

小学



高级教师精选精评
提高学生写作能力

JINGHUABEN

精华本

金奖作文

好词好句好段

状物篇

XIAOXUESHENGJINJIANGZUOWENHAOCHIAOJUHAODUAN

延边大学出版社



[illegible]

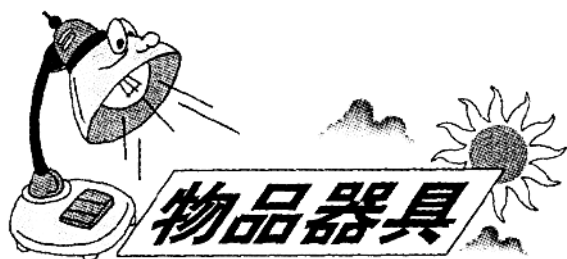
积总和，而知识的积累大都需要通过不断阅读来完成，那么是不是阅读的内容越经典、越深奥，对作文就越有帮助呢？其实不然，做任何事情都有一个循序渐进的过程，阅读、观察、领悟和作文也必须有一个随着年龄、阅历以及理解力水平的提高而由浅入深、由近到远的过程。

所以，我们认为学生的阅读、借鉴必须切合自己所处的年龄、年级或一定学习阶段的需要。正是本着这样一个宗旨，为了便于不同年级的同学阅读和借鉴适合自己年龄特点和阶段性作文教学要求的好文章，我们特地分年级精心编选了这套《小学生金奖作文好榜样》（三年级～六年级）、《中学生金奖作文好榜样》（初一～高中）、《小学生金奖作文好词、好句、好段》、《中学生金奖作文好词、好句、好段》、《小学生金奖限字作文》、《中学生金奖限字作文》丛书，并结合不同年级对作文的不同要求和标准，作了实事求是的、有针对性、有侧重点的评析。

但愿我们这两套丛书能成为青少年朋友逐渐走出作文艰难境地的好阶梯。



• 目 录 •



● 文 具	(1)
● 玩 具	(12)
● 装饰布置	(20)
● 日 用 品	(33)
● 交通工具	(42)
● 劳动器械	(50)
● 灯 火	(55)





DONGWUSHI JIE

动物世界

- 飞 禽 (63)
- 走 兽 (83)
- 昆 虫 (113)
- 水 族 (127)



ZHIWUDAGUAN

植物大观

- 花 (138)
- 草 (171)
- 树 (177)
- 瓜 果 (198)



●农作物 (211)

●竹 (222)



JIANZHUYISHU

建筑艺术

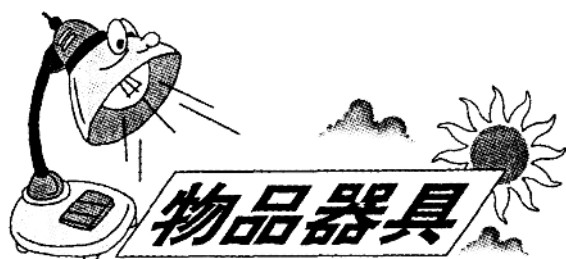
●亭台楼阁 (227)

●宫宇碑刻 (233)

●桥 梁 (247)

●道 路 (255)





文

具



毛笔	斗笔	狼毫	羊毫	紫毫	钢笔	铅笔	石笔	粉笔
蜡笔	纸张	稿纸	白纸	宣纸	蜡纸	信纸	本册	名册
手册	卡片	证书	砚台	徽墨	端砚	龙砚	紫砚	墨水
墨汁	橡皮	胶水	油墨	印油	图钉	信封	黑板	课桌
教室	桌椅	图案	造型	圆规	书包	书本	矩尺	洋琴
木琴	琵琶	二胡	吉他	钢琴	小号	长笛	竹箫	风琴
口琴	实用	精致	古朴	大方	鲜艳	新颖	别致	

文具盒	圆珠笔	竹帘纸	毛边纸	迁安纸	青田砚	电子琴
萨克斯	小提琴	马头琴	大提琴	爵士鼓		





形形色色	小巧精致	美观大方	精美讲究	造型优美
简单实用	各式各样	丰富多采	五花八门	光彩夺目
清晰明快	五颜六色	图案新颖	小巧玲珑	精巧可爱
惟妙惟肖	惹人喜爱	简朴实用	抒写酣畅	浓墨喷香
长劲圆锐	毛笔之锋	圆锐藏锋	挥写自如	挥写流畅
墨汁浓细	自然流畅	笔墨纸砚	旋转自如	书写流利
种类繁多	粗细均匀			



