

古微堂
集三卷
集七卷
內外

60/7022M
A Wt206/09

光緒四年八月
淮南書局刊成

古微堂內集卷一

邵陽 魏 源 著

默觚上

學之言覺也以先覺覺後覺故莘野以畎畝樂堯舜君
民之道學之言效也以後人師前人故傳巖以稽古陳
恭默思道之君覺伊尹之所覺是爲尊德性學傳說之
所學是爲道問學自周以前言學者莫先於伊傅二聖
君子觀其會通焉

沈潛剛克高明柔克箕範言學開孔門賢知過之愚柔
不及之先也敬勝怠吉義勝欲從丹書陳道括周易敬

以直內義以方外之全也剛柔克而性不畸敬義立而德不孤自孔孟以前言學者莫粹於丹範二謨君子體諸旦明焉

同一爲仁也而有好仁惡不仁之分好仁者以順人見善如不及焉惡不仁者以逆人見不善如探湯焉顏閔氏好仁曾氏惡不仁一由高明入中行一由篤實入高明儒行言自立言特立言特立獨行者三言溫良敬慎寬裕孫接禮節者各一故入德則殊而成功則一也曾皙不禁曾參之狷曾參不師曾皙之狂斯聖道之所以龐

攻他人之異端不如攻一身之異端氣稟物欲皆爲性分所本無去本無以還其固有損之又損以至於無始而以道德戰紛華旣而以中行繩過不及內禦日強外侮日退則人我一矣則自身之異端盡矣舍己而芸人夫我則不暇禮不云乎王中心無爲也以守至正

先天無極之說君子所不道也周子通書未嘗及程子未嘗言而忽有圖傳世皆參同契坎離交搆之象禮運禮器曰本於太乙分爲陰陽其降曰命人也者天地之德陰陽之會五行之秀氣也政必本於天穀以降命三代之言天人也如此豈等於無極之真二五之精妙合

而凝也乎

孔子閒居一篇深明禮樂之原與易繫中庸相表裏中
人以下不得聞也無聲之樂無體之禮無服之喪極其
所至無至無不至正明目而視之不可得而見傾耳而
聽之不可得而聞志氣塞乎天地此之謂五至三無由
是發皆中節溥博淵泉而時出之猶天時風雨霜露無
非教地載形氣風霆流行無非教焉其在我者惟清明
在躬志氣如神而已時行物生天何言哉此聖人無言
之言也非子夏下學上達其孰與聞於斯與其譚無極
譚先天也曷洗心於斯

古人言學惟對勘於君子小人未有勘及禽獸者惟孟子始言人禽幾希之界又於雞鳴善利分舜跖之界始知一念之中有屢舜而屢跖者有俄人而俄禽者一日之中有多而禽少者有跖多而舜少者日在岐途兩界之中去禽而人由常人而善人而賢人而聖人而人道始盡烏乎嚴矣哉

古人言學惟自勘於旦晝未有勘及夢寐者惟孟子始言夜氣平旦之養好惡與人幾希始知夢寐者旦晝之影夢寐無可用力用力在旦晝而功效則必於清夜時驗之故曰晝觀諸妻子夜卜諸夢寐夢覺一則晝夜一

晝夜一而生死一矣烏乎密矣哉

世有兩不朽之說一則曰儒以名教爲宗令聞廣譽美於文繡千駟之景不如首陽之薇故疾沒世無稱焉豈知三皇之事若有若無五帝之事若存若滅三王之事若明若昧時愈古則傳愈少其與天地不朽者果何物乎又有子孫薪傳爲不朽之說宗廟享保氣降馨香虛墓知哀魂魄旁皇豈知延陵有言骨肉歸於土魂氣則無不之乎

以鬼神爲二氣之良能者意以爲無鬼也豈知洋洋在上在左右使天下齊明承祀相在爾室尙不愧於屋漏

卽後儒天知地知人知我知之所本謂天神知地祇知也商人尙鬼神乃祖乃父丕乃告我高后崇降不祥臯謨洪範之言天無非以命討刑威禍福錫咎皆出上帝之祐怒聖人敬鬼神而遠之非闢鬼神而無之也如曰太虛聚爲氣氣散爲太虛賢愚同盡則何謂原始反終故知生死之說乎何謂精氣游魂知鬼神之情狀乎何必朝聞而夕死何謂與鬼神合其吉凶何謂帝謂文王文王陟降在帝左右乎鬼神之說其有益於人心陰輔王教者甚大王法顯誅所不及者惟陰教足以懾之宋儒矯枉過正而不知與六經相違詩曰敬天之怒無敢

