

围棋初级丛书

常见 打入类型

龙霖 著



3

蜀蓉棋艺出版社

围棋初级丛书

G891.3
L79

常见打入类型

龙霖 著

蜀蓉棋艺出版社

书 名/围棋初级丛书——常见打入类型

著 者/龙 霖

策 划/白小川 杜维新

责任编辑·杨泓福

封面设计·陈 晴

版面设计·杨泓福

责任校对·李 航

出 版 蜀蓉棋艺出版社

成都市二道桥街72号 邮编 610072

发 行 新华书店

印 刷 四川省邮电印制厂

版 次 1999年7月 第1版

2000年1月 第2次印刷

规 格 787mm×1092mm 1/32

印张9.625 字数219千字

印 数 5,001—10,000册

定 价 12.00元

ISBN 7—80548—612—3/G·613

版权所有 侵权必究

四川省版权局

举报电话:(028)—6636481

前 言

打入，是深入对方阵营进行作战的一种战术。

一盘棋由布局、中盘和收官三个部分组成，而打入战术在中盘作战中具有重要的地位。因为，打入是一种激烈的“阵地战”，是双方力量短兵相接的较量，也是中盘作战中的精彩之处，打入的成功与否，常常能左右棋局的胜负。所以，掌握一些常见的打入类型，对提高打入的技能，进而增强搏杀的力量，是很有必要的。

本书共收集了近年来流行布局中，八十余个常见的打入类型，共分三章，由浅及深地进行分析图解。根据打入的目的，大致分成破空的打入和攻击的打入两类来介绍。

棋海无涯，本书算是把茫茫大海中的一滴水珠奉献给您。但没能成为一名职业棋手，是我一生的憾事。作为一名业余爱好者，受水平的局限，在写作此书时，难免有不当之处，敬请各位慷慨指正。若本书能在您的棋艺提高过程中，助上一臂之力，我将万分荣幸。

最后，再次感谢您的鉴阅，并感谢为写作本书作出大量指导的杜维新先生。

龙 霖

第1章 打入的基本战术

打入，在对局中是经常出现的，如何正确地运用好打入呢？掌握打入的要领，对提高打入这一技能是十分必要的。在打入之前，就要明白打入的目的、时机、选点和价值。

打入的目的：主要有两种，一种是破坏对方所围的空；另一种是向对方的弱棋进行攻击。另外，还有一些是通过打入，来达到行棋的主动，或获取更多利益的目的。

打入的时机：当对方的阵营有一定间隔或缺陷时，就有打入的可能。当打入的机会出现时，就要当机立断，牢牢抓住，否则就会错失良机。但是，打入时机掌握不好，盲目打入，打入不但不能获利，反而会顾此失彼。

打入的选点：由于打入的目的不同，打入的出发点也就相应的要改变。正确地选择打入点，击中对方的要害，才能取得相应的战果。

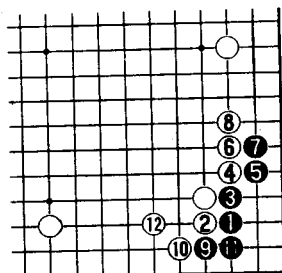
打入的价值：打入价值的大小，是判断打入成功与否的重要依据。当对方的棋出现可打入之处时，一定要先衡量有无打入的价值，不能不顾一切地先打入了再说。说不定，这样的打入，就成了走向失败的根源。

第1节 打入的目的

以破空为目的的打入

第1型

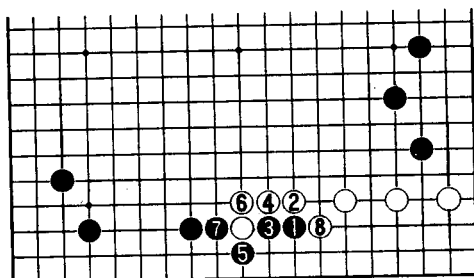
黑1点角，是针对星位角部空虚的弱点夺走实地的下法。至白12，是常见的黑破空的打入。



