



航海者們懷著緊張、興奮的心情，克服對「未知的海」的畏懼，揭開長達一世紀的探險序幕。全書道盡航海者的辛酸，以及發現了新島嶼、新航路時的喜悅。

探險的黃金時代

世界探險史 全18冊

21.1
552
:1



世界探險史

探險的黃金時代



Wt665 / 11 ✓

30305-21

原 著

日本集英社

編 譯

呂石明 曾廣植 賴郁芳 曾鈺淳

編 輯

黃炎明 丁素琴 賴玉真

助理編輯

莊秀蘭 鄒瑞梅

美術編輯

陳其輝 徐步進

繪 圖

游淑燕 陳惠嬌

印 務

王世偉

出 版 者

自然科學文化事業股份有限公司

地 址

台北市信義路三段25號

電 話

7075275 (三線)

郵 撥

109757 號

發 行 人

石資民

照相打字

五湖照相打字行

世界照相打字行

製 版

天然彩色製版公司

印 刷

太原彩色印刷公司

裝 訂

大峰裝訂廠

新聞局登記證版台業字第1557號

版權所有·翻印必究

中華民國六十九年十月初版

* 本書如有缺頁、破損或裝訂錯誤保證退換*



原序

旅遊業發達的今日，欲在二十四小時之內到達歐洲或非洲任何一個角落，都是輕而易舉的事。因此，世界在人們心目中，也就相對縮小了。然而對古時候的人來說，世界之浩瀚無垠及神秘，是現代的人們所無法領略的。

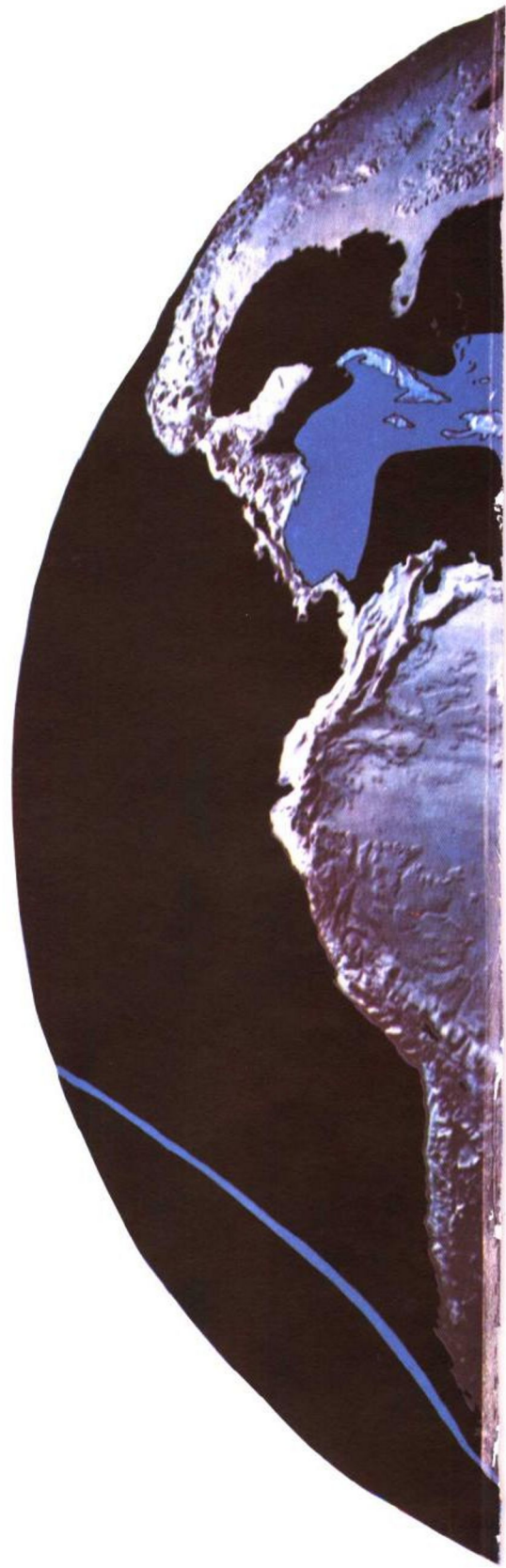
五百年前的歐洲，北方是長年天寒地凍的不毛之地；南方因強悍的回教勢力，扼阻了其與亞、非大陸間的溝通。西方雖有可航行無阻的大西洋，但是由於船隻的簡陋，船員們視航海為畏途，廣濶的大西洋也或了恐怖的深淵，加上陸上各國間彼此的爭霸，歐洲成了全然孤立的地域。