好句

✱这些卷笔刀,有的是爸爸妈妈买的,有的是叔叔阿姨送的,还有的是我的奖品。每一个卷笔刀都有一个难忘的故事。

这些卷笔刀样子不同,颜色也不同,有红色的电视机,有绿色的钢琴,还有蓝色的电话机,各种各样的卷笔刀,使我进一步认识了有趣的世界。

✱乌黑的琴体,雪白的琴键,优美动听的音色,加上三个变音踏板,构成了我的切尔版钢琴。

✱这支钢笔如果放在阳光下,笔身立刻变得透明了,好像一位小姑娘,穿着一件薄薄的轻纱紫裙,十分讨人喜爱。





✿我有一只小钢笔，它头戴着金黄的帽子，身穿红艳艳的外衣，尖尖的小嘴常流“口水”，能写会算，它对我的帮助真大呀！

✿小小地球仪，把世界七大洲、四大洋全部展现在我眼前。看着地球仪上的海洋、陆地，就像亲身游览世界一样。

✿我的文具盒，奶黄色的，像一辆小小的公共汽车，既新颖，又别致。

✿我有一块新橡皮，它是新式材料做成的，像一块奶糖，好香啊！

✿我有一个小小的兔形卷笔刀。小兔的全身雪白雪白的，头上两只耳朵竖得很高，一对殷红的眼睛，像两颗晶莹的宝石，可爱极了！

✿尤其是盒盖上的那幅色彩鲜艳的风景画，更是美丽迷人：蓝蓝的天空，一尘不染；草地上开着一簇簇五颜六色的鲜花；远处是片树林，微风阵阵吹来，绿叶飒飒；树林边的草地上坐着一个放羊娃。他正用短笛吹奏着动听的乐曲，一串悠扬的笛声在原野上空回荡；离他不远的地方，雪白的羊群正在津津有味地吃着嫩绿的青草。

✿盒内分上、下两层，上层有性格爽直的钢笔，还有那散发着清香的铅笔，被削得尖尖的放在插袋里。它们安静地“躺”着，一点声音也没有，好像正在甜睡。





✱掀开上层，下面一层又分好几个格：沉默寡言的直尺“躺”在为它特制的“小床”上，多自在呀！中间比较窄的格子里，放着一个活泼可爱的白色橡皮，橡皮上画着一个小黑熊抱着圆皮球。挨着直尺的“大房间”里，“躺着”锋利的小刀和收音机形状的卷笔刀。虽然这些成员的性格、用途不同，可相处得还挺和睦。



好段

✱前年，爸爸出差路过苏州，给我买了个漂亮的墨砚。只见它呈长方体形，长有16.5厘米。宽有11厘米，墨砚盖上有幅鹅图。鹅图旁边刻着《枫桥夜泊》这首诗：“月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。”整个砚四四方方的，很像个长方形的黑匣子。我打开砚盖一看，啊，真美！砚底是一头精雕的水牛。这头水牛活灵活现，瞧，它的眼睛又大又圆，嘴巴长得大大的，像在喝水。爸爸开玩笑地对我说：“你呀，也得多喝点墨水才能有出息！”大概爸爸买这个墨砚有这个意思吧。再看那牛角，又弯又长，像把镰刀，两只脚像四根柱子，稳稳地托住它那庞大的身躯，如果把水灌进去，还真像一头在水里游的水牛呢！

每当我写字时，就轻轻打开它的盖。它的两个部分的设计是那样的合理，墨砚的最右边是一块凹地，是放墨汁的地方，占整个墨砚的二分之一。还有一半地方是荡笔的，这块方还不算宽，可你先别急，墨盖的后面还一大块荡笔的地方。荡笔处很平，很光滑。储墨处也可以灌很多的墨汁。这个墨砚真是我学习书法的好朋友





啊!

