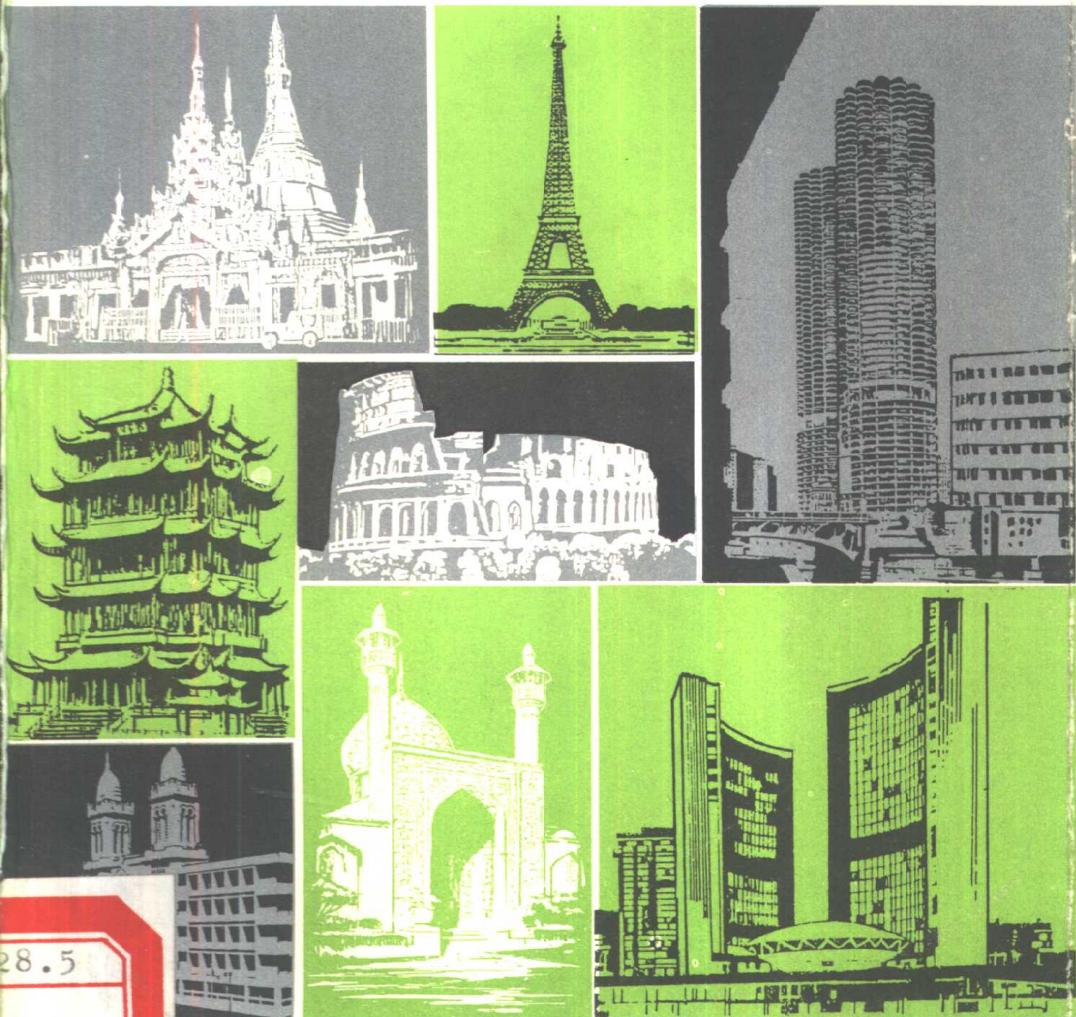


SHIJIE FENGGUANG 200 TU

世界风光200图

张良 玉华 编

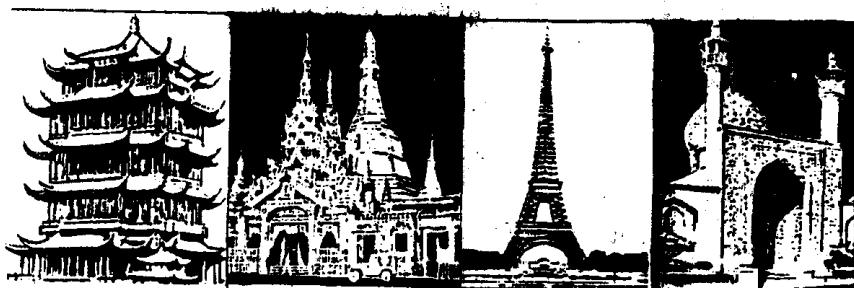


28.5

中国连环画出版社

世界风光200图

张 良 玉 华 编选绘制



中国连环画出版社

封面设计：乃宣

世界风光200图

**张良玉华编选绘制
中国连环画出版社出版**

(北京北新桥南巷七号)

