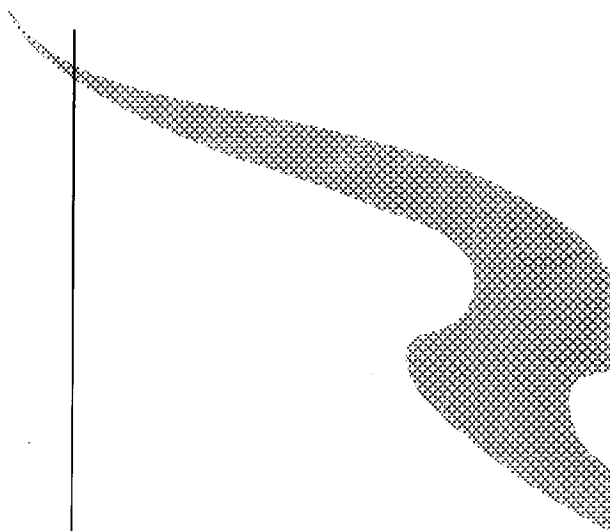


再给我十年

● 江 涛 著



图书在版编目(CIP)数据

再给我十年/江涛著. - 北京:中国人民公安大学出版社,1997.12

ISBN 7-81059-089-8

I. 再… II. 江… III. 文学-作品综合集-中国-当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 00727 号

中国人民公安大学出版社出版发行
(北京木樨地南里 邮编 100038)

(电话:63486364)

新华书店北京发行所经销

北京市宏文印刷厂印刷

850×1168毫米 1/32 14.375 印张 308 千字

1998 年 1 月第 1 次印刷 1998 年 4 月第 3 次印刷

印数 11001—31000 册

定价:20.00 元

(如有印装质量问题,请与出版社联系)

目 录

1 序

1 江流千古 涛声依旧

散 文

18 爱的罗曼斯

20 谢谢你,北京音乐台

22 再给我十年

27 我仍然想拥有一台电脑

36 他和她的故事

39 给亲人的信

小 说

43 象牙塔中的青春

音乐作品

445 看太阳召唤

446 只说一声我爱

447 没见面的姑娘

448 寻梦

449 多少次

450 汉子

江流千古 涛声依旧

——怀念江涛

当清华大学的老教授拍着他的肩说：“你无需考试便可进入清华了，专业由你挑！”时，江涛脸上现出了阳光般的笑，他知道他已敲开了无数人梦寐以求的清华之门，他已踏上一条可以灿烂如锦的路，年少时曾拥有的所有美丽的梦想都将慢慢实现了！

江涛，祖籍四川省江津县，1968年出生于吉林省长春市，自小聪慧勤俭的他就能用自己的小手做出一件件漂亮的玩具和模型，招来许多小朋友艳羡的目光，也为妈妈省下了一笔不小的开销。而他也毫不吝啬，常常慷慨地将“作品”送给别人一起分享。入学后，从红领巾到共青团，从重点小学到重点中学，他度过了一个品学兼优的学生时代，他与“三好学生”四个字结下了不解之缘，物理、化学、语文、英语……各个学科的老师都将他当作自己的得意弟子，让他去参加各种竞赛。他忘不了1987年的那个冬天，是一个多么愉快而又温馨的记忆啊！当他迎着同学们特别的目光走进教室的时候，老师欣喜地告诉他：他获得了全国中学生物理

竞赛吉林赛区的一等奖。而后，他又代表吉林中学生参加了首届发明与革新展览会，并获得了发明与革新奖。正因为这些，他被免试招入了清华这所世界闻名的重点大学。他的生活也开始了新的篇章。那时年轻微笑的他还丝毫没有想到，以后的命运之旅可能并不如他现在想象的这么一帆风顺。

道路于江涛而言似乎异乎寻常的平坦，生命之水继续肆意欢快地奔流，在强手如林的大学里，江涛依然出类拔萃，他除了以优秀的成绩完成各门功课外，在课余时间编制的计算机软件还获得了科学作品单项奖，临近毕业的半年中以令人羡慕的高分连续通过了英语六级、托福、GRE 综合及专业考试，在全校保送上研究生的 10 个人名单中，他名列第四，继续上研究生或是到国外名牌大学深造，对江涛来说：只是一个选择的问题。除了出色的成绩，属于江涛的还有校宣传部副部长的头衔，古典吉它比赛的榜眼，校军乐队的出色鼓手，博得了极大的好评的“90 清华潮”大型纪念活动的组织者，在他那张年轻白净的脸上，青春的意气时时洋溢，斑斓多彩的红尘世界带给他的成功与喜悦一次比一次短暂，他清楚自己走上了一条在世界任何地方都可以成为优秀人才的道路，他的天赋、勤奋毫无疑问地支持着他自己的信念，倾其怀抱、指点江山的时候就在眼前了，他坚信，自己奋斗的足迹将让父母和所有人感到骄傲！

