

银幕上的故事

银幕上的故事

银幕上的故事

银幕上的故事

银幕上的故事

银幕上的故事

牛均富 游强进 编写
长江文艺出版社

华丽的家族



泥之河



汤姆叔叔的小屋



两个孤女





茶 馆

少林寺



白桦林中的哨所



七品芝麻官



城南旧事



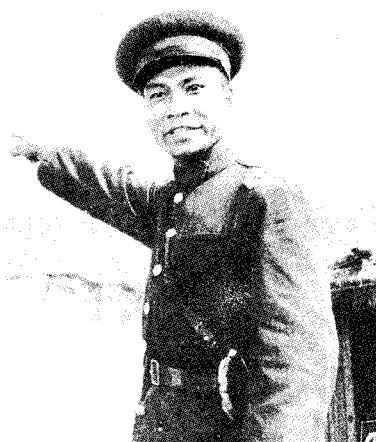
蓝色档案



阿凡提



路漫漫

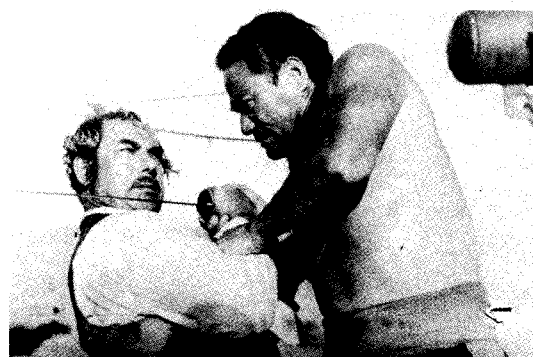




知 音



西安事变



海 囚

特高课在行动



心灵深处



丝路花雨



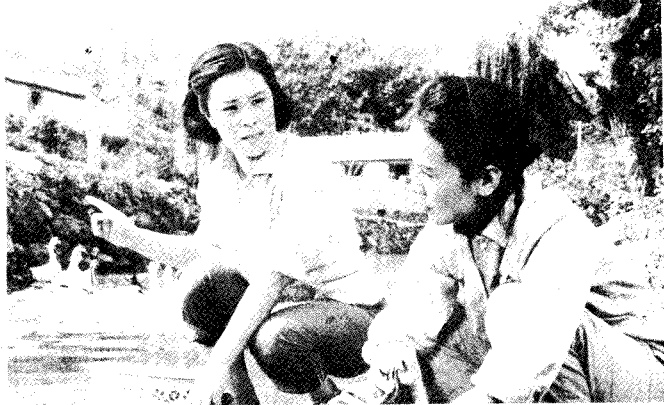
天山行



苗 苗



喜盈门



石榴花



陈奂生上城



邻居





简·爱



人世间



蝴蝶梦



虎口脱险

目 录

国产片

剑.....	1
乡 情.....	3
小 街.....	6
沙 鸥.....	9
邻 居.....	12
苗 苗.....	16
知 音.....	19
茶 馆.....	22
海 囚.....	25
彩 桥.....	27
山菊花.....	30
内当家.....	33
升官记.....	36
少林寺.....	40
天山行.....	43
山城雪.....	46
勿忘我.....	49
石榴花.....	52
牧马人.....	55
吉鸿昌.....	59
李清照.....	62
花枝俏.....	65
阿凡提.....	68

梅花巾.....	72
喜盈门.....	75
路漫漫.....	79
山道弯弯.....	82
孔雀公主.....	85
丹凤朝阳.....	88
心灵深处.....	91
巴山夜雨.....	94
归心似箭.....	97
布谷催春.....	99
回头一笑.....	103
西安事变.....	106
血沃中华.....	109
丝路花雨.....	112
城南旧事.....	115
骆驼祥子.....	118
战斗年华.....	121
泉水叮咚.....	124
梨园传奇.....	128
冤家路宽.....	131
楚天风云.....	134
蓝色档案.....	137
魂系蓝天.....	140
七品芝麻官.....	144
风雨下钟山.....	147
闪光的彩球.....	150
白奶奶醉酒.....	154
但愿人长久.....	156

