



全国近千家著名电脑培训学校联袂推出

电脑超级培训学院



Photoshop 6.0

网页设计 培训班



中国IT培训工程编委会 编

香港恒明出版有限公司 承制
广州网垠科技发展公司

珠海出版社



全国千余家著名电脑培训学校联袂推出



电脑超级培训学院

Photoshop6.0 网页设计培训班

中国 IT 培训工程编委会 编

珠海出版社

内 容 简 介

Photoshop 在平面设计领域可是首屈一指的大哥。凡从事广告创意、包装设计、图像处理、图像管理和艺术加工等工作都少不了它。是最高明的色彩管理系统和图像处理大师。

图书在版编目(CIP)数据

电脑超级培训学院/中国 IT 培训工程编委会编. —珠海:珠海出版社, 2002. 1

ISBN7-80607-820-7/TP. 9

I. 电... II. 中... III. 电脑超级培训-学院 IV. TP. 9

电脑超级培训学院

作 者 ■ 中国 IT 培训工程编委会

选题策划 ■ 孙建开

终 审 ■ 成平

责任编辑 ■ 孙建开 雷良波

封面设计 ■ 非凡创意

出版发行 ■ 珠海出版社

社 址 ■ 珠海香洲银桦新村 47 栋 A 座二层

电 话 ■ 2515348 邮政编码 ■ 519001

印 刷 ■ 广东科普印刷厂

开 本 ■ 787 × 1092mm 1/16

印 张 ■ 440 字数 ■ 9680 千字

版 次 ■ 2002 年 1 月第 1 级

2002 年 1 月第 1 次印刷

印 数 ■ 1-5000 册

ISBN7-80607-820-7/TP. 9

总 定 价: 523.60 (全二十四册)

版权所有: 题印必究

《中国 IT 培训工程》丛书简介

生存和发展，一直是 13 亿中国人面临的最重要的问题。这也是电脑书畅销不衰，计算机等级考试应考者每年超过五百万人，国家教育部把信息技术教育作为中小学必修科目，社会上各类电脑培训学校红红火火的最大原因。

为顺应市场，引导市场，珠海出版社与广州网垠公司和香港恒明出版有限公司共同策划投资 500 余万元，全国近千家电脑培训学校联袂推出《中国 IT 培训工程》，该工程分四大板块：

一、《中国计算机培训标准教材》。这是一块极具潜力的市场，计算机不仅在生产、科研、办公、教育、国防、影视、通讯等领域得到了广泛的应用，而且正在以人们始料不及的速度走进千家万户。为了满足非计算机专业人员及初学者的需求，满足职业高中、技工学校、中等专业学校、军民两用人才培养、下岗人员培训的广泛需要，我们编写了这一系列标准教材。它不仅是各类计算机培训学校的首选教材，还可作为大中专院校学生和各类成人教育的参考用书，更可作为广大用户实战操作的必备工具书。

本板块细分为：

《流行软件全面学习教程》20 余册； 《电脑应用培训教程》20 余册；

《电脑综合培训教程》20 余册； 《电脑超级培训学院》20 余册。

二、《中小学信息技术课教材及辅导读物》。清华、北大、中山大学的精英及资深专家均参与了教材及辅导读物的编写。本套教材及辅导读物力争得到教育部的认可，成为国家教育部指定的全国中小学校信息技术课的标准教材。

本板块细分为：《中小学生信息技术标准教程》共 9 册；

《中小学教师计算机培训教程》共 4 册；

《电脑小专家》（彩版）共 10 册。

三、《全国计算机等级考试完全版》。本套教材属全国计算机等级考试命题研

究组编写、为教育部考试中心指定教材辅导书及光盘，是每年五百万考生的必备书。最近，人民日报、光明日报、新民晚报、电脑报、北京青年报、新闻出版报、千龙网等多家媒体相继介绍了珠海出版社近期出版发行的《全国计算机等级考试完全版》等电脑图书及光盘，在全国各地引起了强烈的反响。

