

民间文学小丛书

童 话

(一)

贺 卓 编

中国民间文学出版社

一九八三·北京

封面设计
插图
郑叔方

童话

中国民间文艺出版社出版
(北京翠微路二号院)

新华书店北京发行所发行 北京新华印刷厂印刷
开本 787×1092 1/32 印张 3 3/8 字数 60 000
1983年5月第 - 版 1983年5月第一次印刷
印数 1—102 000 册
书号：10229·0049 定价. 0.32 元

目 录

渔童	1
渔夫和皇帝（壮族）	10
一幅壮锦（壮族）	18
驼背老老和香蕉恩恩（苗族）	28
长发妹（侗族）	34
百雀衣（藏族）	42
郎傻子和扇子参（满族）	54
蛇郎	63
三邻舍（保安族）	76
长鼻子	83
娘外婆	88
为妈妈报仇（苗族）	95

渔 童*

从前有个老渔翁，他只有一只渔船和一条鱼网，白天在龙河上打鱼，黑夜就驾小船睡在河边。日子过得很贫苦。

这年夏天，河水又涨了。大水灌满了河身，浪头一窜多老高！老渔翁在龙河打了多半辈子鱼了，他是知道的：在龙河涨水的时候，要下河打鱼，水大浪高，十有九成非沉船丧命不可。没法打鱼，老渔翁很着急。看看一天又过去了，水还不见落，他也没心思睡觉，就坐在河边，望着那滚滚的大水出神。

忽然，河正流里“扑”地冒起一团金火，闪闪烁烁的，一会明，一会暗。这是什么呢——老渔翁很纳闷。这团金火明呀暗呀的一直到天傍亮时才熄灭。老渔翁暗自寻思：我从小就听人说过，这河里有宝贝。不是常打鱼的人，看不见它；胆小的人也得不到它。我苦挣苦熬的打了多半辈子鱼，莫不成老了老了遇上宝贝了？这金

* 这是近百年来帝国主义侵略中国后，在河北地区产生和流传的一篇民间童话故事。

火一直闹了三夜，老渔翁聚精会神地一直瞅了三夜。

“嗨！有枣没枣，先打一竿子再说！”这天夜里，老渔翁把网绳接长，把绳头系在腰上，就迎着风浪开船下河，一直向这团金火划去。

这可真是冒着生死的危险啊！船刚入河，就被浪头打得东摇西晃。老渔翁攥紧双桨，稳住劲头，划呀，划呀，只顾一个劲儿地向着金火划去；看看够上了，忙抡开鱼网“哗啦”撒下去。老渔翁是打鱼的老手了，不偏不歪，鱼网正把金火扣住！金火当时就灭了。这时候，一个大浪头打来，船猛地一歪，“哗——”灌进了半船水。眼看船要沉了，老渔翁心中“咚咚”直跳，他把眼一闭，把牙一咬，一股猛劲，竟冲出激流，把船划到河边来了！

“嘘——好玄哪！”老渔翁松口气，把船拦好，淘掉船里的水，就从腰上解下网绳，慢慢地把网拉了上来——扣住个什么东西呢？

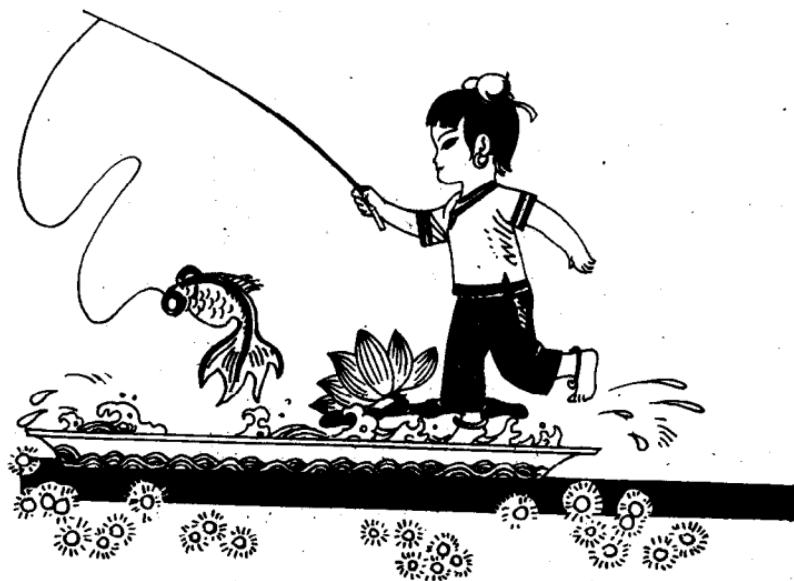
原来是一个鱼盆：有普通盆大小，是白玉的；盆底上刻着一对小金鱼，金鱼四外刻着水波纹；一根蔓子从金鱼身边伸向盆沿，两片大绿荷叶托着一朵粉红的大荷花；荷花上坐着一个小渔童：头上梳一对黑抓髻，红袄、绿裤，光着脚丫，怀里抱着一根钓鱼竿。

