

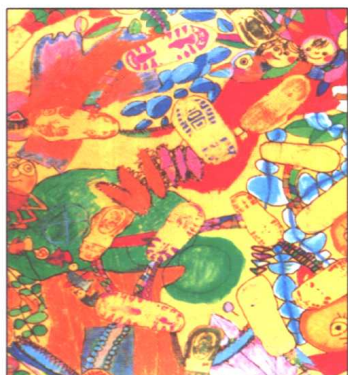
湖北美术出版社

5-6岁

儿童学画新概念

• ER • TONG • XUE • HUA • XIN • GAI • NIAN •

薛文彪 编著



2



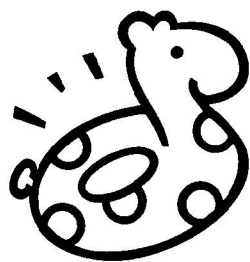
2

儿童学画新概念

ERTONG XUEHUA XINGAINIAN

薛文彪 编著

江苏工业学院图书馆
藏书章



湖北美术出版社



图书在版编目(CIP)数据

儿童学画新概念(2)/薛文彪编著.——武汉:湖北美术出版社,2002.1

ISBN7-5394-1208-9

I.儿...

II.薛...

III.绘画—技法(美术)—儿童教育—教学参考资料

IV.J21-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第082926号

责任编辑:曾琪琳

封面设计:



特约编辑:心 缘

儿童学画新概念(2)

出版发行:湖北美术出版社

地 址:武汉市武昌黄鹄路75号

邮政编码:430077

电 话:(027)86787105

h t t p://www.hbapress.com.cn

E-mail:hbapress@public.wh.hb.cn

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:3

版 次:2002年2月第1版

2002年2月第1次印刷

印 刷:湖北恒吉印务有限公司

印 数:5000册

I S B N 7-5394-1208-9/J·1087

本册定价:10.00元 全套定价:50.00元

1087 P/15



前言



完善的儿童美术教育，应以发展个性和平衡个性为目标。阶段性地运用多种材料，创设多种形式，列出适合儿童年龄特征的基础技能与想象思维相结合的训练内容，将多种活动模式交替进行，重建过程与结果并重的教学体系与评价体系。

5~6岁的儿童，在绘画发展期中正处于图形概括期。这个阶段的儿童绘画的兴趣最浓厚，毫无顾忌、不受约束，简单概括是其最显著的特征。这一阶段儿童的认知水平在提高，经验积累在增加，思维、想象、创作能力在发展。因此，在美术教学活动中，我们应以兴趣为出发点，把握这个年龄儿童的特征，将技术与想象相结合，使儿童的美术综合能力得到最大限度的提高。





目录 MULU

第一章 玩色天地

1

[小树林中捉迷藏 色彩堆中的小秘密 玩玩油画棒 翻筋斗的土豆画]

第二章 剪贴天地

8

[借形想象剪纸 撕贴中的故事 鱼的剪纸 动物对称剪纸]

第三章 想象天地

16

[抹布拖墨添加想象 脸谱变形想象 脚印手印添加想象 曲线添加想象]

第四章 手工天地

24

[筷子组合构成 手套袜子软雕塑 有生命的瓶瓶罐罐]

第五章 线描天地

30

[水墨线描 动物线描 吹墨添加线描]

第六章 写生天地

36

[仙人球写生 动物写生 人物写生]

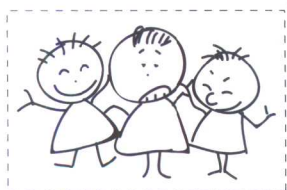
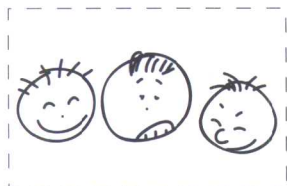
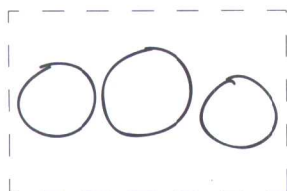
第七章 欣赏天地

