

科学幻想小说



海眼

刘 兴 诗 著

少年儿童出版社

科学幻想小说

海 眼

刘 兴 诗 著

封面 许根荣

插图 夏书玉

少年儿童出版社出版

(上海延安西路1538号)

新华书店上海发行所发行 上海市中华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 5.125 字数 99,000

1979年11月第1版 1979年11月第1次印刷

印数 1—80,000

统一书号: R13024·66 定价: 0.32元

目 次

一	瑶山途中	1
二	星妹石	6
三	韦星妹和她的阿爸	15
四	山村短梦	37
五	碧萝寨水洞	42
六	白牛潭的迷雾	56
七	蓝七娃的故事	61
八	初探白牛潭	73
九	再探白牛潭	84
十	红外线的“眼睛”	94
十一	训练班上	98
十二	神秘的石松孢子	106
十三	地下洪流	115
十四	被遗忘的脚印	132
十五	远方来信	145
后 记		156

一 瑶 山 途 中

桂西瑶山，莽莽苍苍，形态万千。

这里的山势层迭密结，前后左右相连，宛如一片岩石凝成的波浪，到处闪现着奇特诡秘的巅尖。

万山丛中散布着圆形，椭圆形，葫芦形，或长条形的洼地，这就是瑶族和壮族人民生活的𡵓〔lǒng〕场^①。一座座陡峭的岩壁，披着翠绿林木，好象屏风也似环绕在𡵓场四周，人们只能沿着一些高低起伏的垭口和外界相通。

在山崖上，在𡵓场中，到处挺立着象刀剑，象笔架，或是象巨大石笋般的峰峦〔luán〕。无论从正面还是从侧面观看，它们



^① 𡵓场是广西瑶山地区的群众对山中洼地的习惯称呼。村寨和田地一般都分布在𡵓场中。

的姿态都各不相同。袒露的石崖上雕琢着许多洞窟；山水滴流的崖壁装饰着钟乳石的缨络。如果留心观察，你还能在峰顶、崖畔和一些坳口上，看到许许多多簇生着的形态奇异的石芽。这是石灰岩地面沿着裂隙被水长期溶蚀的结果。远远看去，这些石芽或似伫立的人形，或似林间的猿猴，或似憩息在崖顶的鹰隼(sǔn)……形态惟妙惟肖，千变万化，无奇不有。

放眼四周，处处生意盎然。崖壁上悬垂着常青的藤萝；农舍边掩映着成丛嫩绿的芭蕉和木瓜树。桄榔(guāng láng)树披挂着串珠一样密密匝匝的小圆果；傲然挺立的红棉树伸展着一层层向四周辐散的枝丫。许多南国所特有的彩蝶扑面纷飞；林间时不时地可以发现灵巧的松鼠在枝头跳跃，偶尔还能瞥见果子狸的灰黑色身



影……

我们三个人——老胡、小龙和我，背着沉重的地质背囊，沿着石板铺砌的小径，越过一个又一个高低不一的坳口，直向深山穿行。我们是一个找水小组，正在这一带的山区寻找地下水源。许多天来，我们曾攀上一座座壁立如削的山峰，钻过许多曲折幽深的古洞。时而在迷魂阵般的石芽地里盘旋；时而闯入藤萝牵缠的亚热带林莽。汗水湿透了我们的工作服，但是我们仍然不停步地寻找着地下暗河的踪迹。

不知道这儿情况的人，一定会感到难以置信：

这里濒(bīn)近辽阔的南海，经年受到海洋性气候的影响，雨水非常丰富。据统计，年平均降雨量有一千七百多毫米，而历史上有记载的最大年降雨量超过了二千一百毫米。在每年五月至八月的雨季里，当台风波及到这儿的时候，一个月内的雨水甚至可达六百毫米以上，比北方一些省份全年的降雨量还多，就连雨水充沛的长江流域也远远不能相比。

然而，这里却又是我国南方严重的缺水地区之一。

从高处俯察，这里是一片望不见边的蜂窝状地形。没有河流，也没有潴(zhū)水的湖沼。每个峯场都象是一个巨大的漏勺，峯底常有许多大大小小的落水洞。它们有的张着朝天的大口，有的被一层薄薄的泥土掩覆着。雨后的山水从四面汇集到峯底，很快就象水银泻地似的，经过无数道的裂隙和窟孔转入地下，不在地面上留下一点一滴。加上雨量虽多，但是分布很不均匀。近百分之七十集中在雨季，而最干旱的冬春，降雨量往往还不及全年的百分之十。尤其是在气候反常的时候，会连

