



玄  
機  
直  
講

# 玄機直講目錄

|            |    |
|------------|----|
| 煉丹火候說二篇    | 一  |
| 返還證驗說      | 七  |
| 服食大丹說      | 一五 |
| 一粒黍米說      | 一九 |
| 登天指迷說      | 三三 |
| 註九皇丹經龍虎鉛汞論 | 三三 |
| 註呂祖百字碑     | 三三 |

張三丰大道指要 玄機類

圓通道人藏本 蟠山逸士

長乙山人增訂 卓菴居士

同校

玄機直講

煉丹火候說二篇 殘節 檳陽經

夫功夫下手不可執於有爲。有爲都是後天。今之道門。多流此弊。故世罕全真。亦不可着於無爲。無爲便落頑空。今之釋門。多中此弊。故天下少佛子。此道之不行。由於道之不明也。初功在寂滅情緣。掃除雜念。除雜念是第一。着築基。煉己之功也。人心既除。則天心來復。人欲

既淨。則天理常存。每日先靜一時。待身心都安定了。氣息都和平了。始將雙目微閉。垂簾觀照心下腎上一寸三分之間。不卽不離。勿忘勿助。萬念俱泯。一靈獨存。謂之正念。斯時也。於此念中。活活潑潑。於彼氣申。悠悠揚揚。呼之至上。上不衝心。吸之至下。下不衝腎。一闔一闢。一來一往。行之一七二七。自然漸漸兩腎火蒸。丹田氣煖。息不用調而自調。氣不用煉而自煉。氣息既和。自然於上中下。不出不入。無來無去。是爲胎息。是爲神息。是爲真橐籥。真鼎爐。是爲歸根復命。是爲玄牝之門。天地之根。氣到此時。如花方蕊。如胎方胞。自然真氣薰蒸營

衛由尾閭穿夾脊升上泥丸下鵲橋過重樓至絳宮而落於中丹田是爲河車初動但氣至而神未全非真動也。不可理他我只微微凝照守於中官自有無盡生機所謂養鄞鄂者此也行之一月二月我神益靜靜久則氣益生此爲神生氣氣生神之功也或百日或百餘日精神益長真氣漸充溫溫火候血水有餘自然坎離交媾乾坤會合神融氣暢一霎時間真氣混合自有一陣回風上衝百脉是爲河車真動中間若有一點靈光覺在丹田是爲水底豆珠土內黃芽爾時一陽來復恍如紅日初升照於滄海之內如霧如煙若隱若見則鉛火

生焉方其乾坤坎離未交。虛無寂滅。神凝於中。功無間  
斷。打成一團。是爲五行配合。至若水火相交。二候採取。  
河車逆轉。四候得藥。神居於內。丹光不離。謂之大周天。  
謂之行九轉太還也。此時一點至陽之精。凝結於中。隱  
藏於欲淨情寂之時。而有象有形。到此地位。息住於胎。  
內外溫養。頃刻無差。又謂之十月功夫也。

又

夫靜功在一刻。一刻之中。亦有煉精化氣。煉氣化神。煉  
神還虛之功夫在內。不獨十月然也。卽一時一日一月  
一年。皆然。坐下閉目存神。使心靜息調。卽是煉精化氣。

之功也。迴光返照，凝神丹穴，使真息往來，內中靜極而動，動極而靜，無限天機，即是煉氣化神之功也。如此真氣朝元，陰陽反覆，交媾一番，自然風恬浪靜。我於此時將正念止於丹田，即是封固火候。年月日時，久久行此三部功夫，不但入圓十月也。故曰運之一刻，有一刻之周天。運之一時，一日一月一年，即有一時一日一月一年之周天也。然一刻中，上半刻爲溫，爲進火，爲望，爲上強，爲朝屯，爲春夏；下半刻爲涼，爲退符，爲晦，爲下強，爲暮蒙，爲秋冬。一時則有上四刻，下四刻之分，即一日一月一年皆同。此之謂攢簇陰陽五行。一刻之功夫，奪二

年之氣候也。到此仍是真空真靜。或一二年至十年百年。打破虛空。與太虛同體。此爲煉神還虛之功也。前功十月既滿。須時時照顧嬰兒。十步百步。千里萬里。以漸而出。倘或放縱不禁。必致迷而不返。仙經曰。神入氣成胎。氣歸神結丹。所謂一點落黃庭是也。但人雜念少者得丹早。雜念多者得丹遲。此法簡易。奈人不肯勇猛耳。若能恒久行持。必然透金貫石。入水蹈火。通天達地。再行積功。累行服煉神丹大藥。必然形神俱妙。白晝飛昇。全家拔宅。此又在功德之淺深何如耳。設或不服神丹。只顧陽神冲舉。回視舊骸。一堆塵土。夫亦白日羽輪。萬

劫長有可與宇宙同泰者矣

返還證驗說

七返九還之法。下手興功。先將上竅陽裏真陰入內。金鼎氣海之中。與下竅真陽配合。陽裏真陰。即是自家元神。屬三魂。下竅真陽。即是身中元氣。屬七魄。其先後二氣一合。則坎離自交。魂魄混合。神氣凝結。胎息自定。每日如外夫婦交情。美快切不可着他水火。自然既濟。發運四肢。如外火之生焰焰相似。只要水火均平。此是小周天火候。調和薰蒸。喚息倒回元海。則外陽自然入內。真火自然上冲。渾身蘇軟。美快無窮。腹內如活龍動轉。

