



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一〇一九・子部・醫家類

醫學啓源三卷 (金)張元素撰

一

衛生寶鑑二十四卷補遺一卷 (元)羅天益撰

五九

新編醫學正傳八卷 (明)虞搏撰

二四一

醫貫六卷 (明)趙獻可撰 (清)呂留良評

五四七

21/3/19

醫學啓源

〔金〕

張元素撰

據上海圖書館藏明刻
本影印原書版框高一
四一毫米寬二二〇毫米

醫學啟源序

先生張元素潔古易水人也八歲試經童二十七歲經義登科犯章廟諱黜落於是怠仕進遂潛心於醫學二十餘年雖記誦廣博然人之術不出時右其夜夢人持柯斧長鑿鑿心開竅納書數卷於其中見其題曰內經主治備要駭然驚悟覺心痛只為凶事也不敢語人自是心目洞徹便為傳道軒岐指揮秦越也河間劉守真醫名冠世視之蔑如也異日守真病傷寒八日無下症頭痛脈緊嘔逆不食門人待病不知所為請潔古診之至則守真面壁不顧也潔古曰視我真如此卑也診其脉論之曰脉病尔乃初下

藥犯某藥味乎曰然潔古曰差之甚也守真遂然却曰何謂也潔古曰某藥味寒下降走太陰陽亡汗不散也今脉云云當以某藥治之守真懇首大服其能一服而愈自是名滿天下潔古治用古方但云古方新病不相宜及以害人每自從病取方刻期見効藥下如搜當時目之曰神醫暇日緝集素問五運六氣內經治要本草藥性名曰醫學啟源以教門生及有醫方三十卷傳于世士辰道失存者惟醫學啟源真定李明之門下高弟也請于為序故書之

蘭泉老人張吉甫序

天地位六象之圖

屬上二位天	屬	屬中二位人	屬	屬下二位地	屬
太虛	天面	風雲之路	萬物之路	地面	黃泉
金火合德	火	木火合德	火	土水合德	水
金主清	君火主焚	風木主溫	相火主極熱	濕土主涼	寒水主寒
肺應象天	心包絡	肝中應象人	膽次	脾下應象地	腎黃泉
下絡大腸	下絡小腸	下絡膀胱		下絡胃	傍絡脾