续几十天不下一滴雨，造成严重的旱灾。

缺水，给群众的生产和生活带来极大的困难。过去，在干旱的日子里，水比茶油还贵重，人们过的是“一水三用”——一盆水先洗脸、再洗衣、最后还得用来喂牲口——的生活。解放后虽然有所改善，但是一直到目前还没有得到彻底的解决，生产和群众的生活依然不能有大幅度的提高。人们世代流传着这样的谚语：“天空落下十分雨，地上不曾得三分”；“塍场象个碗，全靠天吃饭”。

当然，所谓的缺水，只是指地面而言。在地下，依靠石灰岩山区特有的雨后强烈渗漏作用，却聚积了大量的地下水。它们，或是沿着细小的岩隙，象自来水般地往下贯注；或是在暗河甬道里滚滚滔滔，成为一条条真正的地下河流。如果能把隐藏着地下水找到并充分开发出来，就能彻底解决当地的严重缺水问题，甚至连特大的旱年也不用发愁了。所以，当地的群众常常充满了期待的心情，在山歌里唱道：

地下有条水龙王，
躲在洞里把身藏。
若有人地擒龙手，
清泉永远流心上。

党的委托，群众的期望，使我们深深感到这次找水任务意义的重



大。目前，雨季已经过去，旱季已经到来。尽管披盖在山崖上的林木还一派郁郁葱葱，可是在垵场里已显出旱象。一路上目睹着路边山田里干焦得发黄的玉米叶片，村屋旁水池里很少的黄泥汤似的饮水，我们心里格外焦急，恨不得举起地质锤，一下子就砸出一个窟窿眼，让禁锢千年的地下水都涌流到人间。

水，水，瑶山人民多么盼望你呵！人们世世代代都在寻找你的踪迹，你躲藏在哪儿？

水，水，人们渴望的清泉呵！怎样才能把你从地下引出，浇灌瑶寨壮乡乡亲们心坎上的焦渴？



二 星 妹 石

我们从山外朝西北方向的深山前进。愈走，山势愈高，缺水的现象也愈益明显。垭底的田地已开裂了，一条条宽窄不一的裂缝在干焦的田面上纵横交错，把土地切割成许多形态奇特的多边形，象是蜘蛛网的图案。玉米都象是患了营养不良症，叶片上镶嵌着一道焦黄的边，一根根没精打彩地在烈日下耷拉着脑袋。这时，垭场中心的那些大张着嘴巴的落水洞显得更加刺眼了，真是比病人身上久治不愈的溃疡疮口还难看。

这里正是八百里瑶山中缺水最严重的地带，也是我们准备重点勘查的工作区。

天色已近黄昏，当我们正向一个背柴过路的瑶族青年探询情况的时候，忽然，我被对面绝壁上的一个人影吸引住了。她高高站立在峰顶，宛如一个瘦弱的小姑娘。衬托着广漠的天空，形体显得特别清晰。晚霞映在她的身上，淡云在她的身边缭绕。她微仰着头，向着无边无垠的苍穹，双手捧着一个象瓦罐样的东西，一动也不动，仿佛是在盼望、寻找，或是企求着什么似的。

“看！那里好象有一个人。”小龙也发现了那个人影，手指着目标诧异地说。

这个小姑娘是怎样登上峭拔崖壁的？天色快晚了，她还

站在那儿了望什么？难道不怕妈妈在家中惦记？我取出望远镜正准备查看个究竟的时候，那个小伙子笑了，说道：“那不是人，是星妹石。”

我端起望远镜仔细一瞧。可不是！果真是一根孤零零的石芽，并不是真正的人。

“为什么叫星妹石？”
小龙还没有消除心里的疑团。

“这说来便话长了。要问这件事，等一会儿请我的爷爷讲给你们听吧！”

