



美发技艺

●
甘肃科学技术出版社



美发技艺

蔡万江 邢学贵 著

责任编辑：丁如山
封面设计：钟 嵘
版式设计：陈安庆

美发技艺

蔡万江 邢学贵 著

甘肃科学技术出版社出版
(兰州第一新村81号)

甘肃省新华书店发行 天水新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/32 印张5.25 插页6 字数126,000

1988年7月第1版 1988年7月第1次印刷

印数：1——32,275

ISBN 7-5424-0080-0/I·1 定价：2.15元

前 言

当前，在改革、开放的大好形势下，人民的物质文化生活得到了很大的提高，理发和美容的工作，也随着人民生活的不断改善而日益为人们所重视。

理发和美容是构成人们外形美的重要手段，是社会交往和日常生活必不可少的一项技艺。但是，怎样才能理好头发和塑造出新颖美观的发型呢？这将是每个人特别是广大的从事理发工作的人员所关心的。

理发技术易学难精，学好理发技艺在于勤学苦练基本功，在于多看多练多实践，在于虚心学习认真钻研，要从实践操作中去探索和总结，才能使技艺更上一层楼。

新社会把理发师誉为“美化人民的工程师”。这是人民给理发工作者的无上光荣的称号。为此我们总结了自己从事理发工作半个多世纪以来的经验，并简明扼要地把它写在这本书中，作为美化人民的发型，并借以与广大的特别是新参加理发工作的青年同志们共同学习和研究之用。限于水平，谬误在所难免，敬请读者批评与指正。

蔡万江 邢学贵

1987年11月



蔡万江同志近影

美化生活 服务人民 刘靖基

馬



1979年蔡万江同志在杭州与英、法、美、日、德等二十多个国家和地区的同行进行技术交流



介绍新发型



牡丹式

翻翔式



清凉式



君兰式



蘑菇式



单花长发波浪式



“风”型



自然波纹



奔式 (一)



雀屏式



奔式 (二)



蘑菇式



彩球银丝



翻翘和风尾



丹凤朝阳



男子波浪式



青年自由式



皇冠发髻



男子青年云彩式



单花波浪



波涛



卷菊



自然发式



竹节



高耸凉爽发髻



螺旋凉爽发髻



蝴蝶凉爽发髻



“80” 百灵



牡丹



儿童竹节



青松



山峰式



花瓣翻翘



凤冠



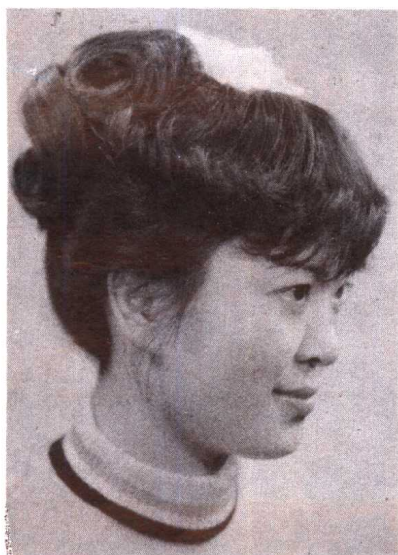
花叶



发髻（二）



发髻（一）



发髻（四）



发髻（三）



鸚鵡



瀑布



自然



青年

目 录

第一章 理发常识概论	(1)
一、我国理发行业的发展简史.....	(1)
二、与理发相关的生理卫生常识.....	(4)
1.毛发的构造.....	(4)
2.毛发的性能.....	(5)
3.毛发的流向.....	(5)
4.毛发的颜色.....	(6)
5.头发的形状.....	(6)
6.头发的种类.....	(6)
7.头发的病态.....	(7)
8.头部的骨骼.....	(8)
第二章 怎样锻炼基本功	(10)
一、怎样锻炼基本姿态.....	(10)
二、怎样锻炼基本动作.....	(11)
三、怎样锻炼手轧刀.....	(13)
四、怎样使用剪刀.....	(15)
五、怎样使用剃刀.....	(18)
六、怎样“绷紧”左手与刀法紧密配合.....	(20)
七、怎样使用梳子.....	(22)
八、怎样使用钢丝刷.....	(24)
九、怎样使用小吹风.....	(25)
第三章 男式理发	(27)