然而，一切都将静止。

没有人能预料到命运带给自己的到底是什么。

二十岁的日子会有多少飞花似梦的故事让人无法忘记，

又有多少美好的事情在人们身上发生呢。而对于江涛，这却是一个永远无法醒来的噩梦，一个最浪漫的人也无法想象出来的事实。

1991年11月20日是江涛的母亲永远都不能忘记的日子，这一天江涛的父亲出差在外，当她匆匆赶到学校听到大夫说出“晚期肺癌”四个字的时候，她惊呆了，泪水止不住地流出来，想到她那坚强而骄傲的儿子，她不住声的喊着“怎么会这样？怎么会这样！”

命运是不公平的，老天也会嫉妒优秀的人。生命的湍湍流水忽然跌入了万丈深渊，万千碎片在风中散成云岚雾蔼。这毫无诗意，而且残酷！

江涛在这一年的冬天感到格外寒冷，寒流封冻了他的梦他的一切。他忽然发现人的命运竟如此脆弱、不堪一击，他的多才多艺都没有意义了，所有的梦都停留在过去的回忆中，23年的奋斗在一阵咳嗽过后化为乌有，所有的风烟与壮志都将随凋零的枯枝寒叶在一回首间烟消云散了。刚刚开始便将结束，没有什么比看不到将来更可怕更让人悲哀，尤其是美好的一切正翘首以待，这是比椎心泣血更深的痛啊！他没有仰天大骂，也没有跪下去哭。但即使是在心情最平静的时候，他也已无力去笑一下，去表现自己的勇气与潇洒了。病房对面是荷塘，他经常站在病房阳台上，看着这个离他越来越远的世界，树木的枯枝在苍白无力的阳光中一动不动，偶尔几个身穿鲜艳的羽绒衣的女孩走进荷塘的冰面，让他想起生命也曾经可爱过……

照权威医院专家的说法，他只能活三个月了。如果医生说的不错，他将看不到下一个春天……

这一年，他才仅仅 23 岁！

“在死亡面前，最能体现一个人的品质和精神。”江涛曾这样对人说过。

三年之后，人们时常可以在公园里看到一个行动迟缓的青年人在散步或是练气功，他面色苍白，青春的活力似乎已离他而去，只有那双年轻的眼睛依然明亮如星，嘴角时时忍着疼痛扬起笑意，仿佛在说：“看，我还活着！”他就是江涛。卧病期间，曾有位女孩给江涛寄了张照片，在她笑意盎然的相片背面写着一句话：“我在笑着，对着命运——你也是吗？”江涛现在可以自豪地回答她：“是的，我也是的。”

三年如风似电，倏然而过，多少人不曾在意，然而对江涛来说，这是一场多么艰难的生与死的苦斗啊！

天生坚强的人只有极少数。他在生病初期，面对死亡也曾充满恐惧，心情沮丧而又绝望，他经常一遍遍地对自己说：“你要死了呀！”他独自外出散步时，妈妈常常跟在后边一步不离，有一次，他忍不住了坐在公园湖边对母亲说：“如果人已经没有希望，无所作为，只是痛苦的挣扎，活着还有什么意思，还不如跳进这湖里，如果我哪天没有回家，您们就不要找我了。”妈妈急得哭了，拉住他的手说：“孩子，你挺住吧，不要当懦夫，只要有一线生机就要争取。一个爱世界的人是会想到死的，癌症不是不可战胜的呀。”一天，江涛去公园练功，好久未回，妈妈去找，找遍了公园的每个角落也没有找到，急得哭了起来，回家路上，腿软得上不了楼，坐在马路沿上，只知道流泪。这时，江涛回来了，看见妈妈红肿的眼睛，失魂落魄的样子，吓呆了，急

问：“妈您怎么了，别担心，我没事的，无论怎么样，我都不会做蠢事的。”事后，他告诉母亲，那些天是他思想斗争最激烈的时候，痛苦矛盾的心情难以言喻。他在街上走了走，看着城市和茫茫的人群，心情平静下来，回来看到母亲的样子，更让他猛醒：这样毫无意义的死，只能辜负了所有关心他的人。他的父亲也这样鼓励儿子：“一个男子汉在他死的前一天也要做到该干什么就干什么。”他已无法不正视和接受这残酷的命运；他还有理由去拒绝在这有限的生命时光里做一个真的汉子吗？