第1型

第2型

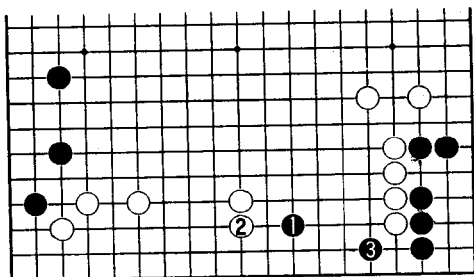
黑1打入后，至白8补，是黑掏空的常见着法。



第2型

第3型

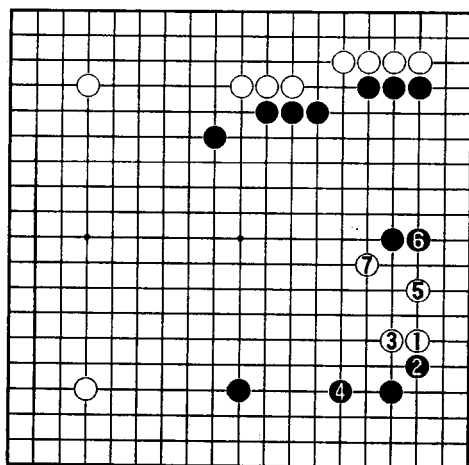
黑1打入，白2守住左边实空，黑3跳回，破掉了右边的白空。



第3型

第4型

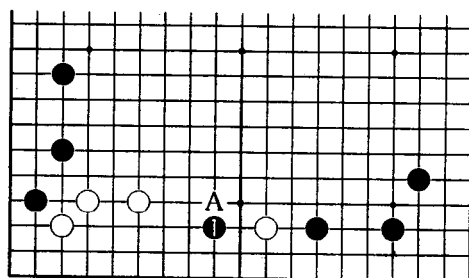
白1打入黑模样后，至白7飞，在黑阵中安营扎寨，限制了黑模样发展。



第4型

第5型

黑1的打入，防止了白走A位围空。

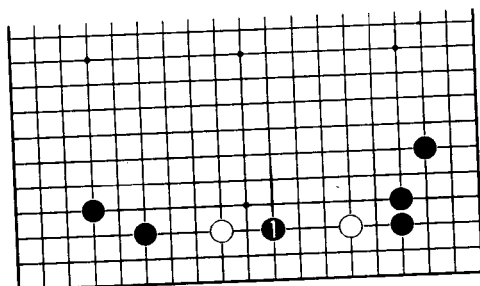


第5型

以攻击为目的的打入

第6型

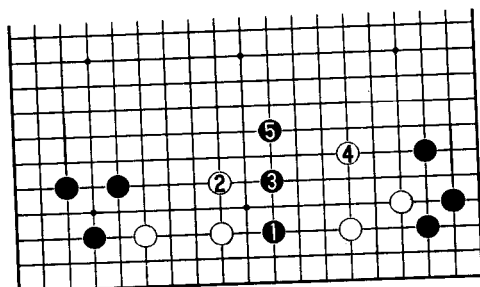
黑1的打入，将白二子分割开来，实施攻击。这是非常有力的一手。



第6型

第7型

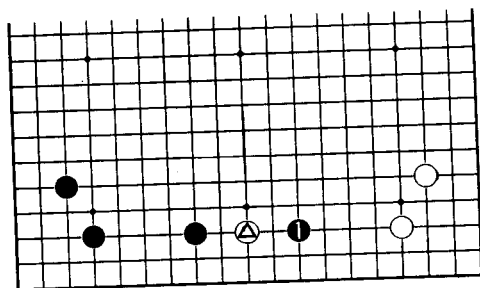
黑1打入后，再3、5关出，将白分成两块进行攻击。



第7型

第8型

