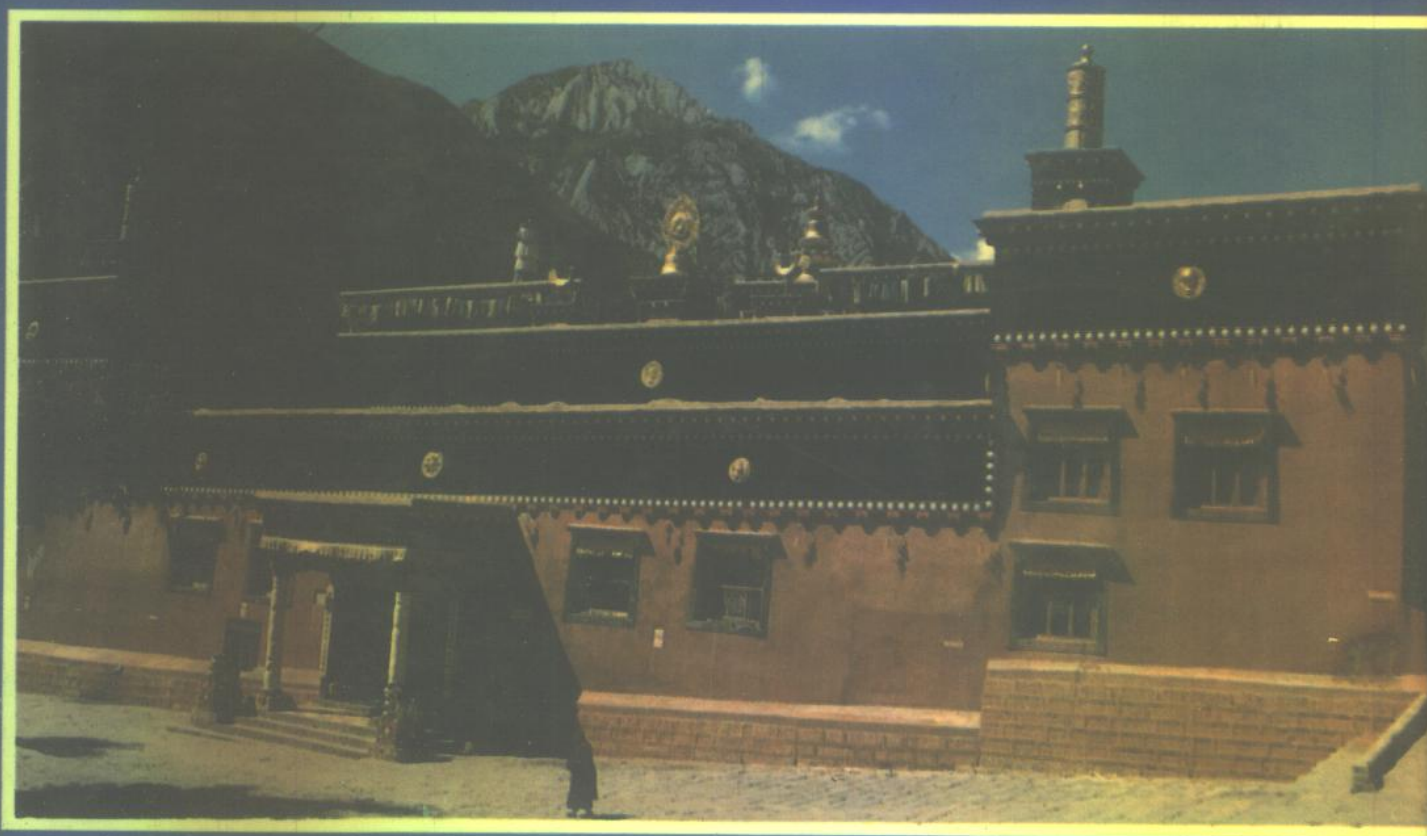


德格县志

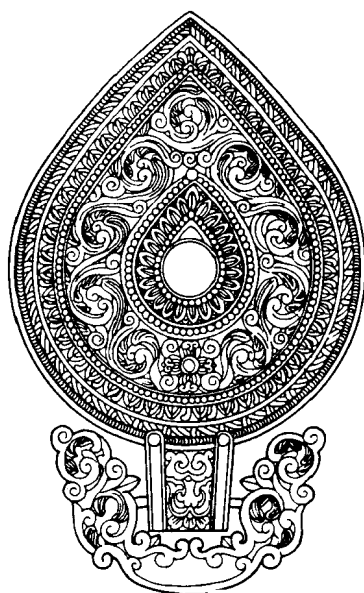


ཨྲ། སྤུ་དགེ་རྫོང་གི་ལོ་རྒྱུས་དཔེ་ཐེངས།

德格县志

ཨྲ། སྤུ་དགེ་རྫོང་གི་ལོ་རྒྱུས་དཔེ་ཐེངས་ཚོམ་སྒྲིག་ཁུ་ཡོན་ལྷན་ཁང་།

四川省德格县志编纂委员会 编纂



四川人民出版社

1995年·成都

(川)新登字 001 号

责任编辑:胡 务

封面设计:邱云松

技术设计:古 蓉

德格县志

德格县志编纂委员会

四川人民出版社出版(成都盐道街 3 号)