終於，這種不得天時地利的障礙，隨著一位葡萄牙人航海的決心而瓦解，開創了西歐在海上的新氣象，他就是被譽為「航海家亨利」的亨利王子。

亨利擬了兩個目標，其中之一是打擊包圍歐洲的回教勢力；另一個則是開拓通往遠東的航路。雖然他壯志未酬便與世長辭，但是其不懈的精神卻為探險事業奠定了穩固的根基，在往後的百年裡，探險家們竭盡心智，不斷的努力，成果已遠超出其夢想之外。

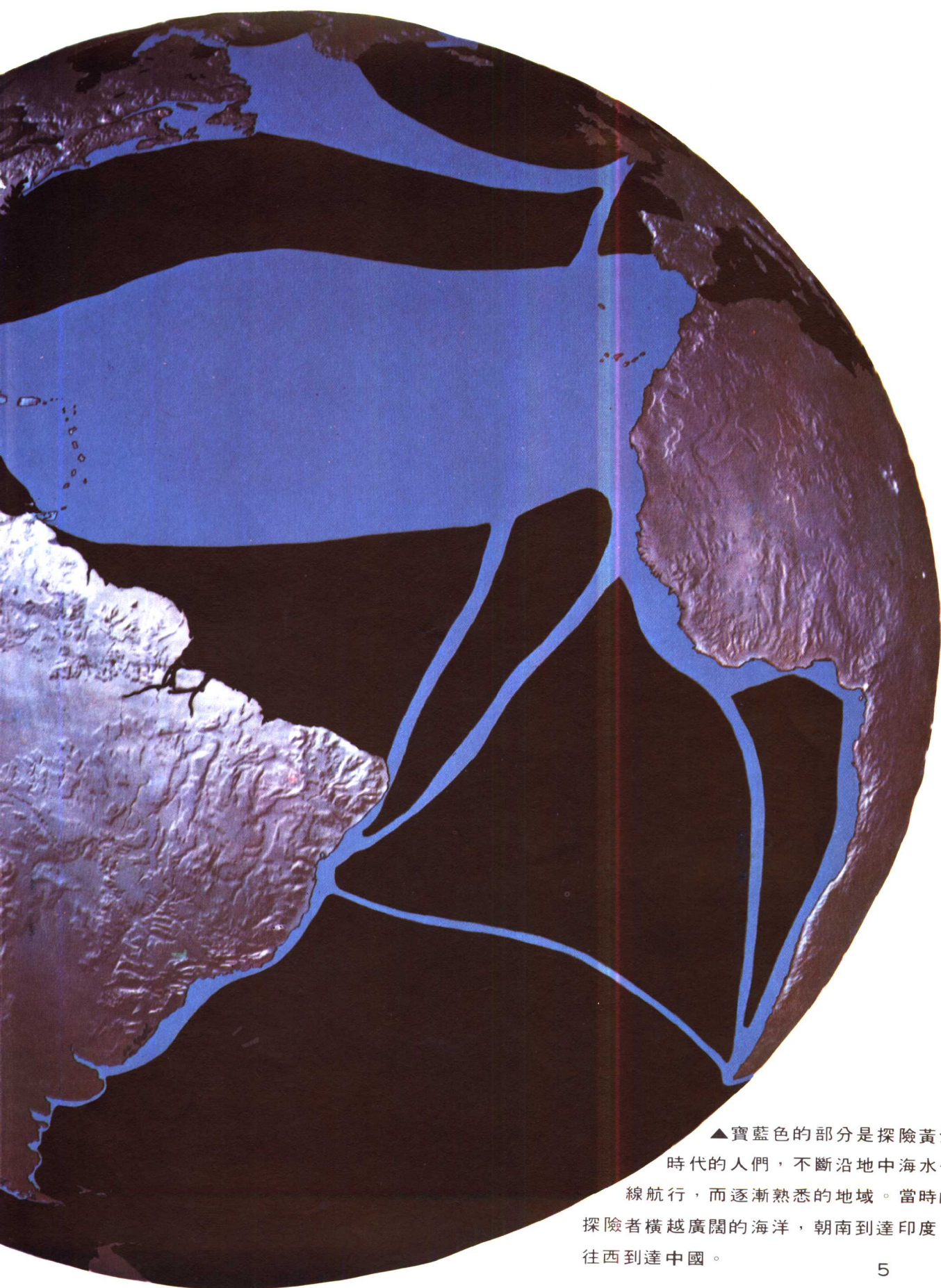
本書即以這種航海探險的歷史為背景，闡述發生在一世紀中的英勇冒險事蹟，其中高潮迭起，的確值得一睹為快！

