn de yǒu qíng le
树木被风吹动的情形，使树变得有情了。

lì sì hú dié yì tiān dào wǎn chuān zhe měi lì de yī fu fēi lái
例四：蝴蝶一天到晚穿着美丽的衣服飞来

fēi qù jiù xiàng piào liang de nǚ hái zǐ zài guǎng jiē
飞去，就像漂亮的女孩子在逛街。

shuō míng chuān zhe měi lì de yī fu jí guǎng jiē dōu
说明：“穿着美丽的衣服”及“逛街”都

shì rén de dòng zuò yòng zài hú dié de shēn shàng shǐ hú dié gèng jiā
是人的动作，用在蝴蝶的身上，使蝴蝶更加
měi lì huó pō
美丽活泼。

lì wǔ bào zhǐ shì xiāo xī líng tōng de rén gào su wǒ men guó
例五：报纸是消息灵通的人，告诉我们国

jiā dà shì
家大事。

shuō míng yòng gào su wǒ men guó jiā dà shì shǐ bào zhǐ
说明：用“告诉我们国家大事”使报纸

chéng wéi yí gè yǒu zhī shì de rén jiāng chuán dì xiāo xī yóu bèi dòng
成为一个有知识的人，将传递消息由被动
biàn chéng zhǔ dòng
变成主动。

nǐ wù fǎ xiě zuò shí jiāng rén wù xìng huà bǎ yǒu
2. 拟物法：写作时，将人“物性化”，把有

qíng de rén bǐ nǐ chéng wú qíng de wù jiè wù lái shū fā gǎn qíng huà
情的人比拟成无情的物，借物来抒发感情或
shuō míng dào lǐ chéng wéi nǐ wù fǎ
说明道理，称为拟物法。

lì yī tā zhǎng zhe yí fù tóng jīn tiě gǔ qiáng zhuàng wú
例一：他长着一副铜筋铁骨，强壮无

bǐ
比。

shuōmíng tóng jīn tiě gǔ shì jiānyǐng de wù yòng lái miáo
说明：“钢筋铁骨”是坚硬的物，用来描

xiě rén de qiáng zhuàng jù tǐ ér qiè tōng sù míng bai
写人的强壮，具体而且通俗明白。

lì ér tā zài qiú chǎng shàng jiù xiàng yì zhī měng hǔ héng
例二：他在球场上就像一只猛虎，横

chōng zhí zhuàng wēi fēng bā miàn duì fāng de qiú yuán gēn tā bǐ qǐ
冲直撞，威风八面；对方的球员跟他比起

lái zhǐ néng suàn shì xiǎo mián yáng rèn píng tā zài gē
来，只能算是小绵羊，任凭他宰割。

shuōmíng měng hǔ hé xiǎo mián yáng shì jiāng rén wù
说明：“猛虎”和“小绵羊”是将人物

huà de bǐ yù shēng dòng de biǎo xiàn chū zhǔ jiǎo de yǒng měng yǔ duì
化的比喻，生动地表现出主角的勇猛与对

shǒu de ruǎn ruò
手的软弱。

ī sǎn ān tú shēng xiǎo shí hòu shì yì zhī méi rén xǐ huān de chǒu
例三：安徒生小时候是一只没人喜欢的丑

xiǎo yā zhǎng dà hòu què biàn chéng rén rén jīng pèi de tiān é
小鸭，长大后却变成人人敬佩的天鹅。

shuōmíng lì yòng chǒu xiǎo yā jǐ tiān é lái shuō
说明：利用“丑小鸭”及“天鹅”来说

míng rén de chéng jiù shí fēn jù tǐ shēng dòng
明人的成就，十分具体、生动。

lì sì xīng qī rì zǎo chén tā yì tóu zuān jìn shū duī lǐ
例四：星期日早晨，他一头钻进书堆里，

bàn tiān cái pá chū lái
半天才爬出来。

说明：yī tóu zuān jìn shū duī
说明：“一头钻进书堆

lǐ yǐ jí pá chū lái dōu shì dòng
里”以及“爬出来”都是动

wù de dòng zuò yòng lái miáo shù zhuān
物的动作，用来描述专

xīn dú shū de qíng kuàng shí fēn tiē qiè
心读书的情况，十分贴切。



例五：rú guǒ nǐ shì qīng shān
例五：如果你是青山，

wǒ shì lǜ shuǐ wǒ jiù kě yǐ zhěng nián zhěng yuè de rào zhe nǐ zhuàn
我是绿水，我就可以整年整月地绕着你转，

