

# 民國叢書

第四編  
• 87 •





数据加载失败，请稍后重试！

# 民國叢書

卷之二  
歷史·地理類

近百年古城古墓發掘史  
六朝陵墓調查報告

朱希祖

滕

固

總

編輯

鄭振鐸著

朱偰著

上海書店

朱希祖 滕固總編輯

# 六朝陵墓調查報告

# 中央古物保管委員會調查報告第一輯

六朝陵墓調查報告

民國二十四年  
八月一日出版

編輯者 中央古物保管委員會編輯委員會

總編輯 朱希祖

編輯

李 滕 固  
蔣復璁 濟  
董作賓

出版者 中央古物保管委員會

印刷者 中央圖書館籌備處印刷所

本書據中央古物保管委員會1935年版影印

# 六朝陵墓調查報告書

朱希祖

## 序

余讀日本今西龍君高麗諸陵墓調查報告書，見日本大正五年度古蹟調查報告而輒深亡國之痛也。夫朝

日本大正五年度古蹟調查報告

鮮人不自知其祖宗邱壠之留遺，付之荒煙蔓草，視為不足輕重，無怪乎其視國家如敝

屣，而奄然以至於滅亡。迨他人據有其國，反視之若共球，斥國家至可寶貴之經費，延攬

學者，周訪靡遺，成為巨著，以貢獻於世，此無他，一國歷史之源泉，而文化之所維繫焉。今

吾國人日日言文化，而欲發揚光大之間，其文化實物之所在，則瞠目不能對，則如何發

揚，如何光大，尤非其所能夢見，此隨聲附和之空談，所以無濟於實用也。蓋一物之微，攷

其製作，各有其歷史之根據，文化之淵源，例如六朝陵墓之神道石柱，天祿辟邪，一經考

古者詳為考核，精為比較，則與希臘波斯印度之文化，頗有息息相關，前賢精取外來之

文化，以發揚光大吾國固有之文化，綿延千百年以至今日，實例昭垂，吾子孫安可不仰

承先志，以自永其國祚耶！是故一邱一壠之間，其遺留於地上地下諸物，其類至夥，古代之建築繫焉，古代之繪畫繫焉，古代之雕刻繫焉，以及古代之禮俗學藝繫焉，甚至建國之精神，蕃衍子孫種族之至意亦繫焉，而國人至今仍視為無足輕重，棄之於荒烟蔓草之間，一任其風雨摧殘，盜賊毀掘，朝鮮人之覆轍不遠，國人豈未之覩耶！吾為此懼，用自奮勵，與長子俊躬自跋涉，披榛闢萊，先自訪求六朝陵墓始，積經年之探索，又得中央古物保管委員會之助，僅完成此一隅之調查，勒為一書，他日苟進而擴之全國，盡發地上地下諸古物，以供研究文化實物之參考，杜外人之覬覦，揚先哲之耿光，是有望於秉國鈞者，弘識淵見，不吝出納，以造成此巨業焉。

中華民國二十四年五月三十一日，作於京都。

## 說略

一、調查六朝陵墓之舉，先基於希祖與長子偰私人之調查，後乃加入中央古物保管會共同調查。其第一次至江寧縣西江寧鎮得覩六朝墓一，有石辟邪，又至安徽之當塗縣，訪吳景帝陵及齊和帝陵，未有所得；第二次至麒麟門仙鶴門之間，訪得宋武帝陵；梁臨川王墓；第三次至牛頭山附近之嚴山，訪劉宋諸陵，又無所得；第四次至棲霞山西訪得陳文帝陵；梁安成王鄱陽王始興王吳平忠侯及張家庫六朝墓；第五次始加入中央古物保管委員會，至江寧縣東南上方鎮，訪得陳武帝陵及侯村後宋墅村二六朝墓，又至淳化鎮西南訪得梁建安侯墓，而長子偰又獨至鎮南官塘訪得六朝墓一；第六次余與長子偰至句容石獅干，訪得梁南康王墓；第七次加入中央古物保管委員會至丹陽，訪得齊宣帝陵；齊高帝陵；齊武帝陵；齊景帝陵；齊明帝陵及齊墓二；梁文帝陵；梁武帝陵；梁簡文帝陵；第八次長子偰獨至棲霞山西董家邊訪得梁新渝侯墓；第九次長子偰獨至芭斗山，訪得六朝墓一；第十次余與長子偰至鍾山之陽訪吳

大帝蔣陵及晉五陵，未見遺蹟；第十一次余獨至雞龍山陽，訪晉四陵，僅見石麟，里遺蹟；第十二次加入中央古物保管委員會至幕府山，訪晉穆帝陵，宋文帝沈皇后陵，宋明帝陵，晉王導墓，皆未得；第十三次加入中央古物保管委員會至牛頭山訪陳宣帝陵，未得；第十四次加入中央古物保管委員會重至笆斗山董家邊棲霞山西與仙鶴門麒麟門之間，測量宋梁陳諸陵墓。綜計十四次之中，私人調查，占九次，與公家共行調查，占四次，末次則重複不計。而余長子復因攝影之故，於江寧所屬諸陵墓，或一二至，或三四至，其用力較余更勤。此其大略焉。

