



法苑笑话

吴维根 编



学院图书馆

国际文化出版公司

吴维根 编

I277.8

64



法苑笑话



女子学院 0104724

国际文化出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

法苑笑话/吴维根编. - 北京: 国际文化出版公司,
1999.6

(幽默笑话丛书)

ISBN 7-80105-747-3

I. 法… II. 吴… III. 笑话-作品集-中国-当代
IV. I277.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 25306 号

法苑笑话

编 者 吴维根
策划编辑 李方斌
责任编辑 李方斌
封面设计 王 斌
出 版 国际文化出版公司
发 行 国际文化出版公司
经 销 全国新华书店
印 刷 北京昌平东旭印刷厂
开 本 787×1092 32 开
9.75 印张 210 千字
版 次 1999 年 7 月第 1 版
1999 年 7 月第 1 次印刷
印 数 1~3000 册
书 号 ISBN 7-80105-747-3/G·241
定 价 13.00 元

国际文化出版公司地址
北京安定门内大街 40 号 邮编 100009
电话 64010831 64010840

前 言

“天天笑笑，胜吃补药”，古往今来无不承认“笑比哭好”。

笑话作为一种文学艺术，历史悠久，源远流长，历来为广大人民群众所喜爱。一个好的笑话，寓讽刺、风趣、诙谐、滑稽、哲理、机智于其中，不仅使人哑然失笑，心旷神怡，得到娱乐，而且意味深长，雅俗共赏，给人以启迪，达到潜移默化的教育效果。

笑话和其他文学形式一样，题材极为广泛，体现在人类生活的各个方面。本书专从“法”的角度，选取了与之相关联的内容。本书有笑话646个，分作“衙门怪相”、“法庭千姿”、“警坛百态”、“道德法庭”四个篇目。希望读者在欢喜之余提出批评。

吴维根

1999年于婆城

目 录

•衙门怪相篇	(1)
•法庭千姿篇	(43)
•警坛百态篇	(144)
•道德法庭篇	(215)

·衙门怪相篇·

糊涂官定案

有个叫张生的人与邻居李某合伙外出做生意，走到没有人的地方，张生将李某打死，抢了他身上带的钱财。回到家里后，他对李某家的人说：“他不幸得病死了。”这家人一点也没猜疑。过了些日子，张生娶了李某的妻子。没想到李某没有被打死，他苏醒过来，又被别人收容，休养了一些日子，身体康复后才回到家。

李某到县衙去状告张生打死了他，又强娶了他的妻子，县官认定他是诬告，叫人狠狠打了他一顿，并且说：“既然说打死了你，你怎么又在这儿呢？娶亲时用了财礼，为什么告人家是强娶？”

判棺材

从前，一位姓张的人和一位姓贾的人合伙捕到一条大

鱼，两人都想占为己有，于是争打扭结到官府。县官老爷见鱼嘴馋，便想贪为己有，他判道：“两人姓张姓贾，因为争鱼厮打，两人各去安生，鱼留下与我老爷做鲜。”

两人就这样被赶出了公堂，心里充满悔恨。张、贾两人商量后合买了一副棺材，又假意争打扭结到官府，心想，县官一定有忌讳，准不会收留不祥之物，看他如何决断。谁料，县官又判道：“两人姓张姓贾，为买棺材厮打，棺盖与你们拿回，余下的送与我老爷喂马。”

他比你更有理

从前，有赵、钱两人为了田产到县衙门打官司。赵拿了三十两银子向县官行贿，请求给判个胜诉，县官答应了他。这事让姓钱的知道了，暗暗拿了五十两银子，也到衙门去行贿，求县官帮他打赢官司，县官也同样答应了他。

开庭审判的时候，县官草率地问过后，就令差役把姓赵的拉下去打板子，赵连忙伸出三个指头，说：“老爷，我是有理（礼）的呀！”“什么，你有理（礼）？”县官立即伸出五个手指，对赵喝道：“他比你更有理（礼）！”