目 錄 / 地圖索引



原 序	3
1 歷史的重要性	6
2 挑戰	22
3 黑暗的海	42
4 滿懷希望向南航行	60
5 西方的新發現	78
6 到達東方	100
7 尋找東西方的接點	118
8 繞航世界	138
結 語	158
附 錄	161
探險家略傳	180
用語解說	187

世界	8
西元一四〇〇年的歐洲	17
亞速、馬得拉、加納利羣島	45
非洲的西北海岸	59
非洲的幾內亞海岸	70
西元一五〇〇年以前非洲探險家的航路	74
非洲的西南海岸	75
哥倫布所想像的大西洋	86
西元一五二六年以前大西洋探險者的航路	95
印度洋	108
北美的東北海岸	126
哥倫布在加勒比海的航路	133
麥哲倫海峽	149
太平洋的西南部	153
維多利亞號的航路	156



▲寶藍色的部分是探險黃金時代的人們，不斷沿地中海水平線航行，而逐漸熟悉的地域。當時的探險者橫越廣闊的海洋，朝南到達印度，往西到達中國。

1 歷史的重要性

西元一五二二年夏末的某日，一艘破舊的小船，航抵西班牙南部的聖盧卡爾港；這艘船的前檣已被暴風雨吹損，船帆在微風的吹拂下瑟瑟作響。船身也被蟲所蛀蝕，海水不斷地從船身的接合處滲入；幾個星期以來，船員們一直使用唧筒排水，才勉強地使船隻浮起。

船上原有五十名船員，如今，只剩十七名倖免於難。而且由於飢餓、壞血病和極度的疲勞，已呈奄奄一息的狀態。

儘管如此，這艘破損不堪的維多利亞號和狼狽的船員們，卻是人類史上榮譽的象徵。因為，他們首度完成了繞行世界一周的壯舉。

西元一四二二年以前，除了維京族人外，未曾有人將船隻駛離歐洲沿岸一千三百公里外的大洋中。一百年後，維多利亞號終於創下了歷史性的記錄，此時，克利斯多夫·哥倫布也發現了新大陸，而葡萄牙探險家們也已向遠東作定期的航海。

這一百年之間，那些航行於歐洲沿岸的人們，如何一躍而成爲舉世矚目的探險家？而那些要素的結合才促成這個輝煌探險時代的開端呢？

這些問題可要追溯到西元五世紀前西羅馬帝國遭受西

►初期的航海者，搭乘這種船隻，離開葡萄牙，從事航海探險和征服異地的工作。雖然常遭暴風雨或逆風阻礙，但由於船隻極爲堅固，勇敢的船員們終得以抵達未知的地域。當時的葡萄牙人正積極的建設貿易的根據地，並預備將基督教傳遍全非洲。





部、北部蠻族侵入佔領的歷史。

羅馬淪陷後，征服者將過去羅馬帝國統治下的歐洲，分割為許多小王國，他們爲了要獲得更廣大的土地和霸權而互相對峙，結果發生了一連串長達兩世紀的戰爭。最後，除了羅馬帝國極盛期所傳入的基督教之外，古羅馬文化已在西歐消失殆盡。

