

全国特级教师评改
高中生
新
作文选

Quanguo Teji Jiaoshi
Dinggai Gaozhongsheng
Xin Zuowenxuan

新世纪版

根据最新修订中学语文教学大纲
与 21 世纪高考作文新要求编写

学林出版社

新世纪版

全国特级教师评改

高中生
新
作文选

徐智明 主编

Quanguo Teji Jiaoshi
Pinggai Gaozhongsheng
Xin Zuowenxuan

与
21
世纪
高考
作文
新要
求编
写

根据最新修订中学语文教学大纲

★ 青春新感言

★ 自然文化遗产

★ 校内外新视角

★ 花季心扉敞开

★ 品读新领悟

学林出版社

图书在版编目(CIP)数据

全国特级教师评改高中生新作文选/徐智明主编.
上海:学林出版社,2002.1
ISBN 7-80668-210-4

I. 全... II. 徐... III. 作文-高中-选集
IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 078724 号

全国特级教师评改高中生新作文选



主 编——徐智明

责任编辑——乐惟清

封面设计——周剑峰

出 版——学林出版社(上海钦州南路 81 号)
电话:64515005 传真:64515005

发 行——学林书店上海发行所
学林图书发行部(文庙路 120 号)
电话:63779027 传真:63768540

印 刷——上海市印刷三厂

开 本——787×1092 1/32

印 张——12.5

字 数——22.5 万

版 次——2002 年 1 月第 1 版
2002 年 1 月第 1 次印刷

印 数——5000 册

书 号——ISBN 7-80668-210-4/G·82

定 价——18.00 元

本书编委会

主编:徐智明

执行编委:王立南 徐沂凯

编委:杨峻岩 陶永志 金 平 黄全康

彭世强 王新燕 赵 阳 祁国宝

常春燕 陈晶龙 袁 牧

评改教师:杨峻岩 彭世强 周孝放 孙芳铭

白扬 王立南 王新燕 胥传文

祁国宝 常春燕 金 平 袁 牧

徐智明 陶永志 徐沂凯 殷剑辉

张 军 俞旭初

推荐、指导教师:孙芳铭 喻旭初 蔡肇基

吴剑虹 沈小年 吴晓茅

骆 蔚 叶 瑾 范 虹

黄雯君 老 峰

前 言

在备受中外教育界瞩目的“21 世纪创新教育论坛”上,有一位外国教授指出:“对 21 世纪的人才来说,要实现科技创新最需要的是人的智慧(素质)。”因为智慧是人进步和成功的最关键的决定因素。人的智慧是多元化的,其中最重要的是思维智慧。而写作是一种很好的思维操练,也是培养思维智慧的主要途径。从这个角度或意义上来说,我们完全应该对中学生作文训练与指导有个全新的理解。

为了强化中学生“思维操练”的自主意识,提高中学生对“思维操练”的兴趣,本书根据国家教育部最新修订的中学语文教学大纲的基本精神,从全国各省直辖市自治区(包括香港、澳门、台湾地区)重点中学中,精心挑选了近 100 篇新作文,加以认真评改。力求做到如下两点:一是导读与导写互动。读写结合是提高中学生作文水平的绿色通道。在全书每个单元前面,有一篇导语,从立意或立论、构思、选材、写法上构成一个比较完整的导读与导写的组合;书尾附有高考作文基本技法答疑、历届全国高考作文题目、文体、内容简

明分析表。二是精评细改与介绍语文知识结合。在对每篇作文的评改中,有针对性地融入有关的写作、修辞、语法知识以及高考作文新要求。

由于青少年正处于长身体长知识的时期,又限于阅历、知识积累,他们写作与阅读时,虽然相当投入,但有时能有所感,却未必能有所悟;有时知其然,却未必能知其所以然,就好像“茶壶里煮饺子——肚里有,嘴上倒不出来”一样,所以,能有名师在评改中点拨,教授方法,指点迷津,便可从中获得启示。如果再通过自身的写作实践领会运用,我们相信,青少年的创造性思维能力一定会日益提高。

不过,编入本书的新作文选自于全国各地,小作者因人因时因地而异,表达的思想感情又各有特点,带有鲜明的个性色彩,所以希望大家借鉴时能从整体感受出发,对照比较,取长补短。

古人云:“笔颖生花。”这是真的,也是可以做到的。

青少年朋友,但愿本书给您带来新知与欢乐,但愿您在“思维操练”中放飞自己的心灵,大胆地去捕捉生活中的新的亮点,进行点滴的创新,哪怕是一丝突发的闪念,一缕青春的遐思,一泓思想的清泉……

