

中国人民政治协商会议北京市委员会文史资料委员会 编

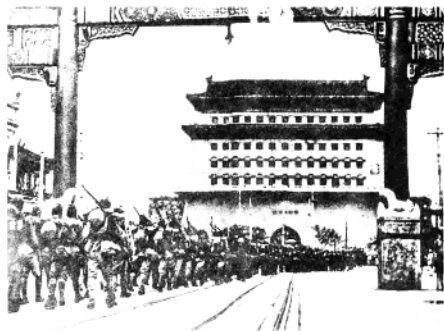
# 抗战纪事

北京出版社

# 献    给

伟大的中国人民抗日战争和  
世界反法西斯战争胜利五十周年

主 编 舒 乙  
副主编 贾凯林



1937年8月，日本侵略军的铁蹄踏入北平市区。图为日军进入正阳门。



日军侵占北平后，网罗汉奸，于1937年12月14日，在北平成立了伪中华民国临时政府，后改称“华北政务委员会”。



中华民族解放先锋队的代表赴医院慰问卢沟桥抗战受伤官兵。



大批爱国青年不畏艰辛，长途跋涉奔赴抗日根据地，投身于民族解放的战场。



燕京大学英籍教授林迈可在晋察冀根据地八路军总部谒见朱德总司令。左四为冀澎，左二为肖田。（肖田 提供）



抗日英雄、华北抗日联军副司令、挺进军 10 团团长白乙化，1941 年 2 月在密云马营战斗中壮烈牺牲。



抗日战争时期，中共中央晋察冀分局部分交通员在香山碧云寺合影。



育英中学中共支部领导的进步团体“细流社”部分成员在该校图书馆前合影。前排右起：张大中、戴旭、丁世洵、马尔康、程述铭；后排右起：薛英、宋汝桢、金学良、钱士璠、查瑞传。

（张大中 提供）



1940年春,民族英雄张自忠将军  
任第五战区右翼兵团总司令时留影。  
(张廉云 提供)



卫立煌将军(左二)率中国远征军在滇西怒江前线。  
(卫道然 提供)



八年抗战中，梅兰芳先生蓄须明志，不事敌寇，以绘画维持生活。

(梅葆琛 提供)



老舍一家在重庆北碚，左起：长女舒济、次女舒雨、老舍、儿子舒乙、小女舒立、胡絮青。（舒乙 提供）



抗日战争期间，在重庆聚集了一大批爱国人士。图为重庆纪念鲁迅逝世九周年大会主席团合影，左起：叶圣陶、冯雪峰、老舍、周恩来、冯玉祥、郭沫若、白力子、柳亚子、胡风。（舒乙 提供）



纽约中国留学生举行抗日示威游行。

# 序

---

王大明

在中国人民抗日战争胜利50周年之际，《抗战纪事》和读者见面了。这本书真实反映了日本侵华战争给中国人民带来的沉重灾难，生动记录了中国人民不屈不挠反抗与斗争的史实，是一部弘扬民族正气的爱国主义好教材。

中国的抗日战争，是世界反法西斯战争的重要组成部分。这场历史上空前规模的全球性战争，是人类的一次大灾难。中国的抗日战争持续时间之长，远远超过欧洲战场，即使从1937年7月7日抗战全面爆发算起，也超过了8年。8年中，中华民族以血肉之躯筑起新的长城，在长期的、艰苦卓绝的斗争中，付出了沉重的代价与牺牲，歼灭并消耗了日军的有生力量，把不可一世的日本侵略者拖垮在中国战场，对世界反法西斯战争的胜利做出了巨大的、不可磨灭的贡献。

重温抗日战争这段历史，带给我们许多宝贵启示。

首先，一个国家，一个民族，要求得生存，从根本上讲，必须致力于发展自己的经济。没有坚实的经济基础，没有强大的综合国力，就会在世界的激烈竞争中被动挨打。中华人民共和国成立后，经过几十年的建设，虽然国家的经济取得了很大的发展，但