“生固欣然，死亦天命”，在经过灵与肉的挣扎后，争取活着便成了这三年里江涛最基本的要求。住院期间，他经历了10个疗程的化疗与5个疗程的放疗，这如同一场面对死神的拔河比赛，不管对手如何强大，他始终含笑对之。他每一天都在忍受着疾病与治疗带来的常人难以忍受的双重痛苦，持续的高烧、咳喘、昏迷、呕吐、无法进食、脱发、失眠、重症肢无力……江涛的耳畔时时轰鸣，浑身虚汗湿透，有时疼得整个床板都在颤抖，他却始终咬紧牙关一声不出，以免影响别人。江涛在积极配合治疗的同时，开始学习研究有关癌症与康复的资料，学习中医中药理论，坚持气功治疗，并经常鼓励病友，为其讲解穴位和经络，在帮助病友的同时，也鼓舞自己生的勇气，他闯过了一道道鬼门关。几乎每一天，他都在死死抓住命运之绳，一寸一寸地坚持。父母在旁焦急而心疼地注视着他，心里暗喊：“儿子，要坚持住，你是好样的。”

然而，就在此时，另一个不幸接踵而至了。学校按规定

让江涛以大专学历毕业，由于重病缠身，没有单位接收，他由一名风华正茂的大学生变成了一名待业青年，再没有单位为他提供医疗所必须的费用，他随时面临着被迫放弃治疗的危险。而更重要的是，他有了种被世界抛弃的感觉，觉得自己已经成了对社会无用的人，除了父母，没有人需要他，他只有独自咬牙默默吞下这枚命运递给他的苦果，对于一个曾一帆风顺渴望学的和做的都比别人多的年轻人来说，他将如何承受，将让自己这有限的时光何去何从呢？他又将留下些什么呢？

多少美好的时光是我们在不经意中信手挥去的啊！在杯盏交错，风花雪月，百无聊赖的望天中任岁月淡淡流逝，肆意挥霍而不曾惋惜。那是因为我们未曾真正直面死亡的威胁。可是，每一回落日都会使江涛恋恋不舍，每一次日出他都会感到生的无限欣喜，每一次睁眼，每一次呼吸，每一次由家人扶着蹒跚来到病房外看绿树蓝天，红花碧草，看顽皮的孩子追赶皮球，江涛都担心这或许是最后一次了，对他而言，每一天每一刻与死神的搏斗，每一次胜利都得之于他超乎寻常的意志和对生命的无尽的爱！

也许活下去的机会不多，但要活的有意义才行，正如他日记中所写：“塑造命运的不是上帝，而是我们自己。”回顾既往，他感到自己不知道的还很多，在梦与现实、命运的缺憾和对生的眷恋之间，江涛开始读书、听音乐，从中体会人世的悲欢离合，喜怒哀乐，探求生活的真正意义，他不相信命运，他要尽可能长时间的抓住生命的感觉，继续做一个有益于社会不负于国家的人。他从阅读中萌发了写作的念头，他要把自己所有的梦与希冀都交给笔。他要写梦想，写身边

的爱与遗憾，写出对这可爱世界的无限留恋，写出他每一天早晨都能睁开眼睛看到父母疲倦悲伤却无限慈爱的脸时的喜悦；他要告诉人们活着是多么的好，健康而不虚度的生活是何等幸福，他要向人们表明：因为爱，生活才会美好！

每天，经过病房的人都会看到江涛靠在床头把笔记本放在屈起的膝上佝偻着身子不停地写着，虚弱的身体常常不支持他这样做，写上几行便已满头大汗，但他依然坚持，不肯放下手中的笔，“我知道我随时都有可能离开这个充满阳光的世界，属于我的时间不一定很多，我每天都在咬着牙忍受化疗、放疗带给我的痛苦，争分夺秒地写着，我的心灵深处依然对生命充满着热望。”令人不可思议的是常常无法进食，只能先打针吃药，睡着了才能由父母抬进车送到医院的江涛竟在病中写出了 30 余万字多情而感人的故事，一部中篇（《在我心中响起一支歌》）和一部长篇小说（《象牙塔中的青春》）就这样一笔一划艰难地诞生了。它展现了青春美好、斑斓绚丽的校园生活，倾注了他生命最后一刻无尽的爱、友谊、希望与哀伤……