四川省新华书店经销

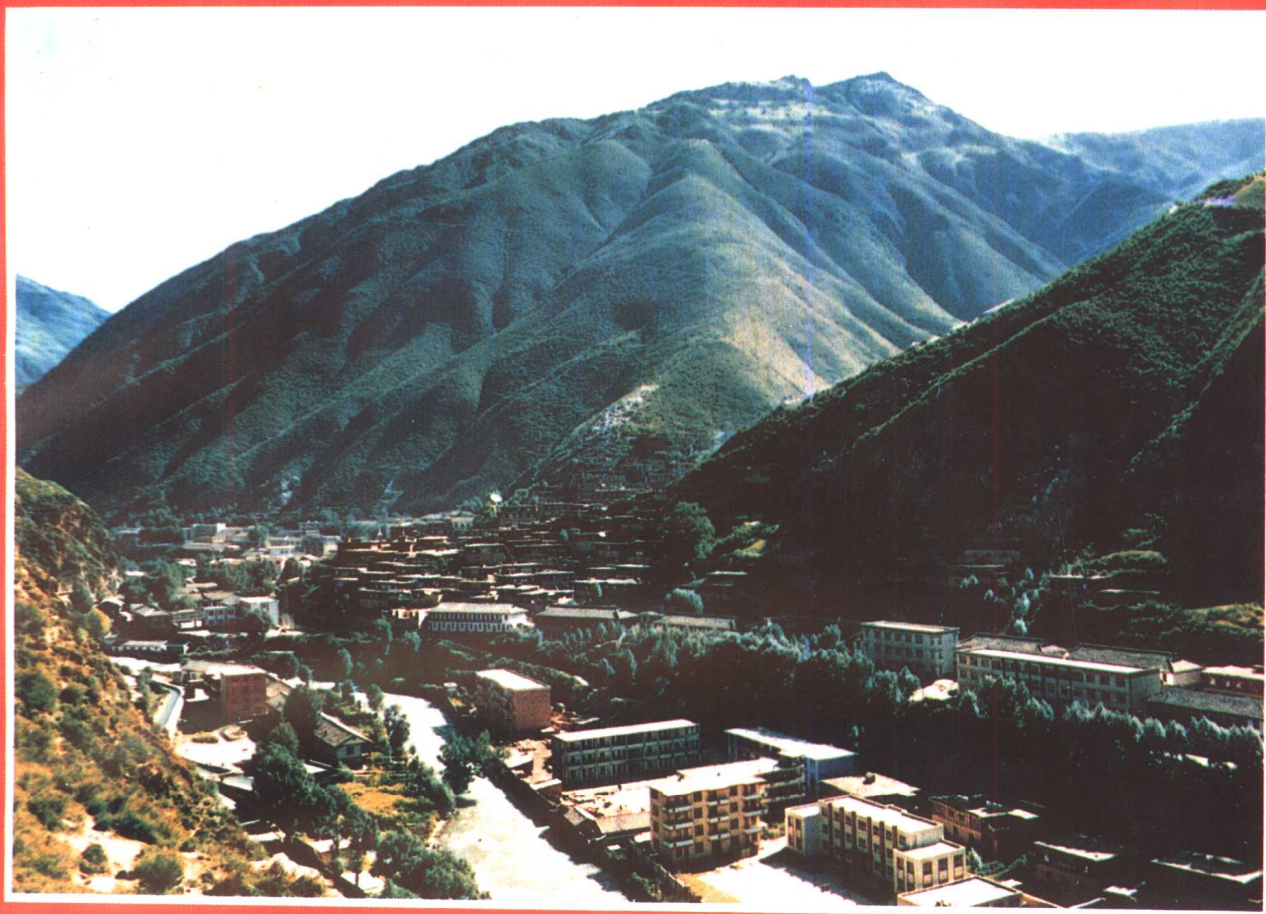
双流印刷一厂印刷

开本 787×1092mm1/16 印张 37 插页 10 字数 719 千

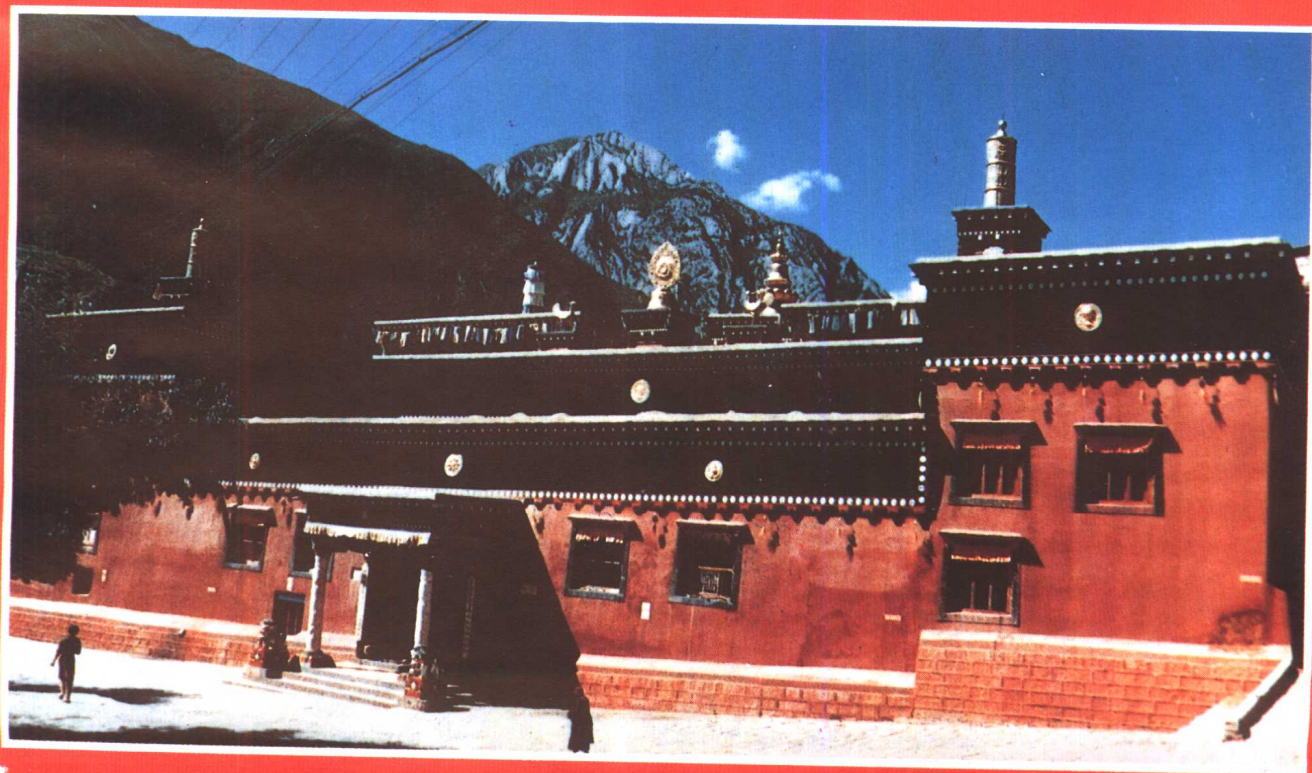
1995 年 5 月第 1 版 1995 年 5 月 1 日第 1 次印刷

ISBN7-220-02707/-9/K·376 印数:1—3000 册

定价:70.00 元



▲德格县城(更庆镇)



▲德格藏文印经院(德格吉祥聚慧院)