目 录

前言	1
----------	---

青春新感言

〔导语〕 如何从现实中“悟”出新见解	3
--------------------------	---

绿色奥运在北京	[上海]高三 俞雯清 5
---------------	--------------

情迷奥运	[上海]高三 张佳文 9
------------	--------------

飞	[上海]高三 吴子仪 12
---------	---------------

睡狮醒了	[上海]高三 林欧文 15
------------	---------------

可以原谅,不可以遗忘	[上海]高二 范春霞 18
------------------	---------------

点击“流行”	[江苏]高二 陈 轩 22
--------------	---------------

“老党员”的招牌	[湖南]高一 龙 江 25
----------------	---------------

体验幸福	[湖北]高三 戴刚勇 28
------------	---------------

“上梁”与“下梁”	[吉林]高二 刘超然 30
-----------------	---------------

真乐须向苦中求	[河南]高二 马青宇 34
---------------	---------------

如何面对失败	[香港]高二 肥 娥 38
--------------	---------------

好马要吃回头草	[云南]高三 杨 丹 41
---------------	---------------

“独闯江湖”小议	[黑龙江]高一 王军伟 45
----------------	----------------

“不搏不精彩”	[上海]高二 金 鑫 48
---------------	---------------

傲气与傲骨	[河南]高二 朱向辉 51
-------------	---------------

全国特级教师评改高中生新作文选

目 录

网	[上海]高三	曾 懿	54
赶快跨出“第一步”	[贵州]高二	熊 娅	57
要喝就喝黑咖啡	[湖南]高三	孙 骞	60
生命的烛光	[台湾]高一	唐湘君	63
“面包”和“水仙花”	[上海]高三	季易融	66
“压力”与“担子”	[吉林]高一	孙 竹	69
记忆魔方	[吉林]高二	邬婷婷	72
抽屉的变化	[上海]高一	王清扬	75
“听课”与“讲课”	[四川]高三	宋 昱	78
我心中的学习	[江苏]高三	莫 杞	81
与人共享	[上海]高一	王力颖	85
沟 通	[上海]高三	张 蓓	88
云的那一边	[上海]高二	仲 华	92
诚信·幸福	[北京]高三	一考生	100

自然、文化遗产

〔导语〕 如何融情、理于自然和人文景观	105
传承我们的文化遗产	[上海]高三 吴 颖 107
“乐山”、“乐水”皆文化	[上海]高三 温书捷 110
敦煌·阳关·春风	[上海]高三 季易融 113
难忘兵马俑	[江苏]高一 刘 平 117
曲阜一日游	[山东]高二 王 伟 121
感受楚风	[四川]高三 姜 淼 126
一方山水	[上海]高三 龚惠倩 130
山水的等待	[台湾]高三 蔡忠伟 137

继承我们的文化遗产——说筷子

..... [上海]高三 孙培艳 145

天一阁漫想 [浙江]高二 周 晨 149

盼 雪 [福建]高三 黄思路 153

“直挂云帆济沧海” ... [上海]高三 一考生 161

校内外新视角

〔导语〕 如何抒写校内外新风貌..... 167

在吉米家做客 [上海]高三 汤文杰 169

我当上了“书记” [上海]高二 王 珏 173

花季日记剪辑 [上海]高二 李琳欢 176

相交·平行·异面 ... [上海]高一 何 方 179

费氏教法 [上海]高二 龙爱萍 184

粉笔灰的清香——给老师画像

..... [山东]高二 赵 静 188

暖水瓶的故事 [河北]高二 侯欣刚 192

一 笑 [江苏]高三 丁海珍 195

体检记事 [上海]高一 陶麒安 198

真 情 [江苏]高三 李 鑫 204

噢,父亲!噢!爸爸——

..... [上海]高一 李舜雯 207

母亲与花卉 [黑龙江]高一 杨秀荣 210

黑白相间..... [上海]高二 金 鑫 213

农民工新速写 [江苏]高二 顾 昕 216

记忆中的3双手 [四川]高一 童巧智 219

花季心扉敞开

〔导语〕 如何敞开心扉抒写情志·····	225
青春无悔····· [上海]高二 钱小蕾	227
我愿是水蒸气····· [上海]高二 曹 隽	232
自我新形象设计·····	234
1. 露珠“孕”大海····· [江苏]高二 张露露	234
2. 学海泛舟····· [山西]高二 徐 洪	235
3. 断线风筝····· [陕西]高二 刘 田	236
4. 锚与浪花····· [广东]高二 王文君	237
心海拾贝····· [上海]高二 陈 卉	238
花季月光曲····· [吉林]高一 华 卉	240
“假小子”的心声····· [上海]高二 花 欣	243
“少年心事当拏云”····· [上海]高一 张晓江	248
感受青春····· [上海]高一 邵臻轶	252
感受孤寂····· [上海]高二 张翼翔	255
写给我虚拟朋友的一封信	
····· [上海]高三 佚 名	257
雪笺·红颜·清流····· [台湾]高一 何雅雯	260
如果我是韩寒····· [上海]高一 应 雯	265
呵,小白鸽····· [上海]高三 乔海鹰	269
秋月,你好吗····· [上海]高三 夏 雪	272
请换种眼光看高三吧····· [吉林]高三 郑 喆	274
我累,真的好累····· [江西]高二 文 青	277