42

[大师作品欣赏 优秀儿童作品欣赏]



过程



用棉签沾上各种水彩色，在铅画纸上涂出五彩的小太阳，然后再给这些彩色的太阳加上五官和头发。小朋友的脸画好了！他们要玩，就得添上身体和手脚。动脑筋，想一想，玩的时候身体和手脚是怎么动的，画好后再用棉签沾上绿色画出小树林。呀！小朋友都躲在小树林里玩呢！

建议：此作品可由个人完成，也可集体完成。



上海市梅陇中心幼儿园

陆文杰

4岁





用水拌和五彩的水粉色，倒在玻璃板上。请小朋友把三角形的纸盖在颜色上面，用手轻轻地抹一抹，让颜色印在纸上。啊！奇形怪状的颜色一定隐藏着许多小秘密。请小朋友将纸颠来倒去地看一看、想一想，把色彩堆中的小秘密找出来，最后用油画棒把找出来的小秘密告诉大家。

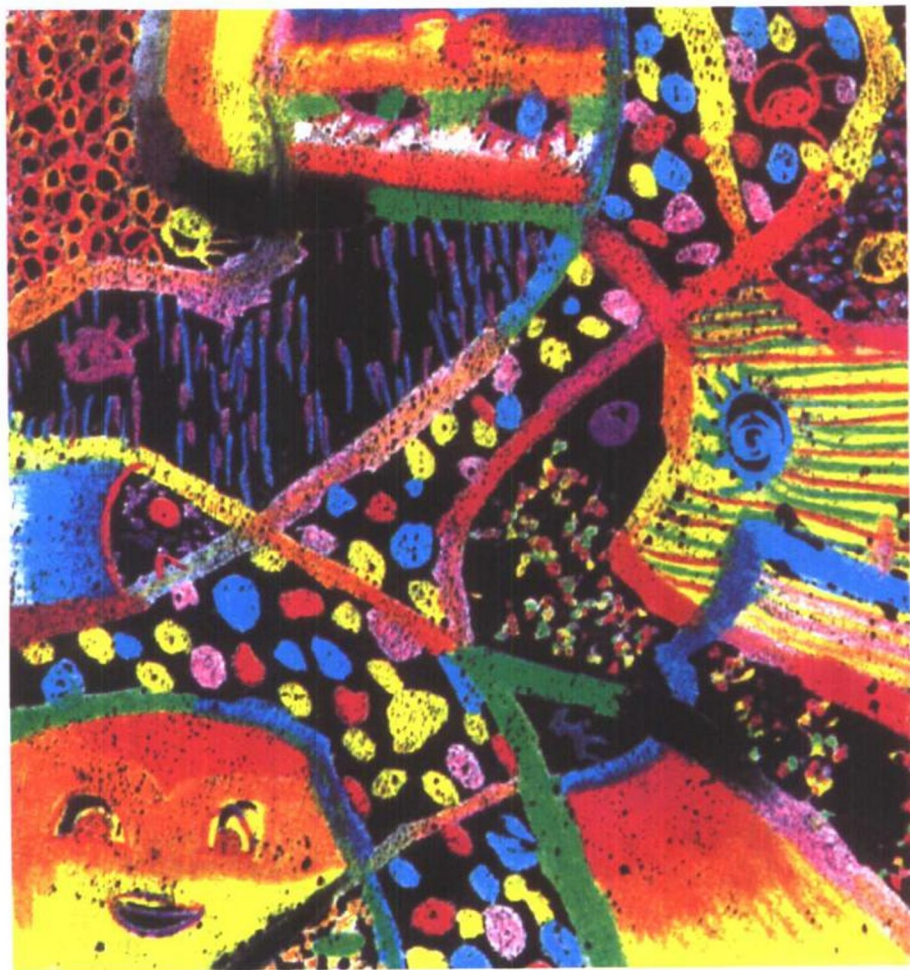
建议：此项活动由个人完成。



玩色天地/玩玩油画棒

油画棒是小朋友画画中最常用的工具，我们可以用它画出不同的线、不同的点和不同的面。谁画出的样子多，谁的油画棒就玩得好。

在正方形纸上，用接色的方法画上许多交叉弯曲的线。在被分割的面上，小朋友可以先画出想象的内容，然后动脑筋画出各种各样的点和面，完成后用黑的水粉色涂一遍。哎，原来没画过油画棒的地方都变黑啦，而画过油画棒的地方都显现出来了。小朋友你知道吗？这种方法叫油水分离法。