我国还是一个发展中的国家，经济基础还不够强大，我们要有强烈的忧患意识，要善于抓住机遇发展自己，一心一意把国家建设好。

其次，当年日本帝国主义之所以敢于侵略我国，其重要的一点就是利用了旧中国国民是一盘散沙。外敌入侵，最大限度地凝聚起中国人民。在中国共产党抗日民族统一战线的推动下，在强烈的爱国主义和民族精神的感召下，中华民族同仇敌愾，万众一心，最终把侵略者赶出中国，赢得抗日战争的胜利。今天我们建设有中国特色的社会主义，同样应当提倡万众一心的民族精神，在爱国主义的伟大旗帜下，团结一切可以团结的力量，为实现我们的宏伟目标共同奋斗。

战争动乱的受害者最终是人民。日本法西斯在中国犯下的血腥罪行，丝毫不亚于德、意法西斯在欧洲的罪恶，有些地方甚至有过之无不及。侵华战争不仅给中国人民带来深重的灾难，从根本上讲也伤害了日本人民。日本一些顽固坚持军国主义立场的人企图篡改历史，抹杀军国主义的侵略罪行，不但是中国人民所不能答应的，也是同日本人民的利益相违背的。中日战争已成为过去，但是历史不能忘记。为了昨天的悲剧不再重演，为了中日两国人民世代友好下去，为了中国、日本乃至全世界的和平与安宁，我们有责任把历史告诉给今天和未来的人们。

谨以此书献给中国人民抗日战争和世界反法西斯战争胜利50周年！

1995年3月31日

## 舒 乙

编书有编书的乐趣，编一本好书尤其如此，这不，又是一本！的确，有极大的乐趣。

首先，是想出一个好选题来。有了好选题，几乎有了一半成功的把握。

北京市政协文史资料委员会是个出好书的单位。这一点，只需看看它连年出的书目就一目了然了。

文史资料委员会有它天生的长处，它不受界面的限制，海阔天空，什么都能容纳，自由度很大，时不时地由它那儿冒出些好选题是自在情理之中的事。

这么说，丝毫也没有故意贬低思索出一个好选题的难度和价值。我只是说文史资料有它的方便和优势罢了。

今年是世界反法西斯胜利 50 周年和中国人民抗日战争胜利 50 周年，文史资料委员会想出了一个相当好的选题——抗战纪事。用完全写实的办法，各人写各人的，亲身亲眼亲耳所经历的一切，这多有意思！

这种写法和编法，不用细说，首先能保证这本书必定好看。

好看是因为这些文章绝对是第一手材料，逼真，鲜活。

好看是因为每篇文章都非常具体，多数都只谈一件事。这一手相当厉害，因为它仿佛把读者引入到抗战的细胞里去了，全是有血有肉的具体人和有情有义的具体事，摸得着，看得见，不说教，不空泛，实实在在，全是干货，没水。

好看是因为每篇文章都是首次披露，有巨大的新鲜感和揭密性。世上的事物有相当大的百分比是随着当事人的死亡而自然消失的，不被后人所知，这是规律，是正常。关键是要有一批有识之士，能及时地截留下一点这些可能永远消失的记忆，将它们记录下来，公之于众，流传下去。《抗战纪事》便属于此类，从这个意义上讲，它是有功德的，所以，它不仅有趣，而且有价值。也正因为如此，它们的可读性很高，记载的都是大家不知道的人和事，够有多大的吸引力！

好看是因为这些文章的跳跃性很大，并不连贯，彼此谁也不挨着谁，你说你的，我说我的，没有统一的章法，甚至文笔都参差不齐。这正是它们的特点和可爱之处，能接连不断地把读者带到五花八门的故事里去，令人眼花缭乱，永远兴奋。

好看是因为这些文章都说真话，因而将事物的复杂性反映得淋漓尽致。人们在有一段时间里习惯于简单地看问题，坏便绝对坏，好便绝对好，而不习惯按事物的本来面目去审视问题的复杂性和多元性；但一旦将真实放在第一位，事物的五彩缤纷色彩便出现了，越是这样，人们的认识也就越接近事物的本来面貌了。于是，人们在惊奇之余，也许会领悟到自己的一些进步和成熟了。

