

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

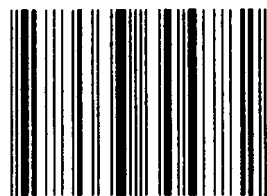
四庫全書存目叢書

子部
第二二四冊

魯新登字 07 號

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0478-0



9 787533 304782 >

2075/03

四庫全書存目叢書·子部二二四

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經二路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 52.25 印張

1995 年 9 月第 1 版·1995 年 9 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333-0478-0

Z·27 子部定價：78300 圓

子部第二二四冊目次

子部·類書類

麗句集六卷

〔明〕許之吉輯
北京大學圖書館藏明天啓刻本

一

文苑彙雋二十四卷

〔明〕孫丕顯輯
北京大學圖書館藏明萬曆三十六年刻本

二四四

新鐫古今事物原始全書三十卷

〔明〕徐炬輯
北京圖書館藏明萬曆二十一年自刻本

五二九

麗句集六卷

〔明〕許之吉輯

北京大學圖書館藏明天啓刻本

附《四庫全書總目·麗句集六

卷》提要

麗句集序

友人許君伯隆以博覽強記有聲江南北久矣
昨歲之莫復自南州東下示予以所纂麗句集
屬為序之蓋上溯秦漢下逮隋唐其披攬博而
詮擇精問以積日力幾何而成僅數閱月耳微獨
才敏而功專良由途之熟也故力有餘鑒之明也

序一

故緒易就如予者年踰七十則舊學已荒性耽
暇逸而腐毫久謝且幼之所聞蚤已成癖時之所
尚或匪同塗雖欲質疑將無名聞歟夫四六之文
濫觴於後漢而瀾倒於六朝以故實為鋪張差
得炫其浮藻以援引為規切或未忤於褊衷代
以相沿久而益敝嗟乎此武侯出師二表並澤歸

去來詞所以超然獨邁於流俗者也自後唐宋之
初皆接踵前靡逮貞元中昌黎倡為古文柳李皇
甫和之而遠紹秦漢之作天聖中歐陽復其少作
三蘇曾王繼之而後尋中唐之緒顧此非所論於
儷偶之文也如以菁華藻麗而已凡伯隆之所詮
擇皆其尤也雖然即以四六言之韓歐諸君子之作

序二

不迥異於時之人乎予考歐之初登第也所為投
謁陳謝之篇數華振響蓋極追尋已乃盡出
於馴雅至其稱蘇氏父子能以四六述叙委曲精盡
正恐此後無復能繼且以前後得相及為幸此豈
過為譽而重自暴哉蓋於斯文有深憂焉嗟乎文
之敝於前代也以浮以靡而其敝於今日也以質以庀

獨四六之文猶為去之未遠蓋其在儷偶音響之間
乎今者伯隆之編出譬之採明月於碧海鮮有類
焉抽上乘於列駟無或蹶焉其為摭華者搜材
也可謂鉅且麗矣切不佞偉乎若夫涸流而窮源
得魚兔而忘荃蹄是在善讀斯編者而已天啓乙

丑暮春婁堅叙



序

麗句集題辭

滿載珍珠船寶月共金波蕩漾碎擊
珊瑚樹瑤雲竝玉瀟淋漓剪綺裁紈
芳葩艷奪連璣貫璧完璞暉分但得意
鳳燐熊何惜餽婁孟之鯖果是結綠
懸黎奚歎張胡賈之市說者嘗四駢

序

六儼之章難以方八索九丘之表殆
窺豹而未覩一斑測溟而僅斟半蠡
也許君伯隆濯秀三江孕靈五岳搖
筆而星河注瀉傾橐而珠斗瀾翻傷
帖括者無神每類醢雞之嗜咄揶揄
之有鬼歆標吐鳳之奇派覽億萬斯

序

二

懸擗撫四六厥美抽句出繡口錦腸
調聲必金鏗玉戛煙霞變幻雲漢昭
回流峙含輝妖喬灑潤闔闢而玉署
金庭萬戶千門開一瞬萍宕則蒼梧
紫塞八埏九野豁雙眸繭絲牛毛細
潛靈畢棘端楮葉巧挺玄竒鼓吹詞
林刁、琴、調、天籟地籟人籟之
竅戩畋漁紈圃皓、洋、縑、金管
銀管玉管之秘宣斷錦如雲半緯、
絲皆成菁組玄言若屑單詞隻字盡
叶宮商纖天孫之錦擢手霞梭分皓
月入鮫人之室眠形銷幕吐靈蛇真