新华书店北京发行所发行

人民美术出版社印刷厂印刷



1987年9月第一版第1次印刷 印数：1—12,000

开本：787×1092毫米 1/32 印张：6.375

统一书号：8444·121 定价：2.60元

ISBN 7—5061—0008—8 / J · 7

目 录

| | | | |
|--------------|----|----------------|-----|
| 意大利风光 ······ | 1 | 南斯拉夫风光 ······ | 65 |
| 法国风光 ······ | 10 | 葡萄牙风光 ······ | 67 |
| 奥地利风光 ······ | 17 | 波兰风光 ······ | 68 |
| 英国风光 ······ | 21 | 罗马尼亚风光 ······ | 70 |
| 爱尔兰风光 ······ | 29 | 丹麦风光 ······ | 72 |
| 比利时风光 ······ | 30 | 圣马力诺风光 ······ | 74 |
| 瑞典风光 ······ | 33 | 苏联风光 ······ | 75 |
| 瑞士风光 ······ | 35 | 美国风光 ······ | 83 |
| 德国风光 ······ | 39 | 巴西风光 ······ | 101 |
| 卢森堡风光 ······ | 48 | 墨西哥风光 ······ | 104 |
| 芬兰风光 ······ | 51 | 加拿大风光 ······ | 106 |
| 挪威风光 ······ | 53 | 圣萨尔瓦多风光 ······ | 111 |
| 荷兰风光 ······ | 56 | 玻利维亚风光 ······ | 112 |
| 匈牙利风光 ······ | 59 | 哥伦比亚风光 ······ | 113 |
| 西班牙风光 ······ | 61 | 古巴风光 ······ | 115 |
| 希腊风光 ······ | 64 | 智利风光 ······ | 117 |

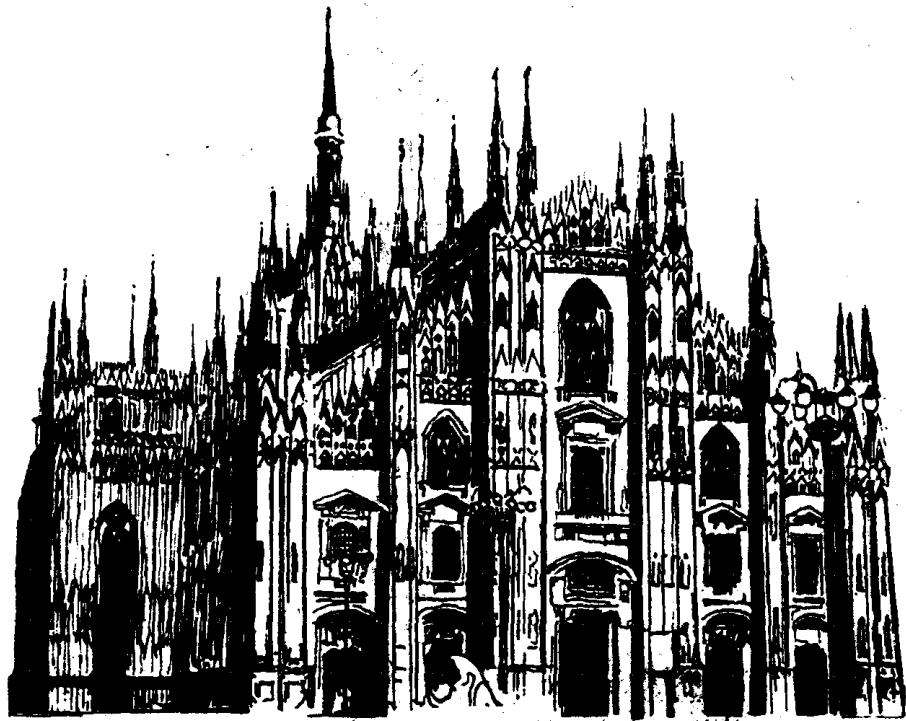
| | | | |
|---------------|-----|---------------|-----|
| 阿根廷风光 · · · · | 118 | 印度风光 · · · · | 156 |
| 埃及风光 · · · · | 119 | 尼泊尔风光 · · · · | 160 |
| 加纳风光 · · · · | 124 | 巴基斯坦风光 · · · | 162 |
| 突尼斯风光 · · · · | 125 | 巴勒斯坦风光 · · · | 165 |
| 扎伊尔风光 · · · · | 126 | 缅甸风光 · · · · | 166 |
| 肯尼亚风光 · · · · | 127 | 约旦风光 · · · · | 167 |
| 阿尔及利亚风光 · · | 129 | 柬埔寨风光 · · · · | 168 |
| 利比亚风光 · · · · | 131 | 菲律宾风光 · · · · | 170 |
| 象牙海岸风光 · · · | 132 | 泰国风光 · · · · | 172 |
| 埃塞俄比亚风光 · · | 133 | 马来西亚风光 · · · | 176 |
| 摩洛哥风光 · · · · | 134 | 新加坡风光 · · · · | 179 |
| 坦桑尼亚风光 · · · | 135 | 印度尼西亚风光 · · | 181 |
| 尼日利亚风光 · · · | 136 | 伊朗风光 · · · · | 182 |
| 南非风光 · · · · | 137 | 沙特阿拉伯风光 · · | 184 |
| 津巴布韦风光 · · · | 138 | 黎巴嫩风光 · · · · | 186 |
| 澳大利亚风光 · · · | 139 | 叙利亚风光 · · · · | 187 |
| 新西兰风光 · · · · | 141 | 孟加拉风光 · · · · | 189 |
| 汤加风光 · · · · | 142 | 朝鲜风光 · · · · | 190 |
| 中国风光 · · · · | 143 | 日本风光 · · · · | 193 |