上任发誓

有个贪官，上任之前就对天发誓：“若我左手受贿，就烂左手；若我右手受贿，就烂右手。”

时过几日，有人拿了几百两银子来行贿。他担心收了银子会烂手，不敢伸手去接，但贪心使他眼红，不忍将到手的银两白白错过，于是，他想了个鬼主意，叫衙役拿了一个盘子，把银子放在盘里收下了。

他心安理得地对衙役说：“神明在上，要烂也只能烂这个盘子，跟我的手没有关系。”

打三斤

有个县官嗜酒成癖。一天，他正端着酒杯喝得醉醺醺的，忽然有个老百姓来喊冤告状。县官恨那个百姓败了他的酒兴，便气冲冲地升了堂，拍着桌子喊道：“是何人在喊冤？带下去给我先打。”

差役问道：“老爷，打多少？”县官眯着眼，伸出三个指头慢吞吞地说：“给我打……打三斤！”

我又到哪儿去了

有个呆差役押送一个犯罪的和尚到府城去。临走前他把东西仔细清点后，编成两句口诀：“包裹雨伞枷，文书和尚我。”一路上他边走边背，唯恐忘了。

傍晚，在一家客店里，和尚设法把他灌醉了，并给他剃了光头，把木枷套在他的头上，悄悄地逃跑了。

差役清醒之后，自言自语道：

“先清一清东西。包裹、雨伞，有。”摸摸脖子上的木枷说：“枷，有。文书，有。”

忽然，他大声呼叫起来：

“不好！和尚不见了！”

随即，他摸到了自己的脑袋，转惊为喜地说道：“幸好和尚还在这里；那么，我又到哪儿去了呢？”

捉拿糊涂虫

有个县官为人十分糊涂，常常胡乱断案，把事情搞得一团糟，老百姓为他取了个绰号叫“糊涂虫”，会做诗的人还做了首嘲笑他的诗：

黑漆皮灯笼，白天萤火虫。

粉墙画白虎，青纸写乌龙。

茄子敲泥磬，冬瓜撞木钟。

天昏与地暗，哪管是非公。

这首诗还被写成传单到处张贴起来。

他看到这首诗，立刻传差役们过来，大大责备了他们一顿：“哼，你们这些混账东西！一天到晚在干什么？外面出了传单要捉拿糊涂虫，你们为什么没有去捉？老百姓都在怨恨，你们知道吗？现在本官限你们三天之内把糊涂虫捉到，一共三个，少了一个也不行！办不到，哼，要你们的命！”

差役们退了下去，都没办法办这桩公案，只好出城碰运气。

差役们看见有个人头上顶着被包，骑着马进城来，他们便问：“喂，你为什么不把背包捎在马后面？”

“我怕马背得太重，顶在头上，马可以省力些。”

差役一听这话，心想：“这个人可算糊涂虫了。”就不由分说，立即把他拿下。

来到城门边，又见有个人拿着一根竹竿要进城，先是竖着拿，城门要比竹竿低；再横着拿，城门要比竹竿窄，因此进不得城门，站在那里干着急。差役见了就想，这个人不是个糊涂虫吗？不由分说，立刻把他拿下了。

已经有了两个糊涂虫，却还差一个，找来找去都找不到，看看天色将晚，只得先把这两个带回去。

县官听说已先拿到两个糊涂虫，马上升堂问案，对第一个他下判断说：“你头顶被包骑马，还说省马力，糊涂极了。你为啥不把马顶在头上？真是个糊涂虫！”又对第二个下判断说：“你手拿竹竿进城，竖进，城门矮；横进，竹竿长，

为啥不用锯把竹竿锯断？可见也是一个糊涂虫。”

差役听得这样说，上前禀告：“老爷，第三个糊涂虫也有了！”