这个瑶族青年叫蒙阿雷，他的爷爷是生产队长。瑶山里的乡亲是好客的，晚上我们便借宿在他们的家里。

蒙大爷在台阶前欢迎我们。这座房屋的屋基是用青石块砌成的，上面用杉木杆搭成屋架，竹笆编成墙壁。楼下是畜厩，楼上住人。一道石梯直通到屋门口，大门两侧有宽阔的高架晒棚。铺开晒席，可以晒木薯和玉米，也可以坐在上面纳凉聊天。晚饭后，我们围着蒙大爷，散坐在阶沿和晒棚上，听他讲述星妹石的故事。



从前，说不清是哪一个朝代，也说不清是哪一年，这里有

一户瑶家。这一家有三口人。爸爸、妈妈和一个小女儿。妈妈临产的时候还在地里劳动，半夜在玉米地里生下了她，所以取名叫星妹，就是星星降临人间的意思。爸妈感到自己一代的生活没有指望，只盼天上的星星把幸福带给孩子。

蒙大爷吸着旱烟，慢慢地讲述着星妹石的传说。

……这一带缺水。那时候甚至连一个井泉也没有，人们只有挖一个坑，积贮一点山水过日子，生活非常困难。

星妹的爸爸决定去找水。他爬上山巅问天上的风：“风啊！你整天在空中游逛，为什么不多送些水来呢？”

风儿气呼呼地吼叫着：“我可没有游手好闲！整年整月都忙忙碌碌的，把南海和北山上的雨云从四面八方赶到这儿来。



难道下的雨还不够多吗？要水，你去问大地吧！”

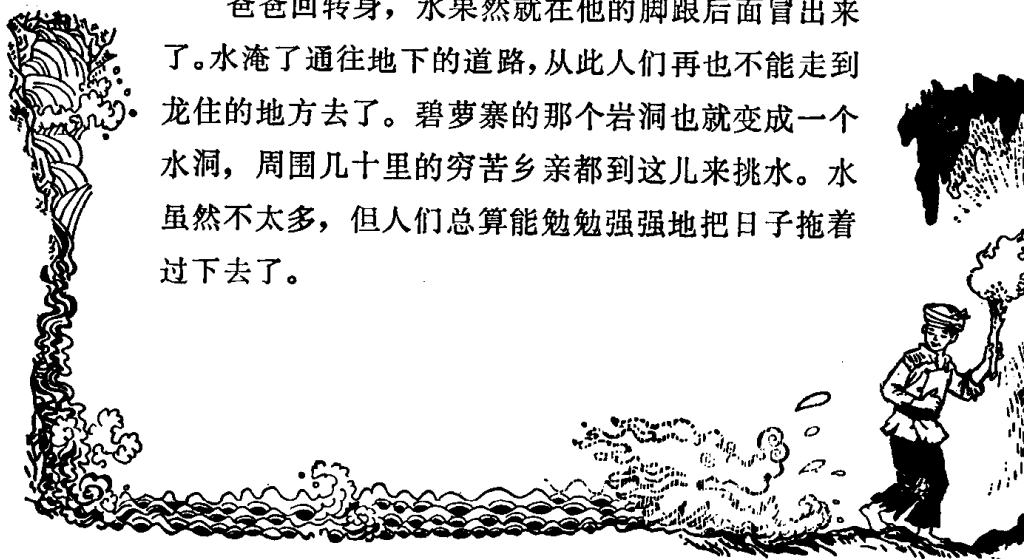
爸爸低下头问石山。石山嘎嘎吱吱地用低沉的声音回答说：“雨水倒是下了不少，可是地下有一条龙，仰起嘴巴把水都吸干了，我又有什么办法呢？”

要想找龙，只有从一个名叫碧萝寨的寨场里，顺着一个岩洞进去。星妹的爸爸点着火把走下岩洞，在地下走了很久，来到龙住的地方，向它要水说：“你为什么把天上落的雨水，地上流的山水都吸光了，咱们怎么种庄稼过日子呢？”

龙泡在水里扭动着身子，想了一下说：“好吧，既然你勇敢地来到了这里，我可以分给你们一点水。可是你得考虑一下，坏人看见你们有了水，也许会给你带来不幸的。”

爸爸一听有水，高兴得不得了，连想也不愿多想一下，便回答说：“谢谢你的关照，只要有水，什么不幸我也不害怕。”