手足各三陰三陽

註云肝心脾肺腎皆屬陰五臟也 膽胃三焦 膀胱大腸小腸皆屬陽六腑也分而言之手足皆有 三陰三陽是也

手三陰三陽 三焦寅相火手少陽 大腸卯燥金

厥陰 心午君火手少陰 肺未濕土手太陰

足三陰三陽 膽申相火足少陽 胃酉燥金足陽

明 傍胱戌寒水足太陰 肝亥風木足厥陰 腎子君火足少陰 脾丑濕土足太陰

歌曰

手經太陽屬小腸 膀胱經屬足太陽

肝足厥陰手包絡 胃足陽明手大腸

膽屬少陽足經尋 三焦手內少陽臨

腎足少陰手足心 脾足太陰手肺金

五臟六腑除心包絡十一經脈證法夫人有五臟六

腑虛實寒熱生死逆順皆見形證脈氣若非診察

無由識也虛則補之實則瀉之寒則溫之熱則涼

之不虛不實以經調之此乃良醫之大法也

肝之經肝脈本部在於筋足厥陰風乙木也

經曰肝與膽為表裏足厥陰少陽也其經王

乃萬物之始生也其氣軟而弱軟則不

不可下其脈弦長曰平反此曰病脈實而

太過病在外令人忘忽眩暈虛而微則為不及

在內令人骨節脹滿凡肝病則兩脇下引痛

甚怒。虛則如人將捕之其氣逆則耳鳴耳聾

赤。其脈沉而急浮之亦然主脇支痛小便難頭

痛眼眩。肝急主惡言微急氣在脇下。緩甚則

嘔逆微緩水痺。大急內痛吐血微大筋痺小便

多微小痺。滑甚煩滿微滑遺精。瀉甚流飲微

滿癰癰。又肝之積氣在左脇久而不發效逆

或為瘕瘕也。虛夢花草茸茸實夢山林茂盛

。肝病喜晝晝甚夜靜。肝病頭痛目眩支滿

其脈當弦而急反短瀉者乃金尅木也死不治

又肝中寒則兩脇不舉舌燥多太息胃中痛不能

轉側其脈左關上遲而滑者是也。肝中熱則喘

而滿多嗔目痛腹脹不嗜食所作不定睡中驚悸

眼赤視物不明其脈左關陽實者是也。肝虛冷

則脇下堅痛目盲臂痛發寒熱如瘧狀不欲食婦

人則月水不來氣急其左關上沉而弱者也是也此

五臟六腑虛實寒熱生死逆順之法也。主治備

要云是動則病腰痛不可仰丈夫頭病婦人

腹腫甚則面黃脫色主肝所生病者

逆食壯孤疝遺溺閉瘕病肝苦急甘以經

肝欲散辛川芎補以細辛之辛瀉以白芍藥之酸

。肝虛以陳皮生姜之類補之經曰虛則補其母水

能生木腎乃肝之母也若以補腎熱地黃黃柏是

也如無他證惟不足錢氏地黃元主之實則瀉其子心

瀉之如無他證錢氏瀉青元主之實則瀉其子心

乃肝之子以甘草瀉之

之經足少陽風甲木

經曰膽者中清之府也號曰將軍決斷出焉能喜

怒剛柔與肝為表裏也足少陽是其經也虛則傷

寒恐畏頭眩不能臥實則傷熱驚悸精神不守目

起不定。玄水發其根在膽。又肝欬久不已則傳邪入膽嘔青汁也。又膽有水則從頭腫至足也。又膽病則善太息口苦吐宿汁心中戚戚恐如人將捕之咽中介介然數唾。又睡卧則脇下痛口苦太息邪氣客於膽則灸關竅脈在左關上淨而得之是部也。膽實熱則精神不守膽熱則多睡膽冷則無眠。又關上脈陽微者膽虛陽數者膽實陽虛者膽絕也已上皆虛實寒熱生死脈證之法也。主治備要云是動則口苦善太息胃脇痛不能轉側甚則面微有塵體無膏澤足外熱是為陽厥是主厥所生病者頭痛領腫口

痛缺盆中腫痛腋腫下腫馬刀挾癆汗出振振脇肋脾腫外至脛絕骨外踝前及諸節皆痛。肝訣云左關膽與肝脈之所出也先以輕手得之是膽屬表後以重手得之是肝屬裏也肝合筋肝脈循筋而行持脈指法如十二鼓之重按至筋平脈道如箏弦者為強脈道過過者為長此弦長乃肝家不病之狀也肝脈本部在筋若出筋上見於皮膚血脈之間者是其浮也入於筋下見於骨上是其沉也臨病細推之舉一知十之道也

之經心脈本部在於血手少陰君丁火也

經曰心者五臟之尊號帝王之稱也與小腸通為

表裏神之所舍又生於血屬火旺於夏季少陰太陽是其經也。凡夏脈鉤來盛去衰故曰鉤反此者病來盛去亦盛為太過病在外來衰去亦衰為不足病在內太過令人熱而骨痛口瘡而舌焦引水不及令人燥煩上為欬唾下為氣泄。其脈來如連珠如循琅玕曰平來啄啄連屬其中微曲曰病來前曲後居又如帶鉤曰死。思慮過多怵惕則傷心心傷則神失神失則恐懼。又真心痛手足寒時過膝則旦占夕死。又心有水氣身腫不眠燥煩。心中風則吸吸發熱不能行立飢而不食食則嘔吐。夏心脈王左寸洪浮大而數

反此則病。若沉而滑者水尅火十死而不而長者木來歸子不治自愈。緩而大者土來入大微邪相干無所害。心病則胃中痛支滿腹肩背臂膊皆痛。虛則多悸惕然無眠胃腹大腰背引痛喜悲。心積氣久不去則苦煩心中痛。實則笑不休夢火發。心氣盛則夢喜笑恐畏。邪氣客於心則夢煙火心腹氣短夜卧不寧懊懣重氣往來腹中熱喜水涎出。心病日中慧夜半甚平旦靜。又左手脈大手熱肢腫太甚則胃中滿而煩澹澹大動面赤目黃也。心病先心痛時刻不止關膈不通身重不已三日死。心虛其心