这可是个新鲜玩艺儿！借着月光，老渔翁左看右看，爱得不舍手。那小渔童虽是刻在盆沿上的，老渔翁一看

他，总觉着他正在看着自己。老渔翁心里美得竟哈哈大笑起来。

又过了些日子，龙河上的大水退了。等到水一落，老渔翁仍是照常打鱼，劳累一天，到夜里睡得挺香。

想不到这天夜里，忽然有响动把他吵醒了。老渔翁睁眼一看，放在河坡草丛里的那个鱼盆，竟呼呀呼呀地冒起金光来了！金光一冒，那棵荷花就“唰啦”一下子活了；蔓子顶着绿叶粉荷花，一直往上长起来；越来越高，越长越大。这时，那渔童也长大了，也活了！就见他从荷花上站起来。扛着鱼竿，嘴儿一咧，笑嘻嘻地对



鱼盆说道：

“鱼盆鱼盆摇摇，
清水清水飘飘！”

那鱼盆一摇晃，盆里立刻飘起了汪汪的清水。接着，渔童朝鱼盆又笑嘻嘻地说道：

“清水水流流，
金鱼金鱼游游！”

那清水立刻泛起波纹，打着旋儿，“哗哗”地响起来；那对小金鱼也立刻活了，贴着盆边唰呀唰呀地游得很欢。接着，渔童又朝鱼盆笑嘻嘻地说道：

“金鱼金鱼跳跳，
清水清水冒冒！”

那对小金鱼立刻从水里“沙”地一跳尺来高，清水也立刻“哗哗”往上窜。金鱼跳起来落下去，落下去又跳起来。这时渔童立刻拿起鱼竿，看准金鱼跳起的时候，只见他把鱼竿一抖，立刻钓住一条。那金鱼被钓起，又猛地落下，“哗”的砸出一片金水花，水花朝四外一散，变成许多金色的水珠，滚到盆四外的草丛里去了。渔童玩得好不开心，“格格格”笑个响。他把这只金鱼钓住抖一会，一甩鱼竿撒了去；又钓住那只金鱼抖一会，“格格

格”笑一阵，又一甩鱼竿撒了去；接着又钓住这条……上钩的金鱼一起一落，总是溅出一片金色的水珠子。就这样一直闹到天快亮。看样子渔童是玩够了，他把钓着的金鱼撒下，把鱼竿往怀里一抱，坐在荷花上，又笑嘻嘻地对鱼盆说道：

“清水清水静静，
金鱼金鱼定定！”

清水立刻不冒了，金鱼也不跳了；接着，那大荷花也随着蔓子一点一点地往回缩呀缩呀，越缩越小，不一会缩到鱼盆里去了。这时，“呼”——金光灭了，天也亮了。

老渔翁连大气都没出，呆呆看了一夜。这时，他忙起身，拿着鱼盆一看——鱼盆还是跟从前一样！可是呢，就在鱼盆四外的草棵里，一汪一汪的清水泡着一片一片的金豆子！

老渔翁捡了一大堆金豆子，他那高兴劲儿谁还能说得出呀！以后，那鱼盆一到夜里仍是闹宝。他就用这些金豆子安家立业。老渔翁劳苦一生，老了老了，日子倒过得步步登高。

这天，老渔翁拿着金豆子去赶集买东西。来到城里以后，他掏出金豆子刚要买，正这当，有个外国传教的牧师，大摇大摆的在这路过。他一见老渔翁花金豆子，立刻站住了。牧师向老渔翁要了几个，仔仔细细察看半