陈奂生上城·····	159
明天回答你·····	162
奇异的婚配·····	165
甜蜜的事业·····	169
天云山传奇·····	172
月亮湾的笑声·····	177
刑场上的婚礼·····	180
特高课在行动·····	183
白桦林中的哨所·····	185
第三个被谋杀者·····	188
珊瑚岛上的死光·····	192
革命军中马前卒·····	195
一盘没有下完的棋·····	198
与魔鬼打交道的人·····	202

外国片

蛇·····	205
女 仆·····	208
老 枪·····	211
苔 丝·····	213
绝 唱·····	216
哑 女·····	220
恶 梦·····	223
望 乡·····	226
简·爱·····	229
人世间·····	233
大篷车·····	236
泥之河·····	239

夜茫茫·····	242
蝴蝶梦·····	244
山的儿子·····	248
父子情深·····	250
叶塞尼娅·····	253
古堡幽灵·····	257
走向深渊·····	260
冷酷的心·····	263
两个孤女·····	266
阿里巴巴·····	269
虎口脱险·····	272
苦海余生·····	274
永恒的爱情·····	278
冰峰抢险队·····	281
华丽的家族·····	284
远山的呼唤·····	287
非凡的艾玛·····	290
三十九级台阶·····	293
阳光下的罪恶·····	296
汤姆叔叔的小屋·····	300
警察局长的自白·····	303
寅次郎的故事——望乡篇·····	306
拿破仑在奥斯特里茨战役·····	309

剑

这是一个古老的传说。很久很久以前，东方沙漠的绿洲上，有一个小小的国家，人民都安居乐业。

一天，住在城郊的老铁匠带着相依为命的孙女儿去城堡赶集，卖他们自己锻造的短剑。姑娘坐在骆驼背上，安静美丽，当她和老铁匠经过城门时，被城楼上的王子发现了，王子十分高兴，赶忙化妆一番下去察看。

集市上一派繁荣，王子在熙熙攘攘的人群中好不容易找到了姑娘，只见姑娘轻轻拉去面纱，露出姣美的脸，微笑着向乡亲们打着招呼。王子大喜，正要上前借选剑为由细看姑娘，恰巧姑娘转过脸来，被王子年轻英俊的风姿吸引住了。王子走向姑娘，轻轻施了一礼，然后献上一朵美丽的花，盛情邀请姑娘表演剑术，姑娘从爷爷腰间取过祖传的剑，耍弄了一阵后，一甩手将剑掷了出去，不偏不倚，恰巧扎在前方一棵白桦树上。围观的人们惊呼叫好，王子也无限敬佩，他不甘示弱，从侍从手里接过长剑，也英姿飒爽地表演了起来，姑娘看着看着，不由偷偷笑了。

明净的月光下，王子和姑娘相依相偎在一起，倾吐着心中的爱慕。王子从脖子上取下护身符，给姑娘戴上，姑娘无限甜蜜地拿起祖传的剑，庄重而深情地吻了吻，赠予王子。平静的湖水倒映出他们的情影，他们海誓山盟。

正当王子和姑娘沉浸在幸福的遐想之中时，传来了敌人入侵的消息，王子匆匆握别姑娘，进殿奉命。国王慎重地把头盔给王子戴上，授权他统帅大军抗击敌寇。在给出征队伍送行的时候，王子和姑娘紧紧拥抱，他指着腰佩的短剑向姑娘表示杀敌的决心，然后雄赳赳地走在了队伍的前面。

乌云密布，风吹沙飞，王子率领的部队和敌酋沙里黑带领的贼兵展开了一场激战，但终于寡不敌众，王子不幸被俘了。

夜色苍茫，姑娘和乡亲们来到战场上救护伤员，在尸横遍野之中，她发现了身负重伤的王子侍从。不一会，侍从慢慢清醒了过来，姑娘忙向他询问王子的下落，侍从惭愧地向姑娘跪下。这时，一位妇女拾到了王子的头盔，前来向姑娘报告，姑娘来到王子被擒的地点，痛不欲生。