本板块细分为：

《全国计算机等级考试完全版》（配光盘），共 16 册；

《全国计算机等级考试完全版》（印刷版）共 16 册（印刷版以起低定价发行）。

中国 IT 培训工程丛书的特点是：一、权威性。二、垄断性。三、内容新。四、实用性强。五、印刷质量一流。六、定价合理。七、分印刷版和配光盘版。八、品种齐全。九、销售渠道完善。

机会和挑战

信息时代的来临，令人新奇而又陌生，兴奋而又不安，它充满了竞争，每一个中国人都必将面临挑战！新世纪里，拥有新观念、新知识、新经验，意味着机遇；否则意味着淘汰！从现在起，深谋远虑，从心态到技能，从观念到知识，主动出击，长远计划，充实自己，不断掌握的专业知识和职业技能，提高自身的综合素质和竞争能力。你，准备好了吗？残酷的竞争摆在你我的面前，在这能力本位的社会转型期，我们不能不学会电脑！掌握一技之长--学会简单的文案处理，专业的广告设计，打字排版，电脑维护，网页制作，或者高级程序设计？事实证明，你我的新人生就从《中国 IT 培训工程》开始……

中国 IT 培训工程编委会

本书导读

美国 Adobe 公司开发的 Photoshop 6.0 图形处理软件, 由于其强大的图形处理功能受到广大用户的欢迎。近几年来, Photoshop 不断地推出新版本, 版本的不断更新给用户提供了更为广阔的编辑空间和编辑环境, 每一个新版本都提供了很多新功能, 这些新功能使编辑图像变得更方便。越来越多的艺术家、广告设计人员、网站制作人员都把它作为重要的助手, 从而也使 Photoshop 在图像处理领域一直保持领先地位。美国 Adobe 公司是全球第二大个人电脑软件公司, 提供的网络和印刷出版解决方案屡获殊荣。它的产品遍及图形设计、图像制作、数码视频和网页制作等领域, 而 Photoshop 作为 Adobe 公司的旗舰产品, 在图形图像处理领域的卓越功能是所有其他图形处理工具不能望其项背的。Photoshop 提供了多种图像涂抹、修饰、编辑、创建、合成、分色与打印的方法, 并给出了许多增强图像效果的特殊手段, 可广泛地应用于美工设计, 广告及桌面印刷, 计算机图像处理旅游风光展示, 动画设计, 影视特技, 网页设计等领域。

Photoshop 的技术可应用于网页设计领域。本书从用户角度出发, 通过实例制作, 详细讲述了 Photoshop 包含 Web 图形设计工作室、网页设计 DIY 教程、web 页面图像设计基础、photoshop 入门与提高、轻松使用 ImageReady3.0 等内容。

为了使读者能够更快更好地掌握 Photoshop 6.0 这个强大的图形图像处理软件, 本书遵循了以下约定和作法。

一: **基础知识和实例相结合。**各个章节先介绍基础知识, 基础知识的介绍精炼、简明, 其中包括相关的概念、使用方法、使用技巧, 而且特别提出了 Photoshop 6.0 的新功能, 然后通过一个实例的制作介绍这些知识的使用, 实例的制作尽量地体现基础知识的特点和新功能的使用。

二: **本书在知识上力求全面, 在写法上力求精炼、简明。**首先我们讲述图形图像的概念、软件的操作界面以及基本的操作方法, 然后我们介绍图像处理的一些高级功能及新功能, 最后以典型的应用实例教会用户全面地使用 Photoshop 6.0 的丰富的处理方法和技巧。

本书的创作立意于面向用户, 从用户的角度介绍 Photoshop 6.0 的使用。作者通过自己的使用经验和分析一般用户的使用难点, 在书中详细地讨论了用户在使用过程中可能会遇到的问题, 从而使本书具有很大的针对使。

在本书中, 作者尽量做到语言精练, 图文并茂, 文字通俗易懂, 更强调用具体的实例来给读者提供网页设计的技巧和思路。

对于 Photoshop6.0 基础知识的介绍也做到有详有略, 对于比较难理解的部分则配以实例, 也通过实例的练习加深认识。本书适用于网页爱好者自修及各类培训班教学使用。