✿我有一个漂亮的小太阳书包。它有黄色、有红色、还有蓝色，上面还有一幅有趣的图：上面是小山羊在开车，小白兔拿着一根萝卜在逗小山羊呢；小山羊很想吃那根萝卜，但是它想：我正在开车，如果我去吃萝卜，就会出车祸，所以我要集中注意力开好车，然后再吃萝卜。

✿我有一台心爱的显微镜，它是我和爸爸一起制做的。瞧，它的模样多逗人：圆圆的，淡黄色的镜筒上面有一个镜头，下面还有一个镜头，再下面是一个载玻片，镜筒固定在弯弯的支架上，好像是哈着腰，向我鞠躬，甘当我攀登科学高峰的小助手。它那个样子，犹如一个英武的光学战士，等待着我利用它揭开微观世界的秘密。

✿铅笔盒里静静地躺着一只圆规。它是金属制成的，浑身上下闪耀着银白色的光芒。它的上面有一根起固定作用的短而圆的柱，下面是两条“长腿”，尖尖的“脚”，上下比例失调，若真有这样的人，必定可称为世界奇人。画圆时，一条“腿”撑着圆心，一条“腿”绕着圆心旋转。为了保证圆的质量，撑在圆心的“腿”笔直，毫不偏斜，像跳芭蕾舞那样踮起尖尖的“脚”；负责画圆线的那条“腿”又开来，斜斜的，绷紧“脚板”。两条“腿”配合默契，在主人的指挥下画出了一个又一个大小不同的圆。可见“没有规矩不成方圆”是颇有道理的。

✿毛笔的结构就像“笔”字的结构，上面用竹管制成，下面套





一些毛，就成毛笔了。上面的竹子就是笔杆，呈圆柱形，溜光圆滑。笔头就是一些毛，呈圆锥形，从总体上看去就像一杆倒提的红缨枪。毛笔的种类十分繁多，若按写出字大小来分，可分为大楷笔、中楷笔、小楷笔。若按笔毫软硬度来分，可分为硬毫笔、软毫笔、兼毫笔等。按笔杆用料来分，有竹杆笔、紫檀木笔、花梨木笔、象牙笔、犀角笔、玉石笔等。毛笔不但是写汉字的特有的工具，也是作画不可缺少的工具。今天，钢笔虽然得到普遍的应用，可毛笔的使用价值是永远不会被人遗忘的，尤其是汉字书法艺术日益被重视的今天。

✱我有一支带电子表的圆笔。每当看到这支笔，我就感到很自豪：祖国工业建设的发展多快啊！

这支笔小巧玲珑，笔杆是乌黑的，笔套是银白色的，亮得发光。在笔套的中部，凹进去一个小框框，大约长1厘米，宽0.5厘米，框里嵌着能显示时间和日期的电子表。不用上弦，它就能准确无误地报出时间；只要在笔套的顶部轻轻一按，马上就能出现日期。你说，这多有趣！

✱我有一个小小的兔形卷笔刀。小兔的全身雪白雪白的，头上两只耳朵竖得很高，一对殷红的眼睛，像两颗晶莹的宝石，可爱极了，我非常喜欢它，每次削好铅笔就小心地放进铅笔盒里。有时，我还特意把它从铅笔盒里拿出来玩赏一番。

✱我有一块长方形的塑料垫板，和簿本一般大小，淡黄的颜色，四只角呈弧形。它是我四年级时读书读报的奖品。它默默无闻地陪伴着我，已有一年多了。起先，光滑漂亮；现在，条条伤痕。尽





管它今非昔比,还是忠实地为我效劳。靠了它,我做的作业清楚整洁,常常受到老师的表扬。它真是一位“无名英雄”!

✿我,矮矮的个子,圆圆的身躯,用场可大着哩!我能讲出动人的故事,我能唱出动听的歌曲,我能阐述神秘的现象,嘿,我特别能吸引住渴求知识的眼光。在工厂、在农村、在营房、在街道,我们被广泛地使用,成为人们亲密的伙伴。当然,我大显身手的场所还是在学校。那儿,黑板是我们和睦的邻居,老师是我们亲密的朋友。