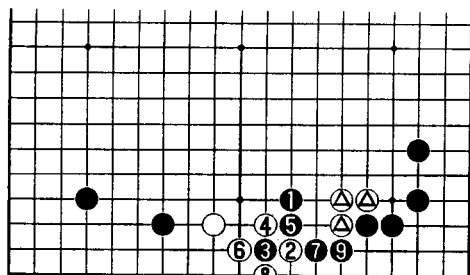
黑1打入，既破空，还对白△子实施夹攻。



第8型

第9型

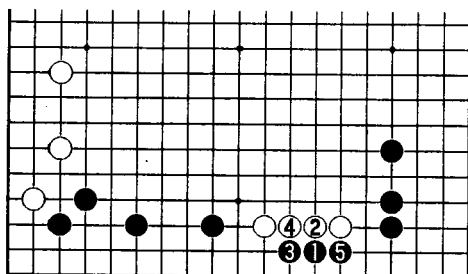
黑1打入，白2试图取得联络，但遭到黑3以下的阻击后，至黑9，白△三子已遭重创。



第9型

第10型

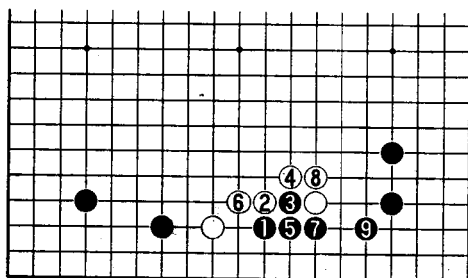
黑1打入后，至黑5联回，白棋的根已被搜，白四子免不了受攻之苦。



第10型

第11型

黑1打入，白2压防被黑分割。至黑9跳，黑既得实利又搜白根。

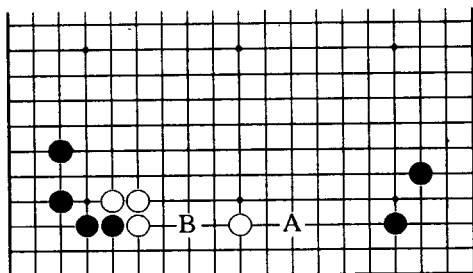


第11型

第2节 打入的时机

第1型

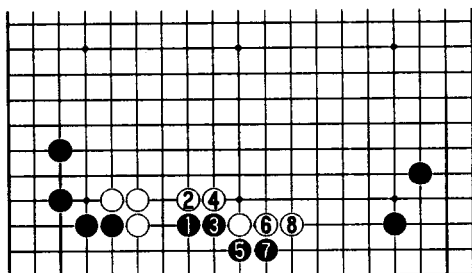
这是常见的布局一形，此时，若A位无黑子接应，黑B位打入的时机就不成熟。



第1型

1图

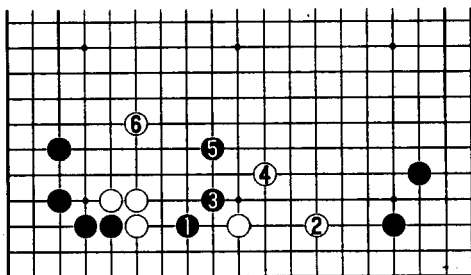
黑1若固执地打入，被白2压后，至白8长，黑就算不死，也要受爬二路之苦。黑打入大亏。