二、六朝諸陵墓有神道石柱及碑，易於斷定爲何代陵墓者，僅有九處，即晉卞壘墓，梁文帝建陵，梁臨川王蕭宏，安成王蕭秀，始興王蕭憺，吳平侯蕭景，南康王蕭績，建安侯蕭正立，新渝侯蕭映等墓而已。其餘皆僅有石獸，苟無史乘地志及金石書諸記載，即不能斷定爲何代陵墓。此次調查六朝諸陵墓，共得二十八處，其中十九處，皆無石柱及碑。而古籍記載六朝諸陵者，以唐許嵩建康實錄爲最古，其次則唐李吉甫元和郡縣志，唐離六朝尚近，有遺蹟可憑，較可信據，惟實錄詳於東晉及宋，而齊梁陳則略，元和志較完備，然轉輾寫刻，亦多錯誤，幸賴宋人地志引元和志者，反可校正，如齊武帝景安，今本元和

引志言在丹陽縣東二十二里，與今地合，足徵其誤。宋以後地志既不實地考驗，又不尊信舊說，

往往以意加減，反多致誤。

如建康實錄卷十九，陳文帝永寧陵，在上元縣東北四十里陵山之陽，周四十五步，高一丈九尺，而宋張敦頤六朝事迹編類卷十三

，謂陳文帝陵在縣東北陵山之南，今雁門山之北，同治上江兩縣志卷三，乃云「雁門山北有陳文帝陵，建康實錄陳文帝天康元年，葬永寧陵，隸雁門山之北」，案建康實錄僅言在陵山之陽

，張氏六朝事迹於陵山之南，加雁門山之北一句，已相去太遠，上江志則僅云在雁門山之北，又云雁門山亦曰陽山，遂使考求古蹟者，空奔走於陽山之北，一無所得，貽誤後人不淺，元和郡縣志則謂陳文帝永寧陵，在上元縣東北四十里，蔣山東北，雖不言陵山，然里數方向亦合，謬如此類，糾紛甚多。

宋人地志，以樂史太平寰宇記，王存元豐九域志，王象之輿地紀勝，較確，而景定建康志，

則言六朝陵墓之處，全襲六朝事迹編類，元至正金陵新志，則又全襲景定志，皆不足觀，清諸地志誤謬更多，惟乾隆丹陽縣志頗多核實。

此考定諸陵之所以不易也。記載六朝諸墓者，自宋人金石書始，建康實錄元和郡縣志，六朝諸墓，所載甚懿，自宋王厚之復齋碑錄，始詳載清風鄉花林村等處齊梁諸墓碑神道，厥功甚偉，六朝事迹編類全襲其說，景定至正諸志，轉輒沿襲，無所發明，宋歐陽修集古錄誤以梁文帝建陵石闕爲宋文帝，張敦頤誤承建康圖經之誤，以晉溫嶠葬幕府山西，而不知晉書本傳明言葬豫章也，清嚴觀江寧金石待訪目，既云齊故尚書令侍中巴東獻武公碑，見六朝事迹，又云齊侍中蕭穎胄碑，見復齋碑錄，而不知巴東獻武公即蕭穎胄也；莫友芝金石筆識，誤以

梁新渝侯蕭曠石闕在句容，而不知在今江寧棲霞山西北董家邊，諸如此類，指不勝屈，此考定六朝諸墓之所以不易也。故非博考古今地志及金石諸書，而又加之以實地考驗，反覆辨證，實未易審定，此本報告書所以不憚辭費耳。

三、近代調查六朝陵墓者，首爲清同治時莫友芝撰金石筆識，然所載者僅八處，陵則梁文帝建陵，墓則梁蕭宏蕭秀蕭憺蕭景蕭續蕭正立蕭曠，然八者之中，其誤有一，即以蕭曠在句容是也。清宣統季年，又有張璜撰梁代陵墓考，據譯名爲梁代，實兼宋齊陳三代，然所載者僅十四處，增多莫氏者六處，陵則宋武帝初寧陵，齊武帝景安陵，梁文帝建陵，梁武帝脩陵，梁簡文帝莊陵，陳武帝萬安陵，墓則蕭宏，蕭秀，蕭惔，蕭憺，蕭景，蕭續，蕭正立，蕭曠，然十四者之中，其誤有五，可疑者有一：一誤齊明帝興安陵爲齊武帝景安陵；二誤丹陽陵口爲梁簡文帝莊陵；三誤以蕭正立墓在淳化鎮侯村；張氏地圖作顏村，華亭人讀顏若孩，與侯音近。四誤以蕭正立墓石辟邪爲陳武帝萬安陵石麒麟；五誤以蕭曠墓在淳化鎮；而蕭惔墓雖有石辟邪，然故書無徵，頗屬可疑。余等此次所得有二十八處，增多張氏者十三處，正張氏之誤者五處，是共有十八處，即丹陽之齊宣帝永安陵，齊高帝泰安陵，齊武帝景安陵，齊景帝脩安陵，棲霞山附近之陳文帝永寧陵，梁新渝