✿我家有一盏非常精致的台灯。台灯的底座是由四个花纹美丽的海螺粘结而成,既美观又稳当,灯柱是由三个形状奇特的海螺连接起来的,灯口的周围有一排整齐的贝壳,像一串珍珠做成的项链,挂在台灯的“脖子”上。灯泡上还罩着带有花边的彩色灯罩,淡蓝柔和的灯光均匀地投射在桌面上,让人感到格外舒服。

✿我的外观很特别,那像电视机的部分是显示器,也叫显示屏,这是我和大家在进行对话的窗口。主体部分叫主机,前面有键盘,上面有阿拉伯数字、英文字母、运算符号和一些专用符号。主机内部才是我真正的“脑”,装有中央微处理器、运算器、控制器和存储器等,具有逻辑判断、计算和“指挥”及“记忆”的功能。此外,我还有会写字的“手”——打印机,会唱的“嘴”——磁带录音机。我虽然“五官”不全,但“人不可貌相,海水不可斗量”,我可神通广大哩!

✿爸爸给我买了一个刺猬形多功能笔筒。它是粉红色的,身





上布满了密密麻麻的小刺。你可不要认为那刺会扎人，尽管大胆去摸，手不但不疼，还有些痒呢。那小刺之间的空隙就是用来插笔的。“小刺猬”的两只眼睛睁得大大的，如牛羚一般，一副沉思状，真想像不出它在想什么。一只小嘴微张着，像是要跟我我说些什么。其实，那张小嘴是个转笔刀。轻轻地把它把头拉开，你会发现“小刺猬”的身子里还包着一个小抽屉。

✿我的小白兔多功能铅笔盒，帮我改掉了用完学习用具乱扔、乱放的毛病。

平时那些暂时不用的铅笔住进了“新家”。如果我又犯了随便扔东西的坏毛病，“小白兔”那双晶莹、透彻的红眼睛就会变得严厉起来，像个老老师似的对我说：“看你，老毛病又犯了！”我就会立即收拾好东西，整齐地码放在铅笔盒里。

✿这个文具盒不仅外观漂亮，而且功能很多。车头上有个按钮，向下一按，车头便自动打开，里面装着放大镜、卷笔刀。关上车头，从与车身相连处一拉，就变出了两个小文具盒，里面分别装有铅笔芯和便条。车身中间还有一个按钮，只要轻轻一按，第二层文具盒便会出现在你的眼前。在这第二层文具盒里，放着钢笔、铅笔、圆珠笔、尺子和橡皮。每当我写作业的时候，文具盒里的好友便会纷纷出来帮助我。钢笔帮我抄生字，铅笔帮我画图画，圆珠笔帮我记笔记。如果作业中出现了错误，橡皮就会向我招手，好像催促我：“快，快点让我去消灭它们！”我望着文具盒里这个大家庭的每个成员，心想：“它们为了让我学习好，毫不犹豫地奉献着。它们的精神多么令人敬佩啊！”





✿我的地球仪小巧玲珑，它的底盘是银白色的，有个半圆形的支架，支撑着整个球体。在近处看，地球仪上的海洋部分用蓝色表示，岛屿与陆地用其它各种鲜艳的颜色表示。而南极洲却是用白色表示。地球仪上还有许多曲线、数字、汉字、英文……密密麻麻，让人看了眼花缭乱。在远处看，它正像一个五颜六色的花皮球。据说它是用纸壳做的，不然，摘下来拍拍，一定很有意思。

✿我床头有一个浅黄色的小书架。

每天我做完作业后，就搬来了椅子在小书架前贪婪地和“高尚的人谈话”，大口大口从书中吸取“营养”。每当我写完一篇好作文，答对了一道很难的应用题，或是讲出别人不知道的知识，别人夸讲我时，我总是说：“这都是我的好朋友——小书架给的‘力量’嘛！”

由于小书架的帮忙，我每次考试成绩总是不错，所以亲戚朋友总要送一些书来鼓励我。这样，我的书就越来越多，小书架的内容也更加丰富多彩了。

✿每当我经过电脑公司橱窗时，总是被电脑显示出的程式吸引住；每当我又多了一个新的电脑软件时，总会高兴得雀跃起来，就像第一次切生日蛋糕似的，不停地翻弄着，爱不释手。

✿传说中的齐天大圣——孙悟空有七十二变法，那么电脑就是现代的“孙大圣”了。因为它的本领多；当它与它那令人快活的伙伴——游戏软件合作时，就会像磁铁一样吸引力十足；它如果被它的绳子——工程设计软件绑住时，便会变得很听话……这些软件深深吸引着我，带领我走进它那神秘莫测的世界。我可以在