則畏眩目欲眠精神不倚魂魄妄行。心脉沉之
小而緊浮之喘若心下氣堅食不下喜咽唾手熱
煩滿多忘太息此得之思慮太過也。其脉急甚
瘕瘕微急則心中痛引前後胃背不下食。緩甚
則痛引背善淚。小甚則噦微小則消痺。滑甚
則為渴微滑則心痰引膈腹鳴。澁甚諸不言。
父心脉搏堅而長主舌強不能言軟而散當懾怯
不食也。又急甚心病臍下有病形煩悶少氣大
熱熱上煎。又心病狂言汗出如珠身厥冷。其
脉當浮而反沉濡而滑其色當赤反黑者水尅火
十死不治。又心積沉之空空上下往來無常
病胃滿悸腹中熱面煩赤咽乾燥煩掌熱
血夏差冬甚宜急療之止於旬日也。又赤黑名
入口必死也。面目赤黃亦死赤如血則亦死。
又憂喜思慮太過心氣內去其色反和而盛者不
出十日死。扁鵲云心絕則一日死色見者多人
雖健故號曰行屍一年之中禍必至矣。又其人
語聲前寬而後急後聲不接前聲其聲濁惡其口
不正冒昧喜笑此風入心也。又心傷則心損身
手不遂骨節離解緩不自由下痢無休此病急
宜治之不過十日而已。又笑不休呻而復憂此
水乘火也陰繫於陽陰起陽伏伏則生熱熱生狂

胃謔亂妄言不可采聞心已損矣扁鵲云其人唇
口赤色可治青黑即死。又心虛則先煩而後渴
翁翁發熱也其脉浮緊而大是也。心氣實而大
便不利腹滿身熱而重溫溫欲吐而不出喘息
急不安卧其脉左寸口與人迎皆實大者是也。
心虛則恐悸多驚憂思不樂胃腹中苦痛言語顫
慄惡寒恍惚面赤目黃善衄血其脉左寸口虛而
微者是也此心臟虛實寒熱生死逆順脉證也。
主治秘要云是動則噦乾心痛渴而欲飲是謂臂
厥主心所生病者目黃脇痛臍臂肉後腋痛厥
中熱痛。心苦緩以五味子之酸收之。
軟以芒消之鹹補以澤瀉之鹹瀉以人參
耆之甘。心虛則炒鹽補之虛則補其母木能生
火肝乃心之母肝木心火也以生姜補肝如無他
證錢氏安神固是也實則甘草瀉之如無他證錢
氏方中重則瀉心湯輕則導赤散是也
小腸經手太陽水丙火
小腸者受盛之府也與心為表裏手太陽是其經
也小腸絕者六日死絕則髮直如麻汗出不已不
得屈伸也又心病傳小腸小腸軟則氣欬氣欬一
齊出也。小腸實則傷熱傷熱則口瘡生。虛則
傷寒傷寒則泄膿血或發泉水泉水則根在小腸

也。○小腸寒則下重熱久不出則漸生痔有積則
夕發熱而止病氣發則使人腰下重食則窘迫
而難便是其候也。○小腸脹則小腹脹引痛厥邪
入小腸則夢聚并邑中或咽痛頰腫不可回首肩
侶拔膈侶折。○又曰心者主也神之舍也其臟固
密而不易傷傷則神去神去則身死矣故人多不
病病即死不可治也小腸受病也。○又左寸口
陽絕則無小腸脈也六日死有熱邪則小便赤澀
○又實則口瘡身熱往來心中煩滿體重。○又小
腸主於舌之官也和則能言而機關利健善別其
味也。○虛則左寸脈浮而微軟弱不禁按病

狂無所守心下空空然不能語言者此小腸
寒熱死生逆順脈證之法也。○主治備要云是重
氣則病噤痛頰腫不可以顧肩侶拔膈侶折主液壅
所生病者耳聾目黃頰腫頸項肩膈肘臂外後廉痛
脈訣云左寸小腸心脈之所出也先以輕手得之
是小腸屬表後以重手得之是心屬裏心合血脈
心脈循血脈而行持脈指法如六菽之重按至血
脈而得者為浮稍稍加力脈道微大者為大又稍
稍加力脈道闊軟者為散此乃浮大而散心家不
病脈之狀也心脈本部在於血脈若出於血脈之
上見於皮膚之間是其浮也入於血脈之下見於筋