中文版网页 超级培训班



本书是高级网页综合培训班的首选教材。包含网页设计排版利器Dreamweaver4.0、网页动画制作大师Flash5、网站建设与维护等重要内容。

SQL 超级培训班



本书全面、系统地介绍TSQL 2000数据库系统管理方法及其应用程序开发技术。包含1: SQL SERVER 数据库系统配置管理方法。2: SQL SERVER 数据库系统实用程序和管理工具。3: SQLC语言程序设计法等。

Windows2000 网络管理员培训班



本书详细讲解WINDOWS 2000组网的基本概念,通过具体实验培养读者的动手能力。具体内容为: WINDOWS 2000基础知识和组网的基本概念, WINDOWS2000网络维护方法,保护WINDOWS2000网络安全的手段,网络硬件和拓扑结构。

Visual Basic 魔鬼编程培训班



本书从实用角度出发,对面向对象程序设计的基本概念、可视化程序设计的基本方法、Visual Basic 6.0中最常用的有关窗体和各种控件的应用、菜单、工具栏、状态栏、对话框的设计以及MDI多窗体界面设计、文件操作等技术,进行了详细的分析和讲述。

Premiere影像 数码培训班



本书全面介绍Premiere的使用方法和编辑技巧。本书内容丰富、全面,结合生动的范例,对Premiere在影视制作中常用的方法进行了透彻的讲解,同时还以相当篇幅介绍了影视制作的高级操作技巧。

Protel99电路 设计培训班



本书全面介绍了Protel 99的工作界面、基本组成、各种常用编辑器和常用工具等基础知识,并按照电路设计的一般流程,从用户要求开始,到打印输出印制电路板制版图为止,详细地向读者介绍了电路原理图的设计。

方正书报刊 排版熟手培训班



本书包含: 1.方正系列: 各种小说书刊的版面设置排版; 图文表格的制作; 印刷、扫描、输出等一系列的应用。2.飞腾系列: 杂志、报刊、名片的制作与排版; 文字、图文、表格及页面处理; 各种工具的使用; 图像色阶的调整; 各类广告海报设计与制作; 扫描仪的使用, 图像输入与输出。

计算机网络 技术培训班



这是一本关于网络原理和工程实践的绝佳教科书,又是一本计算机网络技术的普及性读物,本书涉及网络方方面面,包括标准、协议、设备、软件配置、安全和系统集成等,能使你在短时间内从外行成为令人羡慕的网络高手。

PHP 超级培训班



本书是为那些使用PHP语言来开发动态网站的读者而编写的。本书由浅入深地介绍了PHP中的大部分知识点,在讲解每个知识点时都配以一定的实例,不但便于读者理解,而且使读者在掌握了PHP知识后就能进行实践演习。

广告设计 大师培训班



本书读者对象为欲从事平面广告的设计、制作工作的人士或欲利用计算机提高创意的广告人。学习内容: PHOTOSHOP6.0菜单功能详解,图像处理、通道、图层与路径的运用,相片的色彩校正,滤镜的使用,特效字的制作等。

Photoshop6.0 网页设计培训班



市场上最优秀的Web图形设计工具当然是Adobe Photoshop6.0。本书包含Web图形设计工作室、网页设计DIY教程、web页面图像设计基础、photoshop入门与提高、轻松使用ImageReady3.0等内容。

ASP 超级培训班



ASP是一套服务器端脚本环境。通过ASP大家可以结合HTML网页、ASP指令和Active控件建立动态、交互且高效的Web服务器应用程序。本书讲授: ASP技术的发展,初识Active server pages (ASP脚本语言-Vbscript/vbscript的基本语法等。

3DS MAX 4.0 效果图制作培训班



3D Studio MAX 是功能强大的三维动画制作软件,深受广大用户的欢迎。3D Studio MAX 4.0为其最新版本。与以往版本相比,无论是在操作界面,还是在渲染效率、造型等方面都有很大的进步。

3DS MAX 4.0 基础培训班



本书着重于突出基本概念的理解,详细介绍了新版3DS MAX 4.0的各项功能的使用与技巧,内容包含了建模技术、材质编辑、环境控制、动画设计、渲染输出等各方面,并结合了不少实例,力图做到深入浅出,特别适合初学者使用。