▲ 德格印经院过廊一瞥



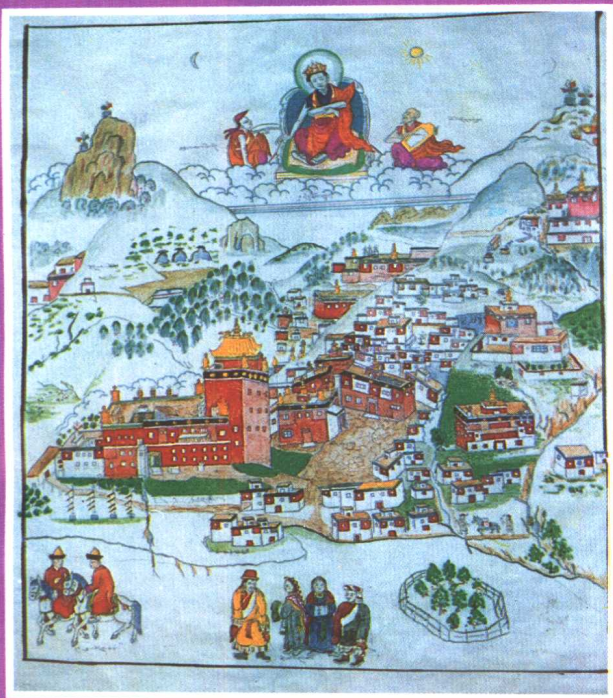
▲ 印经院藏版库



◀ 印经院工人印刷经书



▶ 绘制唐嘎



▲唐嘎画



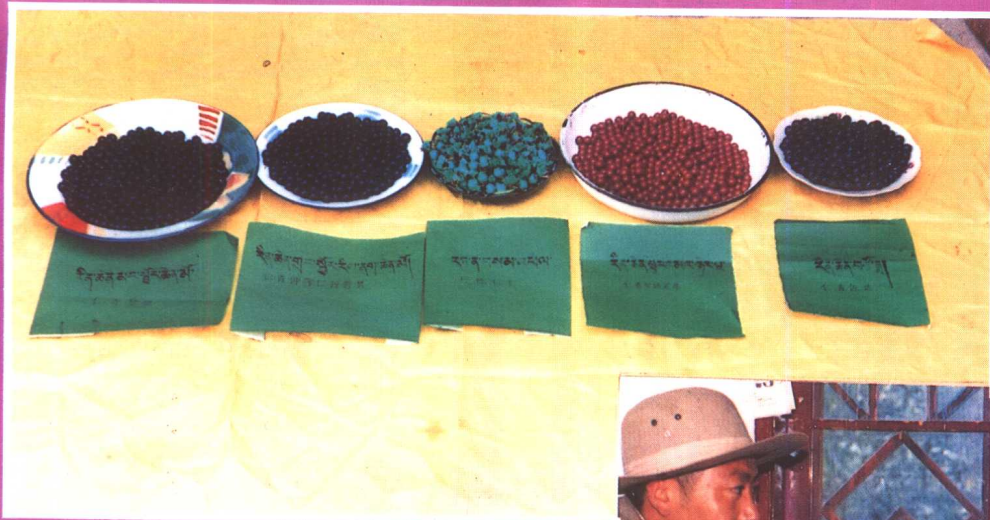
▲班禅副委员长视察藏医院



▲德格县藏医院



◀德格县人民医院



▲ 名贵藏药



► 藏医诊治



▲ 城关小学教学楼



► 东风电站



▲ 格萨尔纪念堂



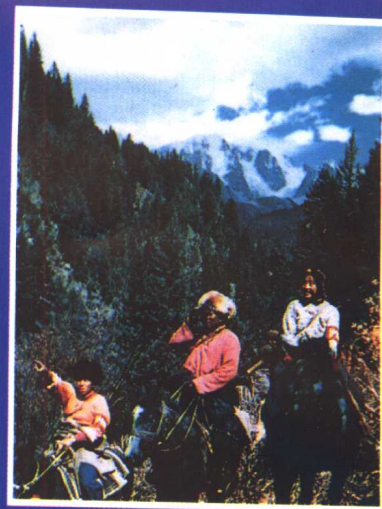
▲ 建于格萨尔时期(北宋年间)的
麦宿古碉(遗址)