好看就在于这些文章都有踊跃的自发性，是应征而来，一呼百应，有广泛的社会背景和群众基础，它们长期地埋在撰稿人的头脑里，经过长期的筛选和反复淘汰，凡是留下来的一定都是最难忘的，最精彩的，最有切肤体验的，也是最憋不住的，想一吐为快的，想拿出来和别人分享的，想公之于众的。它们不是作家的“作品”，

即使或许它的作者是职业作家，它们首先是心声的直白，是记忆中的金砂，是智慧的浓缩。世上，凡是积极性高的东西几乎永远能产生闪光的火花。

当人们饶有兴致地将这本书由头翻到尾之后，一些关于抗战的疑团和争议，乃至别有用心的谬论，也许会迎刃而解或者不攻自破，诸如中国在世界反法西斯战争中的地位、中国共产党在抗战中的作用、日本的战争罪过等等。这么说，决非过高地估价了这本书的作用。因为这里记载的都是一些普普通通的人在抗战中的亲身经历，他们中的绝大多数彼此并不相识，并不生活在同一地点，相反，极为分散；然而，这正是其威力所在：乱箭齐发，全部射中同一目标。真是事实胜于雄辩的最好例证。

正因为如此，这本书一定会引起中外读者的普遍兴趣，也一定会有它永恒的价值，这正是本书编者的最大希望。

# 目 录

---

|    |         |
|----|---------|
| 序  | 王大明 (1) |
| 前言 | 舒 乙 (1) |

## 战乱流离

|            |          |
|------------|----------|
| 逃出北平       | 胡絮青 (3)  |
| 铭记在小难民的心目中 | 赵大年 (8)  |
| 童年的回忆      | 蒋建国 (20) |
| 横贯东西大迁徙    | 舒 乙 (29) |
| 奔赴大后方      | 梁文茜 (35) |
| 落后就不能生存    | 文教亨 (40) |
| 耻辱的岁月      | 冯国定 (43) |
| 动荡的童年      | 苏东海 (51) |

## 风雨如晦

|           |          |
|-----------|----------|
| 风雨如晦的学生时代 | 张寿崇 (57) |
| 刀下唱戏 刀上生活 | 新风霞 (61) |
|           | 刘东声 (65) |



C

227025

|               |               |
|---------------|---------------|
| 抗战中的北京剧社      | 刘景毅 (73)      |
| “中旅”北平蒙难始末    | 汤 琦 (88)      |
| 何其巩与中国大学      | 赵乃基 (103)     |
| 敌人荼毒下的北平文化界见闻 | 傅振伦 (107)     |
| 日伪铁蹄下度过的少年时光  | 梁同和 (111)     |
| 北平市民的悲惨生活     | 周启祥 张学培 (115) |

## 国耻家仇

|             |               |
|-------------|---------------|
| 国耻四题        | 李滨声 (125)     |
| 血腥的“强制连行”   | 邓友梅 (129)     |
| 铁蹄下我险些家破人亡  | 魏喜奎 (141)     |
| 阿贞          | 钱椿涛 (148)     |
| 抗战中的体专学校    | 段炳辰 (151)     |
| “屈辱”之后的思考   | 段义海 段义辅 (153) |
| 幸存者的自述      | 刘天泉 (162)     |
| 虎口余生劳工泪     | 蒋 璜 (165)     |
| 土膏店与白面儿房子   | 王永斌 (171)     |
| 日寇毒杀万牲园动物真相 | 曲维民 (174)     |

## 中流砥柱

|              |               |
|--------------|---------------|
| 在艰难岁月里顽强战斗   | 张大中 安 捷 (183) |
| 战地行脚外一章      | 舒 湮 (217)     |
| 两年多的北平地下抗日斗争 | 崔月犁 (235)     |
| 恨别北平赴延安      | 李光华 (243)     |