可跨左驪曹舍潘超陸矣持過瑩簾
閣中問序秦淮水上聽笙簧一派咽
啾襍道干長楊看煙雨千帆搖曳組
氛于廣漢頓爾盡滌五辛塵土皆消
使我依稀六代風流如滴忻為執鞭
何辭授簡

序

石城傅汝舟撰



鹿白集叙

余友許伯淦宜黃博雅士也遨
遊湖海吐納烟霞而所好古文詞
多齊梁陳隋之氣蓋其轍跡
久住金陵先是金陵有廖觀察
公嘗以仁惠治宜為太保譚襄

叙

敏公所推重宜人至今思之故伯淦
與公之子傳生君相友善青箱共
業十餘年不舍也歲辛酉予承
乏滁陽伯淦渡江過我留之齋
中日惟閑戶讀書以掇古人之精
第居一載別去逾年而告書成

題曰麗句集更以簡端相屬余讀之不忍釋手竊嘗患類書太浮文集寡要學記書抄之類廣矣而學者有披砂琢璞之勞文苑文粹之類富矣而學者有汗牛充棟之苦然則多奚益乎此編用心微

叙

二

密得趣清新物必肖貌而收詞必匠心而錄文分條析縷貫珠連雖散現於群書而實為人間未見之語試按之而冰絃既越鏗如子野之清商披之而雲錦紛綸燦若季倫之步障舉博該約用弘取精合

事類於數字之中融妙義於片言之內誠藝苑之隋珠語林之和璧也昔劉之遴稱孝標曰括總百家馳騁千載義以類聚事以群分為之者苦讀之者逸其是之謂乎夫宜邑山嵒峻起波泉清潌

叙

三

代有奇藻之士宋則樂史寰宇記膾炙後世國朝則徐幾磁龜記藏之秘府即近日黃清真明高士傳亦乃闡發幽光今伯隆超步遠覽殆逸群而駕之况能挹帝京龍盤之王氣攬六朝佳

麗之遺風廣辟雍多才之聞見
收都士有章之麗澤宜其所得非
止一鄉一國之善而已也傳生君廷
左之名士清才俊藻足掩曹王
觀其討論斯編而伯隱之善於
取友益信矣其將嗣響之都

叙

四

揚聲四始以鼓吹佐明之盛墨卿
之副余日望之矣

知滁州青蓮謝于教題



麗白集序



粵稽抽黃妃白祖自齊梁鼎立
臚分極於唐宋三五之代既邈四
六之文遽興故歐虞徐白之徒擴
擴群籍名山之酉藏幾空剗剔

序

一

才靈竹素之神光遂溢流傳副
墨家握靈蛇酷好中郎人私帳
秘自茲以遘事錯出而岐途文蒙
茸而未雅瑣言綴錄無當於大方
里語裨官奚勞乎載筆白慕修

笑麗奚有鳥吳先哲有言昌穀
示委勉之泛蘭迺書慳半豹輒
嘗長卿之類排目真金牛漫云
君賓之不慣此昌吳夏蟲疑冰斤
鷄笑鳳哉故予讀許伯隆麗句

序

二

集而喜其能負並陳鏗鎬迭奏
灼爍如碎金爛熳如披錦大極
蒼昊皇輿之要細兼蟲魚草木
之凡倫常以事之譜數若列眉詠
詭僻怪之謀洞如觀火造響如雖

乎金石之皆鳴遣鋪也蒼昊矣雲烟
之掩雷設色也燁々乎玄黃之璫
璨諧律也愛々然奇正之相生恍
枯管生花洵毫端有舌既疑露建
雲聯渡評風迴雪舞真揮唐之

之談探能之妙致也噫嘻芳徽既
遠纂組多垂華林玉彩久歇縹
緗合璧元龜震傳博洽在君何
減驃騎余則自忤賓王矣

武林陳紹英撰并書



上 李本寧太史求序啓

之吉 啓吉聞中天文嶽玉輝得仰止之方浴日詞
溟珠媚識朝宗之慶是以三都賦就全資玄晏之
高名回本論成又藉嵇公之朗鑒偽品題而無自
將炫售以何媒恭惟老先生台臺九霄騰衍一代
龍門丹青帝圖黼黻王業挽星河而注筆風雨稱
臣杼虹電以垂光江山如繪化鈎所鑄頑金呈躍
冶之精春育所迴枯木轉敷榮之色 之吉 西土鄙
人南都羈旅才非射鵰愧執矢之難工識謝解牛

麗句集

啓

漫操刀而欲割竊謂文章大業經史上乘自駢儷
之體既興而綺藻之詞競出原其所起亦有從來
河洛龜龍易肇偶奇之象山林牛馬書開俳對之
文源濬東都波派南國班崔張蔡以典雅標宗潘
陸顏謝以穠華啓秀降而徐庾聯駕漸及王楊並
驅制誥稱蘓賈兩家賡續羨李羅二隱苟浮文喪
貞貽譏八代之衰然踵事增華更表千秋之盛間
乃嗽芳漢魏迄于晉宋蕭陳擷穎隋唐盡于初盛
中晚採崑山之尺璧微顏皆捐採合浦之寸珠群