nà gāi yǒu duō hǎo wa
那该有多好哇！

说明：jiāng liǎng gè rén bǐ chéng qīng shān hé lǜ shuǐ jiè
说明：将两个人比成青山和绿水，借

zhe qīng shān lǜ shuǐ de mì qiè guān xì xiǎn shì bǐ cǐ de qīng yì shí
着青山绿水的密切关系，显示彼此的情意，十

fēn shēng dòng
分生动。

三 自我测验

xià liè gè jù shǔ yú nǐ rén fǎ de xiě shǔ yú nǐ wù fǎ
下列各句属于拟人法的写“1”，属于拟物法

de xiě dōu bú shì de xiě
的写“2”，都不是的写“0”。

lǎo hǔ hěn
1. () 老虎很
xiōng xǐ huān qī fù ruò xiǎo de
凶，喜欢欺负弱小的
dòng wù xiàng liú máng yí
动物，像流氓一
yàng
样。



tā chàng
2. () 她唱

de gē zhēn shì měi miào jí le lǐng rén bǎi tīng bù yàn
的歌真是美妙极了，令人百听不厌。

tā xiàng shì lián huā chū wū ní ér bù rǎn
3. () 她像是莲花，出污泥而不染。

mén zhōng shí de shǒu zhe jiā
4. () 门忠实地守着家。

tān chī de diàn bīng xiāng zuǐ ba lǐ sāi le hǎo
5. () 贪吃的电冰箱，嘴巴里塞了好
duō dōng xī
多东西。

四 请将下列各句中属于比拟法的句子画
线，并将其中的关键字圈出来

zài tiān yuàn zuò bǐ yǐ niǎo zài dì yuàn wéi lián lǐ zhī
1. 在天愿作比翼鸟，在地愿为连理枝。

táo huā tīng de rù shén jīn bù zhù luò le jǐ diǎn fěn lèi
2. 桃花听得入神，禁不住落了几点粉泪，

yí piàn piàn níng zài dì shàng
一 片 片 凝 在 地 上 。

dāng dì yī dào yáng guāng zhào
3. 当第一道阳光照

jìn chuāng wéi niǎo ér yě kāi shǐ zhōu
进 窗 帷， 鸟 儿 也 开 始 啁

jiū dǎ kāi nǐ de chuāng zi dǎ kāi
啾。“打 开 你 的 窗 子， 打 开

nǐ de chuāng zi shì rè qīng de niǎo
你 的 窗 子！” 是 热 情 的 鸟

ér lái chuāng qián bào xiǎo ba
儿 来 窗 前 报 晓 吧？



yún jiǎo zhǎng le máo xiàng xī běi fēi bēn jiù zhī dào tái
4. 云脚长了毛，向西北飞奔，就知道台

fēng yào lái le
风 要 来 了。

mǎ yǐ yòu lái le fēng yòu qǐ le hào róng yì zhǎng de
5. 蚂蚁又来了，风又起了，好容易长得

shǒu zhǎng dà de yè ér yòu piāo qù le dàn tā bù guǎn réng rán
手 掌 大 的 叶 儿 又 飘 去 了。 但 他 不 管， 仍 然

méng xīn yá tǔ xīn yè zhěng zhěng de máng le yí gè chūn tiān
萌 新 芽， 吐 新 叶， 整 整 地 忙 了 一 个 春 天，

yòu zhěng zhěng de máng le yí gè xià tiān
又 整 整 地 忙 了 一 个 夏 天。

五 练习：请利用拟人及拟物法改写下列
句子

yuán jù gōng jī měi tiān zhǔn shí tí jiào wǒ men cái néng zhǔn

原句：公鸡每天准时啼叫，我们才能准

shí qǐ chuáng shàng xué bú huì chí dào

时起床，上学不会迟到。

gǎi chéng gōng jī měi tiān zhǔn shí jiào wǒ men qǐ chuáng shǐ

改成：公鸡每天准时叫我们起床，使

wǒ men shàng xué bú huì chí dào

我们上学不会迟到。

shuō míng zhǔn shí jiào wǒ men qǐ chuáng shì nǐ rén fǎ de

说明：“准时叫我们起床”是拟人法的

jù zǐ

句子。

xiǎo niǎo jī jī zhā zhā de zài shù shàng jiào zhe nǐ rén

1. 小鸟叽叽喳喳地在树上叫着。(拟人)

gǎi chéng

改成：_____

fēng yì lái bǎ xiǎo cǎo chuī de dōng dǎo xī wǎi nǐ

2. 风一来，把小草吹得东倒西歪。(拟

rén

人)

gǎi chéng

改成：_____

tài yáng rè de ràng rén shòu bù liǎo nǐ rén

3. 太阳热得让人受不了。(拟人)

gǎi chéng

改成：_____

tiān kōng xià zhe mì mì de yǔ sī nǐ rén

4. 天空下着密密的雨丝。(拟人)