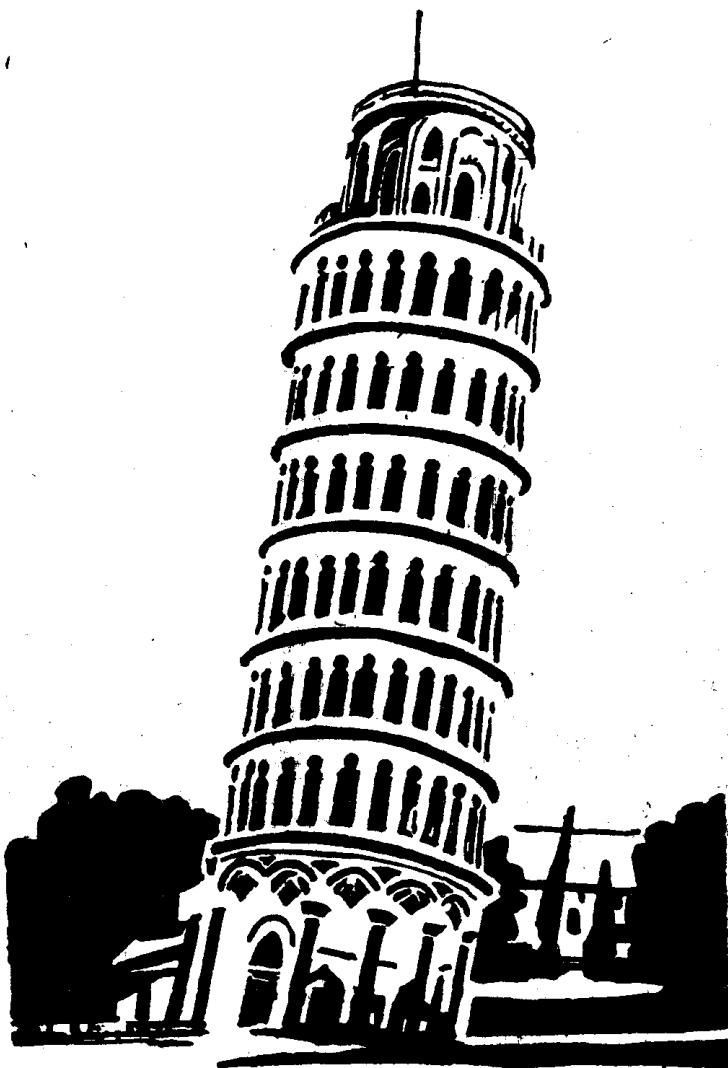
意大利 罗马 罗马是意大利的首都，位于台伯河下游平原，是古代罗马的发源地，多规模宏大的古代建筑和艺术珍品，是世界最著名的游览地之一。



佛罗伦萨市一角 佛罗伦萨位于意大利中部，阿诺河横贯市内。十五至十六世纪，这里是欧洲最著名的艺术中心。它是意大利铁路、公路的交通枢纽，旅游胜地，有许多中世纪的建筑艺术。