爸爸回转身，水果然就在他的脚跟后面冒出来了。水淹了通往地下的道路，从此人们再也不能走到龙住的地方去了。碧萝寨的那个岩洞也就变成一个水洞，周围几十里的穷苦乡亲都到这儿来挑水。水虽然不太多，但人们总算能勉强强地把日子拖着过下去了。



这个古老的传说紧紧地扣住了我们的心弦，丝毫也不觉得时间飞快地过去，夜幕已经悄悄地降临。

“后来星妹的爸爸真的遭到不幸了吗？”小龙关切地探问。

“是的，”蒙大爷紧锁着眉头，“过去，权把子捏在地主、山霸手里，穷苦人有了宝物，就会成为不幸的根源。”

他深深地吸了一口旱烟，又接着讲下去……

……有一天，统治八百里瑶山的老瑶王乘着轿子打从这儿经过，瞧见田地里都是绿油油的，庄稼长得很茂盛，和别的地方大不一样，心里很奇怪。派狗腿子一打听，知道了水洞的秘密，便打了一个鬼主意：趁星妹的爸爸下洞挑水的时候，派人悄悄地抬了一个铁栅门，把洞口堵住。那人恶狠狠地对星妹的爸爸说：“你难道不懂规矩？瑶山里的一切都是瑶王老爷的。你偷了这么多的水，应该赔偿。从今以后，你别想再出去，就在洞里为瑶王老爷挑水吧！”原来，瑶王想趁势霸占水洞，作为一棵摇钱树来剥削穷苦农民！

星妹爸爸被关在水洞里的那天晚上，星妹妈妈正在生病。她全身烧得滚烫，想喝一口水。小星妹很着急，盼爸爸早点回来。但是等了很久，也不见爸爸的踪影。小星妹不顾妈妈的阻挡，就提起一个瓦罐朝碧萝寨水洞跑去。

想不到走到水洞跟前，只见一道铁栅紧紧封住洞口，爸爸脚上拖着铁链被关在里面。门外站着几个凶恶的寨丁向她要买水钱，要不，就不准过去。

小星妹又哭又喊。爸爸也扑在铁栅门边喊她。可是喊破

了嗓子也没有用。没有钱买水，寨丁们抡起皮鞭硬把她赶开了。

小星妹坐在路边伤心地哭泣着。一只萤火虫飞过来问她：“为什么哭？”星妹一五一十地告诉它。

萤火虫很同情小星妹，说：“别着急，我带你去找龙，也许它会给你一点水。我知道一条通龙宫的秘密小路，你等一会儿，我请老鹰背你一段路。”

它说完，就张开翅膀，朝半空中飞去。不一会儿，就领着一只大老鹰飞回来，驮着星妹飞到悬崖顶上的一个秘密山洞口。萤火虫在前面引路，带着她走进进去。

洞里黑漆漆的，只有萤火虫身上的一丁点儿绿幽幽的亮光照着道路。小姑娘很害怕，但是想起躺在床上生病的妈妈，大着胆子，顺着崎岖的坡道一直往下走。

她刚走到坡道尽头，四周突然发出一道道彩色的毫光：红的，绿的，黄的，紫的……晃得她几乎睁不开眼睛。一看，原来是走进了一个很大的洞窟。墙壁上嵌满了闪闪发光的宝石，洞顶悬挂着许多奇形怪状的石钟乳。对面有一个大水池，一条全身披着金色鳞片的龙盘卧在水池里。



龙看见有生人走来，感到很奇怪。

萤火虫说：“她叫星妹，就是上次来要水的那个人的女儿。她的爸爸被瑶王关在水洞里，妈妈渴得快要死了，给她一点水吧！”

龙睁着亮晶晶的大眼睛望着小星妹，很难过地说，“你的爸爸果然遭到了不幸。告诉人们，把人世间的坏蛋都消灭尽了，再到我这儿来取水吧！那时候，我会把所有的水都给他们。”