天，咽口唾沫问道：

“老头子，这金豆子是从哪儿得来的？”

一个压根儿不懂得说谎的人，要让他撒谎，这简直是登天呀！老渔翁就把金豆子的来历都告诉给牧师了。牧师点点头，又问了他家住哪里，姓甚名谁，才把金豆子还给他，大摇大摆地走了。

谁知第二天就出祸事了！

老渔翁刚吃完饭，就见来了两个衙役。衙役说：“老头子，县大爷派我俩前来传你，限你马上带着那个鱼盆跟我们去！”

“这是怎么回事呀？我又没偷谁摸谁，又没犯王法！”

“有人告你！”

“谁呀？”

“嘿嘿！告你的这个人呀，连县太爷也惹不起！走吧。到衙门你就知道了。”

来到衙门以后，老渔翁一看：县官坐在大堂上，正恭恭敬敬地陪着昨天那个洋牧师说话呢！莫不成是这个洋毛子①告的状？这时候，县官一见老渔翁，立刻就审案：

“老奴才，你有个白玉石的鱼盆呀？”

“嗯。”

① 洋毛子：是当时老百姓对帝国主义侵略者的一种蔑视的称呼。

“那鱼盆上刻着一对金鱼，清水的波纹，还有一棵荷花，荷花上坐着一个小渔童，是也不是？”

“是。”

“一到夜里，荷花能长，渔童能活，清水能冒，金鱼能蹦，溅出水珠能变金豆子，对也不对？”

“对。”

“好！满对！”县官一指牧师，朝老渔翁冷笑道：“你这老贼，真正大胆！竟敢偷去这位洋学士的宝贝！你是怎么偷去的？快从实招来！”

“大人，这鱼盆是我的，怎么倒说我偷的洋毛子的？呀——呀呀！活这么大年纪，我还真没见过这样拿脸皮当大褂子穿①的洋毛子呢！”老渔翁气呼呼地说完，就把怎样得到鱼盆和昨天遇到洋牧师的经过，都告诉给县官。县官一听，怔了怔，就朝牧师作个揖，嘻嘻地说：

“洋学士，洋学士，皇上有旨，中国人犯了外国人的案子，外国人也能审。您看该怎办就怎么办吧！”

“这是一定的。”牧师大模大样地对老渔翁说：“老汉！我们到中国来，是传教的，是来办‘善’事的；也不偷你们，也不诈你们。我们讲的是个‘理’。你那个鱼盆，本来是我从我们国带来的宝贝，它是我们国出的。我带来以后，一直在教堂里存着，不想前些日子丢了！我找

① 拿脸皮当大褂子穿：这是当地人讽刺不知羞耻的人常说的一句话。

了多少天，昨天见你一花金豆子，才认了出来。如今你还有什么话可说？”

“啊？”老渔翁可气坏了，“好呀！看外表你象个文明人，一张口说话敢情是屎壳螂打哈欠——满嘴喷粪呀！”

牧师忙对县官说：“你们中国人偷了我的东西不算，还蛮不讲理！你得好好给我办办他：不光要他把鱼盆还给我，一定要给他定了罪，这才算完事呢！我们是讲‘理’的呀！”

“洋学士说得对！”县官立刻指着老渔翁叫道：“老刁贼！你快献上鱼盆！从实招来！”

“你们让我献什么？这鱼盆是中国河里出的，是中国人冒着生死捞上来的，为什么要献给洋毛子！”老渔翁气得一手托起鱼盆，一手指着盆，又问县官和牧师：“我来问问你们：洋毛子说是他们国出的鱼盆，可为什么这个小渔童是中国人的打扮、中国人的模样？！”

老渔翁这么一问，县官和洋毛子可“兔子吃年糕——闷口了”！怔了好半天，洋毛子一着急，把心里的话竟失口说出来了：“就是要你的鱼盆！不给不行！”县官见牧师急了，立刻也火了：“不给鱼盆就犯王法！”