1图

2图

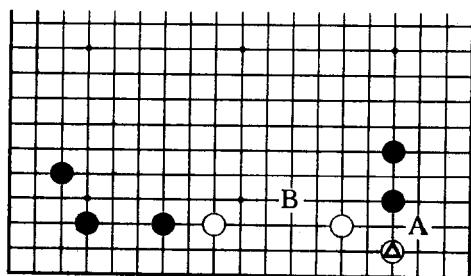
黑1打入时，就算白走拆二的大场，黑3、5走出，白6跳后，也是黑无趣的对跑局面。



2图

第2型

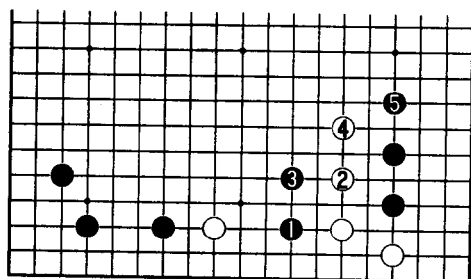
当白△飞时，黑若走A位尖，让白B位飞回，黑则失去了战机，而白形非常理想。



第2型

1图

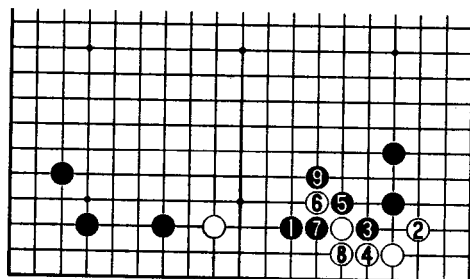
黑1打入，是非常有力的紧凑之着。以下至黑5跳后，黑能取得作战的主动。



1图

2图

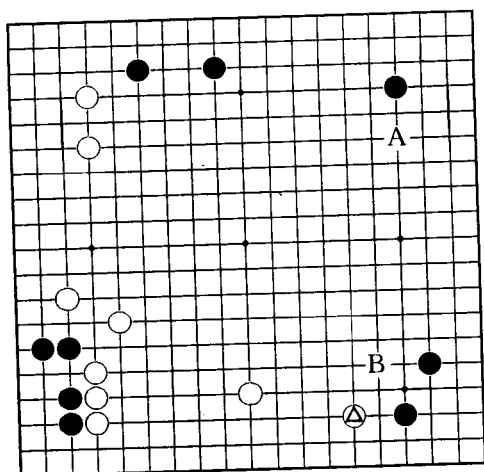
黑1打入，白2若尖角求活，黑3以下就可取得外势。



2图

第3型

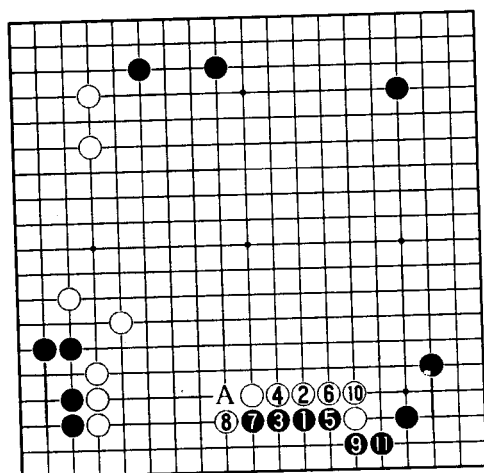
这是小林流布局中的一形。当白△拆时，黑若去占A位大场，则是逸机的下法，白就会抢占B位飞的急所。



第3型

1图

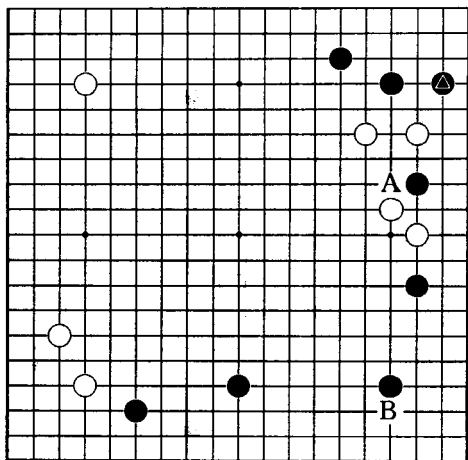
黑1打入是急所，白2压无奈，至黑11连回，黑既破白空又得实利，还给白留下A位断的缺陷。可见，黑1的打入非常及时、有力。