3DS MAX 动画制作培训班



本书除介绍了新版3DS MAX 4.0的各功能的使用与技巧外,还着重讲述了动画制作的创建过程,内容从动画的设计,初期制作到效果渲染及后期合成。书中含有大量动画制作的生动实例,内容丰富详实。

Foxpro 6.0 数据库应用培训班



本书内容为:1. Foxpro 6.0的安装与基本操作;2. 报表的编制打印;3. 程序设计基本方法;4. 综合编程实例分析等。学完本书,你将学会适用于工资、人事档案、进出货、学生成绩等数据处理,信息查询及报表编辑打印等。

公务员 资格培训班



本书是为国家公务人员编写的一个电脑应用及上网的入门书。全书以循序渐进的方式,采用图文并茂、即学即用的手法,介绍了电脑的基础知识,在此基础上以Windows 98为平台,深入浅出地讲述了Office xp、Word xp、Excel xp、PowerPoint xp等公务人员办公自动化必须的办公软件。

Poser4实例 制作培训班



Poser 4.0是供卡通艺术家和动画爱好者使用的专用三维动画制作软件。它通过几十个制作实例和生动的道具材料向读者展示了该软件的功能,为读者充分掌握该软件的使用提供了生动的教材。

Netware5 局域网培训班



本书深入浅出,系统地介绍了计算机局域网的基本知识和基本理论,Novell的最新版本的网络操作系统Netware 5的安装、管理和维护的方法和技术,最后还介绍了Novell网络应用系统的设计和规划的方法和技巧,并列举了两例典型的Novell网设计方案。

多媒体计算机 硬件培训班



读者对象为:计算机市场从业人员,各种问题困扰的普通计算机用户,想学习网络、编程等内容却缺少基本的计算机知识的人。内容为:计算机结构及工作原理,多媒体装机、软件测试、加密、驱动程序的安装、调试;电脑的性能、注册及使用,网络基础(局域网、广域网)等。

Word书刊 排版培训班



Word是当今最流行也是功能最强大的字处理软件。它适用于制作各种文档,如信函、传真、报纸、简历等。本书针对有一定Word使用基础的读者,详细介绍了Word在排版方面的强大功能。

UNIX 操作 系统培训班



本书是UNIX操作系统的全面参考书,内容覆盖UNIX的背景介绍,桌面系统环境,编辑器的使用方法,系统管理技术,网络管理与维护技术,网络安全技术,与Internet相关的各种服务内容。

JSP 网络 开发培训班



本书主要围绕JSP最重要的知识点进行了详细的讲解,无论是入门级的开发者还是经验丰富的程序员,相信都能够从中受益。另外,本书还提供了大量的实例详解,便于读者迅速地掌握JSP开发的精髓。

XML语言 设计培训班



XML语言(扩展标记语言)是目前和将来最有前途的。在国际互联网上保存和传递信息的语言。它的语法十分灵活,使用起来特别方便。由于它能够直接描述信息内容,这一特点使得XML文档具备了构造和标识信息的能力,进而使文档处理程序可以轻松地对信息进行抽取、排列和过滤。