老渔翁一阵怒气涌上心头，身子一晃，手一哆嗦，“噗嗵”——“叭喳”——气昏倒在地上，鱼盆也摔个粉碎。谁想那鱼盆一碎，小渔童却跳起来活了！渔童站在老渔翁跟前，把鱼竿一晃，立刻变得又高又大。他朝

洋牧师一抖鱼竿，鱼钩正钓住牧师的嘴上膛；他把鱼竿一提，牧师立刻悬上了半空；他把鱼竿上下一抖，牧师悬在空中手刨脚蹬，“呜哇呜哇”直叫唤！这时，渔童猛地把鱼竿一甩，“日——”牧师立刻被甩到天边去了！

这时，渔童把鱼竿一晃，立刻又变小了。县官还以为渔童又要来钓他呢，顺“虎座”往下一溜，翻翻白眼也吓死了！

这时，渔童扶起老渔翁，一老一小并身走出衙门，不知上哪儿去了。

(流传河北)

张士杰 搜集整理

渔夫和皇帝

(壮族)

从前有一个老渔夫，他划着自己的小渔船在河里打鱼。有一天，他划着渔船沿着河流向下游漂去。他的船儿越往下漂就越能打着大鱼，于是他就让船儿漂呀漂的，一直漂进了大海。当他的船儿到了大海以后，海水突然涨了起来。他用力划啊划的想把船儿划到回家的河边。可是水涨得很快，不久，水便把田地和村庄淹没了，水面上只露出几个尖尖的山顶。

渔夫想到家里的人一定被淹死了，便坐在船上伤心地痛哭起来。

渔船随着海浪漂荡着，在茫茫汹涌的海浪里，他忽然看到有一个蚂蚁窝在水面上浮动着，黑麻麻的蚂蚁群惊慌地在窝上面乱爬。渔夫动了恻隐之心，便对它们说道：“可怜的蚂蚁啊！我要不把你们救起来，你们可要被海水淹死了。”说着，便将蚂蚁窝捞上船来，蚂蚁们感激地向他点头致谢。

不久，渔夫又看见离船头不远的水面上，有一对喜

鹊急速地在海面上下盘旋着，并且大声地叫着：“救哇！救哇！”渔夫心想这对喜鹊一定是遭到了灾难，他把船儿划近一看，原来是一个喜鹊巢浮在水面，里面还有三个蛋儿呢！渔夫对它们说道：“喜鹊夫妇啊！我要不帮你们把巢儿拿上船来，你们的巢儿就要象我的家一样被水淹没，你们的蛋儿就要象我的孩子们一样浸在水里喂鱼了。”说罢，便把巢儿取上船来。那对喜鹊拍着翅膀，伸着脖子，对渔夫直叫：“谢谢，谢谢！”

刚刚把鹊巢捞起，渔夫又看见在水面上露出一棵树尖，还听见猴子们在那里啼叫。他赶紧把船儿划过去，看见三只猴子正在树上慌乱地爬上爬下。他又将船儿靠近树旁，三只猴子便跳到了船上，围着渔夫欢叫。渔夫看见它们那种快活的样子，就象看到自己的孩子在身边一样。

船划了不远，渔夫又看见水面上漂浮着一块木板，上面好象还扒着一个人。渔夫连忙把船划近，并把他搭救上来。啊！原来是头戴金冠身穿龙袍的皇帝。渔夫便



把皇帝安置在舒适的船篷里。

水一直没有退。每天，猴子帮渔夫拉网打鱼，蚂蚁帮渔夫抬着鱼骨鱼刺丢到海里，喜鹊在巢里孵蛋，皇帝睡在船板上晒太阳。每当吃饭的时候，渔夫、猴子和皇帝便吃鱼肉，喜鹊吃鱼肠，蚂蚁吃些沾在鱼骨上的肉渣。

皇帝觉得渔夫着实太愚蠢，竟让这些无知的禽兽共享鱼肉，不觉大怒，于是他向船夫发号施令道：“给我把这些无知的禽兽都丢下水去！”