機悉棄字中一鶚堪蘇衆禽句底雙龍頓空片馬

音須調合鏗如六律之相宣事必類分繁若萬花
之爭簇思聚狐之千腋忘窺豹之一班寧辭鉄鉞
於前修聊用笙簧於後學更得孔席門牆之士久
爲董帷筆硯之交日對編摩時同商確鼎鑪一帙
研鐵多函遂因于瞻兩世之階梓奏記廬陵之重
敢借文舉通家之介紹拜脫司隸之尊雖非賈島
推敲求知韓子妄擬劉生著述就正沈侯仰冀台
星俯迴巖電錫金丹之妙韓仙犬俱飛施彩碧之
麗句集

啓

二

新莊偶人歌舞拔茅連茹望推恩以及恩自垂派
根寔緣慶以求慶徽戴天於弁首期踏地以捐軀
吉臨啓無任鳬藻屏營之至

李太史谷慶傳生牘

昨歸讀佳集得未曾有今奉示知委作序竊幸附
驥不佞嘗謂僞秦漢文易真六朝文難此惟可與
知者道耳俗客俗談誠所不樂如許君者固願見
也所損箋教不啻百朋之惠爲我謝之

臞句集目錄

一卷

天象

時序

山嶽

川瀆

都邑

附邊徼

二卷

君德

臞句集

目錄

宸幸

宮壺

儲皇

天潢

仕進

附政績

兵戎

三卷

隱居

附素尚

釋部

玄宗

附神化

家倫

附世族

閨秀

附治容

四卷

德器

文翰

叙自

引古

知遇

附感恩

臞句集

目錄

不遇

述懷

五卷

遊讌

附風景

紀行

附叙別

聲罪

傷逝

宮室

器具

火部
音樂
六卷
綺製
珍玩
食品
卉木
羽族
毛宗
麗句集
目錄
潛勢

麗句集
宜黃許之吉
秣陵廖孔悅
寧都謝于教
天象
南冥玉室之宮爰皇是宅西極金臺之鎮上帝攸安地則方如棊局天則圓如彈丸其周天也三百六十五度其去地也九萬一千餘里有四輔之上相有三公之近臣華蓋巖巖俯臨於帝座離宮奕奕
麗句集
奕奕絕於天津列長垣之百堵啓閭闔之重闥文昌拜於大將天理因於貴人泰階平而君臣穆招搖指而天下春箕爲傲客房爲駟馬天王對於攝提皇極臨於宦者匏瓜宛然而獨處織女終朝而七襄南斗主爵祿東壁主文章須女主布幣牽牛主關梁執法者廷尉之列大臣之象少微者儲君之位虜士之星天狐直而狼領軍市曉而雞鳴三川之交鵠火通其耀七澤之國翼軫寓其精
賊