由於戰爭連續不斷地發生，出外旅行便被視爲畏途。再者莊園的生產也能滿足當地居民的需要，因此，中世紀初期，貿易不振，都市也隨之沒落。隨著貿易的中斷，促使文學發達的思想交流亦爲之中斷。此時期，延續歐洲文明有賴於教會，教會的教義支配了中世紀思想；希臘、羅馬古文化的研究，仍在修道院中進行而得以流傳下來。

羅馬帝國的東半側，並未遭受蠻族的侵入，此地域包括小亞細亞（亦即安那托利亞）、希臘及希臘周圍諸島，和今日的黎巴嫩、敘利亞、以色列、埃及等地。

在西方，雖然古羅馬帝國的傳統已逐漸消失；但是後來的拜占庭帝國東部地區



，卻保持了以往的繁榮。這時拜占庭帝國的首都拜占庭（後來又稱爲君士坦丁堡或伊斯坦堡），已邁進權力、文化和學術的黃金時代。

拜占庭帝國的財富和權力，往往成爲征服者的目標。帝國的北方和西方，受到了蠻族的攻擊，東方則爲波斯人的侵略，南方也有新的敵人——阿拉伯人。

▼這幅地圖標示了世界上各主要的山脈、河川和島嶼。





▲位於土耳其伊斯坦堡的路美利·希薩爾城堡，是君士坦丁堡（今之伊斯坦堡）周圍要塞的典型。西元三二八年，君士坦丁大帝依照古拜占庭而建造；周圍築有城牆。其中，西側的城牆於西元四四七年的地震中受損；後來，又建了三座分開的城牆，每面牆間隔十八公尺，並設立了九十六座城塔。這些城牆，形成了寬約六十公尺、高卅公尺的防禦線；其中，駐有部隊，也存有武器。這些城牆曾數度改建，在一千餘年間，勉強地抵擋了蠻人的攻擊。

北非的阿拉伯人也是回教的信徒。他們征服了鄰國，並把宗教傳佈於他國。從西元七世紀至九世紀初，阿拉伯人自當時的拜占庭掠奪了今日的敘利亞、黎巴嫩、以色列和埃及的領土。在十世紀初，伊斯蘭帝國已將版圖擴大到從印度西部至北非的大西洋沿岸。這時，西北非的回教徒——摩爾人也來到了歐洲，並定居於今日西班牙、葡萄牙的伊比利半島上。

有一段時期，拜占庭帝國幾乎要向回教徒投降，但後來再度奮起，重整旗鼓，數次擊敗回教徒，於西元一〇〇〇年左右再度擴張領土。此時，好戰、強悍的土耳其回教徒



，由東方侵入，並在短期間內，攻下防禦線的內部，威脅了整個帝國。

西歐方面，英格蘭、法國、神聖羅馬帝國紛紛興起；地中海沿岸的威尼斯和熱內亞兩共和國，也逐漸成爲海上強國。由於拜占庭帝國完全受到包圍，因此，在十一世紀之後，只得求助於基督教國家以抵禦土耳其回教徒。結果，拜占庭帝國卻反遭基督徒同盟者的欺壓。

▼回教又叫「伊斯蘭教」，是穆罕默德於六世紀末到七世紀初所創立的。就如可蘭經上所說：「神將本身的旨意透過穆罕默德顯示」。回教徒必須每日朝著聖地麥加的方向膜拜五次。回教徒初期的征服，使回教普及到廣大的範圍；十世紀中葉，伊斯蘭帝國甚至擴展到北非至印度東部一帶。下圖是穆罕默德參與回教軍的情形：



西方基督教世界的人們，爲了驅逐回教徒，陸陸續續地在伊比利半島和地中海諸島上發動戰爭。十字軍的一連串「聖戰」就此開始，這場戰爭持續了將近兩世紀（西元一〇九六～一二七〇年）。有一段時期，基督徒居上風，但終未能擊退回教徒。由十字軍戰爭可看出，基督教世界並非是一個統一的群體，他們不能團結一致，更沒有能力將回教徒逐出地中海的東岸和南岸。