1993 年冬天，当江涛得知北京音乐台“音乐与我”的征文消息后，不禁想起自己与音乐的不解情缘，抑制不住内心的激动，不加思索地把自己对生活的爱和留恋尽数化为一篇美丽的散文——《爱的罗曼斯》。

江涛喜欢音乐，这可以追溯到很早以前，中学时代，他就曾自己设计制作了一台小型电子琴，编制了音乐与吉它软件，在学校和省里获了奖。大学时，一曲自己编弹的《彝族舞曲》轻拢慢捻，飘飘洒洒，获得了清华大学古典吉它比赛

的第二名。

在生病后的第二个冬天，他每天靠输液维持生命。有一次，父亲因护理他而煤气中毒，昏迷不醒，被送往朝阳医院抢救，母亲只得一个人拖着疲惫的身子奔波在两个医院之间。父亲在病床上仍为儿子担惊受怕。一天身体极度虚弱的江涛躺在病床上想着为他而寝食难安的家人，为父亲担心，怨命运不公，这时，忽然从耳机中传来了贝多芬的第五交响曲《命运》，一股无可名状的激动瞬间包围了他，他在心里对自己说：“要活下去呀，阴曹地府哪有这么好听的音乐！”面对鬼门关的一次次挑战，他从音乐中得到了莫大的慰藉，音乐成了他的生命伴侣，他的生命在音乐中继续。他用音乐激励自己，也鼓舞其他病友，他曾无意中看到一首在癌症病人中广为流传的小诗《看太阳召唤》，就饱含深情地为它谱了曲，深受病友们的喜爱，以后，他又自己作曲创作了《只说一声我爱》、《没见面的姑娘》、《多少次》、《寻梦》、《汉子》等很多动听的歌曲，用音符唤起病友们生的勇气，款款深情，深深爱意，尽在其中。

在征文中，他尽情地抒发了音乐给予他的慰藉和鼓励：

“中学时我学会了弹吉它，我喜欢在黄昏如血的晚霞中对着荷塘里一尘不染的荷花弹一曲《卡伐蒂娜》；我喜欢在同学们上自习的时候坐在宿舍的阳台上望着天空拨出《星空的旋律》；我还喜欢在周末的夜里等家人睡熟后，关上自己小屋的灯独自沉溺于《阿尔汉布拉宫中的回忆》中。”

“如今，25岁的我躺在病床上，凶恶的癌细胞使我在医院住了两年了。这里没有校园的林荫道，看不到迷人的荷塘月色，听不到同龄人的欢声笑语，甚至没有清新的空气，温

暖的阳光，但我并不孤独寂寞，我有音乐作伴。

“我曾扪心自问：‘你满足吗’我回答：‘满足！’因为生命虽然短暂，我却寻到了最亲密完美的伴侣。我还曾扪心自问：‘你遗憾吗？’我回答：‘遗憾！’因为我们相恋的日子太匆匆。如果有人问：‘离开这个世界，想带走点什么？’我会说：‘一台能收到调频立体声节目的收音机，几盘磁带。哦，还有我那把木吉它。’”

很多天以后，当护士长告诉他《爱的罗曼斯》获得征文一等奖的时候，他竟怀疑自己的耳朵是否听错了，而更不曾想到的是，他的征文竟引起了人们极大的重视和关怀，北京音乐台王萍副台长和其他工作人员亲临医院看望他。《为您服务报》的记者和编辑们热心为他登载消息寻医找药；外文局总编室的领导亲自送来磁带和营养药品，中国纺织科学院的职工发起募捐，连几岁的小朋友，也献出了自己的压岁钱，江涛说：“这份荣誉对我来说是一种安慰，更是一种鼓励，我很不幸，但我也幸运，我遇到了这么多关心我的人。”一位老妈妈的信更让他激动不已，思绪万千，信中说：“读了你的文章《爱的罗曼斯》我激动不已，心也在颤抖而潸然泪下。我禁不住要提笔告诉你：孩子，你的确不是孤独的。因为，除了日夜陪伴你的音乐之外，在你周围还有众多爱音乐的朋友——相识的与不相识的、年老的和年少的、幸福的以及不幸的。他们都会通过无形的“音乐之桥”与你同喜同忧，并且会真诚地为你的健康祈祷。病榻只能禁锢你的身体，却不能禁锢你美好的心灵。我想要说的第二件事是：癌症并不可怕，它是可以被征服的。你还年轻，希望你调动一切主客观的积极因素去征服它！贝多芬一生与命运顽强搏