电脑上玩那些变化无穷的电子游戏，愉悦身心；可以借助电脑演算数学题，以提高演算的速度和准确性；可以从电脑上学习许多书本中未能学到的知识而增长见闻。啊！电脑的好处真是太多啦。

✿嗨！这架电子琴还真不赖，黑色的外壳，色彩那么雅致，调和，看上去舒服极了。一排黑白相间的琴键，共有四组，可弹奏音域宽广的乐曲。琴键上面一共有八种音色，六种节奏，能奏出优美动听的曲子。

这架电子琴外形美观、雅致、音质好，是给我增添快乐，解除忧愁的好伙伴。

有一次考试我没有考好，心里烦闷极了，就像有猫爪子挠心。这时，我看见我心爱的小电子琴好像在批评我，又好像在鼓励我，它仿佛说：“婷婷，你怎么遇到这么一点困难就灰心了？你应该自信，下次一定能够取得好成绩的。”这时，我觉得头脑清醒多了，似乎一切烦恼都无影无踪了。

我每天都要练一练琴，只要弹上一曲，就把一切寂寞和烦恼都抛开了，沉浸在美好的幻想之中。我似乎是在台上为成千上万的观众表演。我用低沉的调子表现出人们的伤感；用清脆高昂的旋律，奏出人们欢乐的情景；用雄厚的乐声，呈现出波涛汹涌的大海；用连绵起伏的琴声，显示出重重叠叠的山峰……我那熟练的技艺博得了观众的一阵阵掌声。“好！”爸爸妈妈的称赞打断了我美好的憧憬。原来，他们也被我那优美、婉转的声音吸引来了。

✿三年前，妈妈给我买来一架古筝。我一看，高兴极了。啊！棕黑色的琴身闪闪发亮，由细到粗整齐地排列着 21 根琴弦，用手轻





轻一拨,就发出像流水一样的声音,真是妙极了。听爸爸说,古筝是中国古代的乐器之冠,它的声音优美动听,但是演奏的难度也大。我暗暗下定决心,一定要学会弹奏它。

开始练琴时,先得学会用大拇指弹。弹久了,手指头很痛,我咬着牙闯过去了,直至指尖的皮肤结出了一层茧。弹曲子也不是一件容易的事,边弹还要边看着乐谱,真让人眼花缭乱。开始,我弹出的声音,就像弹棉花发出的噪声,急得我直抹眼泪。就在我要失去信心的时候,妈妈对我说:“要想学会一样本领,一定要有恒心,不能打退堂鼓!”受到妈妈的鼓励,我又增强了信心,每天有空就练,哪怕手指被琴弦磨破了,疼得钻心,也从不间断。经过一年又一年,指尖的老茧变厚了,手指运用自如了,弹出的声音也优美动听了。现在,我能演奏许多中国乐曲,古筝成了我的好朋友。

每当我家来了客人,我都要为他们献上一曲《渔舟唱晚》。优美、典雅又富有情趣的乐曲,把我带到了江南水乡,我仿佛看到夕阳映照着万顷碧波,晚归的渔民悠悠自得地坐在船头,唱着优美动听的歌曲。我和客人都沉浸在乐曲的意境中。夜静悄悄的,小明已经进入了甜蜜的梦乡,可又听到在写字台上的书包里传出的一阵阵的争吵声。

穿着粉红色外衣的钢笔显得有点不满:“小主人真粗心啊,做完作业,就把我的帽子扔到一旁去了,害得我头碰出了血。”细长的铅笔尖着嗓门说:“我呢,他用刀子削得我脑袋上青一块,紫一块的。有时铅芯没用完,就把我折断了。”橡皮姐姐哭泣着说:“小主人用刀子把我割成了两半,真疼啊!”老实的练习本哭诉道:“你们看,他把我的衣服撕成什么样啦!”正直无私的尺子站起来说:“同伴们,现在都讲文明礼貌了,就是小主人太不自觉了,我们应该向他提一个意见,我们为他服务了一整天,晚上也不把我们整