姑娘为了寄托哀思，命人在黑夜之中燃起一团火焰，带领乡亲们为阵亡

的将士祈祷。敌人发觉后，又一次来到了战场，把祈祷的人们团团围住，在人们的痛苦嚎叫中，刀光剑影把黑茫茫的夜空映照得一片通亮。

敌酋得胜回朝，狂欢了一通后，即令人把王子带上，企图用闪闪的金鹰和妖冶的宠姬去诱惑王子投降。王子面对投降书，不屑一顾，愤愤推开。敌酋恼羞成怒，把王子打入了地牢。王子在阴暗的地牢里，靠着一点微弱的光亮，发现了昏厥的姑娘。两人相见，为难寻出路而愁苦不堪。

敌酋见王子对姑娘忠爱不移，便心生毒计，命巫师牵着豢养的蛇人来到王子和姑娘面前，让他们目睹侍从被蛇人噬咬致死的惨景，继而又让张牙舞爪的蛇人向姑娘扑去。王子惊骇不已，终于痛苦地应允在投降书上签字，被迫同意为敌酋带路进城。

高耸的古城堡上，卫士们正在持斧巡逻，王子带贼兵来到，挥手示意不必抵抗。城门打开了，贼兵尾随而入，很快占领了宫殿。国王顿时愕然，忙询问王子底细，王子跪倒于地，无言以对。片刻，敌酋来到，向国王出示降书，国王大惊失色，怒斥王子，与王后相视悲叹。

第二天，敌酋在城墙上贴出布告，要百姓们都归顺于他。老铁匠气愤至极，拔剑挥手，率众反抗，在保家卫国的战斗中，他双手握剑，含恨死去。

姑娘被敌兵从囚笼中放出，在一片火海的集市中奔跑着，当她得知王子投降的消息，异常震惊，不顾一切地奔进了王宫。王子见了姑娘，起身迎上前去，姑娘愤然相拒，手指降书责问王子。王子卑怯地跪下，请求姑娘饶恕自己，姑娘怒不可遏，狠狠地打了王子一记耳光，狂奔而出。

姑娘顶着狂风，在飞沙走石中踉踉跄跄地跑进了一座洞窟，一尊尊狰狞的神像好象要吞噬她一样，使她又惊又骇，她在阴森的洞窟中晕倒了。梦幻中，姑娘看见死去的爷爷和乡亲们飘然向自己走来，他们纷纷诉说着自己的痛苦和仇怨，请求姑娘为他们报仇雪恨。姑娘醒来，猛然扯下颈间的护身符，愤恨地抛掷于地。

这时，敌兵执火把进洞窟围住了姑娘，三位使女托盘近前，向姑娘献上了金锁、礼服和王后冠，敌大臣示意她回去和王子结婚。姑娘心里思索了一番后，慢慢俯身拾起了护身符。

宫殿内张灯结彩，富丽堂皇，男仆女佣往来穿梭，一片繁忙。愁郁的姑娘强颜欢笑，在宫女们的簇拥下来到了殿中央，她先向敌酋微微鞠躬致礼后，便伸出手来接受王子的亲吻，然后和王子一起步入宝座，观看盛大的歌舞。轻歌曼舞后，敌酋和贵族们纷纷过来向王子和姑娘敬酒，姑娘端起酒杯，仿佛酒液变成了殷红的血浆，她无限痛楚，失杯倒下。

深幽的寝宫里，烛火融融，醉意朦胧的王子撩开美丽的纱帐，欢悦地将姑娘拖向怀里。姑娘厌恶地挣脱了他，翻身下床，王子追逐了一阵，便烂醉如泥地睡着了。一切都沉静了，然而气氛却异常紧张，姑娘蹑手蹑脚走向柱子边，取下赠予王子的短剑，颤抖着向王子走去。剑光闪闪，引起了姑娘对美好往事的回忆，她心情复杂，不由自主地后退着，手中的剑也随之落地。这时，姑娘的眼前好象突然又出现了爷爷和众乡亲们悲痛的哀怨，家仇国恨汇成强大的力量冲激着她的心扉，她毅然举起短剑，向王子恨恨地刺了下去。王子中剑，疼痛呼喊，当他发现姑娘手执短剑时，心里明白了一切，他想说什么，却再也说不出来了，泪流满面地倒了下去。姑娘脸色木然，慢慢地向寝宫深处走去，长跪于地，告慰天灵。