1图

第4型

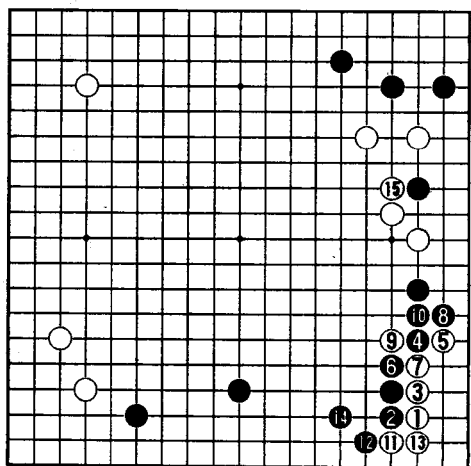
这是二连星布局中的一形。当黑▲跳下时，白走A位补，虽然是本手，但让黑走到B位守角的绝好点，白不能满意。



第4型

1图

白1抢先打入，以下行至黑14补，白获得先手后，再回头走15位补上，白棋非常机敏地抓住了打入的机会。

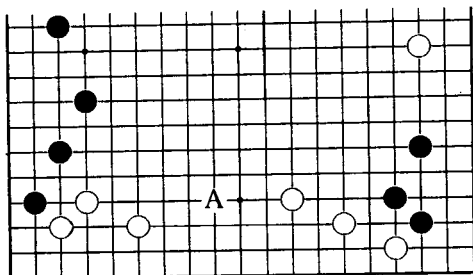


1图

第3节 打入的选点

第1型

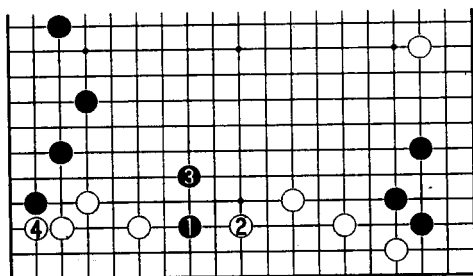
此时，白在A位补一手，是非常大的一步棋。那么，黑要打入的话，走哪一点呢？



第1型

1图

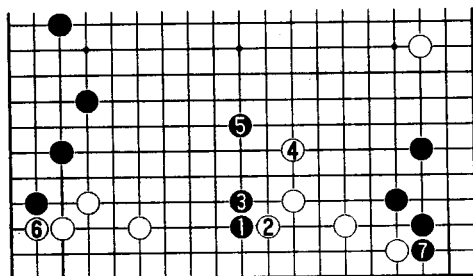
黑若走1位打入，被白占去2位的好点，黑3跳出，白4再挡角，黑打入所得无几。



1图

2图

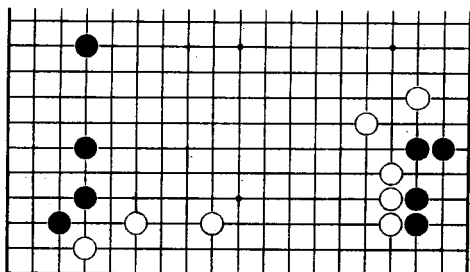
黑走1位打人才是好点。白2尖顶，是防黑A位飞。至黑7挡，右边白棋就显得局促了。



2图

第2型

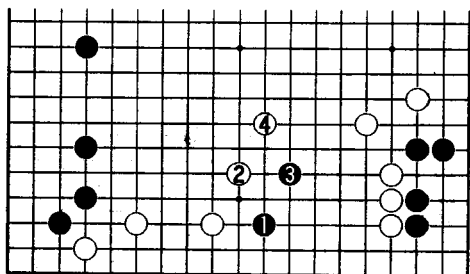
对白棋的模样，黑又如何打入呢？



第2型

1 图

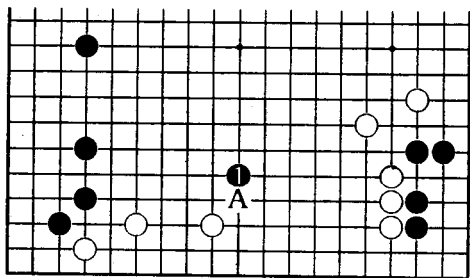