肉之分是其沉也

脾之經脾脈本部在肌肉足太陰濕已土

經曰脾者土也諫議之官主意與智消磨五穀寄
在胃中養於四傍王四季正主長夏與胃為表裏

足太陰陽明是其經也。○扁鵲云脾病則面黃
色痿。○實則舌強直不嗜食嘔逆四支緩虛則多

痺喜吞主痢不已。○又脾虛則精不勝元氣之先
弱不能自持。其脈來侶流水曰太過病在外也

如鳥距曰不及病在內太過令人四支沉重言語
蹇滯不及則令人中滿不食乏力手足緩弱不遂

涎引口中四支腫脹澹泄不時夢中飲食。○

來而和柔者如雞蹠地曰平來實而痛指數如砂

足曰病。○又如鳥之啄如鳥之距如水之漏曰死

中風則吸吸發熱狀如醉人腹中煩滿皮肉爛爛

而起其脈阿阿然曰平反絃急者肝剋脾也真鬼

相遇大凶之兆也。○反微溢短者肺乘於脾不治

自愈。○反沉而滑者腎來乘脾亦不為妨。○反浮

而洪心來生脾不為疾耳。○脾病色黃體重失便

目直視唇反張爪甲青四肢沉吐食可節疼痛不
能舉其脈浮大緩反絃急其色青 死不治。○又

脾病其色黃飲食不消腹脹滿體重節痛大便不
利其脈微緩而長者可治。○脾氣虛則大便小便

不利汗出不止五液注下爲五色注痢下也又積在中久不愈四支不收黃疸食不爲肌氣脹喘喘而不足也。脾實則時憂築墻垣蓋屋盛則憂歌樂虛則憂飲食不足厥邪客於脾則憂大澤丘陵風雨壞坐。脾脹則音啞四肢急體重不食善悲。脾病平旦甚日中持下晡靜。脈急甚則癰癥微急則腸中不利食不入而還出。緩甚則痿厥微緩則風痿四肢不持。太甚暴仆微大氣衰血膿在腸胃之外。小甚則寒熱作微小則消痺。滑甚則積疝微滿則重毒腸鳴中熱。澀甚則腸類微澀則內澀下膿血。脾脈至大而虛則有脾氣絕則十日死。又脾者亦死。唇焦枯文面青黑者脾先死。脾病面黃目赤者可治青黑色入口半年死。色如枳實者一日死。舌肉休休皆是其色出外也。又口紫唇青黑四肢重如山不能自持大小便難無休歇飲食不入七日死。又唇雖痿黃語音但轉者尚可治。脾病水氣久不去腹中痛鳴餘熱汗出其人又覺緩今反急怒語而鼻笑不能答人者此不過一日禍必至矣。又脾中寒熱則皆使人腹中痛不下食。病甚舌強語澀轉仰縮囊陰腹中引痛身重不惡食膨脹腹中水泄不能臥者十死不治。脾

土熱則面黃赤目痛脇痛滿寒則吐涎沫而不食四肢痛滑泄不已手足厥甚則顛慄如癰也臨病之時切要明察脈證然後投藥此脾臟虛實寒熱生死逆順脈證之法也 主治備要云是動則病舌本強食則嘔胃脘痛腹脹善噫得後與氣則快然如衰身體皆重主脾所生病者舌本痛體不能動搖食不下煩心下急痛澹澹泄水閉黃疸急食苦以燥之白朮。脾欲緩以甘草之甘補以人參之甘泄以黃連之苦。脾虛以甘草大棗之類補之實則以枳殼瀉之如無他證虛則以益黃散實則泄黃散心乃脾之母以益補之肺脾之子瀉以桑白皮胃之經足陽明濕土胃者脾府也又名水穀之海與脾爲表裏胃者人之根本胃氣壯則五臟六腑皆壯也足陽明是其經也胃氣絕則五日死。實則中脹難便肢節痛不下食嘔逆不已。虛則腸鳴脹滿滑泄寒則腹中痛不能食冷物。熱則面赤如醉人四肢不持不安眠語狂目亂便硬者是也。病甚則腹脹滿吐逆不食當心痛上下不通惡聞香臭嫌人語振寒喜欠伸。胃中熱唇黑執甚則登高而歌奔