敌酋闻讯赶来，发现王子被杀，恶狠狠地朝姑娘逼近，姑娘将满腔的仇怒凝聚在短剑上面，她猛然掷出，一下子扎进了敌酋的心窝。敌兵嚎叫着冲上来，姑娘从容地走向窗前，大义凛然地跳了下去。

辽阔无垠的沙漠上，一峰高大的骆驼驮着姑娘的尸体远远走去，乡亲们默默地为她祈祷。姑娘虽然牺牲了，却得到了人们的敬仰和爱戴，直到今天，直到永远……

上海电影制片厂摄制

导 演：舒 适

主要演员：姑 娘——赵 青

敌 酋——蔡景生

王 子——姬麒麟

老铁匠——方伯年

乡 情

一片片金黄色的油菜花，如同一块块绸缎铺在田野上。小河岸边，船影点点，垂柳依依。油菜地旁的小路上，风尘仆仆走来了一男一女两个年青人。男的叫田桂，女的叫翠翠。他们兴高采烈地来到了乡公所办公室。

聪明的乡公所秘书一看翠翠那羞涩的神情，就知道他们俩是来打结婚证的。秘书热情地给他们填写着结婚证，可当他听田桂说他的妈妈叫田秋月时，却不由自主地把手中的笔放了下来，吱唔着说公章不在，让他们过两天来取结婚证。田桂和翠翠相信了秘书的话，又高高兴兴地回到了村里，告诉妈妈

田秋月，说乡里后天一定发给结婚证。这时，合作社社长田本发来了，他让田桂送一封信到区里去。

田桂来到区公所，区委书记看完信后递给田桂一张照片。田桂疑惑地接过照片一看，照片上是一位女干部和一位上校军人。这就是田桂的亲生父母匡华和廖一萍。原来田桂的父母早年参加革命，一九三六年春，他们将孩子田桂寄养在交通员家里，不久，交通员被敌人杀害了，田桂又被田秋月救了下来并一直抚养长大。如今的匡华，已经是某城市警备区的副政委了，廖一萍也是这个城市的妇联主任。民政局经过四处查寻，找到了田秋月这儿，让田秋月把田桂交给他的亲生父母。

夜幕悄悄来临了，田桂在区里还没回来，田秋月回忆着历历往事，不禁潸然泪下。她向翠翠讲述了自己辛酸的过去：她从小死了爹妈，跟着舅舅长到十二岁，就被狠心的舅母卖给了人贩子，后来又被卖到一个大地主家当丫头，没几年又被卖给了国民党的一个团长。就在游击队交通员被杀害的那个晚上，她求情把襁褓中的田桂留了下来，在回乡下的路上又捡了翠翠。她就象栽种门口的桂花树那样，盼着他们长大，没想到树长大了，人也要走了，她痛苦万分。刚从区里回家的田桂站在门外听了这些，抽泣起来，他冲进房内，扑在床前哭着说：“妈妈，这不是真的，不是真的吧！”田秋月抑制住激动的感情，扶着田桂的双肩说：“不！孩子。是真的。”她决定让孩子回到他亲生父母身边去。

田桂踏上了去城里探望父母的路程，翠翠难舍难分地默默相送。远处湖滩，几只湖鸟拍翅飞起。望着飞翔的鸟儿，翠翠说：“鸟儿不论飞多远，也能认识自己的窝。”田桂忙说：“你又多心了，我还能不回来吗？”翠翠深情地说：“你要是真心，咱们的喜日子就定在‘五一’节吧。”田桂高兴地说：“‘五一’我一定回来。”翠翠望着小船载着田桂消失在远方……