黑走1位打人，没考虑到周围白棋的强势，被白2、4飞罩后，黑便陷入了危机中。



1 图

2 图

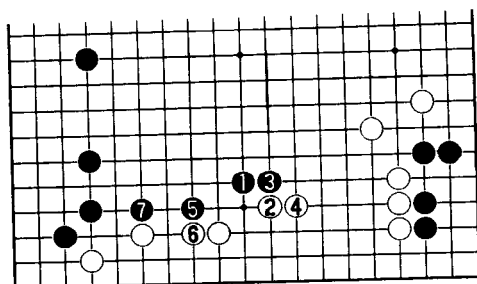
黑走1位
(或A位)消空,
才是正确的选
点。



2 图

3图

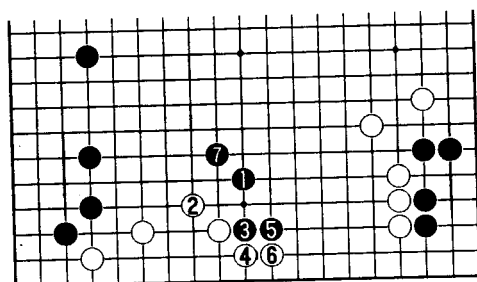
黑走1位后，白若走2飞守空，黑3压后至黑7，黑在压缩了白模样的同时，也扩张了自己。



3图

4图

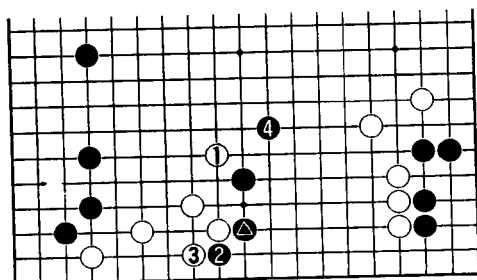
白2尖正着，黑先3、5便宜后，再走7位尖，走畅自己。黑打入有收获。



4图

5图

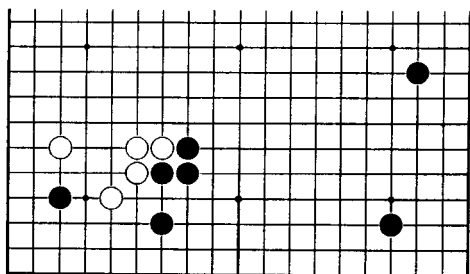
当黑▲靠下时，白若1飞，黑可先2扳后，再4飞出。



5图

第3型

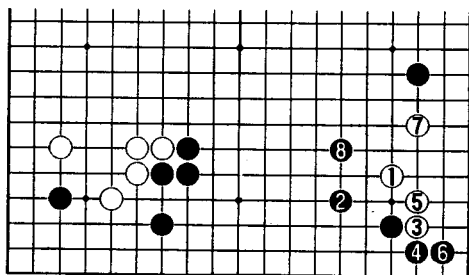
对于黑的模样，白该如何打入呢？



第3型

1图

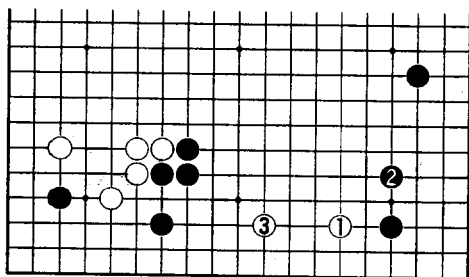
白若按常规走1位挂，被黑2飞起，至黑8，黑下边围空效率极高，黑打入失败。



1图

2图

白走1位打才是正确的选点。黑若2位单关，白则非常舒服地拆二。



2图