米兰大教堂 米兰是意大利的第二大城，位于波河平原西北部，阿尔卑斯山南麓。米兰大教堂是欧洲最大的哥特式大理石建筑之一，始建于1386年。



比萨斜塔 比萨是意大利中西部城市，多中世纪古迹。著名的比萨斜塔（因奠基不慎，致塔身倾斜）高约50米，建于1174～1350年，现塔身已超出垂直平面4.9米。伽利略曾在此塔作过重力实验。

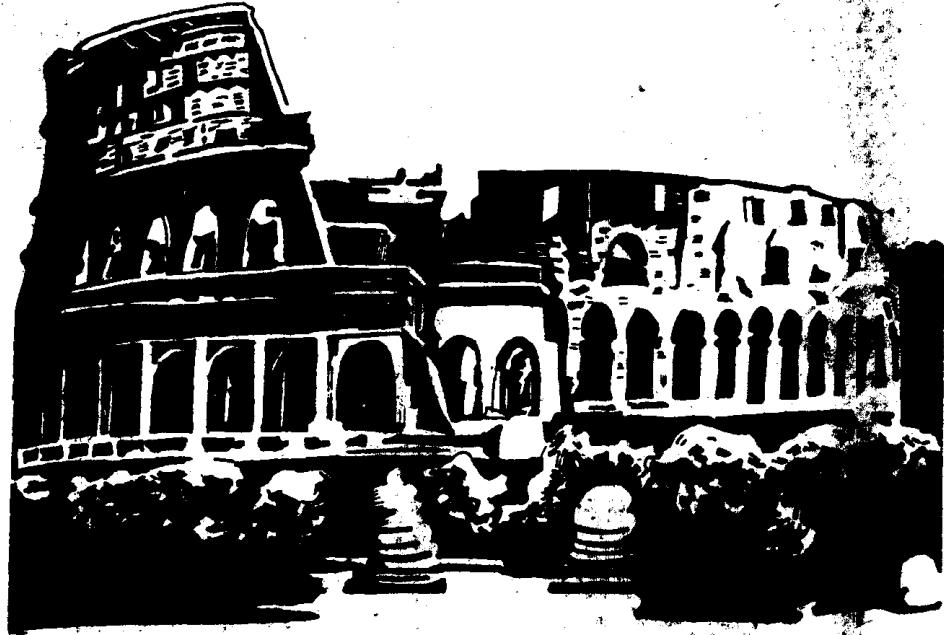


031644

威尼斯小景 威尼斯是意大利东北部城市，建于海边浅水滩上，由118个小岛组成，有177条水道，400座桥梁，有“水上都市”之称，是驰名的旅游中心。



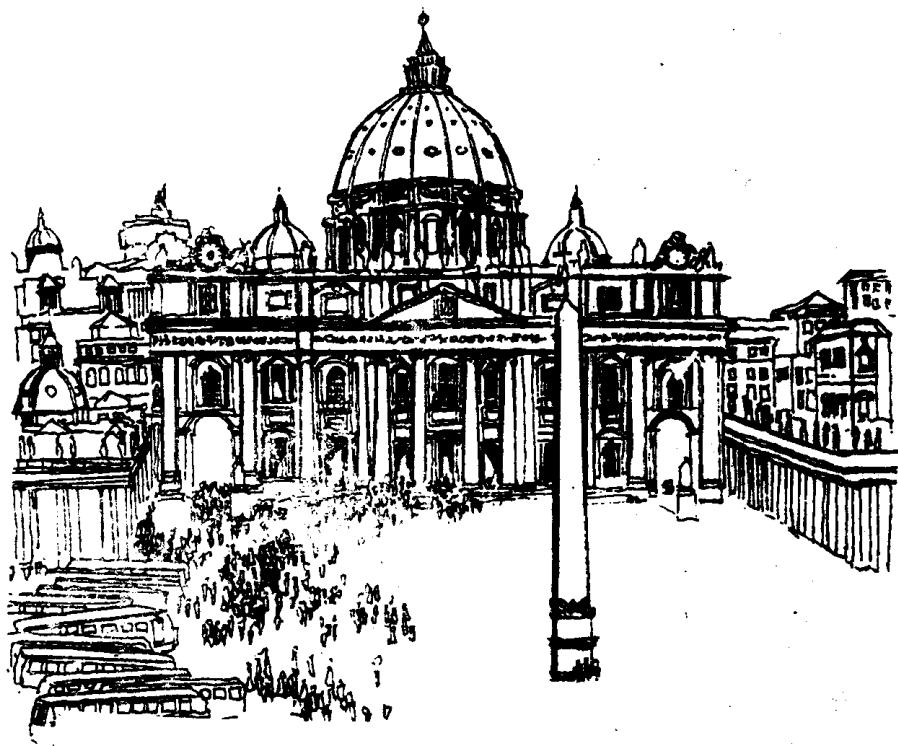
威尼斯水上剧场 这个剧场的设计充分考虑了与整个名城的谐调关系。米黄色的围护板和蓝灰色的尖锥顶与城市的色调相一致，并使城市的轮廓线保持美观。