全国计算机等级考试完全版



16开 定价: 40.00元



16开 定价: 40.00元



16开 定价: 40.00元



16开 定价: 40.00元



16开 定价: 40.00元



16开 定价: 40.00元



16开 定价: 30.00元



16开 定价: 38.00元



16开 定价: 32.00元



16开 定价: 45.00元



16开 定价: 43.00元



16开 定价: 30.00元



16开 定价: 30.00元



16开 定价: 40.00元

书配光盘版



16开 定价: 20.00元



16开 定价: 30.00元



16开 定价: 18.00元



16开 定价: 28.00元



16开 定价: 28.00元



16开 定价: 28.00元



16开 定价: 28.00元



16开 定价: 28.00元



16开 定价: 28.00元



16开 定价: 26.00元



16开 定价: 18.00元



16开 定价: 18.00元



16开 定价: 18.00元



16开 定价: 20.00元



16开 定价: 48.00元



16开 定价: 18.00元

完全印刷版



16开 定价: 30.00元



16开 定价: 30.00元

目 录

网页设计



第 1 章 Web 图形设计工作室..... 1

1.1 按钮制作速查.....	1
1.1.1 凹陷按钮.....	1
1.2.2 球形按钮.....	3
1.2 背景制作速查.....	4
1.2.1 通心圆背景.....	4
1.2.2 半透明背景.....	6
1.2.3 竹编背景.....	8
1.2.4 木纹背景.....	11
1.2.5 砖块墙壁.....	12
1.2.6 瓷砖背景.....	17
1.2.7 矩形按钮.....	22
1.3 特效字制作速查.....	26
1.3.1 发光字.....	26
1.3.2 凹凸字.....	29
1.3.3 火龙字.....	34
1.3.4 填充字.....	38
1.3.5 三维字.....	44
1.3.6 透明字.....	49
1.3.7 圆圈字.....	59

第 2 章 网页设计 DIY 教程..... 64

2.1 微笑实况报道.....	65
2.1.1 最终网页整体效果.....	65
2.1.2 标题制作.....	65
2.1.3 导航栏制作.....	66
2.1.4 主题图片制作.....	66
2.2 个人主页实况报道.....	69
2.2.1 最终网页效果图.....	69
2.2.2 标题制作.....	69
2.2.3 导航栏制作.....	73

2.2.4 主题图片制作.....	75
2.2.5 背景图制作.....	76
2.3 俱乐部实况报道.....	76
2.3.1 主页效果图.....	76
2.3.2 背景图制作.....	77
2.3.3 主体图片制作.....	80
2.3.4 组合背景和主体图片.....	85
2.3.5 标题制作.....	87
2.3.6 按钮制作.....	92
2.4 平凡小屋实况报道.....	94
2.4.1 网页效果.....	94
2.4.2 背景图片制作.....	94
2.4.3 标题制作.....	95
2.4.4 主题图片制作.....	96
2.5 游戏网站实况报道.....	99
2.5.1 网页效果.....	99
2.5.2 导航栏制作.....	99
2.6.3 图片制作.....	107
2.6.4 标题栏制作.....	116
2.6.5 链接按钮制作.....	119
2.7 中华武术实况报道.....	121
2.7.1 网页效果图.....	121
2.7.2 主体图片制作.....	121
2.7.3 标题的制作.....	132
2.5 高中主页实况报道.....	136
2.5.1 网页效果.....	136
2.5.2 主题图片制作.....	136
2.5.3 标题图片制作.....	139
2.5.4 导航图片制作.....	139
2.8 兴趣主页实况报道.....	140
2.8.1 网页效果图.....	140
2.8.2 主体图片制作.....	141
2.9 听雨轩实况报道.....	151
2.9.1 效果图.....	151
2.9.2 按钮制作.....	151
2.9.3 主题图片制作.....	155
2.9.4 背景制作.....	165
2.9.5 标题制作.....	167
2.10 主页一实况报道.....	172

2.10.1 效果图.....	172
2.10.2 制作过程.....	172
2.11 主页二实况报道.....	183
2.11.1 效果图.....	183
2.11.2 制作过程.....	184
2.13 希望网校实况报道.....	196
2.13.1 效果图.....	196
2.13.2 标题制作过程.....	196
2.13.3 主题图片制作.....	200
2.12 网上校园实况报道.....	207
2.12.1 效果图.....	207
2.12.2 背景制作.....	207
2.12.3 标题制作.....	211
2.12.4 按钮1 制作.....	214
2.12.5 按钮2 制作.....	215
2.12.6 按钮3 制作.....	217
2.12.7 按钮4 制作.....	220

第3章 Web 页面图像设计基础.....222

3.1 WEB 图像.....	222
3.2 GIF 图像、JPG 图像和色彩控制.....	222
3.3 WEB 页面图像设计要点与思路.....	223
3.4 PHOTOSHOP 6.0 WEB 页面图像设计的功能.....	226
3.5 用 IMAGE READY 3.0 设计 WEB 页面.....	227
3.6 设计实例.....	230
3.6.1 用Photoshop 6.0 制作背景.....	230
3.6.2 用Photoshop 6.0 和ImageReady3.0 制作动画.....	236
3.6.3 制作渐变动态按钮.....	241