县官的誓联

一个县官为了迷惑人心，骗取名誉，他按照师爷给他出的主意，在衙门正堂上挂了副对联作为自己的誓言。上联是“得一文，天诛地灭”；下联是“徇一情，男盗女娼”。

誓联虽说耀眼醒目，但他平时办事，却丝毫没有以此约束自己。该收的贿赂，他一点也没少收；徇情枉法的事，他一件也不少干。当官不到半年，就收了上万两雪花银，制造了数十件冤假错案。师爷觉得他太过分了，一天便指着衙门大堂上的誓联提醒他道：“老爷，您这样做，难道是忘了大堂上写的誓联？”

“谁说我忘了？”县官指着成堆的金银财宝说，“你看，我收的这些金银财宝何止一文？我所徇的私情，何止一件呀！”

梦 误

从前有个衙役，神情恍惚，非常健忘，人们都管他叫

“大迷糊”。有一天，他在家里睡午觉，睡着睡着，忽然被惊醒。他翻身下床，穿上鞋就往县衙门跑去，见到县官后，急忙跪下磕头求饶说：“听说您要治小人的罪，我是特意跑来自向老爷求饶的！”

县官听后很奇怪，便问大迷糊：“你是听谁说的？”

“是我刚才听张衙役说的。”大迷糊回答。

县官叫人把张衙役传来，厉声喝问道：“你无中生有，挑拨上下，该当何罪？”

张衙役不知出了什么事，连忙跪下求饶说：“小人不敢，小人不敢！”

这时，大迷糊才慢慢清醒过来，重新跪下禀道：“请老爷放了他吧！大概是我刚才睡觉时在梦里听他说的。”

白字县官审案犯

县官是位白字先生。一天，大堂里提审一个犯人，县官翻开案卷，看了下名字，叫道：“再往后！”

犯人本来站在堂下，听见吆喝，后退了一步。

“再往后！”县官动了怒，又大声喝道。犯人只好又往后退了几步。

“再往后！你这混账东西，叫你为啥不应？还想往哪儿跑？”

犯人如大梦初醒，说道：“禀大老爷，小人姓冉，名佳俊，不叫再往后。”

县官顿时又羞又恼，吼道：“你这个浑蛋囚徒，一脸麻子，哪有一点俊的样子？还佳呢！来人那，把他押下去砍了！”

宝物案破获后

从前，有个县官破获了一件盗窃宝物的案子。盗贼知道这个县官贪财，便找了个机会去说情：“我愿意把盗窃的宝物献给老爷，恳请开恩免罪。”县官同意了。这个盗贼把宝物藏起来，只献出装宝物的匣子。他对县官说：“大老爷，要看匣子里的宝贝，必须是个确确实实的清官，倘若碰到手脚不干净的赃官一看，它就立刻不见了。”

这位县官倒有自知之明，宝贝虽收下，却始终不敢打开匣子看一眼。有一天，他实在耐不住了，特意办了桌酒席，邀来他手下的众官员。酒过三巡，县官拿出个红木雕花的小匣子，对大家说：“各位，匣子里放的这件宝贝，必须由确实清廉的官员开看，否则，宝贝就立刻不见了。今天特邀请各位来，在座的谁是个确确实实手脚干净的清官，请劳驾开匣。”县官说完坐下。好一阵儿，众官员你看我，我望你，没有一个人敢做声，更没有一个人敢报名开匣。

县官急得没法，一个倒酒的差役说：“大老爷，你们中间没有一个人是清廉官员，我的手脚很干净，让我揭吧。”县官觉得这样一个贵重宝匣，由一个下等人揭，太不相称，但手下的众官都和自己一样是些赃官，不敢去揭，只好答应

了。

匣子一揭开，众官员齐声“唉哟”地大叫起来，原来是个空匣子，县官晦气地说：“原来只知道自己是个贪官，没想到连手下的人都是些污吏。”

偷锄用途

有人到衙门告状说：“小人明天丢了把锄头，请老爷追究。”

县官听罢，生气地说：“你这刁民，为啥昨天不来告状？”

旁边的衙役听了不禁好笑，县官转过身来质问道：“大胆奴才，偷锄的一定是你。你偷锄干什么用，快从实招来！”