▲ 德格县烈士陵园



► 位于海拔 4900 米
处的雀儿山五道班



▲密林巡逻

◀位于雀儿山东麓海拔
4040 米处的新路海



◀麦宿林区

▼草场放牧





▲ 风格独特的德格
农区藏房

► 德格妇女服饰

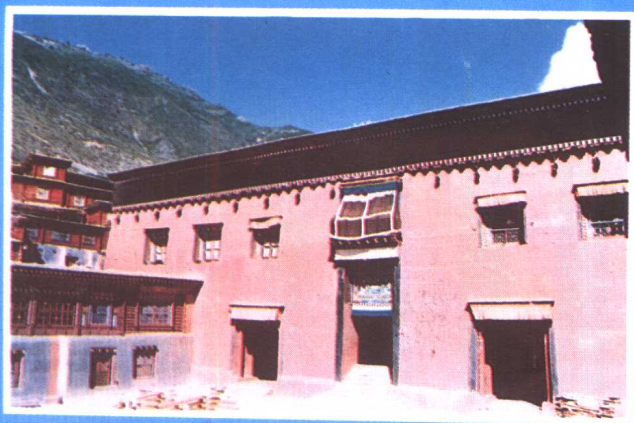


▼ 藏族妇女佩戴物

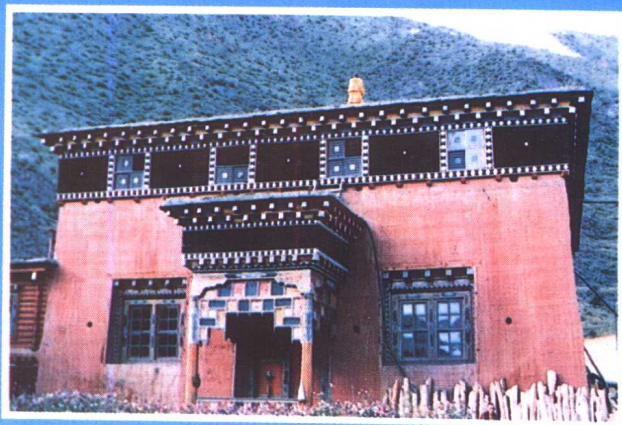


▼ 藏族男子





▲更庆寺(萨迦派)大殿



▲竹庆寺(宁玛)大殿



▲竹庆寺经堂



▲寺庙跳神面具



▲央勒节演出的德格传统藏戏

以史為鑑
居迪未來

楊岭多吉

一九九五年
二月

《德格县志》编纂机构及人员

《德格县志》编纂委员会

主任：尼马错

副主任：秦 刚 张长友

委 员：李全文 泽尔多吉 陈 华 周善全 颜家盛
周永康 刘先毅 杨昌武 蒋顺长 阳佑新
丹珍志玛 陈德富 柯洛阿抽 生 珠 贺际轩

《德格县志》审查委员会

主任：洛降泽

副主任：董 培 秦 刚 丹 巴 亚马多吉 尼马错

委 员：共 54 人

《德格县志》编纂人员

主 编：刘先毅

编 辑：袁万康 吴晓丽 任德康 嘎马降村 郑 勤

工作人员：杨 芳 杨雅娴 李 燕

摄 影：刘先毅 袁万康 吴晓丽

序（一）

德格，藏语意为“善地”。这块广袤而美丽的土地上人杰地灵。尤以位居全国三大藏传佛教印经院之首的德格印经院闻名于海内外，由于它收藏的书版无教派之分，规模最大最全而被誉为藏族文化的中心。

与德格县结下不解之缘，是从1956年开始的。到1964年，我在这里整整工作、生活了8年。其间经历了“民改”、“四反”、“平叛”及“三反”、“五反”等运动。这以后的30年，也常常到德格调查研究，以至到前些年为德格印经院维修工程进行考察、协调到参加竣工典礼。

在德格工作、生活的8年，是我这一生中最难忘怀的阶段。在这期间，德格县委、县人民政府认真贯彻了党的各项方针政策，依靠广大贫苦农牧民，团结爱国爱教的民族上层人士，积极进行了民主改革运动。德格县各族干部、群众为巩固广大藏族人民翻身解放成为国家主人翁地位的成果，为巩固“民改”成果和尽快帮助群众恢复发展生产进行了艰苦卓绝的斗争。不少革命战友为此在我们身边倒下，把鲜血和生命献给了这片热土，用身躯捍卫了社会主义革命和建设的成果。