第4章 Photoshop 入门与提高246

4.1 图像类型.....	246
4.1.1 矢量图像.....	246
4.1.2 点阵图形.....	246
4.2 文件格式.....	246
4.2.1 GIF 文件格式.....	247
4.2.2 JPEG 文件格式.....	247
4.3 色彩模式.....	247

4.3.1	RGB 彩色模式.....	247
4.3.2	Indexed Color 索引彩色模式.....	248
4.3.3	Dither (色彩抖动)	248
4.3.4	交叉存储.....	249
4.3.5	Transparency (透明度)	250
4.3.6	Grayscale 灰度色彩模式.....	250
4.3.7	CMYK 色彩模式.....	250
4.4	画笔工具.....	250
4.4.1	属性栏.....	251
4.5	其他绘图工具.....	258
4.5.1	铅笔工具.....	258
4.5.2	橡皮图章工具.....	259
4.5.3	图案橡皮图章工具.....	259
4.5.4	历史笔工具.....	259
4.5.5	橡皮擦工具.....	259
4.5.6	渐层工具.....	259
4.5.7	漆桶工具.....	260
4.6	效果工具.....	260
4.6.1	模糊工具.....	260
4.6.2	清晰工具.....	260
4.6.3	涂污工具.....	260
4.6.4	亮化工具.....	260
4.6.5	烧焦工具.....	260
4.6.6	海绵工具.....	261
4.7	选取类工具和菜单	261
4.7.1	4 种选取方式.....	261
4.7.2	移动工具的Show Bounding Box 项.....	262
4.7.3	实例.....	262
4.7.4	Marquee (选择框) 属性栏.....	263
4.7.5	套索工具.....	263
4.7.6	魔术棒工具.....	264
4.7.7	Image/Feather (羽化边缘)	265
4.7.8	Modify (修改)	266
4.8	其他工具.....	267
4.8.1	笔记本工具.....	267
4.8.2	声音注释工具.....	267
4.8.3	吸管工具.....	267
4.8.4	色彩检验工具.....	267
4.8.5	测量工具.....	267

4.8.6 徒手工具.....	267
4.8.7 缩放工具.....	267
4.8.8 色彩控制工具.....	267
4.8.9 模式工具.....	268
4.8.10 屏幕显示工具.....	268
4.9 路径.....	268
4.9.1 路径工具.....	268
4.9.2 Path 面板.....	269
4.9.3 两个实例.....	270
4.10 通道.....	273
4.10.1 通道的概念.....	273
4.10.2 改变通道的颜色.....	273
4.10.3 阿尔法通道.....	274
4.10.4 Save Selection 命令.....	274
4.10.5 Channel Options.....	274
4.10.6 色彩调整.....	275
4.11 层.....	275
4.11.1 层面板.....	276
4.11.2 背景图层.....	276
4.11.3 激活图层.....	277
4.11.4 利用图层制作阴影效果.....	277
4.12 技巧.....	279
4.12.1 状态条.....	279
4.12.2 File/Save for Web.....	280
4.12.3 File/Place 命令.....	280
4.12.4 Edit/Copy Merged.....	281
4.12.5 Edit/Paste Into.....	281
4.12.6 Edit/Stroke.....	282
4.12.7 Edit/Purge (清除内存).....	283
4.12.8 Edit/Preference.....	283
4.13 ADJUST (颜色调整).....	285
4.13.1 Levels (色阶).....	286
4.13.2 Curves (利用曲线调整).....	287
4.13.3 Color Balance (色彩平衡).....	288
4.13.4 Brightness/Contrast (明亮度及对比度).....	288
4.13.5 Hue/Saturation (色调与饱和度).....	289
4.13.6 Desaturate (去饱和).....	289
4.13.7 Replace Color (替换颜色).....	289
4.13.8 Selective Color (选定颜色).....	289