上海市闵行区景谷第二幼儿园

中班

黄骁豪

建议：此活动可个人完成，也可集体完成。油水分离时先试一下，因为有些油画棒不能做油水分离。



上海市闵行区景谷第二幼儿园 中班 孙立凡

数一数，里面有多少圈？多少面？



数一数，里面有多少点？多少线？

上海市闵行区景谷第二幼儿园 中班 张歆奕

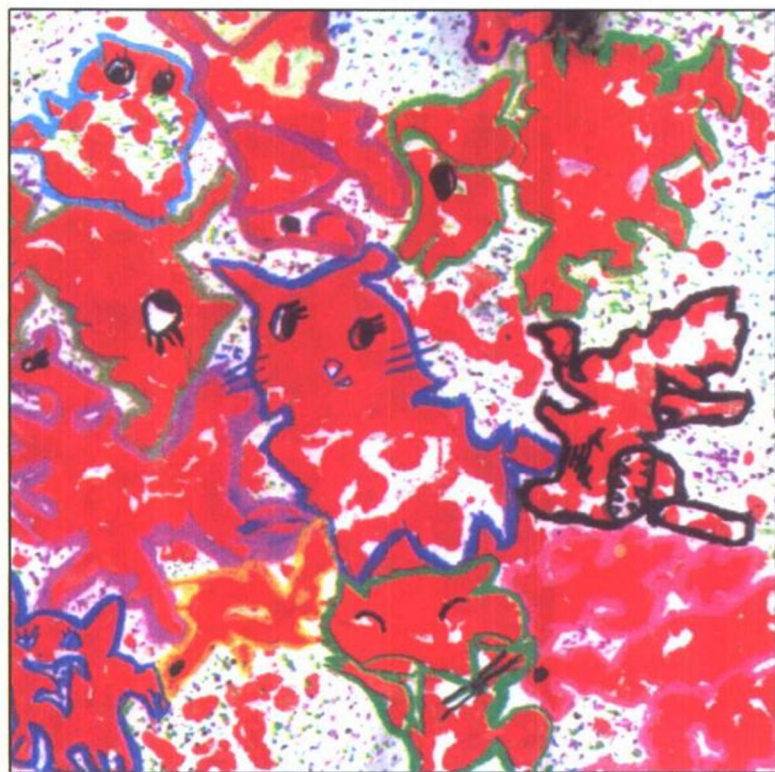
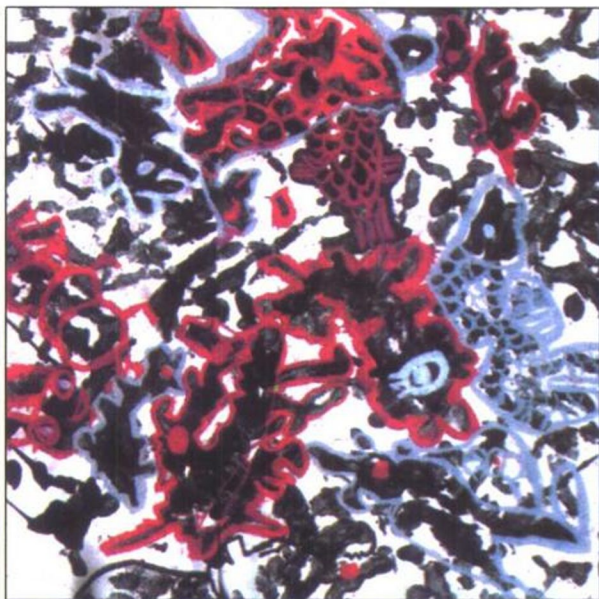
玩色天地/翻筋斗的土豆画