田桂进了城，被领进一座雅静、宽敞的院子里。他不知所措地站着，怯生生地看着自己的生母。保姆问他：“你叫什么？”田桂回答：“我叫田桂。”廖一萍大声纠正说：“不！你爸爸叫匡华，你叫匡少华。”说着，匡华回来了，他一进门，边放包边惊喜地问：“我们的儿子呢？”田桂来到匡华面前，叫了一声：“爸爸！”匡华见到自己亲生儿子，感慨万端：“二十多年了，多亏你那位养母啊。她怎么样？身体好吗？”一家人团聚在一起，吃了第一个团圆饭。

儿子找到了，匡华和廖一萍又激动，又不安。廖一萍觉得自己的儿子不应该是一名普普通通的农民，她要用自己优越的经济条件 and 政治条件，改变儿子的面貌，为儿子铺设一条光明远大的前程；匡华则表示一切要听从儿子自己的意愿。田桂呢？他从田秋月那里继承了朴实、忠厚和善良的品质，他

不习惯城市安逸的生活，更忘不了家乡、养母和翠翠。

在廖一萍的安排下，田桂进了干部子女速成中学学习文化，认识了市委组织部部长的女儿莉莉。莉莉帮助田桂学习，渐渐对他产生了好感。田桂觉察到了这一点，他对莉莉讲述了心里话：“在乡下，有个和我一起长大的妹妹，就在我们刚要结婚的时候，我来到了这里，婚期一拖再拖，这里的妈妈反对这门婚事，也不让我回乡下去。我不愿伤她的心，可又惦记着我乡下的妹妹和妈妈。”田桂真挚地对莉莉说：“莉莉，你对我好，关心我，我是永远不会忘的，可我不能忘记我乡下的妈妈和妹妹。”莉莉明白了，她抑制住自己的感情，对田桂说：“我理解你的心情，请你原谅我。”

田桂到城里两个多月了，翠翠也给城里寄了四双布鞋，可一直不见田桂回来，可把翠翠等急了，她把第五双布鞋径直寄给了匡华。这天，匡华一进门，就对廖一萍说：“有人把你们娘俩都告了。”他从皮包里拿出一双布鞋，说：“这就是状纸。一看就知道是少华的，可为什么要寄给我呢？”他让田桂立即去乡下，接翠翠和田秋月进城。

翠绿的湖滩上，牛群悠闲地吃着青草，牧牛人粗犷的歌声在田野里回荡。翠翠在塘边扳虾，忽觉得有人把自己的肩膀一拍。她一回头，是田桂。一瞬间，翠翠又惊又喜，急跑着回家报信，把田桂远远地甩在后边，田桂紧追着回到了家，见到了日夜思念的妈妈田秋月。

乡村的夜晚，微风习习，田桂从城里回来，一点睡意也没有。翠翠煮了一锅红薯，递一个给田桂，问他：“好吃吗？”田桂大口吃着：“好吃！”翠翠故意问：“有肉好吃没有？有鱼好吃没有？”看着田桂吃得津津有味，翠翠从心底笑了起来。她的田桂没有变！翠翠和田桂又一次来到了乡公所，这回秘书没说公章不在了。鲜红的结婚证拿在了田桂和翠翠手上。看着这一双儿女，田秋月幸福地笑了。

这天，田桂接到了廖一萍的来信，她以田秋月出身不好，恐将来要影响田桂入党、提干为名，不让田桂接田秋月进城。这使田桂深深陷入痛苦之中。翠翠知道了此事之后，更是气愤万分：“好哇，原来是瞧不起我妈。”她不愿让田秋月一个人孤单地留在乡下，独自跑到乡公所去打了离婚证。田桂执意不肯一个人回城，田秋月痛苦地劝田桂：“孩子，我求求你，走吧！”田桂一转身趴在门上哭了起来：“不！我不走！”两个孩子都不愿走，这使田秋月如同刀绞心肠一样难受，她恨自己的命运拖累了孩子的幸福，不禁伤心地抽泣着说：“天哪！这叫我怎么办哪？”

就在一家三口深为痛苦的时候，社长来了。他带来了匡华的电报，匡华