品读新领悟

〔导语〕 如何从读书中“悟”出新理念…………… 283

呐喊声声,千古伟人——致鲁迅先生

…………… [上海]高二 张翼翔 285

我所知道的鲁迅 …… [江苏]高三 孙 嫒 289

林黛玉“秋心”的奥秘——读《红楼梦》一得

…………… [上海]高二 路 虹 293

以“诚信”为美德 …… [上海]高三 沈 妮 296

闲话唐僧 …… [上海]高二 彭佳诚 299

浅评《三国演义》 …… [山东]高二 刘 芳 302

小议《水浒》人物 …… [上海]高一 胡 萍 306

“黑旋风”的脉脉温情… [上海]高一 胥洪擎 309

“孝”文化 …… [上海]高一 罗晓宇 312

读你千遍万遍总不厌… [上海]高二 张家惠 316

美妙的蓝色乐曲 …… [山东]高一 姜 黎 319

条条曲径通幽处,字字珠玑总含情

…………… [四川]高三 思 伟 322

金庸、古龙武侠小说之我见

…………… [上海]高一 乐继遥 328

凡·高、牛顿及其他… [江苏]高一 王 婷 332

书与人生 …… [吉林]高三 周 旖 336

我和书店 …… [江苏]高三 刘 媛 339

苦味与天真 …… [上海]高三 钱 谷 343

附录

高考作文基本技法答疑·····	351
1. 确立论点后,如何充分展开议论·····	351
2. 如何运用归纳法与演绎法·····	356
3. 如何运用对比法·····	360
4. 如何运用喻证法·····	363
5. 如何运用反证法·····	367
6. 如何运用联想深化叙议与抒情·····	372
7. 如何把握记人和记事的重点·····	377
8. 如何描写才生动逼真·····	381

历届全国高考作文题目、文体、内容

简明分析表(1952~2001年)·····	386
------------------------	-----

后 记·····	389
----------	-----

青春新感言

〔导语〕

如何从现实中“悟”出新见解

青春——人生的春天。这时段的年轻人，大脑像“思维着的花朵”，生机勃勃，特别活跃，思想也特别敏锐，接受新事物、传递信息也特别迅速。面对现实，他们敢于创新、求异，以自己的独特的新体验、新视角来拓展新思路，对家事、国事、天下事以及时世万象都能及时发表自己的新见解、新观点，形式新颖多样，手法灵活多变：

或由一则新闻入笔，展开情、理并茂的议论（《绿色奥运在北京》、《情迷奥运》、《“老党员”的招牌》、《可以原谅，不可以遗忘》、《“不搏不精彩”》、《傲气与傲骨》、《“独闯江湖”小议》、《点击“流行”》等）；或喻之以理，动之以情，提出自己的新观点（《网》、《“面包”和“水仙花”》、《生命的蜡烛》、《要喝就喝黑咖啡》、《赶快跨出“第一步”》等）；或以“反弹琵琶”式的新思维，向旧的传统观念挑战（《好马要吃回头草》、《“上梁”与“下梁”辨》、《真乐须向苦中求》）等。

一般地说，如果你要在情、理并茂的作文中提出标新立异的观点、理念、见解，除了平日关注在社会变革

中不断涌现出来的新事物、新意识、新矛盾、新信息,还要有向旧传统、旧意识、旧观念、旧思想挑战的胆识与魄力。

总之,青春新感言,不是“人云亦云”的一般化大道理,而是朝气蓬勃的新言论、新理念,字里行间洋溢着清新的文风。

(徐智明)

绿色奥运在北京

【上海】 高三 俞雯清

在北京获得 2008 年奥运会主办权的 4 天后,我站在了北京这座古老而又崭新的城市街头。因为那个特别的日子,让我的这次北京之行也变得特殊,想去寻一寻北京街头申奥的气息。

我觉得心还在怦怦跳动,那个不眠之夜至今还那么清晰。北京申奥,牵动了多少人的心啊!那个日子,又是盼了多久才终于等到的!那一整天,听见的都是对当晚直播情况的关注;晚上,坐在电视机前,当国际奥委会主席萨马兰奇在宣布投票结果的时候,尽管,这或许正是意料之中的结果,可我依旧紧张地屏住了呼吸,终于听清了,是的,是北京!

那晚,在莫斯科的中国申奥代表团沸腾了,北京的街头沸腾了,中华大地沸腾了,海外华人区也沸腾了!这不仅仅是北京的胜利,北京的骄傲,更是中华民族的骄傲!透过电视荧屏,我看见了夜幕下的北京成了欢声笑语的海洋,那天,升起的五星红旗格外漂亮。

而欢庆过后,就该是冷静的思考和努力。难忘那天,中国申奥代表团曾承诺要献给世界一个绿色的奥