

革命现代京剧



# 杜鹃山

(一九七三年九月北京京剧团演出本)

32.1



# 杜鹃山

(一九七三年九月北京京剧团演出本)

32.1

革命现代京剧

**杜 鹄 山**

编剧 王树元等

(一九七三年九月北京京剧团演出本)

陕西人民出版社出版

国营五二三厂印刷

陕西省新华书店发行

\*

1974年8月第1版

1974年8月第1次印刷

印数：1—11,000

书号：10094·93 定价：0.29元



柯湘在敌人的刑场上，向群众宣传“只有马列主义才能救中国，只有中国共产党才是工农的救命星”的革命真理。

（第二场《春催杜鹃》）



当雷刚误将推车雇工田大江当作“土豪”欲加责打时，柯渤耐心地进行阶级教育和党的政策教育，结果雷刚悔悟，田大江参军，广大农民自卫军战士也提高了阶级觉悟。

（第三场 <情深如海>）



农民自卫军在党的领导下进行了整训，面貌一新，充满朝气。队长雷刚入党以后，学习、练兵都非常努力。

（第四场《青竹吐翠》）



“望长空，想五井。似看到，万山丛中战旗红，毛委员指航程，  
光辉照耀天地明！”在严峻的局势面前，柯湘想起毛委员，力量倍增。

**（第五场 <砥柱中流>）**

---



雷刚为营救杜妈妈，莽撞下山，中敌埋伏，被捕入监。母子在狱中遥寄心愿：  
“但愿得自卫军火速转移，早传捷报，杜鹃山云开雾散，凯歌冲九霄。”

（第六场 <铁窗训子>）



“满腔热血化雷电，光华照河山！”在激战回山途中，田大江（前右）英勇牺牲。柯湘等雄伟地屹立险崖。

（第七场 <飞渡云堦>）



柯湘回到杜鹃山，揭穿温其久勾结敌人，出卖革命的叛徒面目，教育了雷刚和农民自卫军战士。

（第八场《雾岭初晴》）



自卫军会合主力，消灭了毒蛇胆，改编为工农革命军，开赴井冈山，去见伟大领袖毛委员。

（第九场 《漫卷红旗》）

# 目 录

## 杜鹃山

(一九七三年九月北京京剧团演出本)

..... 编剧 王树元等(1)

## 毛主席建军路线的赞歌

——评革命现代京剧《杜鹃山》

..... 王兴志(91)

## 红旗引路 星火燎原

——评革命现代京剧《杜鹃山》

..... 辛文彤(100)

## 明灯在心间 砥柱立中流

——学习革命现代京剧《杜鹃山》中柯湘英雄形象的塑造

..... 黄海纯 辛钟文(108)

## 路线决定一切

——谈革命现代京剧《杜鹃山》对柯湘英雄形象的塑造

..... 马 融(115)

## 善于识别 善于斗争

——赞党代表柯湘

..... 空军 洪天英(122)

## 播撒革命火种的无产者

——赞革命现代京剧《杜鹃山》中的党代表柯湘

..... 北京电子管厂 映 平(127)

革命现代京剧

# 杜鹃山

编剧 王树元等

(一九七三年九月北京京剧团演出本)

**时间：**1928年春

**地点：**湘赣边界杜鹃山

## 场 序

第 一 场	长 夜 待 晓
第 二 场	春 催 杜 鹃
第 三 场	情 深 如 海
第 四 场	青 竹 吐 翠
第 五 场	砥 柱 中 流
第 六 场	铁 窗 训 子
第 七 场	飞 渡 云 堑
第 八 场	雾 岭 初 晴
第 九 场	漫 卷 红 旗

## 人 物 表

- 柯 湘——女，三十岁，杜鹃山农民自卫军党代表。
- 雷 刚——三十五岁，农民自卫军队长，后入党。
- 李石坚——三十岁，农民自卫军骨干，后入党，为支部委员。
- 杜妈妈——六十岁，贫农妇女，烈士家属。
- 田大江——三十二岁，雇农，后参军入党。
- 郑老万——四十五岁，农民自卫军战士，后入党。
- 杜小山——十五岁，农民自卫军战士，杜妈妈的孙子。
- 罗成虎——二十岁，农民自卫军战士，后入党。
- 农民自卫军战士若干人。
- 工农革命军战士若干人。
- 杜鹃山乡亲若干人。
- 
- 温其久——农民自卫军队副，后投敌为内奸。
- 邱长庚——温其久在旧军队时的勤务兵。
- 毒蛇胆——豪绅，反动地主武装靖卫团团总。
- 匪连长——靖卫团连长。
- 靖卫团团丁若干人。