它很可怜这个瘦骨伶仃的小姑娘，让她打了满满一罐水。萤火虫又引着她从秘密洞口走出来，老鹰把她背送到山下……

四周的群山一片寂静，山脊里弥漫着淡淡的夜雾。蒙大爷娓娓地叙述着，我们都听得入了神。这时，一股凉风穿过香蕉树丛溜过来。顺着风可以听见，不知是谁家的竹楼外面，远远传来一个小姑娘呼唤妈妈的清脆声音。几只流萤悄没声息地迎面飞来，又一眨一闪地升向远处的夜空。夜空里横亘着银河，到处都散缀着灿烂的明星。绿幽幽的萤火引着我们的遐思越飞越高，很快就溶入了璀璨的星穹，使人分不清哪儿是飘忽的萤火，哪儿是遥远的星光。远处的那个不知名的小姑娘还在不住地呼唤妈妈，更增加了故事的真实气氛，使人分不清自己是在真实的瑶山，还是置身于传说中的幻境。

“小星妹把水带回去了吗？”小龙着急地追问。

蒙大爷默默地咂巴着旱烟竿的嘴，没有即时回答。歇了一会儿，才缓缓地吐出一口浓烟。烟气缭绕着从我们的面前

飞过，使天际的星星和萤火虫的微弱身影都变得模糊不清，好似一团不祥的云雾笼罩着这个古老传说的意境……

……小星妹告别了好心的萤火虫和大老鹰。她提起瓦罐，顺着青石板小路拚命往前跑，巴不得立刻回到家里，让妈妈喝到水，并把爸爸的不幸消息告诉妈妈。

眼看就要到家了，谁知，一不小心，绊着路边的一块石头跌了一交。“砰”地一声，手上的瓦罐打破了，罐里的清水泼了一地。星妹顾不得自己被碰破了皮，慌忙用手去捧。可是水一泼到地上，一转眼就流得精光，怎么捧得起来呢！

星妹站在路边，呆呆地不知道该怎么办才好。

这时，天色已经变了，不知从哪儿飘来的乌云翻翻滚滚布满了天空。往前看，一颗很远、很远的小星星在云缝里闪着微光。好象是妈妈的温和的眼睛亲切地注视着她，安慰着她：“好孩子，别难过。妈妈口不渴，不想喝水。”往后看，碧萝寨的石寨墙象一条凶恶的大蝮蛇^①盘绕在坳口上。爸爸带着铁链关在水洞里，说不定还双手扶着铁栏干，眼巴巴地望着她翻山过坳，把水平平安安地送回家去呢！

小星妹想了一想，用衣袖拭干脸上的泪水，弯下身子捡起还没有打碎的半截罐底，转身再向碧萝寨跑去——说不定好心的龙还会给她一点水。

但是跑到崖脚下，萤火虫不知飞到哪儿去了，老鹰也不见影子，她望着悬崖顶上的那个秘密洞口，没有办法上去。

^① 广西地区，人们称蟒蛇为蝮蛇。

“龙啊，龙啊，再给我一点水吧！”她流着眼泪对着悬崖呼唤。喊了大半天，也没有回应，只好伤心地提着半截瓦罐再往回走。

半路上，天上的乌云更稠密了，还滚动着一声声的闷雷，马上就要下雨了。

想起下雨，小星妹的心里就一亮，雨水也能救妈妈的命啊！她刚想起这个主意，恰好就有几滴冷冰冰的雨珠落在她的小脸蛋上。

星妹很高兴，端着破瓦罐就往山上跑。一路上，荆棘扯碎了她的衣服，尖石刺破了她的光脚，在石芽地上留下了一串血脚印，好不容易才爬上山顶。这儿距天上更近，也许可以接到更多的雨水。

“雨啊，雨啊，请你再下大一点吧！”小姑娘流着眼泪向天空乞求。

山风在她的脚边旋卷，乌云在她的头顶滚翻。满山的树叶和野草发出一阵阵呼呼飒飒的声音，好象也在伴着她向天空呼唤。

突然，一道雪亮的闪电划破了长空，照耀着小星妹瘦弱的身子。紧接着响起了一声震天撼地的雷鸣。小星妹高高举起破瓦罐，准备迎接雷电里洒落下来的雨水。可是，不知怎的，她的手臂不听使唤了，不能弯曲了，脚也不能再挪动一步。淌流的泪珠凝结在冰冷的面颊上。她，化成了一根僵硬的石芽：瘦骨伶仃的身形，面孔上充满着焦急和渴盼的表情，孤零零地站在高高的崖顶上，不知经历了多少岁月……