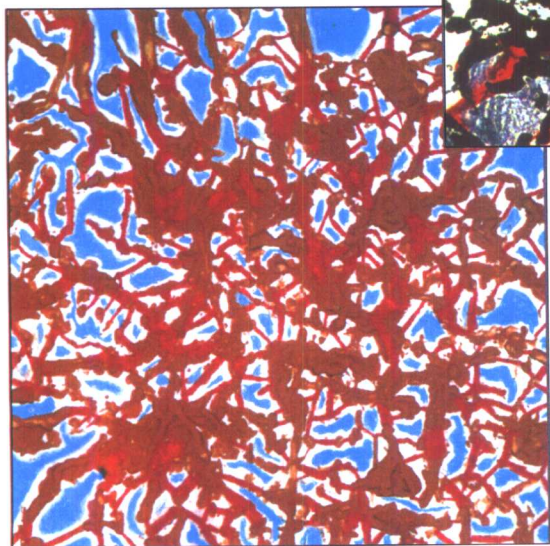
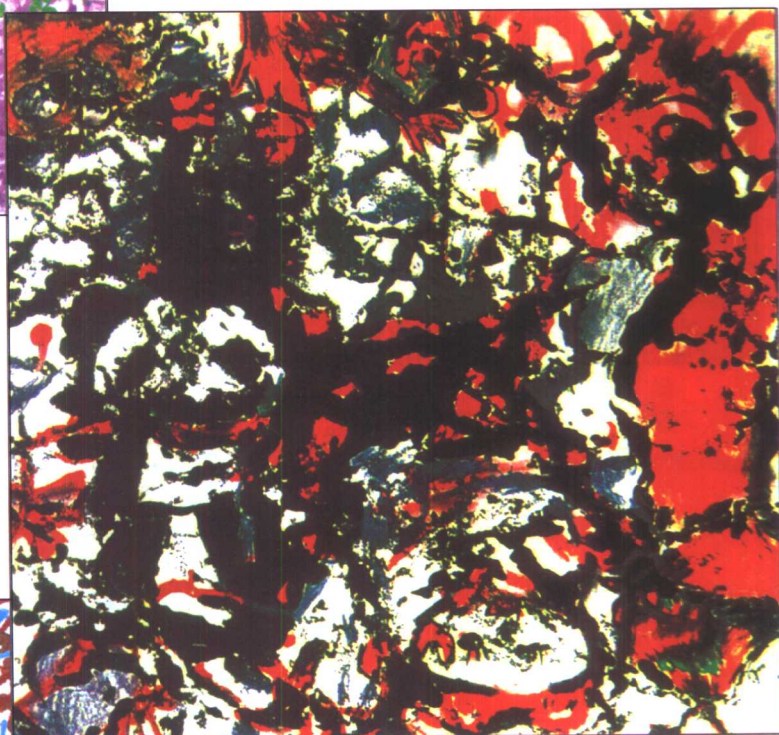
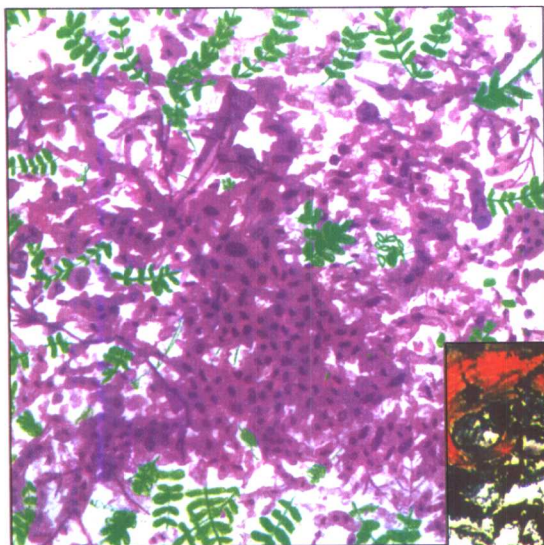
儿童学画新概念 5-6岁