这段用热血和生命书就的历史，永远铭刻在人们的心里，烈士英名将永载青史。

从德格解放至今，45年过去了。这里的社会、经济发生了巨大变化，社会安定，人民生活得到了很大提高。在改革开放不断深入发展的形势下，各族群众在县委、县人民政府的带领下正实施越温脱贫计划。相信，在建设有中国特色的社会主义道路上，德格县的经济和人民群众的生活水平会登上一个新的台阶。

更可喜的是，德格县在发展经济的同时，十分重视精神文明的建设，特别是在保护、发掘、发展民族文化方面取得了很大的成绩。如对古老的藏医药的发掘发展；对德格印经院珍藏经版的保护、补刻和整理；对印经院整个建筑进行的大规模的维修和对著名的

八邦寺、更庆寺、竹庆寺等寺院的修复，使德格名副其实的成了藏族文化的名城。现在，《德格县志》即将出版，这无疑又是全县政治文化生活中的一件大事。

《德格县志》对该县的源流、近代史、现代史进行了较为翔实的论证，如实地记载了德格县历史状况和社会发展的各个阶段的情况，使人们能进一步了解德格，认识德格，为德格县的经济腾飞和社会发展决策提供可靠的科学依据。

修志工作，是一项繁杂的系统工程，德格县委、政府及修志人员为此做了许多工作，付出了辛勤的劳动，它能使我们以史为镜，促进德格的社会主义革命和建设的发展。

钦 统
1994 年 11 月于成都

序（二）

盛世修志，观今鉴古。在德格县委、县人民政府的领导和各级、各单位、各界人士的关心、支持下，经修志工作者6年的辛勤努力。德格县历史上第一部社会主义新方志——《德格县志》已经编纂成书。这是德格县文化建设中的一件大事。全书以马列主义、毛泽东思想为指导思想，从辩证唯物主义历史观出发，搜集、整理了大量史料，比较客观、全面、系统地反映了德格的历史与现状。深信它能使我们的同志更清楚地了解、认识我们的昨天，从而更珍惜今天，并振奋精神。奋发忘我地创造一个崭新的明天，也深信《德格县志》能对我们正在从事的各项建设事业乃至十年、百年后的繁荣德格，振兴中华的大业发挥其“鉴前世之兴衰，考当今之得失”，集资政教化、存史于一体的巨大功用。