衙役扑通一声跪下，说：“小人偷锄，是为了锄掉那些糊涂虫。”

赌官审案

古时某知事好赌，朝夕不离赌场。一日，有一要案非他上堂审理不可，正逢他手中有一副牌是全万字，仅剩白板一张和三条一张未打出。因是要案，不得不亲自出堂，便请人代赌。知事坐上堂，原告说他的三叔年长欺幼，独占房产，

请堂上申冤。原告的三叔讲原告的父亲欠他一万两银子，讲明用房产作抵押。知事一心想着牌局，说道：“既来了一万就该打三条。”执堂的衙役不问情由，将三叔噼噼啪啪打了百（白）板。三叔不服，问：“为什么糊里糊涂打我百板？”知事道：“好一个浑蛋，不打百（白）板，我能和清一色吗？”

记录正好作传记

县官抓了一个老贼。审问的记录就有五寸高。

忽然，衙役来报告说：“老爷，你……你审的这位老爷子是太师的岳父啊！”

县官听了，一点不慌，亲自扶起老贼，去了枷，说：“老爷子，这记录正好给你作传记。”

扛桌告状

张三到李四家闲坐，见桌面上有一小摊水，便蘸着水在桌面上写了“我要当皇帝”五个字。李四一见，如获至宝，赶忙扛上桌子到县衙告发张三谋反，想捞个官赏。谁知到达县衙后，桌面上的水早被吹干了，字迹全无。县官问他干啥来了，李四只好苦笑着说：“家中祖传楠木桌一张，特扛来

孝敬老爷。”

文盲知县看状断案

小二的羊啃了老张的麦苗，老张去县衙门喊冤说：“小二的羊啃了我的麦苗，我说他，他不服，还打了我一顿，望老爷为小民作主。”

知县问：“你有状子吗？”

老张回答：“有！”连忙从怀里摸出状子交给知县。

知县目不识丁，但为了摆出识字的样子儿，接过状子，装模作样看了起来。他指着状纸上没字的空白地方，说：“嗯，这一垅啃三个头，这一垅啃了一半。”当他看到后面没写字的半页白纸时，大怒道：“好家伙，这半块地都啃光了，这还了得！”忙吩咐衙役，说：“传小二，没收他的羊，重打四十大板。”

有理与有礼

有一人被抓到衙门里，县官要打他。他忙说：“别打，小人有理，有理呀！”

县官误认为他有“礼”，立即喝住衙役：“慢，停下！”一面盯着那人，等他拿出“礼”来。那人又说：“老爷，我

有理，你不能打有理的。”

县官说：“我不打有礼的，你有礼我就放你回去。”

那人一听，转身欲走。县官一看，急了，忙问：“你的礼呢？”

那人说：“事实不是很清楚吗？我就是有理。”

县官才知弄错了，恼羞成怒，脸色铁青，喝道：“管你有理没理，给我狠狠地打！”

笨官审犯人

古时有个笨官，不学无术，斗大的字不识几石，常常闹出不少笑话。一天，他要提审三个犯人，第一个叫金止来，第二个叫郁卞圭，第三个叫于斧斧。

笨官登堂坐定，三个犯人被押进堂内，并排地站在一旁。他看了看放在案上的名单，先提审第一个犯人。于是装着斯文的模样喊道：“全上来！”三个犯人一听“全上来”，便一起走上前去跪了下来。那笨官本想大发雷霆，但已觉察到自己读错了字，便提高嗓门叫第二个犯人的名字：“都——下——去！”三个犯人立即站起来，退到原地，莫名其妙地站着。这时站在笨官旁边的那个跟班已急得满头大汗，但又不敢指出老爷的错处。那笨官还是漫不经心地叫起第三个犯人的名字来：“干爹爹！”三个犯人吓得不知所措，心里各自想着：“他怎么称呼起我们干爹爹来了呢？”

在场的人个个啼笑皆非。那笨官也一时呆若木鸡，却不