侯蕭曠墓，丹陽水經山下東西二齊墓，棲霞山張家庫之墓，笆斗山徐家村之墓，淳化鎮官塘之墓，江寧鎮方旗廟之墓，及治城後晉卞壘墓，共十三處，加以辨正張氏之誤五處，故云十八耳。然未知之陵墓尚多，他日必尚有發見者，且已發見之陵墓，僅得見其地上之遺物，如碑與石柱石獸等物，而地下之哀策謚策墓誌以及各種明器，尙未得見，是皆有待於將來再行調查發掘矣。

四、此調查報告書測量之事，則荆君林爲之，惜所測陵墓方向未盡完備，粗存大概而已，而石獸石碑與神道石柱各距離及長短大小，雖十有六七已備，然失記者亦多，此則不無遺憾者也；至於攝影，則十之七八皆余長子偰爲之，其他若滕君固，黃君文弼，羅君香林，亦各有之，皆注明姓名於上，地圖則亦余長子偰所繪。

五、陵墓上所存遺物，必當確定名稱，如石獸則或稱麒麟，或稱天祿，或稱辟邪，或稱獅子，莫衷一是，最難確定，今本報告書暫以有角有鬚者稱麒麟，以無角無鬚而舌下垂於脣下者稱辟邪，余別撰天祿辟邪考一篇附於後。至於神道石柱，或稱神道，或稱石柱，或稱石闕，或稱華表，亦華衷一是，頗難畫一，今本報告書，暫以總說者，稱神道石柱，分說者，稱左闕右闕，蓋或明意義，或省文字，故未能畫一也，余別有神道碑碣考一篇附

於後。又覆於石柱頂者曰圓蓋，宋陸游稱爲承露盤者誤。承於石柱足者曰石礎，或稱石座，亦不明瞭。而碑下之龜趺，或稱赑屃，然赑屃係形容詞，漢張衡西京賦，巨靈赑屃，注，赑屃作力之貌也，赑扶祕切，赑許備切，晉左思吳都賦，巨鱉赑屃，用力壯貌，鱉巨龜也，均見文選李善注。至宋代類篇始以赑屃爲鱉，蓋誤解巨鱉赑屃爲巨鱉名，赑屃耳今當直稱龜趺，既成名詞，又較明確。張璜梁代陵墓考謂龜又名赑屃，又云赑屃爲龍中極有力之一種，康熙字典謂之好負重，杜撰典故，自相矛盾，既稱爲龜，又稱爲龍，頗堪笑哂。

六六朝陵墓既有碑誌，又有雕刻，碑誌有關乎歷史，雕刻有關乎藝術，皆當精爲考訂，詳爲比較，余別撰六朝建康冢墓碑誌考證一篇，以闡明其史事；滕君固撰六朝陵墓石蹟一篇，以發揮其藝術，至於袁冊謐冊之文，雖亦納於陵中，然華而無實，鮮裨史事，故在捐棄之列。雕刻中有人物，有花卉，有鳥獸，有故事，有神話，如梁文帝建陵以及蕭秀、蕭續諸墓之石礎，蕭宏蕭景墓之石柱，檜粹以觀，粲然美備，而蕭宏碑側之浮雕八方，頗與漢武梁石刻同其精美，此皆不可不察也。

# 六朝陵墓調查報告總目

六朝陵墓調查報告書.....朱希祖

六朝陵墓石蹟述略.....膝 固

六朝陵墓總說.....朱 儕

六朝建康冢墓碑誌考證.....朱希祖

天祿辟邪考.....朱希祖

神道碑碣考.....朱希祖

駁晉溫嶠墓在幕府山西說.....朱希祖

# 六朝陵墓調查報告書目錄

序

說略

一 調查而無遺物可憑者

六朝之陵

凡史書地志不載陵地所在，及有地  
不知今地而無可調查者，加○誌之。  
○誌之。址

吳

武烈帝高陵

孫堅  
吳皇后

大帝蔣陵

孫權  
步皇后

潘夫人○王夫人敬陵

廢帝侯官侯墓

孫亮

景帝定陵

朱休  
朱皇后

文帝明陵

孫和

東晉

元帝建平陵

司馬睿  
虞皇后

○鄭妃脩文太后惠平陵

明帝武平陵

司馬衍  
庾皇后

成帝興平陵

司馬衍  
杜皇后

康帝崇平陵

司馬岳  
褚皇后

穆帝永平陵

司馬聃  
何皇后

哀帝安平陵

司馬丕

廢帝海西公吳陵

司馬奕  
庾皇后

簡文帝高平陵

司馬昱  
王皇后

○李妃孝武太后修平陵

孝武帝隆平陵

司馬曜  
王皇后

○陳淑媛安恭二帝太后熙平陵

安帝休平陵

司馬宗  
王皇后

恭帝沖平陵

司馬德文  
褚皇后

宋

孝皇帝興寧陵

劉翹  
趙皇后

蕭皇后