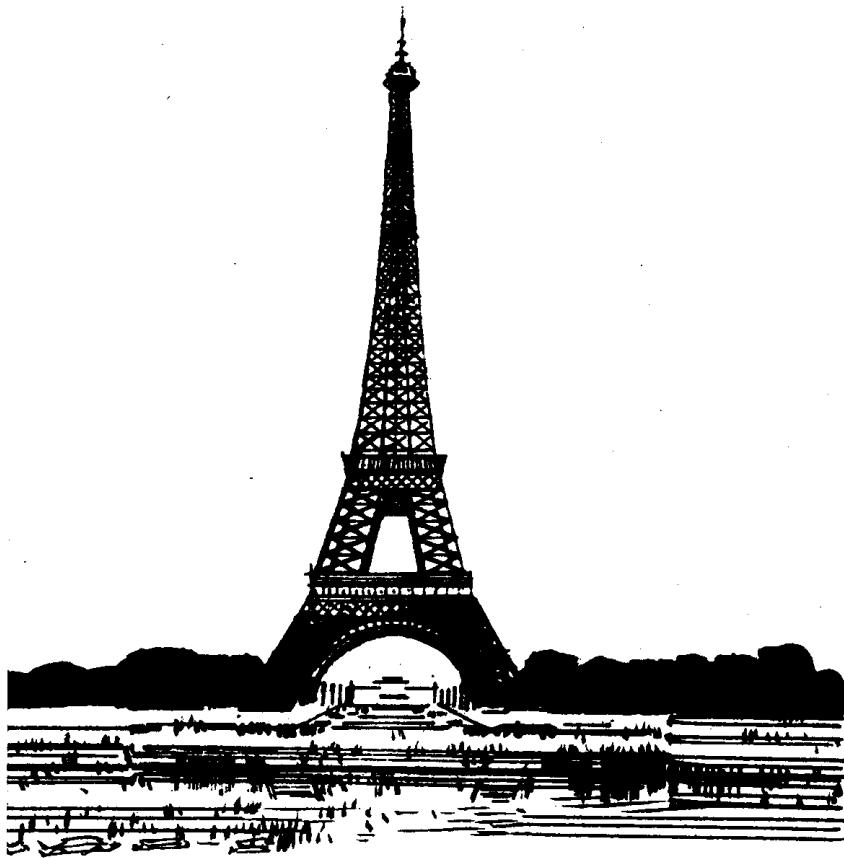
斗兽场 在罗马市。公元72年，罗马皇帝强迫数万犹太俘虏以十年时间建成这座椭圆形露天角斗场。周长527米，高57米，四层看台可容纳五万观众。供斗兽、竞技、戏剧演出等多种用途。



圣马可广场 这是威尼斯城的象征。马可是耶稣的门徒，圣经《马可福音》的作者。广场为纪念他而建造，长175.7米，宽57米。99米高的钟楼顶部的大钟，有手执大锤的铜人击钟报时，悠扬的钟声响彻全城。



圣彼得大教堂 在罗马市西北角的梵蒂冈境内。教堂规模为世界之冠，大圆顶距地面138米，顶上耸立着96尊高3.2米神采各异的圣像。教堂内布满壁画、雕刻、神灯、塑像等。



法国 巴黎 艾菲尔铁塔 铁塔是巴黎市的象征，高320米，1889年建成。为了纪念法兰西共和国成立100周年，工程师艾菲尔提出建造此塔。塔内设有餐厅、游艺场、瞭望台等，每年吸引着上百万游客。



凯旋门 坐落在巴黎市中心的星星广场中央，为纪念拿破仑1806年打败奥、俄联军而建，是世界驰名的宏伟建筑，高49.54米，宽44.82米，厚22.21米，全部工程历时三十年。



巴黎圣母院 是法国著名的天主教堂，1163年
兴建，在欧洲建筑史上具有划时代的意义。正面一
对塔楼高约60米。堂内藏有十三至十七世纪的许多
艺术珍品。