渔夫惊住了。自从失去亲人以后，对他来说，能救活这些动物，正是一种最大的安慰。可是圣旨难违，他只得跪下对皇帝苦苦哀求道：“皇上，可怜可怜这些东西，让它们好好地活下去吧！”

皇帝更加发怒了，渔夫竟敢违抗圣旨，于是便大声喝道：“来人！给我把这个可恶的渔夫拉下去重打四十大板！”可是四面鸦雀无声，没有人应他，他这才惊醒：这里是渔船，不是金殿。他不敢再声色俱厉了，因为他怕渔夫不给自己鱼吃，更怕渔夫把自己推到海里去。

水退了。渔夫仍然在河上打鱼，皇帝回到皇宫，喜鹊带着刚会飞的儿子回到树上，猴子回到了森林里，蚂蚁重新在大地上过生活。

有一天，皇帝四处贴出告示，说是因洪水成灾，皇上金印遗失，倘有知下落而送还者，封予大官，赏予厚利。

渔夫得到了这个消息，晚上做了一个梦。他梦见皇

帝的金印塞在皇宫门口的石狮脚下，给土埋没了。第二天他赶到京城，事情正象梦里所说的一样，果然在狮子脚下找到了金印。他高兴极了，虽然他不想做大官，也不图什么厚利，但他想：皇帝要是没有金印，就不好办事了。想到这里，他便拿着金印向皇宫走去。渔夫一边走着，一边暗暗想，皇帝见了金印会多么喜欢啊！皇帝一定会说：“渔夫啊！谢谢你，你救了我的性命又找到了金印，你真是个大好人啊！”

渔夫拿着金印走上金殿，呈给皇帝。皇帝抬头一看，送金印来的人，正是那个曾经违抗过圣旨的渔夫，不觉大怒。他板起面孔，拍案吼道：“你是什么时候偷去我的金印的？”

渔夫听了皇帝的话，觉得自己实在冤枉，于是便老老实实地把事情的经过说了出来。

狠毒的皇帝哪里肯听渔夫的申诉，一口咬定渔夫偷盗了金印。

“啊！……啊！皇上，看在我水灾时救过圣驾的份上，不要给我派这样的罪名吧！”渔夫觉得事情不大妙了，只得苦苦哀求着。

“胡说！我自有苍天保佑，什么时候我让你救过驾？你简直是发疯！”皇帝拍着桌案，对左右喊道：“给我把这疯子关起来，任何人不许送饭给他吃，我要活活地把他饿死在监牢里！”

渔夫被关起来了。他坐在牢里，眼含伤心的眼泪，一面回想着过去的事情，一面自言自语地说道：“皇帝啊，皇帝！想不到你的心这么狠，这么毒！”渔夫非常懊悔自己曾经搭救过这个忘恩负义的皇帝，并把金印找还给他。

这天，喜鹊碰巧在皇宫顶上歇脚，得到了这个坏消息，便赶忙飞到森林里，把事情告诉了猴子，又和猴子一起找到了蚂蚁。大家一起商议好搭救渔夫的办法，然后便各自分头赶到京城里去了。

渔夫被关了三天，饿得喉咙发干，眼睛发花，眼珠也陷了下去。牢房里一片黑暗，他不知道什么时候天亮，也不知道什么时候天黑。

第四天，渔夫饿得昏了过去。这时，猴子们拿着果子从屋檐上爬下来了；喜鹊衔着肉块从窗口飞进来了；蚂蚁们扛着饭粒，从墙缝里爬进来了。它们在渔夫的身边堆了一堆果子、肉块和米饭。

可是渔夫仍然昏迷不醒。于是它们附在渔夫的耳边，轻声地叫着：“渔夫老公公！渔夫老公公！醒来吧！醒来吧！我们给你带好吃的东西来了！醒来吧！”渔夫慢慢地睁开了眼睛，看见了这些可爱的猴子、喜鹊和蚂蚁，高兴得真是不知说什么才好。他挣扎着要坐起来。猴子们便扶着渔夫起来坐好，叫他吃了东西，他才能够慢慢地讲话。

渔夫对它们说：“孩子们！你们来了！”

“是！渔夫老公公，我们来了！”它们齐声答道：“我们