衣而走顛狂不定汗出額上滿脈血不止。虛極則四肢腫滿胃中短氣穀不化中滿也。胃中風則澹泄不已。胃不足則多飢不消食。病人鼻下平則胃中病渴者可治。胃脈搏堅長其色赤病也。其脈軟而散者病食。胃右關上浮而大者虛也。浮而短濇者實也。浮而微濇者亦虛也。浮而遲者寒也。浮而數者熱也。此胃臟虛實寒熱生死逆順脈證之法也。主治秘要云是動則病悽愴振寒善伸數欠頻黑病至則惡人與火聞木聲則惕然而驚心欲動欲閉戶獨處甚則欲登高而歌棄衣而走奔響腹脹是為肝厥。

脈訣云右關脾胃脈之所生也。先以輕手得之胃屬表後以重手得之是脾屬裏。脾合肌肉脾主脰肌肉而行持脈指法如九菽之重按至肌肉脉道如微風輕觸拂指者為緩又稍稍加力脉道敦實者為大此乃緩大脾家不病脉之狀也。脾脉本部在肌肉右出於肌肉之上見於皮毛之間若是其浮也。入於肌肉之下見於筋骨分者是其沉也。

經手厥陰為母血

是動則病手心熱肘臂攣急腋腫甚則臂支滿心中澹澹大動面赤目黃善笑不休主脉所生病。

者煩心心痛掌中熱治法與小腸同

三焦經手少陽為父炁

三焦者人之三元氣也。號曰中清之府總領五臟六腑榮衛經絡內外左右上下之氣也。三焦通則上下內外左右皆通也。其於周身體和內調外榮養內外導宣上下莫大於此也。又名玉海水道上則曰三管中則曰霍亂下則曰走泄名雖三而歸其一有其名而無其形亦號孤獨。而衛出於上榮出於中絡脉之系也。屬上者經脉之系也。屬中下者水氣之系也。又亦屬膀胱之宗始出通陰陽呼吸有病則腰腹脹氣滿小便堅澀而不

大便窘迫也。澀則作水留則作脹。手少陽是耳也。又上焦實熱則額汗出而身無汗能食而身不利舌乾口焦咽閉之類。腹脹脇肋痛。寒則不入食吐酸水胃背刺痛噤乾津不納也。實則食已則還出彭彭然不樂虛則不能制下遺溺頭面腫也。中焦實熱則上下不通腹脹而喘下氣不上上氣不下關隔不通也。寒則下痢不止飲食不消中滿虛則脹鳴膨脹也。下焦實熱則小便不通大便亦難苦重痛也。虛寒則小便澀下不止也。三焦和則內外和逆則內外皆逆也。故云三焦者是人之三元氣也。此三焦虛實寒熱逆順生死之