## 第一场 长夜待晓

〔1928年春，深夜。〕

〔湘赣边界，杜鹃山上，狮子口。〕

〔幕启：山深崖险，夜色沉重。〕

〔犬吠、枪声、人声，自远而近。内喊：“抓雷刚！”〕

〔数靖卫团丁提灯笼跑上，四处搜索。〕

〔毒蛇胆急上。团丁提灯笼随后。〕

一 团丁 （指着一山岩的顶端，惊叫）看！

〔一人影攀野藤，悠过断涧，隐没于对面险崖的树丛深处。〕

毒蛇胆 （鸣枪）追！

〔毒蛇胆率众团丁追下。〕

〔灯光渐暗。〕

〔灯光复明。同前景，清晨。远处：层峦起伏，云雾弥漫。〕

近处：险崖对峙，状如斗狮；杂木丛生，野藤倒悬；杜鹃初绽，红白相映，生气蓬勃。台左前方卧一磐石，右后方有一大石块。〕

〔雷刚自险崖后闪出，拨开草丛，警惕四顾。继而跃出草丛，挺身“亮相”。他脚拖重镣，步履踉跄，挥汗喘息，倍感饥渴。向右“横蹉步”，张望，搓手顿足，转身觅石。提镣链向左“单腿蹉步”，“翻身”，坐于磐石上，拣石砸镣。石块碎裂，镣仍未开。忽觉有人，猛然站起。〕

〔杜妈妈背柴架，持柴斧走上，发现雷刚。二人对视片刻。〕

〔杜妈妈缓步走向雷刚，递柴斧。雷刚一怔，趋前接斧；砸

开铁镣，扔于石后。杜妈妈放下柴架。雷刚将柴斧送还。  
〔杜妈妈取出一块番薯，递与雷刚。〕

雷 刚 （接番薯，激动地）  
久旱的禾苗逢甘霖，  
点点记在心！

杜妈妈 千枝万叶一条根，  
都是受苦人！  
〔雷刚将番薯掖入怀内。〕

雷 刚 滴水之恩，也当涌泉相报。  
老人家，留个姓名吧！

杜妈妈 我姓杜。

雷 刚 （一怔）姓杜？家里还有什么人？

杜妈妈 儿子杜山，被豪绅逼得没处安身，  
跟着雷刚，扯旗造反，  
至今没有音信！

雷 刚 杜山？您就是杜妈妈？

杜妈妈 你是……

雷 刚 （惭愧地）雷刚。

杜妈妈 （一惊）雷刚？  
（急切地）杜山呢？

雷 刚 （沉痛地）您的好儿子，  
咱穷人的亲骨肉，  
他、他、他……英勇就义啦！  
〔杜妈妈身子一晃，柴斧落地，复咬牙挺住。〕  
〔雷刚扶杜妈妈坐于磐石上。〕

杜妈妈 唱〔西皮散板〕

数不尽斑斑血泪帐，  
想不到他父仇未报身先亡。

雷 刚 唱〔慢二六〕

莫道是烈士的鲜血空流淌，  
点点滴滴化杜鹃红遍家乡。  
老人家，莫悲伤，讨血债，有  
雷刚，  
从今后您就是我的白发亲娘。

娘！（倒身一跪）

杜妈妈 （刚强地）孩子！

砍不尽的南山竹，  
烧不死的芭蕉根！（扶起雷刚）  
我丈夫死了，有儿子，  
儿子死了，还有孙子。  
他叫小山，交给你们，  
磨筋炼骨，报仇雪恨！

〔杜妈妈拾斧。

〔罗成虎奔上。

罗成虎 大哥！（向后招手）

〔郑老万、温其久、战士丙和邱长庚上。

众战士 队长！

雷 刚 弟兄们！（迎上，携郑老万、温其久手，引见）

这是杜山大哥的老母，  
也是我雷刚的亲娘！

众战士 杜妈妈！

杜妈妈 （慈祥地抚摸着罗成虎）孩子……

〔战士丙放哨下。〕

郑老万 (向雷刚)

昨晚听说：你越狱逃出祠堂。

我们连夜，分几路四处查访。

终于脱险，重新相见啦！

罗成虎 又是欢喜，又是心伤！

雷 刚 (感慨地)哎！

咱们自卫军，几十个患难弟兄……

温其久 死的死，散的散，旗倒人亡啊！

罗成虎 大哥……

〔雷刚击拳长叹。罗成虎拄刀蹲下。〕

〔杜小山内喊：“奶奶！”〕

杜妈妈 小山？

杜小山 (跑上)奶奶，我爹他……

〔杜妈妈不忍卒听，以手急阻。杜小山跪抱杜妈妈，泣不成声。〕

雷 刚 (崇敬而激昂地)

他是一棵永不枯朽的青松，

屹立在杜鹃山上！

杜小山 (激愤地)那杀人不眨眼的毒蛇胆，

他……

雷 刚 (急问)他怎么？

杜小山 他张贴告示，四处敲锣叫嚷，

将我爹人头，挂在旗杆顶上。

他还说……

雷 刚 说什么？