斗；莫扎特超越命运的摧残，将痛苦化作欢乐的乐章，相信大师们巨大的精神力量会鼓舞你与顽疾作不懈的斗争，从而更深刻地领悟生命的意义。也许你要问，“你是谁？”回答，“我是一个母亲。”当你深夜收听“晚间音乐”时，想到有一个忧伤的老人也在收音机旁收听同一个节目，并在遥祝你早日恢复健康，这就够了。多多保重，千万要珍惜你闪光的青春！”这些饱含真情的话语让江涛深深感到了自己并不是一个被社会遗忘的人，他又重新回到了社会的怀抱。

1994年夏天，他被破例评选为抗癌明星，他是历届里年龄最小、病龄最少的。《北京青年报》约他写一篇文章，他这时的癌细胞已转移到肋骨，虽然疼得厉害，但还是认真做了，断断续续写了一周时间，并且写得工工整整，这篇就是现在还让人感慨良深的《再给我十年》，文中记述了他不平坦的命运之旅，在最后他深情地发自内心地仰天发出了一声呼唤：“上帝啊！再给我十年吧！我会让你为我骄傲的。”这么一位有才华的青年，没有人不相信他将赢得辉煌，而时间却如此无情。观后，谁能不扼腕长叹呢？《黄金时代》的朋友读过此文后，为江涛写了一篇题为“生命止于何处”的专访。在1995年第二期刊出后引起了极大的反响，全国许多杂志、报纸、电台、电视台都对江涛的情况做了报道，江涛的名字开始为越来越多的人所熟知。他先后收到了二千余封信件和无以数计的电话。朋友们以各种方式表达着爱心，寄托着情意，鼓励他与病魔做斗争。有的寄来吉祥物、纪念品、气功材料、钱款，有的从事抗癌治疗的医生专程来为其诊病送药。还有些因各种原因而倍感失意准备轻生的朋友了

解了江涛的故事后改变了想法，领悟到生命的无上可贵，重新扬起了生命的风帆，一位年轻人说：“为了你的生命，我愿和你换肺。”贵州一名同学来信说：“你是一个真正的男子汉，而我呢？却枉为男人，整天不求上进、厌学、从看到你的事迹的这时开始，我知道、改变我人生历程的时刻到来了我应该善待自己的生命。黑龙江克东县一中高二一班徐海春同学代全班同学写来的信中说：“你的事迹象江水潮洪一样风卷浪涛般拥进多姿的三月，三月成为‘江涛’的三月。同学们把你当作心中的‘偶像’，要向你的目标进取，在此之前，他们却是狂热的追星族。我们决定召开一次主题班会，题目就叫‘江涛之声’，你的声音影响了数十名学子的心，他们崇拜你，同时也希望江涛永生，生于这片爱意之中。”信中间夹了一大张纸，上面画了大大的心形图案，里面有全班同学的签名，两边写有“五十四颗红心，五十四个祝福”十二个字。字字有力，笔笔情深。广东一位名叫林文枝的女孩说：如果你能活下去，我的寿命折去10年、20年都愿意，只要你能活下去！”信中还夹寄了许多祝福生命的幸运星。一位姑娘愿意来照顾江涛，给他做保姆。另一位姑娘寄来了玉照，说听老人讲，冲喜可以治病，为你尽快恢复健康，我愿嫁给你。还有一位美丽多情的女孩在同江涛通信交往了一年中，深深地爱上了他，并且自己去照了精美的婚纱照，拿到江涛面前，要与病中的江涛结婚。这一切都让江涛深受感动，他获得了一股巨大的精神力量和物质力量，他感觉到自己不是孤立的，我们这个世界充满了爱的阳光。每一封信，江涛都亲自过目，他渴望能够一一回信，但他已没有精力和体力把搏击生活的勇气和信心亲笔传送给每一个关心