注也 主治備要云是動則病耳聾渾渾痺痺

後肩臑肘臂外皆痛小指次指不用

脈訣云右尺三焦命門脈之先以輕手得之

焦熱涼膈散洗心散中焦熱調胃承氣湯泄脾散

下焦熱大承氣湯三才封髓丹氣分熱柴胡飲子

白虎湯血分熱桃仁承氣湯清涼飲子通治其熱

之氣三黃元黃連解毒湯是也

肺之經肺脈本部在於皮毛手太陰燥辛金

經曰肺者魄之舍生氣之源竅為相傳乃五臟

華蓋也外裹皮毛內榮腸胃與大腸為表裏手

陰陽明是其經也氣通則知其香臭有病則善勞

鼻流清涕虛實寒熱則皆使人喘嗽。實則憂刀

兵恐懼肩息利下少氣力多悲感王於秋。其脈

浮而毛曰平。又浮而短澁者肺脈也其脈來毛

而中央堅兩頭虛曰太過則令人氣逆胃滿背痛

不及令人喘呼而欬上氣見血。又肺脈厭厭鼻

鼻如落榆莢曰平來如循雞羽曰病來如物之浮

如風吹鳥背上毛者死。其肺脈至而虛如毛羽

中人皮膚其色赤其毛折者死。微毛曰平毛

多曰病毛而弦者春病甚曰即病。又肺病吐

衄血皮熱肺數熱赤者死。又久嗽而見血身熱

而氣短氣脈多澁而今反浮大色多白而今反赤

者火剋金十死不治。肺病喘嗽嗽身寒脈遲微

者可治。秋旺於肺其脈多浮澁而短曰平反此

為病。又反洪大長異火焚亦不可治。又反得

沉而軟滑者腎乘於肺不治自愈。反浮大而緩

者是脾來生肺不治自差。反弦而長者肺被肝

從為微邪雖病不妨。虛則不能息耳重咽澀

乾喘嗽上氣肩背痛。有積則脇下脹滿痛。中

風則口燥而喘身運而重形侶冒而腫其脈按之

虛弱如落葉下無根者死。中熱則唾血其脈

緊浮數者皆主失血此由燥極噴怒勞傷得

結擁所為也。又其喘而目脫其脈浮大是也。又

肺痿則涎沫而咽乾欲飲者欲愈不飲者即未差

。又咳而遺小便者上虛不能制其下故也。其

脈滿者病內浮滑者病外肺死則鼻孔開而黑枯

喘而目直視也肺絕則十二日死其狀腹滿泄利

不覺出面白目青此謂經亂也此雖天命亦不可

治。又飲酒當風中于肺咳嗽喘悶見血者不

可治也面黃目白亦可治之。肺病煩赤者死又

言音喘急短氣好睡此為真鬼相害十死十百死

百也大逆之兆矣。又陽氣上而不降燔于肺肺

自結邪腸滿喘急狂言瞑目非當所說而口鼻張
○大小便俱翻張飲水無度此因傷陽為肺化血
半年死○又肺虛使心寒寒甚則發熱往來休作
不定多驚咳嗽如有所見者是也其脉浮而緊又
滑而數又遲而澀小皆為肺虛也○又其人素聲
清而雄烈暴不亮噴而氣用力言語難出視不轉
睛雖未為病其人不欠○肺病則上氣喘悶咳
嗽身熱脉大是也虛則力乏喘促右脇脹言語氣
短者是也○乍寒乍熱鼻塞頤赤面白皆肺之象
也肺臟虛實寒熱生死逆順脉證法也

主治秘要云是動則病肺脹滿而喘嗽缺盆

中痛甚則交兩手而脅是為臂厥主肺所生病者九
嗽上氣喘渴煩心膏滿臍臂內前廉痛厥掌中熱
氣盛有餘則肩背痛風寒汗出中風小便數而欠
氣虛則肩背痛寒少氣不足以息溺色變肺苦氣
上逆黃芩○肺欲收以酸白芍藥也補以五味子
酸瀉以桑白皮之辛○肺虛則五味子補之實則
桑白皮瀉之如無他證實則錢氏瀉白散虛則用
阿膠散虛補其母則以甘草補其土實瀉其子以
瀉澤瀉腎水

大腸經手陽明燥金

經曰大腸者肺之府也傳道之司號監倉之官肺

病久則傳入大腸手陽明是其經也寒即泄熱即
結絕則利下不止而死○熱極則便血○又風中
大腸則下血○又實熱則脹滿而大便不通○虛
寒則滑泄不止大腸乍虛乍實乍來乍去寒則瀉
泄熱則後重○有積物則發寒慄而顫熱則發渴
如瘧狀○積冷不去則當臍痛不能久立痛已則
泄白物是也虛則喜滿喘嗽咽中如核妨食此大
腸寒熱虛實死生逆順脉證之法也 主治備

要云是動則病齒痛頸腫是主津液所生病者目
黃口乾乾乾衄喉痺肩前臍痛大指次指痛不用氣
有余則常脉所過者熱腫虛則寒慄不復○脉

云右寸大腸肺脉之所出也先以輕手得之是上
腸屬表後以重手得之是肺屬裏肺合皮毛肺脉
循皮毛而行持脉指法如三菽之重按至皮毛而
得者為浮稍稍加力脉道不利為瀉又稍加力脉
道縮入關中上半指不動下半指微動者為短此
乃浮瀉而短肺不病脉之狀也肺脉本部在於皮
毛之上見於膚表是其浮也入皮毛之下見血脉
肌肉之分是其沉也