这里是一片神奇的土地，自然、人文和民俗文化景观星罗棋布，随处可见，沙鲁里山脉数十座巍峨的雪峰和几十条壮丽的冰川构成巨人般雄壮伟岸的身躯。而雅砻江和金沙江流域广袤肥美的牧场、大片良田沃土、莽莽林海恰似那巨人的衣裙和飘带。迷人的西天瑶池新路海，藏族文化的宝库——德格吉祥聚慧院。颇具传奇色彩的林·格萨尔王神庙。古朴庄严的八邦、更庆、竹庆、协庆、丁青等古刹名寺，则像那熠熠闪光的珠宝，点缀在巨人的裙裾和飘带上。其景色之美，令国内外游人叹为观止，流连忘返。

这里人杰地灵，千百年来，世代生息繁衍在这片土地上的勤劳勇敢的藏族人民用他们惊人的智慧，超常的创造力以及辛勤的血汗谱写了灿烂辉煌、值得整个藏民族骄傲和自豪的历史。使德格成为与西藏的拉萨、甘肃的夏河齐名，跻身于藏区三大古文化中心之列。被誉为康巴标准藏语的德格方言，五大教派并存的藏传佛教，珍藏着整个藏文化典籍70%以上而举世瞩目的德格印经院，以及遍布全境，与藏民族文化相融共生、风格独特的寺庙建筑和藏画、文学艺术等，便是德格人民勤劳和智慧的结晶。

相传这里是藏民族史诗中盛赞的英雄林·格萨尔王的故乡，历代人材辈出，群星璀璨。著名的政治人物索朗仁青、赞善王、汤东吉布、却吉·登巴泽仁、降央伯母、夏克刀登以及历代高僧大德为百姓的安宁、经济的发展、社会的进步和民族文化的繁荣作出了一定的贡献并有所建树。

德格人民以其勤劳和智慧创造了灿烂的文化、辉煌的历史，然而，在漫长的封建农奴制时代留给广大劳动人民的却是一部苦难史。自古为川、青、藏军事政治要塞的德格，元代以前一直被列为属羁縻范围的“化外之地”，人民长期饱受地方割据势力造成的离乱之苦。元初，朝廷始设土司。在官府、土司头人、寺庙的多重压迫下，人民长期挣扎在苦难的深渊之中。

历史在前进，社会要进步，随着中国人民解放军 18 集团军进藏号角的吹响，德格人民获得了新生，此后中国共产党领导全县人民完成了民主改革的伟大任务，带领全县人民从封建农奴制的社会形态，一跃而步入社会主义的康庄大道。在 40 年的社会主义建设事业中，全县人民在党和政府的领导下，团结一致，发奋图强，努力发展生产，建设家乡，使全县的公路交通、文教、卫生、影视、科技等事业从无到有，并迅速发展。党的十一届三中全会以后，各族人民以崭新的姿态投身于改革开放，勇于探索，勤于开拓，全县经济文化和广大农牧民的物质文化生活面貌发生了巨大而深刻的变化，继续坚持走中国特色的社会主义道路，坚持以经济建设为中心，坚持改革开放和四项基本原则，注重解放思想与事实求是相统一，加快推进德格的经济发展和进步，是历史赋予我们共产党人和德格人民的重要使命。为此，我们的同志，全县各族人民应团结一心奋发图强，为早日建成一个文明富裕的新德格而努力奋斗。

正如江泽民同志所说：编修新方志，是一项认识过去，服务现在，开创未来，不仅有近期社会效益而且可以产生久远的社会效益的重大事业。因此，我们倡导广大干部群众，特别是青少年读一下《德格县志》，研究一下县情，从中领会“只有社会主义才能救中国，只有社会主义才能改变贫穷和落后”的真理，从而受到爱祖国、爱家乡的革命传统教育，更新观念，振奋精神，抓住时机以全新的姿态投入到当前的改革开放和社会主义现代化建设的各项事业中去。

秦 刚

1993 年 1 月 28 日