升降。一日有數十樣變化。嬰兒姹女自然成合。此是採陰補陽一節修煉玉液還丹。卽築基煉己。積內法財。終日逍遙。晝夜常明。乃長生久視之初階也。世人常借五穀養命。數日不食。則氣餒死矣。若人年老。下元虧損。骨髓俱空。不能勝五穀之氣。是五穀能養人。亦能殺人。若會內外交接水火。旣濟。氣血逆流。五臟氣合。脾胃開暢。食入腹中。亦能化氣生精。養神。人果能得下手天機。直候骨髓盈滿。腹臍如孕婦人一般。却不是有胎形相。不過是氣滿精盈。神全而已。如果三全。則真火煅煉。調神煉虛。大丈夫功成名遂之時也。奉勸學人參訪宗師苦

求至人抉破一身內外天機。明白下手速修。煉已待時  
候。一陽至。擇地入室。煉此龍虎大丹。必要僻靜。雞犬不  
聞之處。外邊又要知音道友。不要一箇閒雜人來到。恐  
防驚散元神。先言和光同塵。今言僻靜處何也。煉已於  
塵俗。養氣於山林。是入室與工下手之時。也要超凡入  
聖。豈是小可的事。必須要一塵不染。萬慮俱忘。絲毫無  
挂。一刀兩斷。永作他鄉之客。終無退悔之心。特空煉神。  
守虛練性。渾身五藏筋骨氣血。都化成青氣。專心致志。  
演神純熟。成形受使。星回斗轉。隨心所變。直養得渾身  
無有皴紋。如蜘蛛相似。七竅生光。晝夜常明。身如太

虛纔是正時候。方可求仙道。這應驗氣滿神全。法財廣大方可煉大丹。纔叫做一箇丹客。工夫既得。時候自至。七竅光明。三陽開泰。神劍成形。趁水順風。發火雷轟。電閃方奪外天機。下手擒拏。採吾身外真鉛。以龍嫁虎。驅虎就龍。若會攢簇。不失時節。湛然攝起海底之金。卽開夾脊上泥丸。落入水晶宮之內。與木汞配合。不過半刻。攢簇已定。真火冲入四肢。渾身骨肉。火燒刀割相似。最難禁受。就是十分好漢。到此無一分主張。防危慮險。沐浴身心。水火既濟。頃刻間渾身如炒豆子一般相似。一齊爆開。渾身氣血。都會成形說話。就在身上鬧成一堆。

舌根下又有兩穴。左爲丹井。右爲石泉。此正是廉泉穴。隨骨脈一齊開。下腎水上湧到。如外水泉一般。嚥納不完滋味甚異。比糖蜜更不相同。又其至妙者。臨爐下手之初。地將產其金蓮。天亦垂乎寶露。忽然一點真汞下降。透心如冰涼。卽運一點神火隨之。攢簇於交感宮內。渾然湛然。如千千戰鼓之鳴。萬萬雷聲之吼。又卽是自己一身百脉氣血變化。休要驚怕。只要踏罡步斗。執劍掌印。這裏正是凶惡處。三回九轉降帥召將。如此防顧。於虛空中。或見龍虎相交。天地交泰。日月交宮。見衆仙諸佛功夫。到此諸境。發現切不可認他。恐着外邪。既認

元神汞鉛相投。三日纔生大藥。三日裏最難過。遍世界都是邪境。四面神號鬼哭。入方殺氣狼煙。此正是大開關工夫。到此十箇九箇都嚇殺了。心不可有恐怖。蓋已雖化成神。却是陰神。陰神最靈。能千變萬化。諸境爲害。他豈肯善善降伏。前人說得好。你會六通神方。纔脫生死。你若不會六通神。休想成道。混沌又至三十時辰。二日半氣氣相通。氣滿至極。忽然活潑潑地。逆出太陽。流珠脫殼入口。百萬龍神盡皆失驚。此是元陽真丹藥。入口始知我命不由天也。仙云這回大死今方活。又云一戰而天下平。卽是此等地位。這纔是天地交泰。日月交

宮真陽之藥到口。頃刻周天火發。骨胎化作一堆肉泥。  
陽神脫體。撒手無礙。專心致志。持空養虛。以空養神。以  
虛養心。隨心變神。夫萬物皆天地生發。吾萬神朝拜而  
賓服。厭居塵世。逍遙蓬島。自有三千玉女奉侍。終日蟠  
桃會上。飲仙酒。戴仙花。四大醺醺。渾身徹底玲瓏。海底  
龜蛇出現。萬神受使。纔是真鉛真汞。顛倒渾身紫霧毫  
光。瑞氣千條。是五龍大蟄法也。煉之百日。玄關自開。嬰  
兒顯相。龜蛇出現。自然蟠繞。學者到此地位。口中緩乾  
得外汞。煉之六箇月。體似銀膏。血化白漿。渾身香氣襲  
人口。中出氣成雲。此是靈丹成熟。一塊乾汞。人服之永

不死矣。亦能治死人返活。煉之十箇月。陽神脫體。一身能化千萬身。只候十二月。奪盡天地全數。陽神已就。渾身出入八萬四千陽神。步日月無影。入金石無礙。入水不溺。入火不焚。刀兵不能傷。鬼神不能測。變化無窮。已成真人也。渾身氣候無不是真藥。雞餐成鳳。犬食成龍。此理鬼神也難明。若不見過這様言語。必不信大藥金丹也。造化工夫三回九轉。七返八還。火候細微。攢簇口訣。只三五日間。把天地都顛倒過。都是自然。人身造化陰陽。亦是自然。却要體天地造化。方可成就。事從做過。見過。從試應驗到自然處。工夫雖是一年。火候細微。只