經之經命門腎脉本部近骨足少陰寒癸水

經曰腎者精神之舍性命之根外通於耳男子以
藏精女子以繫胞與膀胱為表裏足少陰太陽是

甚經也腎氣絕則不盡天命死也王於冬其脉沉營曰平反此者病其脉來彈石名太過病在外其去如解索謂之不及病在內太過則令人解你精脊痛而少炁不欲言不及則令人心愁小腸滿小便滑變黃色。又腎脉來喘喘累累如鈞按之緊曰平又來如引葛按之益堅曰病。來如轉索辟辟如彈石曰死。又腎脉似石無胃炁亦死。腎有水則腹大臍腫腰重痛不得溺陰下濕如同牛鼻頭汗出是為逆寒大便難。腎病手足冷面赤目黃小便不禁骨節煩痛小腸結聚熱氣上衝心脉沉而滑今反浮大其色當黑其人吸吸少氣耳苦聾精自出飲食少便下清穀脉遲可治。則脉沉而滑曰平反浮大而緩是土尅水反浮瀉而短肺乘腎易治反絃長肝乘腎不治自愈。反浮大而洪心乘腎不妨。腎病腹體腫滿病咳嗽汗出憎寒。風虛則胃中痛。陰邪入腎則骨疼腰痛上引背脊痛。過房汗出當風浴水久立則腎拔。其脉急甚則病痠微急則沉厥奔豚足不收。緩甚則虛損微緩則洞泄食不化入咽還出。大甚則陰痿微大則水起臍下腫腫而上至胃者死小甚則亦洞泄微小則消痺。滑甚則脛溺微滑則骨厥坐不能起目視花。滿甚則寒擁塞微

則痔疾其脉至堅而大有腫氣在陰中及腹內也名腎痺得之浴清水卧濕地。來沉而大堅浮之而緊手足腫厥陰痿不起腰背疼小腹心下水氣時脹滿洞泄此由浴水未乾而合房得之。虛則夢泄溺人伏水中盛實則夢臨深投水中。腎脹則腹滿引脊腰痠痛。腎病夜半平四季甚下肺靜。腎生病則口熱舌乾咽腫上氣溢乾及痛煩心而痛黃疸腸癰痠腰脊背急疼嗜卧足下熱而痛脂酸。腎病久不愈則腎筋疼小便便閉而兩脇脹及滿目盲者死。腎則精積與腰相引而疼見飽減。又骨中寒結在臍下也積時來而細軟附於骨者是。而黑目白腎已內在八日死。又陰縮小便不出出而者亦死。又色青黃連耳其人年三十許百死若偏在一邊一年死。實則悶煩臍下重熱則口舌焦而不便澁黃。寒則陰中與腰背俱腫疼面黑耳乾嘔而不食或嘔血者是也。又喉鳴坐而喘咳唾血出亦為腎虛寒欲絕也此腎臟虛實寒熱逆順生死脉證之法也 主治備要云是動則病飢不欲食面黑如漆柴欬唾則有血喝喝而喘坐而欲起目瞋瞋而無所見心如懸若飢狀氣不足則善恐心惕如人將捕之是謂骨厥主腎所生病者口

舌乾咽腫上氣盛乾及痛煩心心痛黃疸腸癖脊
股內後腰痛膝酸脚腫及下熱而痛也。腎苦燥
則以辛潤之知母黃柏是也。腎欲堅用知母之
苦補以黃柏之苦瀉以澤瀉之鹹。腎虛則以熟
地黃黃柏補之腎本無實本不可瀉錢氏止有補
腎地黃元無瀉腎之藥肺乃腎之母金生水補母
故也又以五味子補之是也

膀胱經足太陽寒主水

經曰膀胱者津液之府也與腎為表裏號為水曹
名玉海也足太陽之經也總通五府所以五腑有
疾則應膀胱膀胱有疾胞囊小便不利熱入膀胱
則其氣急而小便黃澀也膀胱寒則小便數而青
白也又石水發則根在膀胱腹反大者是也。又
膀胱咳不已傳之三焦滿而不欲飲食也然上焦
主心肺之病人有熱則食不入寒則神不守泄下
痢不止語聲不出也實則上絕於氣不行也虛則
引熱氣於肺其三焦之氣和則五臟六腑之氣皆
和逆則皆逆。膀胱中有厥氣變行不快滿脹則
小便不下臍下腫悶或腎病絕三日死死在雞鳴
也此膀胱虛實寒熱逆順生死脈證之法也
主治備要云是動則病衝頭痛目眵 項偃按
脊痛腰偃折解不可以曲腰如結臍如裂是為蹠