将白纸放在塑料筐里，然后把沾满水粉颜料的土豆宝宝放到白纸上。小朋友们合作把塑料筐前后左右不停地摇。土豆宝宝就会在纸上翻筋斗，在翻的过程中会留下千变万化的痕迹。

等痕迹干后，大家可以发现，有许多小动物隐藏在这些痕迹里。请小朋友们用油画棒把它们一个个抓出来。

建议：此活动以小组合作完成为佳。

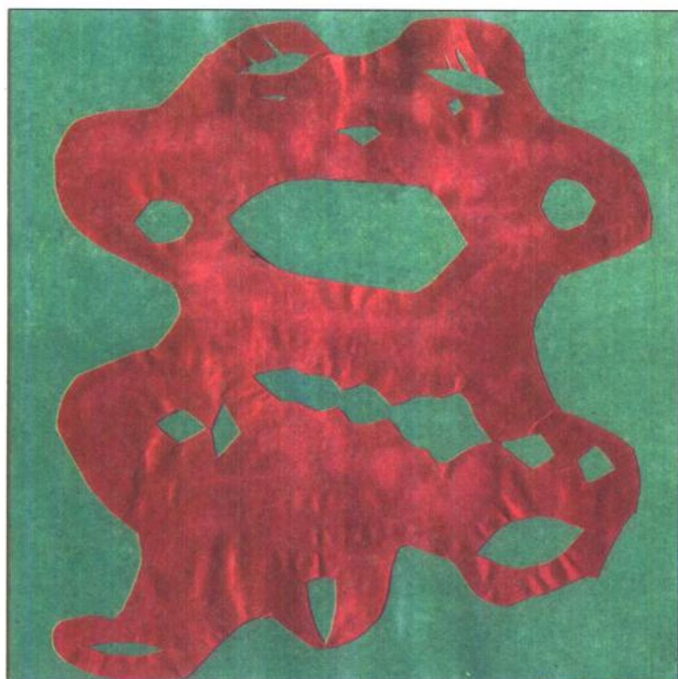




南京军区上海实验幼儿园集体制作
彭 铨、姜 磊、王睿杰、朱 干、赖 添 6岁

第二章 剪贴天地/借形想象剪纸

儿童学画新概念 5-6岁

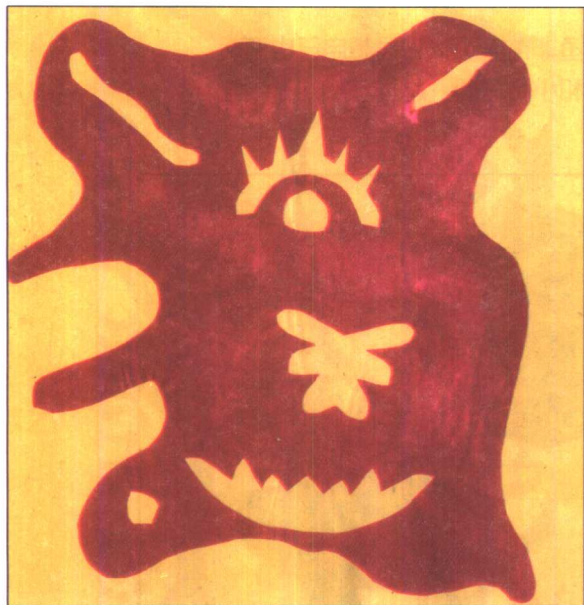


这是一头海狮，它在海上捉鱼。

----- 青蛙会吃害虫，所以我剪的青蛙嘴巴特别大。

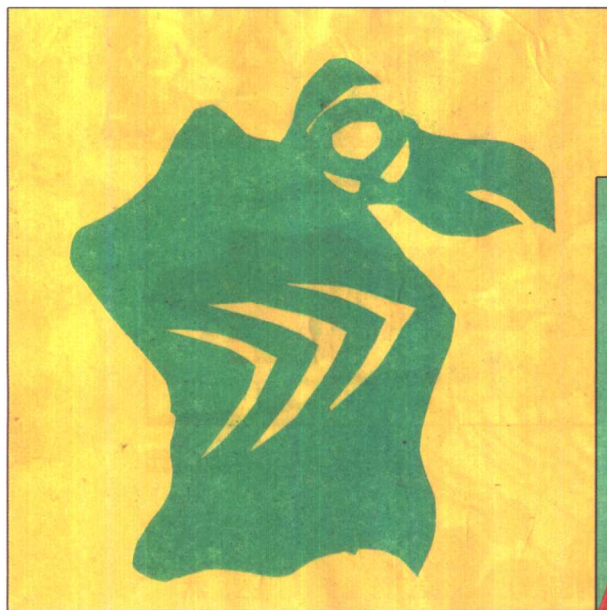


剪贴天地/借形想象剪纸



有只大灰狼，想吃小山羊，
怕被猎人打，只好逃回家。

飞鼠妈妈很高兴，
因为她要生宝宝啦！



一只老鹰站在树顶找小兔子。



小白兔跑得快、跳得远。

剪贴天地/撕贴中的故事