驅馭陰陽裁成風雨橫斗樞以旋運廓星漢之昭

回對允濟天賦

織女停梭受支機於河漢荆人抱璞嗟韞玉於寧

蒼王起鍊石補天賦

月既滿而猶虧日將中而如晏掌握之內安得容

其九重咫尺之中豈能盡其五色張仲素管窺天賦

煦百川以永開煖千林而花發王捧日賦

良夜欲闌繁星乍沒天地漸分雲霞屢改柳嘉日浴成池賦

賦

麗句集天象

晨光乍分夜色未改燦雲濤而有曜類庭燎而無

烟統于俞海日初出賦

駿鳥矯翼而卻翔驤龍擁駕而迴逝許充佐日載中賦

當下委之碧落又上排之青雲土圭不能測其畧

玉漏烏足定其時開構前題

合三光而為一混五色而居中熊曜黃雲捧日賦

陽鳥逮莫黑之容白駒驚受朱之質李程日五色賦

乘虛散彩狀朝烟之煖空綠隙通輝若晴虹之入

戶前人第一三賦

盤留殘月旗拂朝霞初破鏡而半掩忽成輪而上

征盧東郊日賦

隱日叢而似鈎蔽修堞而分鏡公孫秉月賦

升清質之悠悠降澄暉之霽霽素祇雪凝圓靈冰

鏡謝莊前題

氣融紫而照遠質明潤而貞虛周祇前題

映階墀以歷歷對牕戶以亭亭白鶴翩翩不分其

色寒泉灑落空聞其聲歐陽唐秋月賦

隨庭雪以偕素與池荷而共紅隱巖崖而半隔出

麗句集天象

帷幌而空沈約望秋月

凝碧臺以光渾度青樓以色明王冷然初月賦

出城中兮纓廣於眉入堂上兮不盈於手冀稀華

少桂短花新鄭道前題

水族將蟾影交馳浪花與桂枝相送徐晦海上生明月賦

日云暮矣月出之光上迷山桂之叢稍應階冀之

英統于俞玉鈞賦

微茫而桂樹猶短髮髯而菱花不全坐惜雲曙行

愁漏促李程破鏡飛上天賦

徘徊委照激灩交光一鏡合而內外澄鮮雙影分

而上下相似纖纖樓上的的雲端李建華月賦

兩氣相合實不入而疑入二美交映伊本清而又

清陸費月賦

玉宇無雲意姮娥之可覩金波出海覺婺女之迷

明有北溟分於辰極維南屢失於吳蒼萬家盈手

之時望斗女而纔見千里同心之際美烏鵲而追

遊韋琬月明賦

酌天地之心豈酒漿之可挹分寒暑之氣較鈞石

麗句集

而閭怨崔損北斗賦

浪委波屬故合沓而無窮月見日臻尚殷勤而未

已武三思賀老人星表

曜為經而宿為紀則曰常名斗挹酒而牛服箱或

標虛稱拱辰不及室瞻北極之尊就日無因忽覺

長安之遠李商隱前題

應黃鐘而正位建玉衡以辨方五緯嚴而周道四

野分而畫疆陸雲公星賦

攀折何因杳在裏區之外陰陽不測永無彫落之

半逢天上白雲賦

名遠地際影雜天文亘紫極以斜轉橫碧空而中

分謝靈運賦

白榆風勁析木烟秋吹玉葉而將落泛金波而共

流盧肇天河賦

萬里直繩九霄橫帶映東吳而寫練挂南斗而成

橋界黃道而宵迎落青山而曉送張環秋河賦

躋攀不及限一水以心遙曠望空勞邈九霄而思

杳王損之賦

麗句集

詭地而游宇友風而子雨冬日作寒夏日作暑蘇卿賦

絲邈凌虛輕翔浮漂成公綏前題

凝寒氷於朱夏飛素雪於玄冥灑膏液於天漢騰

鴻泉於泰清霑霑六合浸潤群生楊×前題

有輕虛之艷象無實體之真形或如鍾舌之鬱律

乍似寒門之寥廓有若芙蓉群披薜華總會車渠

統理瑪瑙綽文陸機序

蘇憤靈石擢性洪流興曜曾泉升跡融丘聳瑤臺

之截薛構瓊閣之離事雄虹矯而垂天翠鳥軒而扶日前人白雲賦

橫截高巖驚數峯之損失却臨幽石與殘雪而俱

分喬潭望太一納歸雲賦

縹緲如畫霏微似殘染絳日而成舊映青空以若

藍虞喜秋雲似羅賦

生無常域潛無定棲擢昧聚蔭尋虛散歸陸中風賦

蕭然而起寂爾而停起慘冬之潛蟄達青春之句

萌湛方生前題

麗句集

天象

六

越回溟而蓬勃經五嶺而蕭條溟海天迴江湖雲

蕩王凝之前題

靡輕筠之碧葉汎曾松之翠枝王猷擬風賦

開翠帷之影藹響行珮之輕鳴下鴻池而道散上

雀臺而雲生烟霞潤色荃萸結芳出幽澗而泉列

入山戶而松涼謝朓前題

拂九層之羽蓋轉八鳳之珠旂沈約前題

漢區動御月軌驚文浮虛入景登空汎雲絲括宇

宙苞絡天維周流八極回環四時氣值節而動律

位涉異而離箕徒見去來之緒莫測始終之期陶弘景

風賦

乍斜檐而上階或從風而灑幕周小庭而容下法

高枝而踈落張繼秋雨賦

風橫天而瑟瑟雲覆海而沉沉居人對之憂不解

行客見之思已深千井埋烟百廬涵潦青苔被壁

綠萍生道眺窮陰兮斷地看積水兮連天關山天

骨霜露彫年盧照鄰秋霖賦

陰鬱勝而騰起陽著蒙而自銷傅咸喜雨賦

麗句集

天象

七

通縣子之徙廬光魯侯之焚巫祗桑林之六禱修

李宰之再雪傅亮前題

平雲黯而鋪幕密雨森其散絲亂積水之圓文拂

微風之斜度納清陰之浮涼同顯氣之飄灑唐玄宗前題

五月有梅雨之名三春有穀雨之氣出負嶠而石

香入成都而酒味張說事和前題

林鳴陰鳥澗隱晴蜺九光之霞冠於雲日五色之

氣映於巖谿始攢圓而未下終颺濂而俱齊韓休前題