戲渝敬天之渝無敢馳驅昊天曰明及爾出往昊天曰
旦及爾游衍

何謂大人之學格本末之物曰意之所構一念一慮皆
物焉心之所構四端五性皆物焉身之所構五事五倫
皆物焉家國天下所構萬幾百慮皆物焉夫孰非理耶
性耶上帝所以降衷耶圖諸意而省察皆格焉圖諸心
而體驗皆格焉圖諸身而閎歷講求皆格焉圖諸家國
天下而學問思辨識大識小皆格焉夫孰非擇善耶明
善耶先王所以復性耶常人不著不察之倫物異端不
倫不物之著察合之而聖學出焉日進無疆宥密皇皇

是爲宅心之王

豪傑而不聖賢者有之未有聖賢而不豪傑者也賈生得王佐之用董生得王佐之體合之則漢世顏伊之儔不善學之則爲楊雄王通之比

伊川其聖中之伯夷乎得其清并得其隘康節其聖中之柳下乎得其和并得其不恭使伯夷而用世其才未必如伊尹使柳下而用世其功不亞於太公

墨子非樂異乎先王然後儒亦未聞以樂化天下是儒卽不非樂而樂同歸於廢矣墨子明鬼後儒遂主無鬼無鬼非聖人宗廟祭祀之教徒使小人爲惡無忌憚則

異端之言反長於儒者矣孟子闢墨止闢其薄葬短喪
愛無差等而未嘗一言及於明鬼非樂節用止攻夫豈
爲反唇角口之孔叢夫豈同草玄寂寞之揚雄乎

萬事莫不有本衆人與聖人皆何所本乎人之生也有
形神有魂魄於魂魄合離聚散謂之生死於其生死謂
之人鬼於其魂魄靈蠢壽夭苦樂清濁謂之升降於其
升降謂之勸戒雖然其聚散合離升降勸戒以何爲本
以何爲歸乎曰以天爲本以天爲歸黃帝堯舜文王箕
子周公仲尼傳說其生也自上天其死也反上天其生
也教民語必稱天歸其所本反其所自生取舍於此大

本本天大歸歸天天故爲羣言極

古微堂內集卷一終

古微堂內集卷二

邵陽 魏 源 著

默觚中

學篇一

敏者與魯者其學敏不獲而魯反獲之敏者曰魯魯者曰敏豈天人之相易耶曰是天人之參也溺心于邪久必有鬼憑之潛心于道久必有神相之管子曰思之思之又重思之思之不通鬼神將告之非鬼神之力也精誠之極也道家之言曰千周燦彬彬兮萬徧將可覩神明或告人兮靈魂忽自悟技可進乎道藝可通乎神中

人可易爲上智凡夫可以祈天永命造化自我立焉用
志不分乃凝于神已之靈爽天地之靈爽也俛焉孳孳
斃而後已何微之不入何堅之不削何心光之不發乎
是故人能與造化相通則可自造自化詩云天之牖民
如壘如簏如璋如珪如取如攜

聖賢志士未有不夙興者也清明在躬志氣如神求道
則易悟爲事則易成故相士相家相國之道觀其寢興
之蚤晏而決矣讒鼎之銘曰昧爽丕顯後世猶怠康王
晏朝關雎諷焉宣王晏起庭燎刺焉蟲薨同夢齊風警
焉是以夙夜匪懈大夫之孝也夙興夜寐士之孝也夙

夜浚明有家大夫之職也朝而受業士之職也鷄初鳴
咸盥漱櫛纚人子事親之職也堯民日出而作舜徒鷄
鳴而起夜氣于是乎澄焉平旦之氣于是乎復焉人生
於寅凡草木滋長皆于昧爽之際亦知吾心之機于斯
生息于斯長養乎旦而憧擾與長寐同旦而牝亡與晝
寢同詩曰女曰鷄鳴士曰昧旦

用智如水水濫則溢用勇如火火烈則焚故知勇有時
而困且有時而自害求其多而不溢積而不焚者其惟
君子之德乎德善積而不施其德彌積其服彌廣其行
彌遠而不困詩曰百爾君子不知德行不忤不求何用