有只小鸭子，看见水里的小金鱼非常美丽，它很想自己也变成一条鱼。它跳到水里高高兴兴地和小金鱼们一起玩。



南京军区上海实验幼儿园

选一张撕碎的小纸片，贴在正方形的画纸上，想象这张画纸像什么，然后配上相关的内容，自编一个故事。用撕撕贴贴的方法，把故事变成一幅撕贴画，这是很有趣的。如果请爸爸妈妈把小朋友自编的故事写在画的背面，那就更有意义了。

建议：此活动以个人完成为佳。老师和家长应着重指导贴纸片的方法。

剪贴天地/撕贴中的故事

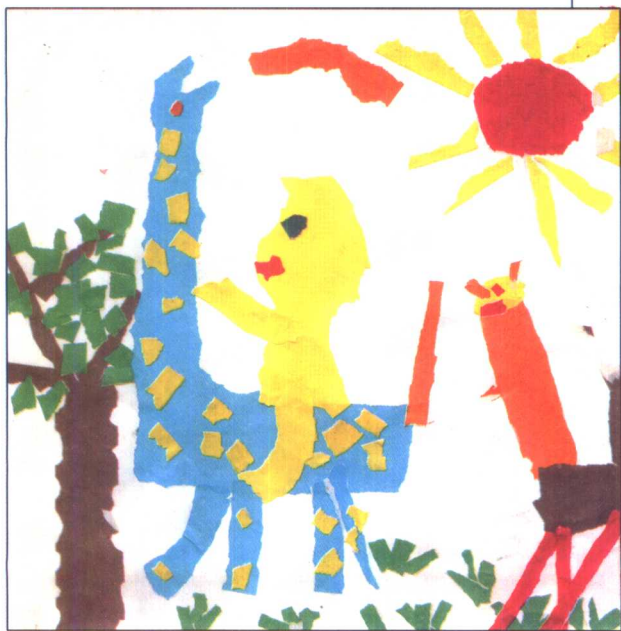


爸爸骑着助动车和汽车
赛跑，多危险呀！

小金丝猴骑着长颈鹿跑得很快，动
物朋友们都追不上它。



有一只绿毛鼠穿着红衣服和花儿
比美；有一只黄老虎穿着蓝衣服和绿
毛鼠比美，它们请太阳公公做裁判。
天上的小鸟看见了，说：你们都没有
太阳公公美。因为没有太阳公公，再
美大家都看不见。





对称剪。眼睛、嘴巴和腹鳍是非对称的

鱼的形状千姿百态，鱼身上的斑纹也各不相同。只要剪出不同鱼的身体，加上背鳍、腹鳍和尾巴，鱼的外形就完成了，最后再剪眼睛和斑纹。

建议：此活动个人完成，可多剪几幅。如果集体完成，可组合成一幅大型剪纸作品。



非对称剪竖条状的斑纹