4.13.9	Channel Mixer (通道混合)	289
4.13.10	Gradient Map (渐变)	290
4.13.11	Invert (反转)	290
4.13.12	Equalize (平衡)	290
4.13.13	Threshold (阈值)	290
4.13.14	Posterize (栅栏)	290
4.13.15	Variations (多样化命令)	290
第 5 章	轻松使用 ImageReady 3.0	292
5.1	工作界面	292
5.2	图像的优化	293
5.3	SLICES	296
5.4	动画制作	298
5.4.1	制作一个 GIF 动画	298
5.4.2	Tweens 的应用	302
附录 1	Photoshop 6.0 快捷方式	306
附录 2	Photoshop 6.0 内置滤镜简介	309

第 1 章 Web 图形设计工作室

放在网页上的图像，除了要精心设计它的内容以增加吸引力外，还要考虑它的文件大小以及某些客户的显示器所能显示的有限的颜色等问题。

研究表明，用户等待 Web 页面的显著部分下载将不超过 8 秒钟，超过 8 秒，他们就要继续访问下一个站点。由于网络上信息传输速度和容量的有限，如果因为图像的大小不合适而用户“继续下一个站点”的话，那再好的网页也没有人看。所以必须在图像的质量和大小之间作些选择。在既保证质量的情况下，可选择合适的文件格式和压缩比例。

Web 图像在你的计算机上设计的时候，可以使用非常丰富的颜色。当图像被放在网上，用户在其他计算机上通过浏览器观看这些图像时，颜色就不一定能按照你的设计显示出来。由于显示器的性能不一样，它们显示的颜色范围也就不一样。所以还要考虑图像以何种颜色模式来显示。

鉴于以上问题，Web 图像有个一般的标准。Web 图像的分辨率一般为 72dpi。一般采用 Index Color(索引模式)，灰度模式和位图模式的信息小，也是 Web 图像常用的模式。在文件格式方面，Web 图像最常用的格式是 GIF 格式，因为它可以支持 Index Color(索引模式)，并且用户还可以设定透明效果。但是因为 GIF 格式的文件最多只能有 256 色，所以色彩丰富的图像最好使用 JPEG 格式。对于背景以及按钮之类的颜色单一的图像，GIF 是首选的格式。

1.1 按钮制作速查

1.1.1 凹陷按钮

(1) 新建一张 230×200 的画布，透明背景，RGB 模式。选择 View/Show Rulers，显示标尺。将光标放在标尺上，向画布中心拖动，可画出水平和垂直的导轨线，如图 1.1 所示。

(2) 选择椭圆选取工具，属性栏为默认设置即可。按住 Shift+Alt 键，将光标放在两条导轨线的交点上，拖动鼠标，画出一圆心在交点的正圆，如图 1.1 所示。

(3) 将前景色设为白色，背景色设为红色。选择工具箱中的渐变工具，并在渐变工具属性栏中选择 Radial Gradient 渐变方式。在正圆区域内做渐变效果，如图 1.2 所示。



图 1.1 画出一圆心在交点的正圆



图 1.2 在正圆区域内做渐变效果



图 1.3 在层面板中新建一个层



图 1.4 将选框缩小

(4) 在层面板中新建一个层, 如图 1.3 所示。确定新层为当前层。选择 **Select/Transform Selection** 命令, 按住 **Shift+Alt** 键, 将选框缩小, 如图 1.4 所示, 如图属性栏右边的  按钮, 完成变换。

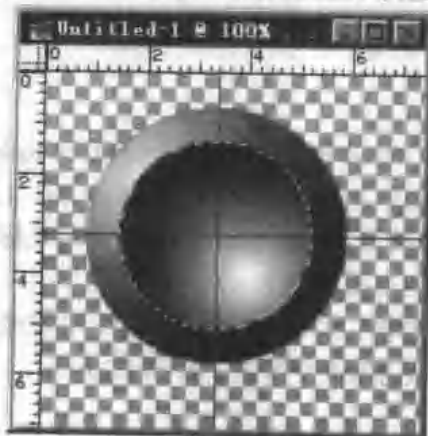


图 1.5 渐变效果



图 1.6 凹陷按钮

(5) 用同样的方法在小圆中做渐变效果, 注意起点和终点的位置要交换, 效果如图 1.5 所示。

(6) 新建一个层 **Layer 3**, 仿照步骤 (4) 和 (5) 的方法在新层中做一个渐变圆。这样凹陷按钮就做好了, 效果如图 1.6 所示。