他的朋友了，这是他一直想给《黄金时代》写封信对朋友们致歉并表示衷心感激的地方。

1995年4月，江涛得知《电脑爱好者》杂志正进行“我想拥有一台电脑”的征文后，又勾起了他对以往的回忆和对事业的想往。善解人意的键盘是江涛一个永远的梦啊！

江涛从中学时代，就被奇幻莫测的电脑深深吸引住了，并靠自学考入了计算机协会，当他设计的第一个软件——晶体管收音机修理指南获得全国青少年软件交流优秀作品奖时，他高兴地跑到了机房，在他心爱的计算机上留下了“谢谢你，我的苹果机。”第二年，他的音乐教学软件又通过了省级鉴定。清华5年，他始终与电脑为伴，从最初的DPS-8型电脑到“苹果机”到“286”，到“386”他象个王子一样尽情地徜徉在计算机王国里，挥洒着青春才智，多次在校科技竞赛中获奖，大三时，他参与了一名教授领导的软件编制工作，江涛永远不会忘记，软件行列最后阶段时的那一幕，教授站在他身后，脸上露出满意的笑容，和蔼地说：干得不错，是不是还嫌慢？别急，我们很快就用上486了……”可是他终于没能用上486，伴随着喜讯而来的却是那一纸“病情通知书”，病魔不由分说地隔开了他和电脑。十年电脑梦，一瞬间灰飞烟灭。患病的日子是痛苦的，再也看不到你那变幻多彩的屏幕了，再也不能在受你嘲弄之后最终让你服服贴贴地拜倒在脚下了……永别了，我的伙伴！”

住院期间的一天，江涛散步时，忽然听到楼道里传来清晰的键盘敲击声，他立刻热血沸腾，竟身不由己地走了进去，他无法抑制对电脑的深深依恋。当医生得知他计算机学

的好时就请他在业余时间辅导自己，那段时间，那个机房和那台“黄海 286”构筑了江涛在医院里最开心的日子。

1994 年夏天，北京电视台生命绿洲栏目主持人来采访时，江涛曾说病好后，他还是要搞计算机，这是他的本行和特长，“只有计算机，才能让我最充分地体现出我的价值。”

江涛回顾过去，想起与电脑的这份生死情缘，决定写一篇文章应征，因体力已难支持，由他口述，母亲为其整理，名为“我仍然想拥有一台电脑”文中表达了他与电脑的难解难分的爱，“如果我拥有一台电脑，我发誓：在我年轻但或许短暂的一生中，一定会留下更多有价值的、美好的记忆……若这个美丽的梦想能够实现，我再一次发誓，我的第二次生命将过得更加精彩。”江涛渴望拥有一台电脑，然而他的医疗费已使自己的家几乎接近倾家荡产，又到哪里去筹钱为他买电脑呢？

1995 年 4 月，“我仍然想拥有一台电脑”的征文刊登在了北京青年报“人在旅途”版，对江涛来说最大的幸运是，台湾美奥股份有限公司北京办事处的首席代表李薇小姐与朋友赵丽看到了此文，她们深受感动，热泪盈眶，挽救一个年轻生命，留住一个优秀人才的强烈情感，使她们立即与同事们联络，大家决定先请示董事长李蜀冈先生，若先生迟疑，马上凑钱，一定要让江涛见到电脑。

当晚，李先生在电话里未听李薇说完，便说：“我知道你们要说什么了。”当即决定送一台 486 到江涛病床前，并且说只要 586 到货就马上为他升级。

5 月 4 日下午，李蜀冈先生、李薇小姐亲自代表公司员工将一台 MEEASTAR486 电脑和一部分治疗营养费送到江

涛的病床前，江涛的父母感动得不知说什么好，江涛伸出手抚摸键盘，用眼睛深深地表示着谢意，李先生鼓励江涛要坚持下去，说以后每个月都会来探望他，还要把江涛的资料带回台湾去募集资金，归途中，李先生忽然想到应该把他最珍贵的曾随他飞往各地的护身符——一尊精致的檀香木佛像送给江涛，执意返回，要亲手交给江涛。这一次，越过海峽两岸的手紧紧相握，在病榻上吸着氧气不能讲话的江涛，泪水终于夺眶而出，一个做了十年的电脑梦，一个在死亡线上挣扎了三年都不曾放弃的宿愿，今天终成现实，这一天是青年的节日，更是江涛的节日。

当晚，经常疼得夜不能眠的江涛，终于枕着他的梦沉沉睡着了。

那时，由于超剂量的放疗和化疗，江涛的心、肺及其他器官受到严重的损害，他身体极度虚弱，已无力去敲打他所喜爱的电脑了，5月16日，他预感到自己的体力已难以继续支撑，与父母谈及了后事，说他希望走后将小说的稿酬连同这台赠送的电脑一起捐献给癌症事业，帮助患友，特别是那些年轻有为却经济困难的癌症患者。

江涛那篇“我仍想拥有一台电脑”在征文中获得了二等
作品是一台286电脑，遗憾的是江涛没有来得及拿到证