十字軍的東征，使基督教世界的人們知道一些未知的地方，有著豐盛的物產。當他們目睹伊斯蘭帝國由東方大量輸入絹、香料、地毯、陶器、寶石時，內心的慾望也油然而生。

在基督教世界的勢力尚衰弱且缺乏組織時，回教徒就已佔領了東、西方之間的交通要道。他們將東方的商品，沿印度洋航路，經紅海和埃及，運抵地中海沿岸，轉售給威尼斯和熱內亞的商人，後者又將這些貨品帶到歐洲各地出售

►這是西元一二〇〇年左右，阿拉伯文抄本的一張插圖，描繪出薩拉丁軍反擊十字軍的情形。西元一〇九六年至一二七〇年，西歐基督徒發動「十字軍戰爭」，意欲阻止回教勢力的擴大，並奪回回教徒佔領的土地。雖然這個計劃終未成功；然而，十字軍卻在拜占庭創立了一個「拉丁帝國」。



▲亞眠的修士皮爾，召集衆多的朝聖者參加第一次十字軍。皮爾於西元一〇九六年七月抵達君士坦丁堡，但參加十字軍東征的士兵們，因未按照皮爾的計劃行動，以致全被土耳其人所俘虜。





，而從中獲取暴利。基督教世界卻因此而與商業文明區隔離。

當基督教世界欲突破伊斯蘭帝國的威脅失敗後，這種貿易上的障礙就益為根深蒂固。於是，他們只得另尋一條通往東方的路。為避免通過回教徒的勢力範圍，唯一的途徑就是穿過大西洋的海路。然而，歐洲的船員們，為嘗試此種大膽的航行，卻歷經了約兩個世紀的滄桑。

此時，歐洲人民開始向威尼斯和熱內亞商人手中，購買東方的珍奇異品，西元十四世紀初，西歐多數王國，對於與回教徒之間的戰爭，也逐漸感到厭倦；神聖羅馬帝國則

▲葡萄牙首都里斯本的碼頭。葡萄牙早於西元七一一一年開始便被摩爾人統治。西元一一四七年，葡萄牙國王阿豐索一世，將里斯本併入其王國中，里斯本曾數度遭受地震之災；西元一七五五年，劇烈的地震和海嘯，使該市成為廢墟。

► 格拉那達的「建築家宮殿」，是摩爾人的王族，於西元一二八四年至一三五四年之間，建築於阿爾韓布拉宮殿外側的一座建築物。此建築物被視為歐洲摩爾藝術的傑作，後來也曾多次改建。格拉那達是西班牙南部沿海地帶的中心，西元一二三六年，卡斯提爾王國的費南多佔領了哥多華之後，格拉那達就成為摩爾人統治下的西班牙中心都市。



已開始從事領土擴張；法國和英格蘭之間展開了戰爭；義大利的都市國家，則邁入了文藝復興時代。

然而，在伊比利半島上一直留存著十字軍的精神；數世紀以來，半島上不斷發生為驅逐回教徒摩爾人所發生的戰爭。到了十三世紀後半，除了格拉那達的回教王國仍保持堅強的勢力外，其餘的摩爾人已被逐出伊比利半島。

此時的伊比利半島為亞拉岡、卡斯提爾和葡萄牙三個基督教王國所盤據，而且他們都是熱衷於沿岸航海的國家。於是當回教徒完全控制東西貿易交通時，歐洲各王國將開發新航路的希望，完全寄託在這三個強國之上。

但是，亞拉岡王國濱臨地中海，僅熱衷於地中海沿岸的航行；卡斯提爾王國卻正致力於與格拉那達王國接壤的防衛工作；只有葡萄牙因大部分領土濱臨大西洋，因此最

熱衷於大西洋航行。

西元一一四三年，葡萄牙脫離回教徒的統治，獨立為小王國之後，立刻建立了屬於自己的海軍。據說，這個新生的海軍，曾於西元一一五〇年，在首都里斯本的外海上，截獲摩爾人的艦隊。西元一三〇〇年以前，葡萄牙已擁有數艘船艦，訓練了不少船長和水手，並且僱用了數十名經驗豐富的熱內亞領航員。而且往來於法國、英格蘭、法