厥主筋所生病者瘡瘡狂顛疾頭項痛目黃淚
出衄衄項脊腰尻臍腸脚皆痛小指不用 脉
訣云左尺膀胱腎脉之所出先以輕手得之是膀胱
脉屬表後以重手得之是腎屬裏命門與腎脉循
脊而行持脉指法按至骨上得之為沉又重手按
之脉道無力者為濡舉手來疾流利者為滑此
乃沉濡而滑命門與腎脉不病之狀也命門與腎
本部近骨若出於骨上見於皮膚血脉筋肉之間
是其浮也入而至骨是沉也

三才治法

三感之病華氏石函經云夫病有宜湯者宜丸者宜
散者宜下者宜吐者宜汗者湯可以蕩滌臟腑開
經絡調品陰陽。丸可以逐風除濕破堅積進飲食。○
散可以去風寒暑濕之氣除五臟之結伏開腸利胃
可下而不下則使人心腹脹滿煩亂鼓脹可汗而不
汗則使人毛孔閉塞悶絕而終可吐而不吐則使人
結胃上喘水食不入而死內經治法云○天之邪氣
感則害人五臟肝心脾肺腎實而不滿可下之而已
○水穀之寒熱感則害人六腑脾胃三焦膀胱大腸
小腸蕞而不實可吐之而已○地之濕氣感則害人
肌膚從外而入可汗之而已

四因感病

四因之病注云外有風寒暑濕天之四令無形者也
內有肌使勞逸亦天之四令有形者也

一者始因氣動而內有所成者謂積聚癥瘕痞氣
瘕起結核狂瞽顛癲

二者始因氣動而外有所成者謂癰腫瘡瘍疥癬
疽痔瘡瘰癧浮腫目赤爛

三者不因氣動而病生於內者謂流飲癖食飢飽
勞逸宿食虛亂

四者不因氣動而病生於外者謂瘡癰瘰癧蛇蠱
毒伏屍鬼擊墮重風寒暑濕所射刺富等

五鬱之病注云五運之法也

木鬱之病肝酸風形

注云故民病胃脘當心而痛四肢兩脇咽膈不通
飲食不下甚則耳鳴眩轉目不識人善暴僵仆筋
骨強直而不用卒倒而無所知也經曰木鬱達之
謂吐令洞達也

火鬱之病心苦大暑

注云故民病少氣煩滿腫脹脅背手足面四肢膜
膜腹脹腸鳴泄瀉心骨痛節疼及有動注下溫
瘧腹中暴痛血溢於外精液乃少目赤心熱甚則
脅悶懊懣善暴死經曰火鬱發之謂汗令疎散也
土鬱之病脾甘

注云故民病腹脹腸鳴而為數使甚則心痛脇腹
嘔逆霍亂飲發注下跗腫身重乃脾熱之生也經
曰土鬱奪之謂下無壅滯也

金鬱之病肺辛

注云故民病欬逆心腹滿引小腹善暴痛不可反
側噎乾面塵色惡金勝木而病也經云金鬱泄之
謂解表利小便也

水鬱之病腎鹹

注云故民病寒心痛腰痛大關節腰不利屈伸
不便善厥逆痞堅腰滿陰乘陽故也經曰水鬱抑
之謂抑之制其微逆也

五運之政猶權衡高者抑之下者舉之化者應之
者復之此生長化收藏之理也失常則天地四塞矣
六氣主治要法

六氣主治要法

大寒丑上初之氣自太寒至春分厥陰風木之位一
陽用事而炁微故曰少陽得甲子元頭常準以大寒
初交之炁分也以六周甲子以應六氣下十二月正
月二月少陽三陰三陽亦同

注云初之炁為病多發欬嗽風厥風厥凝滯痺寒
口喎半身不遂失音風癰風中婦人胃中留飲
臍腹微痛嘔逆惡心旋運驚悸狂陽心風搖擗顛
掉初之炁依內經在上者宜吐在下者宜下